# LA BIBLIOFILIA

RIVISTA DI STORIA DEL LIBRO E DELLE ARTI GRAFICHE

DI BIBLIOGRAFIA ED ERUDIZIONE

DIRETTA

DA

LEO S. OLSCHKI

## INDICE QUINDICENNALE

XI-XXV (1910-1924)

A CURA DI

CARLO FRATI

DIRETTORE DELLA R. BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI BOLOGNA
REDATTORE-CAPO DE "LA BIBLIOFILIA"




FIRENZE

LEO S. OLSCHKI EDITORE

MCMXXV

Cooperativa Tipografica Azzoguidi - Bologna - 1925

# AVVERTENZA



L compiersi del 25° anno di vita di questa Rivista, il benemerito fondatore e direttore di essa, Comm. LEO S. OLSCHKI, ritenne necessario corredarla di un secondo Indice, che, facendo séguito al primo, compilato pel primo decennio dal chiarissimo Prof. GIUSEPPE BOFFITO e pubblicato nel 1911, agevolasse agli abbonati ed agli studiosi in genere la consultazione di essa e il ritrovamento del copioso e complesso materiale bibliografico e letterario che, pur nei suoi ultimi 15 volumi (a. XI-XXV), essa abbraccia. E volle affidato a me tale incarico, unicamente a cagione della mia qualità di Redattore-capo e di antico collaboratore della Rivista. Lo accettai di buon grado, sebbene già da altre cure pressato, sia per quel naturale attaccamento che ci attrae verso una pubblicazione, in cui si è soliti mettere in luce il risultato — qual si voglia — dei propri studi; sia per dare una nuova prova di affetto e di rispetto ad un Uomo che, straniero di nascita e di nome, ma italianissimo di coltura e di sentimenti, ha da un quarantennio tenuto alto in Italia il culto del libro e degli studi bibliografici, ed ha contribuito con voluminose e costose pubblicazioni a diffondere anche all'estero la conoscenza dei preziosi tesori delle nostre biblioteche e delle nostre raccolte d'arte.

Valendomi della piena libertà lasciatami dal Direttore circa il modo e la misura della compilazione, ho creduto che, oltre ai consueti e indispensabili indici generali (dei singoli volumi, degli autori, delle opere recensite, delle illustrazioni, dei nomi e delle materie), giovasse distaccare da quest' ultimo alcuni indici speciali, perchè chi si limita a ricercare, ad es., soltanto notizie di un determinato codice, o incunabulo, o autografo, od il nome di un calligrafo, di un miniatore, di un possessore, ecc., non avesse ad affrontare il 'mare magnum' dell' 'Indice generale dei nomi e delle materie', ma potesse, in più breve spazio, con minor perdita di tempo e maggior sicurezza di risultato, compiere la propria indagine. Ed in ciò spero di

non avere contraddittori. Dove, invece, temo che possa lamentarsi una lacuna, si è nell'avere deliberatamente omesso un ' Indice dei tipografi '; ma a ciò fui costretto soltanto dalla considerazione che, trattandosi dell'Indice di una Rivista, scritta da vari autori, e non dell'opera di un solo autore, compilata con metodo uniforme, non sempre era indicato, negli incunabuli e per le edizioni del primo Cinquecento, oltre il luogo e l'anno, anche il nome del tipografo o editore; così che, pur avendo voluto formare tale Indice, esso sarebbe riuscito, di necessità e non per mia colpa, incompleto, e quindi di scarsa utilità.

Nel levare la penna da questo volume — che, malgrado la materialità del lavoro, mi ha ' fatto ' per più mesi ' macro ' — non posso non inviare un deferente saluto ed un fervido augurio a Chi ne ha voluto la compilazione e la stampa: " il libraio principe (per dirla colle parole di un suo illustre amico, Gabriele D'Annunzio) di studio e di fortuna; che, ingentilito in Venezia come Vindelino, parve poi rinvenir la saviezza e la sagacità di Vespasiano da Bisticci sul soleggiato lungarno degli Acciaioli ".

*Bologna, 1 novembre 1925.*

CARLO FRATI

# INDICE QUINDICENNALE DE "LA BIBLIOFILIA"

(1910-1924)

## PARTE PRIMA

# INDICI GENERALI

I. INDICE DEI SINGOLI VOLUMI E FASCICOLI

II. INDICE DEGLI AUTORI

III. INDICE DELLE OPERE RECENSITE O ANNUNZIATE

IV. INDICE DELLE ILLUSTRAZIONI

V. INDICE DEI NOMI E DELLE MATERIE

# Indice quindicennale de "La Bibliofilía"
(1910-1924)

## I.

## Indice dei singoli volumi e fascicoli.

### Vol. XI - 1909-1910.


*Disp. 1ª-2ª - Aprile-Maggio 1909.*

Una visita bibliográfica á la Sección de Música de la Real Biblioteca Universitaria de Uppsala. Con 4 facsimili. (RAFAEL MITJANA), 1-23.

Sopra un esemplare della prima edizione xilografica delle *Mirabilia urbis Romae*. (IGN. SCHWARZ), 24-28.

Dell'unica e rarissima edizione degli 'Strambotti alla Villanesca' di M. Pietro Aretino. Con 4 facsimili. (EUGENIA LEVI), 29-42.

I manoscritti di Galileo e della sua scuola nella Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. (Ricordi della Mostra che ne fu fatta nell'ottobre 1908). Con 10 facsimili. (LUIGI ANDREANI), 44-61.

Courrier de France. (A. BOINET), 61-70.

American Notes. (GARDNER C. TEALL), 70-74.

Notizie, 74-82.

La biblioteca dello Scià di Persia. — Scoperta di mss. autografi di M. Lutero. — Le Università d'Europa. — Un papiro assai interessante. — Per le nostre Biblioteche. — Biblioteca Universitaria di Padova. — Il bacio alla Bibbia. — Jean Foucquet. — In favore delle Biblioteche. — Carte Leopardiane. — Carteggio di E. Camerini. — Un manoscritto di G. G. Rousseau. — I papiri di Ercolano. — Come si faceva un libro nel Medio Evo. — L'‘immortale adorata’ di Beethoven. — Una strana raccolta nella Biblioteca Provinciale di Chieti. — Esposizione Dantesca a Manchester. — Scoperta di preziosi documenti Tizianeschi. — Dove è il manoscritto della *Gerusalemme liberata*?

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 82.

Van den Gheyn, *Cronicques et conquestes de Charlemaine.*

Vendite pubbliche, 83-84.

La biblioteca di Vittoriano Sardou.

*Disp. 3ª-4ª - Giugno-Luglio 1909.*

I « Saggi sul Petrarca » di Ugo Foscolo. Con 1 facsimile. (EUGENIA LEVI), 85-102.

Le antiche cartiere di Foligno. Con 25 facsimili e 2 fig. (MICHELE FALOCI-PULIGNANI), 102-127.

Nuovi ricordi di Niccolò Paganini. Con 1 fig. (ARNALDO BONAVENTURA), 127-132.

Saggio di Bibliografia Egidiana. (Egidio Colonna o Romano). (GIUSEPPE BOFFITO), 132-39.

Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicazioni recenti relative a codici o stampe

della Biblioteca Marciana in Venezia. Con 2 facsimili. (CARLO FRATI), 140-48.

Courrier de France. (A. BOINET). 148-55.

Notizie, 156-59.

I libri rari e cari — I fonografi nelle biblioteche. — Un'opera intorno a G. D'Annunzio. — Un papiro importante — Catalogo dei Codici Marciani Italiani.

Vendite pubbliche, 159-64.

Vom Deutschen Auktionsmarkt (1. Kupferstichauktion bei M. Perl in Berlin. 2. Autographen-Auktion bei L. Liepmannssohn in Berlin). — Vendita della Collezione Grafica di Adalbert von Lanna, Praga.

*Disp. 5ª-6ª - Agosto-Settembre 1909.*

The famous jeweled Book of Lindau. History and description of one of the most precious books in the world. A supreme example of medieval christian art which has found a home in America. Con 2 facsimili. (GARDNER TEALL), 165-70.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de bibliographie. 'Lo Specchio de Prencipi'. (HUGUES VAGANAY), 171-82.

Ser Agnolo Ferrini legatore d'incunaboli (1473-1488). (DOMENICO TORDI), 182-90.

Saggio di Bibliografia Egidiana. (Egidio Colonna o Romano). (GIUSEPPE BOFFITO), 191-99.

Giunte e correzioni al Sommervogel. (LORENZO ROCCO), 199-212.

Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicazioni recenti relative a codici o stampe della Biblioteca Marciana di Venezia. Con 5 facsimili. (CARLO FRATI), 213-28.

Courrier de France. (A. BOINET), 229-31.

Notizie, 231-41.

L'uso delle biblioteche. La necessità di una riforma (DEMETRIO PICOZZI). — Catalogo dei libri liturgici della Biblioteca del Duca di Borbone in Schwarzau. — I cimeli del Paganini. — Bibliografia di tutte le opere contemporanee di filo[illegible] — La musica alla Corte dei Duchi d'Urbino. — Una collezione d'autografi. — Il crampo degli scrittori — Il libro più diffuso. — Congrès international des Archivistes et des Bibliothécaires. (Bruxelles 1910). — Gli strumenti musicali di Evaristo Baschenis. — Onoranze a Emilio Chatelain.

Cataloghi notevoli, 242-44.

Olschki L. S., Florence. Catal. LXIX. *Choix de livres anciens rares et curieux.*

*Disp. 7ª - Ottobre 1909.*

Di una serie inedita di otto figure xilografiche esistenti nel Museo Civico di Pavia. Con 2 facsimili. (RENATO SÒRIGA), 245-50.

*Pamphilia*, romanzo italiano inedito del '400 tra i manoscritti del Museo Nazionale Ungherese in Budapest. (LUIGI ZAMBRA), 250-54.

Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicazioni recenti relative a codici o stampe della Biblioteca Marciana di Venezia. Con 2 facsimili. (CARLO FRATI), 255-62.

Saggio di Bibliografia Egidiana. (Egidio Colonna o Romano). (GIUSEPPE BOFFITO), 263-67.

Notizie, 268-83.

Nuovi documenti su Shakespeare — Un manoscritto curioso. — Di alcune pergamene neumatiche scoperte a Capodistria. — I nuovi vandali. — La tipografia a Città di Castello. — Pei cultori dell'arte tipografica — L'antico Archivio Aquilano. — L'origine e le vicende della storica Biblioteca Brancacciana di Napoli. — Un dono cospicuo alla Biblioteca Braidense. — Inchiostro del IV secolo. — Esposizione del Teatro. — Un museo a Schubert. — Un museo Wagneriano — Opere di Glück. — Premio per un lavoro Petrarchesco — Le Mostre alla Marciana e al Museo Civico di Venezia. — Errata-corrige. — Una edizione monumentale della 'Divina Commedia'. — L'esposizione 'Tychoniana' a Kopenhagen. — La storia dell'areonautica. — Un'esposizione a Francoforte. — La scoperta di un nuovo disegno di Dürer. — La scoperta di frammenti della Bibbia del 1462 nella Biblioteca di Studi in Linz. — Un incendio nella tipografia dell'Università di Oxford. — La questione delle biblioteche pubbliche

Vendite pubbliche, 284.

Vendita a Lipsia.

Necrologio, 284.

Georg von Laubmann.

*Disp. 8ª-9ª - Novembre-Dicembre 1909.*

L'Associazione dei Musicologi Italiani e la bibliografia musicale. Con 2 facsimili. (ARNALDO BONAVENTURA), 285-93.

Giunte e correzioni al Sommervogel. (LORENZO ROCCO), 293-304.

*Pamphilia*, romanzo italiano inedito del '400 tra i manoscritti del Museo Nazionale Ungherese in Budapest. Con 2 facsimili. (LUIGI ZAMBRA), 304-06.

Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicazioni recenti relative a codici o stampe della Biblioteca Marciana di Venezia. Con 7 facsimili. (CARLO FRATI), 307-24.

Pietro Martire Scardova. Con 1 fascimile. (GIOVANNI CROCIONI), 324-39.

Courrier de France. (A. BOINET), 340-41.

American Notes. (GARDNER TEALL), 341-50.

Notizie, 350-54.

Una edizione monumentale di 50 disegni del pittore Michele conte Zichy. — Università in Islanda. — American Book Prices current 1909. — Stamperia nazionale di Pekino. — Una Storia dei Giornali di Biblioteca. — Catalogo dei manoscritti di Leibniz. — Museo Puschkin. — Un gioiello librario. — La scoperta di Giovanni da Verrazzana. Un codice inedito. — La Raccolta Vinciana. — Museo di Schiller a Marbach. — Organetti di Giuseppe Haydn. — Euler — La biblioteca di Napoleone. — Pianta gigantesca di Londra. — Archivio Tecno-fotografico a Berlino.

Vendite pubbliche, 355-67.

Vendita di stampe a Monaco (Libreria antiq. J. Halle). Con 8 facsimili. — Sotheby. Wilkinson & Hodge. — Hodgson & Co. — Vom Deutschen Auktionsmarkt. — C. G. Boerner di Lipsia. — London Booksales.

Libri pervenuti alla direzione, 367-68.

*Disp. 10ª-11ª - Gennaio-Febbraio 1910.*

Pietro Martire Scardova. Con 6 facsimili. (GIOVANNI CROCIONI), 369-86.

Di due frammenti storici Nocerini. I. Stemma vescovile dipinto da N. Alunno nel Polittico di Nocera Umbra. II. Morte, sepoltura e monumento di Varino Favorino Camerte. Con 2 facsimili. (MEDARDO MORICI), 386-401.

Manoscritti editi e inediti di P. Metastasio nella Biblioteca del Museo Nazionale di Budapest. (LUIGI ZAMBRA), 402-10.

Giunte e correzioni al Sommervogel. (LORENZO ROCCO), 410-18.

Eine unbekannte Ausgabe der Pars II der 'Sermones medicinales' von Nicolaus Falcutius (1491). (IGNAZ SCHWARZ), 418-19.

Saggio di Bibliografia Egidiana. (Egidio Colonna o Romano). (GIUSEPPE BOFFITO), 420-25.

Courrier de France. (A. BOINET), 426-35.

Corriere d'Ungheria. (LUIGI ZAMBRA), 435-38.

Notes from England, 438-39.

American Notes. (GARDNER TEALL), 439-46.

Notizie, 446-52.

Autografi inediti di Nicolò Paganini. — Il vero nome di Gutenberg. — I primordi della stampa ed i successi librari. — Una scoperta preziosa per la storia d'Italia. — Una grande raccolta di manoscritti arabi alla Biblioteca Ambrosiana. — Un dono di Pascoli alla Biblioteca Comunale di Bologna. — L'inchiostro di China. La coltivazione del papiro. — Edizione monumentale della 'Divina Commedia'. — Esposizione di arte maomettana a Monaco, 1910. — Tassa sull'imprestito di libri. — La Biblioteca Ambrosiana. — Lotteria di edizioni per bibliofili — La Biblioteca del Re di Svezia. — Biblioteca Vallona di Liegi. — La Pinacoteca del conte Adalberto Dzieduszycki. — Esposizione di antichi libri cirillo-slavi a Moscovia. — L'incremento delle Biblioteche negli Stati Uniti d'America.

*Disp. 12ª - Marzo 1910.*

Il tipografo della prima edizione dei 'Singularia dicta' di Francesco da Crema. Con 2 facsimili. (ALBANO SORBELLI), 453-58.

L'influenza della scrittura e della stampa sulla civiltà, secondo Herder, Rousseau e Lichtenberg. (LEONARDO OLSCHKI), 458-65.

Saggio di Bibliografia Egidiana. (Egidio Colonna o Romano). Con Appendice. (GIUSEPPE BOFFITO), 466-73.

Livres inconnus des bibliographes. Con 4 facsimili. (LEO S. OLSCHKI), 474-78.

American Notes. (GARDNER TEALL), 478-82.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 482-84.

G. Lepreux, *Gallia typographica*, I. — [A. Amelli], *Quaternus de excadenciis et revocatis Capitinatae, de mondato Friderici II.*

Notizie, 484-88.

Un epistolario interessante. — Un'esposizione Shakespeariana e Dantesca. — Il biglietto ferroviario dell'ultimo viaggio del papa Pio X. — La storia di un manoscritto di Ibsen — Una scuola di Paleografia a Roma. — Un autografo di Leone Ostiense. — Scoperta d'un manoscritto di Goethe. — I 'doppioni' della Palatina di Parma — Société pour l'étude de la typographie du XV^e s. (Gesellschaft für Typenkunde des XV Jahrhunderts). — Causa per l'inosservanza della Legge per l'Esportazione di incunaboli e manoscritti anteriori all'anno 1500. — Un cospicuo dono alla provincia di Avellino. — Manoscritto Wagneriano. — Una raccolta di libri legata al Comune di Milano.

## Vol. XII - 1910-1911.

### *Disp. 1ª - Aprile 1910.*

Gli autografi musicali di N. Paganini. Con 6 facsimili. (ARNALDO BONAVENTURA), 1-31.

Courrier de France. (A. BOINET), 31-40.

Notizie, 41-44.

L'archivio del Vasari. — Il libro di ricorsi di Luigi XVI. — Giovanni Gutenberg e Cristoforo Colombo preceduti nelle loro scoperte. — Come gli editori Chinesi rifiutano un manoscritto. — Gli errori tipografici e la responsabilità del tipografo. — Un'edizione completa delle Opere di Shakespeare. — Manoscritti di Bonafede e Pietro Vitali. — 'The international Bibliographer'. — Una bellissima miniatura del 1435. — Il libro più gigantesco del mondo. — Una miscellanea in onore di Attilio Hortis. — Una reliquia di Shakespeare.

Necrologio, 44.

Prof. Morgan.

### *Disp. 2ª - Maggio 1910.*

Le papier et sa fabrication à travers les âges. Con 1 tav. conten. 42 fig. (A. BLANCHET), 45-66.

Livres inconnus des bibliographes. Con 5 facsimili. (LEO S. OLSCHKI), 67-69.

Notizie, 69-75.

Rilegature antiche firmate. — G. Gutenberg preceduto nella sua scoperta (D. MARZI). — La Bibliografia Benacense. — Il contratto originale della *Vergine delle Roccie*. — Preziose opere rubate da un 'letterato da cabaret'. — Una poesia di Carlo Magno.

Vendite pubbliche, 75-80.

Vom Deutschen Auktionsmarkt. Con 2 facsimili. (1. Musikbibliothek J. B. Weckerlin, Paris. - 2. Büchernachlass E. Horn-Mödling bei Max Perl, Berlin).

Necrologio, 80.

Fedele Romani.

### *Disp. 3ª-4ª - Giugno-Luglio 1910.*

Ricordi del Savonarola ed aneddoti in un anonimo *Diario* della Corte pontificia. (Diario del Burchardo). Con 1 facsimile. (CURZIO MAZZI), 81-94.

I manoscritti italiani nella Biblioteca Széchényi del Museo Nazionale Ungherese di Budapest. (LUIGI ZAMBRA), 94-102.

Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicazioni recenti relative a codici o stampe della Biblioteca Marciana di Venezia. Con 3 facsimili. (CARLO FRATI), 102-112.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de bibliographie. 'Amadis di Gaula'. (HUGUES VAGANAY), 112-25.

Saggio di Bibliografia Egidiana. (Egidio Colonna o Romano). (GIUSEPPE BOFFITO), 126-35.

Courrier de France. (A. BOINET), 136-45.

Vendite pubbliche, 145-55.

Versteigerung von Kupferstichen. (Gilhofer & Ranschburg, Wien). — Versteigerung Kunstblätter. (Amsler & Ruthardt, Berlin). — Versteigerung der Handzeichnungen aus der Sammlung Lanna in Stuttgart. — Sammlung H. S. Theobald, London. — Vom Deutschen Auktionsmarkt. (' Goethe-Bibliothek ' Friedrich Meyer, bei C. G. Boerner, Leipzig).

Notizie, 156-60.

Il più antico monumento letterario del Germanismo. — Scoperte di libri Cinesi. — Una biblioteca teologo-giudaica in America. — Una raccolta di libri e articoli proibiti a Mosca. — Un contadino tedesco ' mecenate '. — Una Mostra del libro. — Una carta universale del globo. — Manoscritti di Casanova. — Il biglietto di banca. — L'inaugurazione della ' Sala Minghetti ' alla Biblioteca di Bologna. — Il re dei raccoglitori di manoscritti. — Una biblioteca unica nel suo genere. — Tipografia nazionale Cinese.

Necrologio, 160.

Leopoldo Delisle.

*Disp. 5ª-6ª - Agosto-Settembre 1910.*

Le illustrazioni della *Hypnerotomachia Polifili* e le antichità di Roma. Con 13 illustrazioni. (CH. HUELSEN), 161-76.

Le ' Appendices ad Hainii-Copingeri *Repertorium bibliographicum* ' del prof. D. Reichling. (MARIANO FAVA), 176-204.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de bibliographie. ' Amadis di Gaula '. (HUGUES VAGANAY), 205-11.

Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicazioni recenti relative a codici o stampe della Biblioteca Marciana di Venezia. Con 8 facsimili. (CARLO FRATI), 211-26.

Corriere d'Ungheria. (LUIGI ZAMBRA), 227-35.

Notizie, 236-40.

La Bibbia latina a 42 linee di G. Gutenberg — Un furto ingente alle Biblioteche di Napoli. — Una Mostra del libro in Olanda. — I Salmi di Davide del Racine — Il ritorno d'un cimelio rubato. — Un'opera ignota di Montaigne. — L'autografo della ' Pastorale ' di Beethoven. — La matita. — Stenografia antica. — Onorificenza.

*Disp. 7ª-8ª - Ottobre-Novembre 1910.*

Alcuni rari Cataloghi di Biblioteche vendute. (E. C[ELANI]), 241-47.

I libri di Isach ebreo in Empoli. (UMBERTO CASSUTO), 247-49.

Anonimi e Pseudonimi italiani. Supplemento al Melzi ed al Passano, di Emmanuele Rocco. (Opera postuma). (LORENZO ROCCO), 249-61.

Contributi alla leggenda di Attila in Italia. (LUIGI ZAMBRA), 261-74.

Quelques Manuscrits fort précieux. Con 3 facsimili e X tavv. fuori testo. (LEO S. OLSCHKI), 274-80.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de bibliographie. ' Amadis di Gaula '. Vol. III. (Libro V). ' Splandiano '. (HUGUES VAGANAY), 280-300.

Courrier de France. (A. BOINET), 300-305.

American Notes. (GARDNER TEALL), 305-11.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 311-13.

L. Delisle, *Instructions élémentaires.* — *The old Librarian's Almanack* by Φιλοβιβλος. — I. Douglas Stewart, *The sheaf catalogue.* — B. Doria, *Bibliografia dell'isola Sorrentina.* — E. Pelzet & O. Glanning, *Deutsche Schrifttafeln d. IX-XVI Jh.*

Notizie, 313-20.

Cristoforo Preda, il celebre miniatore della Corte ducale Sforzesca, era milanese e sordomuto. Con 2 facsimili (G. B. PICOZZI). — L'Elzevir inglese. — L'eredità di George Sand — Scienza ed arte Cinese. — Lo sviluppo delle biblioteche in America.

Necrologio, 320.

Victor Masséna, Duc de Rivoli, Prince d'Essling.

*Disp. 9ª - Dicembre 1910.*

Ricordi del Savonarola ed aneddoti in un anonimo *Diario* della Corte pontificia. (Diario del Burchardo). (CURZIO MAZZI), 321-32.

Un cimelio e due rarissime edizioni di Giustiniano Leonardi da Rubiera, stampatore bolognese. Con 7 facsimili. (RAIMONDO AMBROSINI), 332-40.

Quelques Manuscrits fort précieux. Con 7 facsimili e II tavv. fuori testo. (LEO S. OLSCHKI), 341-49.

Incunaboli ebraici a Firenze. (UMBERTO CASSUTO), 349-56.

American Notes. (GARDNER TEALL), 357-60.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 360-61.

H. Bohatta, *Katalog der liturgischen Drucke*.

Notizie, 362-64.

'Quelques manuscrits fort précieux'. — La vendita all'asta della biblioteca Robert Hoe di Nuova York. — Una Esposizione permanente di stampe antiche a Jesi. — Pulizia dei libri. — La grande edizione nazionale dell'opera di Michelangiolo. — Una bibliografia sud-africana. — Un'esposizione libraria a Manilla. — La Collezione Pope nell'Università di Harvard. — Collezione Elzeviriana nella R. Biblioteca di Stoccolma.

*Disp. 10ª-11ª - Gennaio-Febbraio 1911.*

I Corali miniati di Monteoliveto Maggiore conservati nella Cattedrale di Chiusi. Con 10 facsimili. (GIOVANNI DI ROCCO), 365-89.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de bibliographie. 'Amadis di Gaula'. Vol. V (Lib. VI). 'Historia di Don Florisandro'. (Libro VII). 'Lisuarte di Grecia'. (HUGUES VAGANAY), 390-99.

Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicazioni recenti relative a codici o stampe della Biblioteca Marciana di Venezia. Con 9 facsimili. (CARLO FRATI), 400-19.

Anonimi e Pseudonimi italiani. Supplemento al Melzi ed al Passano, di Emmanuele Rocco. (Opera postuma). (LORENZO ROCCO), 419-29.

Corriere d'Ungheria. (LUIGI ZAMBRA), 429-32.

Courrier de France. (A. BOINET), 432-37.

Notizie, 437-44.

Indice decennale de 'La Bibliofilía'. — 'Quelques manuscrits fort précieux'. — L'edizione monumentale della *Divina Commedia*. — Composizioni musicali inedite di Niccolò Paganini. — Le *Memorie* di Riccardo Wagner. — La Biblioteca del Congresso di Washington. — Un curioso autografo del principe di Bismarck. — Importante scoperta bibliografica. — Curiosità bibliografiche. — Collezione di manoscritti Abissini ereditata da Menelik. — Un libretto d'Alchimia inciso su lamine di piombo. — Biblioteche pubbliche nel Giappone. — La nuova Legge sul deposito degli stampati.

*Disp. 12ª - Marzo 1911.*

Le esumazioni della musica antica. Con 6 facsimili. (ARNALDO BONAVENTURA), 445-59.

Di un Portolano del secolo XVI. Con I tav. f. testo. (C. MELZI D'ERIL), 460-63.

Incunaboli ebraici a Firenze. Con 4 facsimili. (UMBERTO CASSUTO), 464-72.

Courrier de France. (A. BOINET), 473-78.

Vendite pubbliche, 479.

C. G. Boerner in Leipzig.

Notizie, 480-84.

'Quelques Manuscrits fort précieux'. — Giubileo della Libreria antiquaria editrice Leo S. Olschki di Firenze. — I papiri d'Ercolano. — La scoperta di un importante codice alla Biblioteca Ambrosiana. — Per la storia di una berlina. — Esposizione di stampe nel Museo Civico di Pavia. — Edizioni di G. Leonardi da Rubiera. — Un'esposizione Dantesca a Breslavia. — Vittime dei libri. — Iscrizioni scoperte negli scavi di Babilonia. — Biblioteca Celtica. — Costumanze natalizie Milanesi nel Settecento. — Le fonti della *Divina Commedia* e gli scritti di S. Pier Damiano.

## Vol. XIII - 1911-1912.

*Disp. 1ª - Aprile 1911.*

La Biblioteca Angelica (1605-1870). Note ed appunti. Con 8 illustrazioni. (ENRICO CELANI), 1-8.

Bibliographie Chinoise et Japonaise. Livres, manuscrits, journaux, images. (Une causerie). Con 2 facsimili. (A. D'INGHUEM), 8-12.

Quelques Manuscrits fort précieux. Con 3 facsimili e V tavv. f. testo. (LEO S. OLSCHKI), 13-19.

Corriere d'Ungheria. (LUIGI ZAMBRA), 19-23.

American Notes. (GARDNER TEALL), 24-27.

English Courier. (A. VALGIMIGLI), 27-35.

Vendite pubbliche, 35-37.

Sammlung Freih. von Lanna, Prag. — Collezione di autografi del Dott. Karl Geibel, Lipsia.

Notizie, 37-40.

Prezzi di autografi in Inghilterra e in America. — La Mostra classica alla Biblioteca Mediceo-Laurenziana di Firenze. — Preziosi cimelî distrutti dall'incendio del Campidoglio di Albany. — Un cimelio artistico-bibliografico. — Per la Biblioteca Ambrosiana di Milano. — La Bibbia di Gutenberg pagata 250.000 lire. — Un manoscritto del sec. XIII. — La IX Riunione della Società Bibliografica Italiana. — Un nuovo repertorio per gli amatori di stampe.

*Disp. 2ª-3ª - Maggio-Giugno 1911.*

La Biblioteca Angelica (1605-1870). Note ed appunti. Con 5 illustrazioni. (ENRICO CELANI), 41-58.

Note tipografiche Fanesi. Giacomo Moscardi da Verona (1560-1572). Con 4 facsimili. (GIUSEPPE CASTELLANI), 59-77.

Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicazioni recenti relative a codici o stampe della Biblioteca Marciana di Venezia. Con 5 facsimili. (CARLO FRATI), 78-91.

English Courier. (A. VALGIMIGLI), 92-102.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica. Con 4 facsimili, 102-07.

A. Balsamo, *Catalogo dei mss. della Civica Biblioteca di Piacenza.* (A. BALSAMO).

Vendite pubbliche, 108-09.

Geibel-Hertenried'sche Autographen-Auktion bei C. G. Boerner, Leipzig. — Stammbücherauktion Fr. Warnecke bei C. G. Boerner, Leipzig.

Notizie, 109-116.

Le vicende di un prezioso ms. e per la tutela del patrimonio bibliografico italiano. — La Bibbia di re Giacomo I. Un centenario inglese. — Gli scritti Vinciani. — Una lettera inedita di Goethe. — Manoscritti di Swinburne. — La più antica carta topografica. — La nuova Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. — Il 'Libro dei martiri' di Foxe all'asta per 200.000 lire. — La Libreria antiquaria di Jacques Rosenthal di Monaco.

*Disp. 4ª - Luglio 1911.*

Una grande pubblicazione di bibliografia musicale. Con 4 facsimili. (ARNALDO BONAVENTURA), 117-23.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de bibliographie. 'Amadis di Gaula'. (Lib. VII). 'Lisuarte di Grecia'. (HUGUES VAGANAY), 124-33.

Quelques Manuscrits fort précieux. Con VI tavv. f. testo. (LEO S. OLSCHKI), 134-37.

Corriere d'Ungheria. (LUIGI ZAMBRA), 137-39.

Courrier de France. (A. BOINET), 139-53.

Vendite pubbliche, 153-59.

Biblioteca di Roberto Hoe, New York.

Notizie, 159-64.

Un manoscritto che rimpatria. — La biblioteca del poeta Mario Rapisardi. — Manoscritti e cimelî Mazziniani donati al Comune di Genova. — Un re negro arrestato per furto di libri. — Per l'avvenire della carta. — La collezione del commediografo De Courcelles. — Le opere minori e postume di Giosuè Carducci. — L'edizione nazionale degli scritti di Leonardo da Vinci. — La Mostra storica del grande Archivio di Stato Na-

poletano. — Una grande polemica intorno ad un piccolo volume. — Società per lo studio della miniatura francese. — Esposizione di fogli staccati della Biblioteca del ' Boersenverein ' a Lipsia.

*Disp. 5ª-6ª - Agosto-Settembre 1911.*

Il Libro di una Fraternita di San Sebastiano. Regola, preci e laudi. Con 1 facsimile. (ANNIBALE TENNERONI), 165-71.

Il carteggio dei Barberini. Contributo alla storia delle provincie meridionali nel sec. XVII. (ENRICO CELANI), 172-83.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de bibliographie. ' Amadis di Gaula '. Vol. VIII e IX (Libro IX). ' Amadis di Grecia '. (HUGUES VAGANAY), 200-15.

Quelques Manuscrits fort précieux. Con 2 facsimili e VII tavv. f. testo. (LEO S. OLSCHKI), 216-22.

Incunaboli ebraici a Firenze. (UMBERTO CASSUTO), 222-30.

Courrier de France. (A. BOINET), 183-89.

English Courier. (A. VALGIMIGLI), 189-99.

Notizie, 231-40.

L'edizione monumentale della *Divina Commedia.* — L'educazione del libro. — Un bibliomane nell'imbarazzo. — La *Divina Commedia* in francese ed in inglese. — L'attività del British Museum. — La propaganda biblica. — Un'opera inedita di Purcell. — Una Lega contro il prestito di libri. — Il catechismo di Luigi XIV. — Un manoscritto inedito di Franz Liszt. — La scoperta di un quinto Evangelo. — Un caso curioso di bibliocleptomania. — La IX Riunione della Società Bibliografica Italiana. — Piano analitico della Mostra d'Iconografia popolare italiana. — Il più grande papiro. — Una bibliografia delle opere siderurgiche, metallurgiche, ecc. — Le pubblicazioni coloniali italiane. — Dalla Bastiglia... a Pietroburgo.

*Disp. 7ª-8ª - Ottobre-Novembre 1911.*

I libri del notaio veronese Bartolomeo Squarceti da Cavajon (1420). Con 1 facsimile. (ANTONIO AVENA), 241-52.

Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicazioni recenti relative a codici o stampe della Biblioteca Marciana di Venezia. Con 13 facsimili. (CARLO FRATI), 253-78.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de Bibliographie. ' Amadis di Gaula '. Vol. XI e XII (Libro X). ' Florisello di Nichea & Anassarte '. (HUGUES VAGANAY), 278-92.

English Courier. (A. VALGIMIGLI), 292-98.

Domanda. — Di un pregevole codice Saibante smarrito o perduto. (GIOVANNI SORANZO), 299.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 300-08.

B. Bughetti, *Descriptio rarissimae editionis Tractatus de Corona VII B. M. V. Gaudiorum.* — Fortescue, *Catalogue of books printed in the XV century now in the British Museum,* I. — *Aus der ersten Zeiten des Berliner Buchdrucks.* — *A list of books printed in the XV century in the John Carter Brown Library, Providence.* — H. Vaganay, *Les amours de P. de Ronsard.* — H. Vaganay, *Les Odes de P. de Ronsard.* — R. Sturel, *Jacques Amyot, traducteur de Plutarque.*

Notizie, 308-16.

L'Italia nella Biblioteca di Berlino (A. MORANDOTTI). — In memoria della ' Tipografia Elvetica '. — La vendita Huth. — La prodigiosa biblioteca del conte di Fortsas. — Il primo aviatore. — L'incendio della Biblioteca dello Stato di New York. — Le più antiche impressioni di Gutenberg. — Le opere stampate dalla Tipografia del sec. XV all'Esposizione di Torino.

*Disp. 9ª - Dicembre 1911.*

Di altri codici miniati di scuola fiorentina posseduti dalla Libreria Olschki di Firenze. Con II tavv. f. testo. (PAOLO D'ANCONA), 317-24.

I libri del notaio veronese Bartolomeo Squarceti da Cavajon (1420). (ANTONIO AVENA), 324-35.

Courrier de France. (A. BOINET), 336-44.

Corriere d'Ungheria. (LUIGI ZAMBRA), 345-49.

Livres inconnus des bibliographes. Con 1 facsimile. (LEO S. OLSCHKI), 349-50.

Vendite pubbliche, 351-53.

*Autograph letters and books of English and American Authors. — Private Library of a Brooklyn Collector.*

Notizie, 354-56.

Un prezioso codice Tripolino. — Per un Catalogo universale degli incunaboli. — Il valore di un manoscritto di Wagner. — Esposizione di cimelî all'Istituto musicale ' Luigi Cherubini ' di Firenze. — I libri più grandi.

*Disp. 10ª-11ª - Gennaio-Febbraio 1912.*

Le strane vicende di un'impresa tipografica. Il III volume della *Historia di Bologna* del Ghirardacci. Con 2 facsimili. (ALBANO SORBELLI), 357-76.

Il Carteggio dei Barberini. Contributo alla storia delle provincie meridionali nel sec. XVI. (ENRICO CELANI), 376-84.

Incunaboli ebraici a Firenze. (UMBERTO CASSUTO), 384-94.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de bibliographie. ' Amadis di Gaula '. Vol. XIV (Lib. XI), ' Don Rogello di Grecia '. (HUGUES VAGANAY), 394-411.

Quelques Manuscrits fort précieux. Con 11 illustr. e IV tavv. f. testo. (LEO S. OLSCHKI), 412-21.

British Courier. (A. VALGIMIGLI), 422-31.

Vendite pubbliche, 431-32.

Vendita di miniature e mss. miniati dal XII al XVI sec. (C. G. Boerner, Lipsia).

Notizie, 432-36.

Gli inizî della stampa inglese. — Biblioteche ebraiche. — La scrittura ebraica antica. — Il Museo della ' Scala ' di Milano. — Codici italiani della Biblioteca di Kopenhagen. — ' Heures de Milan '. — Il ' Boccaccio ' di Giovanni Senza Paura. — Pubblicazioni Leonardesche. — Alcune notizie di bibliografia artistica. — Il Pievano Arlotto in Germania. — Una nuova edizione di Rabelais. — Cartografia Romana. — Bibliografia Alfieriana. — ' Quelques Manuscrits fort précieux '.

*Disp. 12ª - Marzo 1912.*

Le strane vicende di un'impresa tipografica. Il III volume della *Historia di Bologna* del Ghirardacci. Con 2 facsimili. (ALBANO SORBELLI), 437-61.

Quelques Manuscrits fort précieux. Con 6 facsimili e IV tavv. f. testo. (LEO S. OLSCHKI), 462-68.

Livres inconnus des bibliographes. Con 4 facsimili. (LEO S. OLSCHKI), 468-69.

Vendite pubbliche, 470-74.

Library of George W. Peary, Minneapolis. — Libreria del Cap. I. F. Hinckley di S.t-Louis (Missouri). — Library of W. A. Gramer, New York. — C. G. Boerner, Leipzig.

Notizie, 475-80.

Il tesoro biblico di Pierpont Morgan. — Le collezioni di Pierpont Morgan ritirate da Londra. — I Disegni della R. Galleria degli Uffizi. — Denigrazione del libro. — Alcune lettere inedite di Voltaire. — La disinfezione dei libri. — L'inaugurazione della biblioteca di Leo S. Olschki. — Un prezioso manoscritto fiorentino restituito all'Italia. — I torchi di Leonardo da Vinci. — Una donazione cospicua. — Un legato di un milione di marchi. — Riproduzioni di stampe di Jacques Callot. — I ritratti di Shakespeare. — ' Quelques Manuscrits fort précieux '.

## Vol. XIV - 1912-13.

*Disp. 1ª - Aprile 1912.*

Il *Liber celestium Revelationum Sanctae Brigidae*, illustrato da un miniatore senese della prima metà del sec. XV. Con II tavv. f. testo. (PAOLO D'ANCONA), 1-5.

Un ritratto di Ugo Foscolo sconosciuto in Italia. Con 2 facsimili. (EUGENIA LEVI), 6-11.

Il carteggio dei Barberini. Contributo alla storia delle provincie meridionali nel sec. XVI. (ENRICO CELANI), 12-19.

Gli incunaboli della Biblioteca Comunale di Piacenza. (RAIMONDO SALARIS), 20-26.

British Courier. (A. VALGIMIGLI), 27-33.

Notizie, 33-40.

Nuovi accrescimenti della Marciana. — Il centenario della Biblioteca di Pietroburgo. — La scoperta di un nuovo dramma di Sofocle. —

Esposizione Dickensiana. — Un antico Regolamento sul prestito dei libri. — Paleografia Iberica. — ' Monumenta palaeographica Vindobonensia '. — La *Mandragola* del Machiavelli. — Il ' Codex Boernerianus '. — La stampa in Terra d'Otranto. — Pubblicazione Archivistica. — ' Talmud Babylonicum '. — La rilegatura dei libri nelle biblioteche. — Le Pandette fiorentine. — ' Quelques Manuscrits fort précieux '.

*Disp. 2ª-3ª - Maggio-Giugno 1912.*

Di un altro importante Portolano del sec. XVI. Con 1 tav. f. testo. (C. Melzi d'Eril), 41-45.

Cimelî bibliografici e Strumenti musicali all'Esposizione del R. Istituto Musicale di Firenze. Con 7 illustraz. (Arnaldo Bonaventura), 46-60.

Don Pietro Zani e la Collezione di stampe Malaspina. Con 1 ritratto. (Renato Sòriga), 60-67.

Il carteggio dei Barberini. Contributo alla storia delle provincie meridionali nel sec. XVI. (Enrico Celani), 68-72.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de bibliographie. ' Amadis di Gaula '. (Hugues Vaganay), 87-94.

Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicazioni recenti relative a codici o stampe della Biblioteca Marciana di Venezia. Con 4 facsimili. (Carlo Frati), 94-100.

Courrier de France. (A. Boinet), 73-87.

Vendite pubbliche, 100-110.

Robert Hoe Sale, Part II.

Notizie, 111-20.

Libri di italiani impressi in Francia dal XVI al XVIII secolo. — Pittura e miniatura in Lombardia fino alla metà del Quattrocento. — I manoscritti del monastero copto di Akmin. — Un legato di 600.000 lire di rendita all'Istituto di Francia. — La produzione mondiale dei libri dopo l'invenzione dell'arte tipografica. — Manoscritti inediti di R. Wagner. — Una grande Storia della Repubblica Veneta. — Per Leonardo da Vinci. Una cospicua offerta di 100.000 lire. — Onoranze a G. B. Bodoni. — Legatura in pelle umana. — L'introduzione della stampa a Lecce. — Il libro ' dalle Asse '. — Il bibliofilo russo G. Judin. — L'origine del Cartellone teatrale. — ' Quelques Manuscrits fort précieux '.

*Disp. 4ª-5ª - Luglio-Agosto 1912.*

L'edizione monumentale della *Divina Commedia*. Con 6 facsimili. (Il Bibliofilo), 121-30.

Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicazioni recenti relative a codici o stampe della Biblioteca Marciana di Venezia. Con 14 facsimili. (Carlo Frati), 131-57.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de bibliographie. ' Amadis di Gaula '. Vol. XVI e XVII (Lib. XII). ' Don Silves della Selva '. (Hugues Vaganay), 157-68.

Gli incunaboli della Biblioteca Comunale di Piacenza. (Raimondo Salaris), 169-76.

Del tipografo bresciano Bartolomeo de Zanettis al servizio di Camaldoli, e della *Regula Vite Eremitice* stampata a Fontebuono nel 1520. (Placido Lugano), 177-83.

Livres inconnus des bibliographes. Con 6 facsimili. (Leo S. Olschki), 183-87.

Corriere d'Ungheria. (Luigi Zambra), 188-91.

Vendite pubbliche, 191-95.

Robert Hoe Sale, Part III.

Notizie, 196-200.

Pel restauro dei manoscritti antichi. — Per la Biblioteca Queriniana di Brescia. — La Commissione per la stampa delle Opere di Leonardo da Vinci. — ' Letteratura italica '. — Per il centenario della morte di G. B. Bodoni. — L'esposizione della miniatura a Bruxelles. — Onorificenza. — Per una Esposizione di Xilografia. — La libreria del prof. Teza e la Marciana. — Settemila manoscritti in Sanscrito. — La Biblioteca del principe Czartoryski. — Sei mila lire per un libro sull'Italia. — Un bellissimo catalogo. — L'incisione in legno. — Un lettore fortunato. — Il tipografo Giovanni Gengenbach di Roma. (E. Celani).

*Disp. 6ª-7ª - Settembre-Ottobre 1912.*

Nuove ricerche sulla Miniatura Lombarda. A proposito di una recente pubblicazione. Con 4 facsimili. (Paolo D'Ancona), 201-09.

Del tipografo bresciano Bartolomeo de Zanettis al servizio di Camaldoli, e della *Regula Vite Eremitice* stampata a Fontebuono nel 1520. Con 1 facsimile. (PLACIDO LUGANO), 210-27.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo Terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 228-38.

Courrier de France. (A. BOINET), 239-58.

British Courier. (A. VALGIMIGLI), 258-71.

Livres inconnus des bibliographes. Con 2 facsimili. (LEO S. OLSCHKI), 272-73.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 274.

A. Corsini, *Il costume del medico nelle pitture fiorentine del Rinascimento.* Con 1 tav. f. testo. (PAOLO D'ANCONA). — L. Correra, *Saggi della tipografia Napoletana nel sec. XV.* (RENATO SÒRIGA).

Domanda. [Franc. de Mayronis, *Opus de laudibus Sanctorum.* Ven. 1493]. Con 1 ritratto. (LEO S. OLSCHKI), 275-76.

Notizie, 277-80.

Il libro di preghiere di Maria Antonietta. — La Biblioteca del Museo Britannico di Londra. — Il 40millesimo numero del *Times.* — La riapertura della Biblioteca Vaticana. — Una Biblioteca Libica. — Preziosa miniatura rubata al Museo di Cluny. — La chiusura delle sale riservate alle donne nelle biblioteche di Londra. — Sull'origine della famiglia Bonaparte. — Pel restauro dei manoscritti antichi. — La morte del più antico giornale del mondo. — L'origine del diritto d'autore. — Rarità tipografiche italiane (Dante, Galileo, Manzoni), dell'editore Salmin (LUIGI SALMIN). — Museo Teatrale a Monaco di Baviera.

*Disp. 8ª - Novembre 1912.*

Di alcune opere inedite di Nicolò di Giacomo da Bologna. Con IV tavv. f. testo. (PAOLO D'ANCONA), 281-84.

Del tipografo bresciano Bartolomeo de Zanettis al servizio di Camaldoli, e della *Regula Vite Eremitice* stampata a Fontebuono nel 1520. Con 4 facsimili. (PLACIDO LUGANO), 285-94.

Sul testo della ' Lettera di Dante ai Cardinali italiani '. Nota. (ENRICO ROSTAGNO), 295-301.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo Terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 301-09.

Nuove pubblicazioni riguardanti la Bibliografia, la Bibliofilía, le Arti grafiche, le Biblioteche in generale e singole Biblioteche, la Paleografia, l'Industria del libro, ed il Commercio librario. (ALDO SORANI), 310-13.

Notizie, 314-20.

In onore di Antonio Panizzi. — Il futuro del British Museum. — La Biblioteca del Serraglio a Costantinopoli. — La stampa clandestina delle *Lettere provinciali.* — Scoperta di Manoscritti in Tessalia. — Il disastro della ' Imprimerie Nationale ' Francese. — Un importante manoscritto greco. — George Palmer Putnam celebrato da suo figlio. — Il prezzo dei libri. — L'arte e il commercio dei libri presso i Romani. — Vendita d'autografi — Vendita di autografi di musicisti.

*Disp. 9ª - Dicembre 1912.*

Il tipografo Giovanni Gengenbach successore del tipografo Giorgio Lauer di Roma? Con 2 facsimili. (LEO S. OLSCHKI), 321-24.

La guerra di Tripoli del 1511 in un diario Orvietano dell'epoca. Con 1 facsimile. (PERICLE PERALI), 324-29.

Gli incunaboli della Biblioteca Comunale di Piacenza. (RAIMONDO SALARIS), 330-37.

Del tipografo bresciano Bartolomeo de Zanettis al servizio di Camaldoli, e della *Regula Vite Eremitice* stampata a Fontebuono nel 1520. (PLACIDO LUGANO), 338-44.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo Terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 345-50.

Nuove pubblicazioni riguardanti la Bibliografia, la Bibliofilia, le Arti grafiche, le Biblioteche in generale e singole Biblioteche, la Paleografia, l'Industria del libro ed il Commercio librario. (ALDO SORANI), 351-54.

Notizie, 354-60.

La fortuna di Dante fuori d'Italia. — Una scoperta bibliografica. — I manoscritti di V. Gioberti e di M. Minghetti. — I libri annotati da Racine. — Per un nuovo ordinamento delle Biblioteche governative. — L'Associazione Nazionale per gli interessi del Mezzogiorno e le Biblioteche. — Il valore ed il significato degli autografi. — Il Salterio della Regina Maria d'Inghilterra. — La tavolozza dei miniaturisti. — La Biblioteca Dunn.

*Disp. 10ª-11ª - Gennaio-Febbraio 1913.*

Le Psautier de Paul III conservé à la Bibliothèque Nationale de Paris. A propos d'un livre récent. Con 4 facsimili. (A. BOINET), 361-67.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo Terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 367-79.

Manuziana. (ENRICO CELANI), 380-91.

La prima edizione della Risposta all'Apologia del Tasso dell'Infarinato Primo e i suoi veri stampatori. (DECIO DECIA), 391-97.

Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicazioni recenti relative a codici o stampe della Biblioteca Marciana di Venezia. Con 7 facsimili. (CARLO FRATI), 397-412.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de bibliographie. 'Amadis di Gaula'. Vol. XVIII (Lib. XIII). (HUGUES VAGANAY), 426-29.

Livres inconnus des bibliographes. Con 1 facsimile. (LEO S. OLSCHKI), 430.

Corriere d'Ungheria. (LUIGI ZAMBRA), 412-16.

British Courier. (A. VALGIMIGLI), 416-23.

American Courier. (J. M.), 423-26.

Vendite pubbliche, 431-33.

C. G. Boerner, Leipzig. Auktion CX: Alte Handzeichnungen. Auktion CXI: Handzeichnungen-Sammlung Alex. Flinsch, Berlin.

Notizie, 433-40.

La consegna dell'esemplare dell'edizione monumentale della *Commedia* alla nave ' Dante Alighieri '. — Le condizioni degli Archivi di Stato. — G. B. Bodoni e il Giansenismo. — I codici Ciceroniani dell'Ambrosiana. — Il trasferimento degli Archivi Nazionali francesi. — I prezzi delle edizioni Aldine al principio del '500. — I libri sacri dei Mormoni. — Un libro di cronache Cinesi del XII secolo. — Il diario del libraio Hardy. — La Biblioteca del Congresso a Washington.

*Disp. 12ª - Marzo 1913.*

Alcuni manoscritti ebraici della Libreria Olschki. Con 5 facsimili. (UMBERTO CASSUTO), 441-50.

Livres inconnus des bibliographes. Con 1 facsimile. (LEO S. OLSCHKI), 451.

Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicazioni recenti relative a codici o stampe della Biblioteca Marciana di Venezia. Con 3 facsimili. (CARLO FRATI), 452-61.

Courrier de France. (A. BOINET), 461-68.

Nuove pubblicazioni riguardanti la Bibliografia' la Bibliofilia, le Arti grafiche, le Biblioteche in generale e singole Biblioteche, la Paleografia, l'Industria del libro ed il Commercio librario. (ALDO SORANI), 468-72.

Notizie, 472-80.

La questione della Biblioteca Marciana alla Camera. — La Biblioteca Lucchesi-Palli. — L'Archivio dell'Inquisizione Romana. — I librai del Pavaglione. — L'*Enciclopedia Britannica* e il centenario della sua quinta edizione. — I papiri acquistati da Pierpont Morgan. — Contro le edizioni illustrate. — Il cinematografo e le Biblioteche. — I codici miniati della Bertoliana di Vicenza.

Necrologio, 480.

J. Pierpont Morgan. — Wilhelm Heyer, di Colonia.

## Vol. XV - 1913-1914.


*Disp. 1ª - Aprile 1913.*

Le mie relazioni con J. Pierpont Morgan. (LEO S. OLSCHKI), 1-7.

La Libreria del prof. Emilio Teza donata alla Marciana. Con 1 ritratto e 4 illustrazioni. (CARLO FRATI), 8-21.

Essai de Bibliographie du ' Songe de Poliphile '. Iᵉ Partie. Série des éditions et des traductions. (ROLAND BARRAUD), 21-29.

American Courier (J. M.), 29-32.

Notizie, 32-40.

Per la sistemazione delle biblioteche. — Il Sant' Uffizio e la censura su i libri. — La Biblioteca del Ministero degli Esteri. — Un manoscritto illustrato di Leonardo a Ginevra. — Le condizioni della Biblioteca Nazionale di Parigi. Gl' insetti bibliofagi. — Chi fu il primo editore di un' Enciclopedia? — Le Biblioteche dei fanciulli in America. — Il Catalogo delle legature dell' Estense di Modena

Necrologio, 40.

Honoré Champion.

*Disp. 2ª-3ª - Maggio-Giugno 1913.*

Chi era il copista Camillo Veneto? Con 4 facsimili. (EMIDIO MARTINI), 41-51.

Un regolamento del Santo Ufficio per i librai Pavesi. (RENATO SÒRIGA), 51-53.

Manuziana. (ENRICO CELANI), 53-68.

L' articolo sull' *Incausto* di Ugo Foscolo. Con 4 illustrazioni. (EUGENIA LEVI), 68-90.

Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicazioni recenti relative a codici o stampe della Biblioteca Marciana di Venezia. Con 7 facsimili. (CARLO FRATI), 90-104.

Nuove pubblicazioni riguardanti la Bibliografia, la Bibliofilía, le Arti grafiche, le Biblioteche in generale e singole Biblioteche, la Paleografia, l' Industria del libro ed il Commercio librario. (ALDO SORANI), 104-07.

British Courier. (A. VALGIMIGLI), 107-113.

Notizie, 113-20.

Per l' edizione nazionale di Leonardo da Vinci. — La Libreria della Villa Pernice all'Ambrosiana di Milano. — La prima gazzetta a stampa di Milano. — La Biblioteca Spoelberch de Lovenjoul. — La decadenza del libro illustrato in Italia — Le sale di lettura per fanciulli a Berlino. — Per Gian Pietro Vieusseux.

*Disp. 4ª - Luglio 1913.*

Essai de Bibliographie du ' Songe de Poliphile '. IIᵉ Partie. Études et textes concernant le ' Poliphile ' avant 1850. I Période : 1512-1699. (ROLAND BARRAUD), 121-34.

Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicazioni recenti relative a codici o stampe della Biblioteca Marciana di Venezia. Con 3 facsimili. [Fine del vol. I]. (CARLO FRATI), 134-41.

Gli incunaboli della Biblioteca Comunale di Piacenza. (RAIMONDO SALARIS), 142-50.

Courrier de France. (A. BOINET), 150-58.

Notizie, 158-64.

Un' importante collezione di miniature gotiche e persiane. — Legatura preziosissima. — Manoscritti di Salvator Rosa donati allo Stato. Strana lettera autografa del Re di Prussia Federico Guglielmo I. — La ' Mostra del Libro ' a Lipsia. — La Bibliofilía all' Esposizione del Libro a Lipsia. — L' opera monumentale del Principe d' Essling. — Un antichissimo manoscritto dei quattro Evangeli. — Strane collezioni in vendita. — Centenario di Boccaccio — Cataloghi illustrati della Libreria Olschki — Gli editori del Risorgimento. — Stampatori tedeschi in Roma (E. C.)

*Disp. 5ª - Agosto 1913.*

Di un Codice Musicale-Mediceo. Con IV tavv. f. testo. (ARNALDO BONAVENTURA), 165-73.

Bibliografia dell' Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo Terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 174-83.

Livres inconnus des bibliographes. Con 2 facsimili. (LEO S. OLSCHKI), 184-85.

Essai de Bibliographie du ' Songe de Poliphile '. II^e Période: 1706-1772. (ROLAND BARRAUD), 186-95.

Notizie, 195-204.

Una nuova grande nostra pubblicazione. Le condizioni economiche dei bibliotecari governativi. — La cattedra del libro. — Uno sciopero di stampatori nel sec. XVI — L'alba della stampa in Piemonte. — La collezione Cochran di manoscritti persiani. — Il Pro-memoria di Napoleone in Russia. — Il regolamento di Thomas Bodley per la sua biblioteca. — La nuova edizione Oxfordiana del *Prayer Book*. — La barba del Gutenberg. — Un libercolo di Franklin.

*Disp. 6^a - Settembre 1913.*

Nuove ricerche sulla ' Bibbia dos Jeronymos ' e dei suoi illustratori. Con II tavv. f. testo. (PAOLO D'ANCONA), 205-212.

Giambattista Bodoni. Con 6 illustrazioni. (ALDO SORANI), 212-17.

Essai de Bibliographie du ' Songe de Poliphile '. (ROLAND BARRAUD), 217-20.

Una edizione del *Decamerone* curata da Ugo Foscolo. (EUGENIA LEVI), 220-24.

Courrier de France. (A. BOINET), 225-34.

Corriere d'Ungheria. (LUIGI ZAMBRA), 234-37.

Notizie, 238-44.

Gli allievi del Bodoni — La Biblioteca Moreniana di Firenze — Pascal in un manoscritto della Biblioteca Mazarina — Un museo di autografi musicali all' ' Opéra '

Necrologio, 244.

Alfred Bernard Quaritch.

*Disp. 7^a - Ottobre 1913.*

Incunables illustrés imitant les Manuscrits. Le passage du manuscrit au livre imprimé. Con 5 facsimili e V tavv. f. testo, di cui I doppia a colori. (LEO S. OLSCHKI), 245-57.

La Bibliographie dramatique et les Collections de Théâtre en France. (AUGUSTE RONDEL), 257-62.

Francesco Puteolano e le origini della stampa in Bologna e in Parma. (LINO SIGHINOLFI), 263-66.

Livres inconnus des bibliographes. Con 4 facsimili. (LEO S. OLSCHKI), 266-68.

Nuove Pubblicazioni riguardanti la Bibliografia, la Bibliofilia, le Arti grafiche, le Biblioteche in generale e singole Biblioteche, la Paleografia, l'Industria del Libro ed il Commercio librario. (L. S. O.), 269-72.

Courrier de France. (A. BOINET), 273-76.

Notizie, 276-84.

La biblioteca di Mirabeau. — Storia d'Italia ed Archivi di Francia. — La Biblioteca di Cheltenham. — L'Archivio Fabroni e la storia di Pisa. — Gli arabi e le biblioteche d'Alessandria. — Giambattista Bodoni giudicato da Agostino Renouard. — Diderot e i librai. — Le edizioni a buon mercato e la cultura. — La biblioteca particolare di Guglielmo II. — Vendite di autografi importantissimi.

*Disp. 8^a - Novembre 1913.*

Incunables illustrés imitant les Manuscrits. Le passage du manuscrit au livre imprimé. Con 2 facsimili e V tavv. f. testo, di cui I doppia a colori. (LEO S. OLSCHKI), 285-90.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo Terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 290-302.

Corriere d'Ungheria. (LUIGI ZAMBRA), 303-09.

British Courier. (A. VALGIMIGLI), 309-15.

Notizie, 315-24.

La conferenza del Comm. Olschki sull'Arte della stampa in Italia. — I preparativi per la Esposizione di Lipsia. — Le ultime commemorazioni del Bodoni e di Paolo Galeati. — Un catalogo d'archivio nel Seicento. — La Biblioteca Thiers — L'organizzazione della vendita dei libri. — I palinsesti svelati e un frammento di Paolo Diacono. — Per dare libri ai maestri. — La prima sala di lettura italiana per fanciulli. — Per una sede adatta della Biblioteca di Ferrara. — La Mostra di Lipsia e la storia del giornalismo tedesco. — I Disegni della R. Galleria degli Uffizi di Firenze.

*Disp. 9ª - Dicembre 1913.*

Incunables illustrés imitant les Manuscrits. Le passage du manuscrit au livre imprimé. Con 1 facsimile e VI tavv. f. testo, di cui 1 doppia a colori. (LEO S. OLSCHKI), 325-28.

Salvaguardiamo il patrimonio artistico nazionale. Un grido d'allarme. (LA DIREZIONE), 329-31.

Francesco Puteolano e le origini della stampa in Bologna e in Parma. (LINO SIGHINOLFI), 331-44.

La Bibliographie dramatique et les Collections de Théâtre en France. (AUGUSTE RONDEL), 345-54.

Notizie, 355-64.

La conferenza del co. Passerini nella Biblioteca Olschki. — Una ' rapina ' francese dei manoscritti Leonardiani. — La Biblioteca di Leonardo da Vinci. — Archivi Inglesi e storia italiana. — Il più antico giornale italiano e il secondo centenario di Gaspare Gozzi. — Intorno al Baedeker. — Oxford e i suoi dizionari — Le Biblioteche postali nel Belgio. — Fra papiri e codici. — I ' tabù ' del British Museum — Le incisioni del Watteau.

*Disp. 10ª-11ª - Gennaio-Febbraio 1914.*

Un calendario di Paolo Eber. (ENRICO CELANI), 365-74.

La Bibliographie dramatique et les Collections de Théâtre en France. (AUGUSTE RONDEL), 374-82.

Francesco Puteolano e le origini della stampa in Bologna e in Parma. (LINO SIGHINOLFI), 383-92.

Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicazioni recenti relative a codici o stampe della Biblioteca Marciana di Venezia. Indici. (CARLO FRATI), 393-410.

La barzelletta ' Lassa fai a mi ' in un codice della Biblioteca Comunale di Budapest. (LUIGI ZAMBRA), 410-13.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de bibliographie. ' Amadis di Gaula '. Vol. XVIII e XIX (Lib. XIII). (HUGUES VAGANAY), 413-22.

Livres inconnus des bibliographes. Con 10 facsimili. (LEO S. OLSCHKI), 423-28.

Courrier de France. (A. BOINET), 429-34.

British Courier. (A. VALGIMIGLI), 434-38.

Notizie, 438-44.

Fra codici e libri antichi di musica. — La miniatura carolingia — Il regolamento della Biblioteca Spoelberch de Lovenjoul. — La carta di ginestre. — Le librerie tedesche a Roma — I codici di Grottaferrata. — Biblioteche turche. — Miglioramenti nella Biblioteca del British Museum. — Un bibliotecario di Palazzo Borbone. — Mirabeau alla Biblioteca Nazionale di Firenze.

Necrologio, 444.

Rosalia Olschki, nata Cytrinowitz.

*Disp. 12ª - Marzo 1914.*

A proposito di alcune stampe italiane inedite della Raccolta Malaspina. Con 5 illustrazioni. (RENATO SÒRIGA), 445-51.

Francesco Puteolano e le origini della stampa in Bologna e in Parma. (LINO SIGHINOLFI), 451-67.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 467-75.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 476.

L. Venturi, *Giorgione e il Giorgionismo.* (P. D'A.). — G. Ronchès, *Le Peinture Bolonaise à la fin du XVIe s.: les Carrache* (P. D'A.).

Notizie, 477-84.

La nuova Biblioteca di Berlino. — La nuova Biblioteca Imperiale di Pietroburgo. — Le Biblioteche Milanesi. — La Biblioteca Classense di Ravenna — Le Biblioteche di Cultura popolare in Italia. — Un prezioso papiro egiziano scomparso dal Louvre — Una biblioteca per gli attori. — Una legatura falsa e un bibliofilo scrupoloso.

## Vol. XVI - 1914-1915.

*Disp. 1ª - Aprile 1914.*

Don Simone Camaldolese, miniatore Fiorentino della fine del sec. XIV. Con II tavv. doppie f. testo. (PAOLO D'ANCONA), 1-4.

Il codice Zichy della Biblioteca Comunale di Budapest. Contributo allo studio della lirica italiana del Quattrocento. (LUIGI ZAMBRA), 5-16.

Livres inconnus des bibliographes. Con 1 facsimile. (LEO S. OLSCHKI), 17-18.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 18-22.

La Miniatura Fiorentina. (Secoli XI-XVI). Con I tav. doppia f. testo. (LEO S. OLSCHKI), 23-24.

Courrier de France. (A. BOINET), 25-32.

Notizie, 32-40.

La Bibliofilia all'Esposizione internazionale del Libro e delle Arti grafiche. — Un Catalogo dei disegni del Pontormo. — Il diritto di stampa e le biblioteche. — Gli Archivi Provinciali del Mezzogiorno. — La chiusura degli Archivi Vaticani del 'Buon governo'. — Per i manoscritti della Biblioteca Nazionale di Torino. — I più antichi libri di Medicina stampati. — Uno scritto ignoto di Federico d'Urbino. — L'arte della legatura — Gli editori tedeschi. — Fragonard a New York. — I prodigi d'un cieco.

*Disp. 2ª - Maggio 1914.*

Le Psautier des Dominicains de Santa Maria di Castello à Gênes. Con 12 facsimili (di cui 6 in III tavv.). (ANDRÉ DE HEVESY), 41-47.

Manuscrits très précieux. Con V tavv. f. testo. (LEO S. OLSCHKI), 48-50.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 51-59.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de Bibliographie. 'Amadis di Gaula'. 'Historia del Principe Sferamundi'. (HUGUES VAGANAY), 59-63.

Courrier de France. (A. BOINET), 64-70.

Notizie, 70-80.

Le livre en Italie à travers les siècles. — Una Biblioteca popolare in ogni Comune italiano. — Le biblioteche degli Hohenzollern. — I codici Messicani e il loro primo raccoglitore. — La Biblioteca Gambalunga di Rimini. — Un taccuino di Voltaire. — La Biblioteca Willems. — Un libro sulla storia e la tecnica della Tipografia. — Un cimelio Stendhaliano. — La vitalità dei libri

*Disp. 3ª-4ª - Giugno-Luglio 1914.*

La Carta d'Italia di G. A. Vavassori. Con I tav. doppia f. testo. (ROBERTO ALMAGIÀ), 81-88.

Incunaboli di origine italiana nella Biblioteca dell'Accademia Ungherese delle Scienze a Budapest. (LUIGI ZAMBRA), 88-104.

Gli incunaboli della Biblioteca Comunale di Piacenza. (RAIMONDO SALARIS), 105-112.

Manuscrits très précieux. Con II tavv. f. testo. (LEO S. OLSCHKI), 113.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de Bibliographie. 'Amadis di Gaula'. 'Historia del Principe Sferamundi'. (HUGUES VAGANAY), 114-22.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 123-29.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 130-32.

J. Duportal, *Études sur les livres à figures édités en France (1601-1660)*. (G. C. O.).

Courrier de France. (A. BOINET), 132-42.

Corriere d'Ungheria. (LUIGI ZAMBRA), 142-47.

Notizie, 147-60.

La parte migliore della famosa biblioteca del co. Pembroke. — Stendhal e Bodoni — Una raccolta di Sinfonie italiane. — L'attività libraria di Lipsia. — Riccardo de Bury e il suo *Philobiblon*. — Il *Cymbalum Mundi* di Bonaventurra Déspériers. — L'abate Mechitar e l'opera della sua tipografia. — Le Biblioteche popolari in Italia e in America. — Le Biblioteche circolanti per i maestri. — La Biblioteca pubblica di Tunisi. — L'origine del Francobollo.

*Disp. 5ª-6ª - Agosto-Settembre 1914.*

Le stampe popolari e le caricature di Gioseffo Maria Mitelli, pittore bolognese (1650-1718). Con 3 facsimili. (RAIMONDO AMBROSINI), 161-75.

La Collection de miniatures détachées de M. Léonce Rosenberg de Paris. Con 9 facsimili. (-1), 175-85.

Una sconosciuta compilazione di un libro quattrocentistico di Balli. Con 1 facsimile. (CURZIO MAZZI), 185-209.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 209-18.

Gli incunaboli della Biblioteca Comunale di Piacenza. (RAIMONDO SALARIS), 219-27.

Livres inconnus des bibliographes. Con 3 facsimili. (LEO S. OLSCHKI), 227-29.

Notizie, 230-39.

Per l'edizione critica delle Opere di Dante. — Scoperte di antiche musiche italiane. — La guerra e la Mostra di Lipsia. — Il terzo centenario dei logaritmi e la scoperta della Stereotipia. — La biblioteca del figlio di Cristoforo Colombo. — Il Museo e la Biblioteca di San Marino. — Le biblioteche di Washington. — Un sequestro di libri protestanti a Parigi nel 1664. — Gli antichi testi Irlandesi e i sacrifizi umani. — Cacce e libri nel medio evo. — Un manoscritto medioevale di *Proverbia vulgaria*.

Necrologio, 239-40.

Raimondo Ambrosini (A. S.)

*Disp. 7ª-8ª - Ottobre-Novembre 1914.*

Il libro in Italia attraverso i secoli nella Mostra di Lipsia. Con 13 facsimili. (A[LDO] S[ORANI]), 241-54.

Versi inediti del Tebaldeo nel codice Zichy della Biblioteca Comunale di Budapest. Con 2 facsimili. (LUIGI ZAMBRA), 254-75.

Manuscrits très précieux. Con IV tavv. f. testo. (LEO S. OLSCHKI), 276-77.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 278-88.

Il libro d'Antonio Labacco appartenente all'Architettura. Con 4 facsimili. (THOMAS ASHBY), 289-309.

Notizie, 310-20.

Miniature e manoscritti delle antiche Fiandre. — I contadini ed i libri. — L'Archivio e la Biblioteca Comunale di Velletri. — Un grande ente di cultura popolare a Milano. — Una collezione Stevenson venduta in Inghilterra. — La Biblioteca di Lovanio. — Storie e storielle della Bodleiana. — L'opera di Paolo D'Ancona sulla Miniatura Fiorentina.

Necrologio, 320.

Alessandro D'Ancona.

*Disp. 9ª-10ª - Dicembre 1914-Gennaio 1915.*

L'esemplare della prima edizione del Petrarca conservato nella Queriniana di Brescia. Con 6 facsimili. (G. CESARE OLSCHKI), 321-32.

Incunaboli di origine italiana nella Biblioteca dell'Accademia Ungherese delle scienze a Budapest. (LUIGI ZAMBRA), 332-47.

The Vesalian Spirit. (LEWIS STEPHEN PILCHER), 347-54.

Livres inconnus des bibliographes. Con 1 facsimile. (LEO S. OLSCHKI), 354-55.

Gli incunaboli della Biblioteca Comunale di Piacenza. (RAIMONDO SALARIS), 356-63.

Il Libro in Italia attraverso i secoli nella Mostra di Lipsia. (Lettere di GIOVANNI SILVESTRI e di LEO S. OLSCHKI), 364-67.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 367-81.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de Bibliographie. 'Amadis di Gaula'. ('Historia del Principe Sferamundi'). (HUGUES VAGANAY), 382-90.

Corriere d'Ungheria. (LUIGI ZAMBRA), 390-92.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 393-95.

F. de Mély, *Les Primitifs et leurs signatures. Les Miniaturistes.* (P. D'A.) — *Graphische Gesellschaft.* V. M. Schongauer, *Nachbildungen seiner Kupferstiche.* — Chr. Hülsen, *Neue Forschungen über d. Stadtansicht von Florenz.* — *Fifteenth Century Books: a guide to their identification* — G. Bonelli, *L'archivio Silvestri in Calcio.*

Notizie, 395-400.

La Biblioteca Comunale di Poppi — Giulio Simon e i libri. — L'arte della legatura al giorno d'oggi. — La biblioteca di Danton.

*Disp. 11ª-12ª - Febbraio-Marzo 1915.*

Le diverse edizioni dei *Vestigi dell'Antichità di Roma* di Stefano Du Pérac. Con 15 illustrazioni. (THOMAS ASHBY), 401-21.

Incunaboli della Biblioteca Nazionale di Torino, non menzionati o erroneamente illustrati dai bibliografi. (FRANCESCO COSENTINI), 421-26.

Giunte a 'La Miniatura Fiorentina'. (PAOLO D'ANCONA), 427-29.

Sonetti editi ed inediti di Niccolò da Correggio nel codice Zichy della Biblioteca Comunale di Budapest. (LUIGI ZAMBRA), 429-33.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 433-43.

Bibliografia Vesaliana. [Catalogo della Mostra americana pel IV centenario del Vesalio], 443-46.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de bibliographie. 'Amadis di Gaula'. ('Historia del principe Sferamundi'). (HUGUES VAGANAY), 446-51.

Gli incunaboli della Biblioteca Comunale di Piacenza. (RAIMONDO SALARIS), 454-61.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 451-53.

Fr. Malaguzzi-Valeri, *La Corte di Lodovico il Moro.* (PAOLO D'ANCONA).

Notizie, 462-72.

Un fabbricante di velivoli nel '700. — Il cinquantenario della Chelliana di Grosseto. — La Biblioteca Labronica — La guerra e il libro. — Il papiro di Siracusa. — Le biblioteche pubbliche e la guerra. — La Mostra per la Croce Rossa alla Biblioteca Olschki e il discorso del sen. Guido Mazzoni.

## Vol. XVII - 1915-1916.

*Disp. 1ª - Aprile 1915.*

Il 'Libro dell'arte del danzare' di Antonio Cornazano. Con 10 facsimili. (CURZIO MAZZI), 1-30.

Livres inconnus des bibliographes. Con 4 facsimili. (LEO S. OLSCHKI), 30-32.

Notizie, 33-44.

L'antica ed importante biblioteca dei march. Raffaelli di Cingoli — Lo Zibaldone Boccaccesco Mediceo-Laurenziano. — Biblioteche russe. L'influenza della guerra sul romanzo e i romanzieri. — Un vocabolario dialettale della Corsica. — La psiche della Linotype. — I libri per i soldati inglesi. — Il barone Reuter bibliofilo. — Gli umanisti di Lovanio. — La biblioteca di Spinoza — 'La Bibliofilia'.

Necrologio, 44.

Domenico Gnoli.

*Disp. 2ª-3ª - Maggio-Giugno 1915.*

Lo 'Zibaldone Boccaccesco' della Medicea Laurenziana. Con 1 tav. f. testo. (GUIDO BIAGI), 45-53.

Incunaboli di origine italiana nella Biblioteca dell'Accademia Ungherese delle scienze a Budapest. (LUIGI ZAMBRA), 54-82.

I Disegni della Galleria degli Uffizi. Con 15 illustrazioni. (WALTER BOMBE), 83-97.

Gli incunaboli della Biblioteca Comunale di Piacenza. (RAIMONDO SALARIS), 98-105.

Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de bibliographie. ' Amadis di Gaula '. (' Historia del principe Sferamundi '). (HUGUES VAGANAY), 106-111.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 114-18.

Corriere d'Ungheria. (LUIGI ZAMBRA), 112-14.

Notizie, 118-24.

La Biblioteca Universitaria di Amsterdam. — ' Corpus Vinciano '. — Il celebre direttore del Gabinetto di Stampe di Dresda, Max Lehrs. — La biblioteca di Schiller. — Una continuazione Orvietana della ' Cronaca ' di Martin Polono. — Dante in lingua giapponese. — La ' Collezione Islandese ' di W. Fiske. — Una Biblioteca umbra a Jesi. — Per la dignità del libro scolastico. — Bibliografia Bodoniana. — Una ' guida ' d'attualità. — I giornali e la guerra.

Necrologio, 124.

Comm. Carlo Lozzi.

*Disp. 4ª-6ª - Luglio-Settembre 1915.*

La mia nuova Collezione di mille Incunaboli. Con 75 facsimili. (LEO S. OLSCHKI), 125-183.

Il codice Zichy della Biblioteca Comunale di Budapest. (LUIGI ZAMBRA), 184-213.

Courrier de France. (A. BOINET), 214 28

Notizie, 228-39.

Il nostro ' Courrier Suisse '. — La questione del riallacciamento dei rapporti scientifici internazionali dopo la guerra. — L'Università Harvard di Cambridge in America. — Gli Irlandesi e le biblioteche. — Un'esposizione di disegni di Rembrandt. — Una grande Esposizione dell'Arte antica tedesca dopo la guerra. — La Biblioteca di Lovanio. — Le opere degli autori delle nazioni belligeranti. — Un precursore di Gutenberg nella Corea. — La Biblioteca di S. Marco nei giorni della rivoluzione di Venezia. — L'origine della ' réclame '. — I libri colorati. — Per la biografia di C. Sweynheym e A. Pannartz. — Brest-Litowsk nella storia dell'Arte della stampa. — La Biblioteca Reale dell'Aja durante la guerra. — Il riordinamento dei libri musicali della Biblioteca Reale di Monaco. — La Biblioteca del monastero di Engelberg. — Biblioteche viaggianti. — Un magnifico dono allo Stato. — La Biblioteca Nazionale di Parigi durante l'anno 1914. — La Galleria degli Uffizi di Firenze. — Inventari dei Manoscritti delle Biblioteche d'Italia.

Necrologio, 239-40.

Edoardo Alvisi. — Renato Serra. — Prof. Jaro Springer. — Dr. Guglielmo Schmidt. — Prof. Ernesto Ovidi. — Prof. Albino Zenatti. — Dr. Jules Écorcheville.

*Disp. 7ª-8ª - Ottobre-Novembre 1915.*

La Camicia. Ricerche d'antico costume italiano. (Con 2 illustrazioni e con la bibliografia delle fonti). (CURZIO MAZZI), 241-78.

Il codice Zichy della Biblioteca Comunale di Budapest. (LUIGI ZAMBRA), 278-88.

Gli incunaboli della Biblioteca Comunale di Piacenza. (RAIMONDO SALARIS), 288-96.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 300-314.

Courrier Suisse. (H. DELARUE), 296-300.

Notizie, 315-20.

Un Evangeliario bulgaro a Reims. — Vendita all'asta di antichi vetri preziosi. — La Biblioteca dell'Università di Varsavia. — Il 250° anniversario della matita. — Ancora sulle origini della ' réclame '. — Le opere dell'imperatrice Caterina II. — Topografia di Roma. — Disegni della R. Galleria degli Uffizi di Firenze. — Nuovo alfabeto per l'India. — L'età della busta. — La penna d'oca, la penna d'acciaio e la penna stilografica. — I numeri arabi sono... indiani. — Libri figurati Veneziani del XV e XVI secolo. — ' La Bibliofilía ' e la guerra.

Necrologio, 320.

Co. Gio. Luigi Passerini.

*Disp. 9ª-10ª - Dicembre 1915-Gennaio 1916.*


'Humanitas'. (LA BIBLIOFILIA), 321-31.

La Miniatura Fiorentina. Con 10 facsimili. (WALTER BOMBE), 331-35.

Antonio de Guevara et son oeuvre dans la littérature italienne. Essai de bibliographie. (HUGUES VAGANAY), 335-58.

Le diverse edizioni dei *Vestigi dell'Antichità di Roma* di Stefano Du Pérac. (THOMAS ASHBY), 358-59.

Rarissimi incunabuli ritrovati nella R. Biblioteca Universitaria di Bologna. (LODOVICO FRATI), 360-67.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 367-76.

Corriere d'Inghilterra. (H. A.), 376-80.

Courrier de France. (A. BOINET), 380-85.

Notizie, 386-95.

Il primo trattato di Bibliofilia. — L'ab. Migne editore e tipografo. — Bibliografia di Storia delle religioni. — Un ritratto di Michelangelo nella Biblioteca Civica di Breslavia. — Il Museo nazionale Ucraino di Leopoli. — I rendiconti della Società Gutenberg. — Per la storia commerciale degli Incunaboli. — La 'Relazione sulla partecipazione ufficiale dell'Italia all'Esposizione internazionale del Libro a Lipsia (1914)'. — Una biblioteca dedicata al Cervantes. — Legature Siriache e Armene. — La Biblioteca di Metz. — Le antiche stampe di Saragozza. — Biblioteche francesi in Inghilterra. — Il Messale della 'Sainte-Chapelle' di Parigi.

Necrologio, 396.

Eugenia Levi. - Francesco Novati. - Fritz Milcke.


*Disp. 11ª-12ª - Febbraio-Marzo 1916.*


Libri scolastici del Medio evo e del Rinascimento. Con 19 illustraz. e II tavv. f. testo. (GIUSEPPE MANACORDA), 397-421.

Lettere inedite di scrittori italiani dei sec. XVIII e XIX, tratte dalle carte di Jacopo Morelli. (CARLO FRATI), 421-42.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 442-49.

Di un'antica pianta topografica Fiorentina. Con 2 facsimili. (PASQUALE NERINO FERRI), 450-53.

Manuscrits très précieux. Con 2 facsimili. (LEO S. OLSCHKI), 453-62.

Rivista delle Riviste, 462-64.

Courrier de France. (A. BOINET), 464-67.

Courrier Suisse. (H. DELARUE), 468-69.

Notizie, 469-76.

'Corriere delle Biblioteche d'Italia'. — La più importante collezione Runologica. — Una collezione di libri proibiti. — Dante in lingua giapponese. — L'alfabeto latino al Giappone. — L'antica posta pontificia. — La Biblioteca del bibliofilo americano Federick R. Halsey. — Un'intera edizione distrutta dall'incendio di Bergen. — La celebre raccolta di disegni del noto collezionista Adolfo von Beckerath di Berlino. — L'importante raccolta Goetheana e Wagneriana di F. Vult von Steijern. — La ricca Biblioteca Omerica di C. Bothe. — Di un taccuino di disegni di Giannantonio Dosio nella Biblioteca Reale di Berlino. — Disegni attribuiti a Pietro Bruegel. (Con 1 facsimile). — L'origine dei 'libri colorati'. — I manoscritti di Schopenhauer. — I manoscritti di G. S. Bach. — Il padre Ehrle. — La storia politica di una grande biblioteca.


## Vol. XVIII - 1916-1917.

*Disp. 1ª-2ª - Aprile-Maggio 1916.*


Evasio Leone e le sue ricerche intorno a Niccolò vescovo Modrussiense. Con 1 facsimile. (CARLO FRATI), 1-35.

Gli incunaboli della Biblioteca Comunale di Piacenza. (RAIMONDO SALARIS), 40-48.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 48-57.

Corriere delle Biblioteche, 35-40.

I. Bagnacavallo, Biblioteca Comunale. (IGNAZIO MASSAROLI). — II. Bologna, Bi-

blioteca dell'Archiginnasio, a. 1915. (ALBANO SORBELLI). — III. Novi Ligure, Biblioteca Civica. (VITTORIO BOZZOLA). — IV. Savona, Biblioteca Civica. (FILIPPO NOBERASCO).

Rivista delle Riviste, 57-58.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 58-63.

F. Lachèvre, *Le libertinage au XVII^e s.*, IV. (LEONARDO OLSCHKI). — J. Duportal, *Étude sur les livres à figures édités en France (1601-1660).*

Courrier de France. (A. BOINET), 63-75.

Notizie, 75-80.

'La Bibliofilía'. — Atti delle Assemblee costituzionali. — Storia della stampa Gaditana — Indici del 'Giornale Dantesco'. — Una nuova grande Biblioteca. — Per il centenario del Cervantes. (Con 1 facsimile). — Un'Esposizione Hamletiana a Copenhagen

*Disp. 3^a-5^a - Giugno-Agosto 1916.*

Evasio Leone e le sue ricerche intorno a Niccolò vescovo Modrussiense. Con 4 facsimili. (CARLO FRATI), 81-98.

Prime ricerche bibliografiche sulla Massoneria italiana nella età Napoleonica. Con 1 facsimile. (RENATO SÒRIGA), 99-106.

L'arte tipografica a Foligno nel XVII secolo. (MICHELE FALOCI-PULIGNANI), 106-133.

Gli incunaboli della Biblioteca Comunale di Piacenza. (RAIMONDO SALARIS), 142-49.

Rivista delle Riviste, 133-34.

Corriere delle Biblioteche, 134-36.

Bagnacavallo, Biblioteca Comunale. (IGNAZIO MASSAROLI).

Correo de España. (JUAN M. SANCHEZ), 136-42.

Courrier Suisse. (H. DELARUE), 150-55.

Courrier de France. (A. BOINET), 155-70.

Notizie, 170-76.

Un Breve inedito. — L'introduzione dell'arte della stampa in Ispagna. — La biblioteca musicale di p. G. B. Martini. — La Biblioteca Ruffo. — La raccolta Horne. — Sul *Pater* poliglotta del Bodoni. — Circa gli *Amours* di Ronsard. — Alcuni frammenti incogniti della canzone de *La Reine Sibille*. — Un Messale francese del XV secolo. — La casa di Cervantes. — Biblioteche di guerra. — Costumi letterarii. — 'Corpus Catholicorum'. — Critica... oggettiva.

*Disp. 6^a-9^a - Settembre-Dicembre 1916.*

Frammento dei Dialoghi di S. Gregorio Magno in volgare. Con 2 facsimili. (L. F. TIBERTELLI DE PISIS), 177-82.

Ancòra a proposito di Niccolò vescovo Modrussiense. (CARLO FRATI), 183-85.

Gli incunaboli della Biblioteca Comunale di Piacenza. (RAIMONDO SALARIS), 185-93.

Bibliografia Stecchettiana. Con 6 illustrazioni. (ALBANO SORBELLI), 193-212.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 212-24.

Saggio di un Catalogo delle Edizioni Lucchesi di Vincenzo Busdrago (1549-1605). Con 9 facsimili. (LUIGI MATTEUCCI), 225-39.

Libri scolastici del Medio evo e del Rinascimento. Con 17 facsimili. (GIUSEPPE MANACORDA), 240-58.

Rivista delle Riviste, 259-61.

Corriere delle Biblioteche. 261-70.

I. Roma, Biblioteca del Collegio Romano. (CARLO FRATI). — II. Pisa e Milano, Le librerie di A. D'Ancona e di F. Novati. (GIUSEPPE GALEATI).

Courrier de France. (A. BOINET), 270-84.

Notizie, 284-301.

'Archivum Romanicum'. Nuova rivista di filologia romanza diretta da G. Bertoni. (GIULIO BERTONI. - LEO S. OLSCHKI). — Un codice miniato da Niccolò da Bologna. (C. F.). — Antichi manoscritti di medicina. (C. F.). — Un 'iter literarium' di A. Poliziano nel 1491. (C. F.). — P. Giordani e F. Le Monnier. (C. F.). — Un Canzoniere musicale del sec. XVI. (C. F.). — Nuovi studi sul Paciaudi. — Una raccolta Siculo-Napoletana nella Biblioteca Cantonale di Lucerna. (L. S. O.) — 'Bollettino della Biblioteca e del Museo di San Marino'. — Pel cinquantenario della liberazione di Venezia. (C. F.) — Il codice Berlano di Tibullo (C. F.). —

Arazzi istoriati degli Estensi (C. F.). — Inventari dei manoscritti delle Biblioteche d'Italia (C. F.). — Le pubblicazioni bibliografiche francesi e la guerra. (C. F.). — Vendita di autografi.

Recenti Pubblicazioni, 302.

Necrologio,

Carlo Cipolla. (C. F.). — Cesare Zanichelli. (A. SORBELLI).

*Disp. 10ª-12ª - Gennaio-Marzo 1917.*

Una copiosa raccolta manoscritta di musica e poesia del Cinquecento. Con 3 facsimili. (GRAZIANO PAOLO CLERICI), 305-28.

Saggio di un Catalogo delle Edizioni Lucchesi di Vincenzo Busdrago (1549-1605). Con 15 facsimili. (LUIGI MATTEUCCI), 328-56.

Bibliografia Stecchettiana. Con 2 facsimili. (ALBANO SORBELLI), 356-65.

Corriere delle Biblioteche, 365-67.

Ferrara, Biblioteca Comunale. (GIUSEPPE AGNELLI).

Courrier de France. (A. BOINET), 368-83.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 383-85.

Fr. W. Ashley, *Catalogue of the J. Boyd Thocher collection of Incunabula* (L. S. O.).

Notizie, 386-99.

Poesie musicali francesi in un codice Estense. (C. F.). — L' ' Archivum Romanicum '. — Antichi inventarii. (C. F.). — Canti popolari amarici. — Agiografia etiopica — Bibliografia di A. Costanzo, umanista fanese del sec. XV. (C. F.). — Epistole ed orazioni di un umanista e diplomatico veneto: Marco Dandolo. (C. F.). — Le gemme antiche e l'arte del Rinascimento. (C. F.). — Raccolta di panorami e piante di Firenze donata dal cav. D. Tordi alla città di Firenze. (DOMENICO TORDI). — M.º Antonio da Sammarino, orafo e politico del Rinascimento (C. F.). — Lettere inedite di U. Foscolo. — Memorie dell' ' Accademia Ellenica ' di Roma (1813-1814). — Per la bio-bibliografia di B. Boncompagni. — Bibliografia del p. Fedele Savio. — Bio-bibliografia di Renato Serra, bibliotecario della Malatestiana. — Bibliografia degli scritti di Antonio Filangieri. — Bibliografia degli scritti del prof. Francesco Bassani. — Le biblioteche di Gorizia. — L'École des Chartes e la guerra europea. (C. F.). — ' Bollettino bibliografico Parmense '. (C. F.). — ' Bollettino della Biblioteca, Museo e Archivio di San Marino '. (C. F.). — Vendita di autografi. (C. F.). — Shakespeariana. (L. S. O.). — Un archivio Colombiano. (L. S. O.).

Necrologio, 400.

Tommaso Casini. (C. F.).

## Vol. XIX - 1917-1918.

*Disp. 1ª-3ª - Aprile-Giugno 1917.*

Le traduzioni Aristoteliche di G. Argiropulo e un'antica legatura Medicea. Con 2 facsimili. (CARLO FRATI), 1-25.

Saggio di un Catalogo delle Edizioni Lucchesi di Vincenzo Busdrago (1549-1605). Con 3 facsimili. (LUIGI MATTEUCCI), 26-39.

Bibliografia Carrariana. (VITTORIO FINZI), 39-50.

L'arte tipografica a Foligno nei sec. XVII e XVIII. (MICHELE FALOCI-PULIGNANI), 51-67.

Bibliografia Stecchettiana. Con 8 illustrazioni. (ALBANO SORBELLI), 67-84.

Courrier de France. (A. BOINET), 84-88.

Notizie, 88-95.

Codici classici della Biblioteca Queriniana di Brescia. — La Roma del Cinquecento nei disegni di alcuni artisti contemporanei. — Studi Ariosteschi. — Lettere inedite del Montaigne. — Bibliografia delle *Favole* del La Fontaine. — Lettere inedite del Diderot. — Lettere inedite del Béranger e del Lamartine. — Antonio Panizzi. — Bio-bibliografia di N. Bianchi. — Indici della Bibliografia storica medioevale di C. Cipolla. — Bibliografia di Vincenzo Bellemo. — Bibliografia di G. B. Comelli e di F. Orioli. — ' Museum. Bollettino della Biblioteca, Museo e Archivio di San Marino '.

Recenti Pubblicazioni, 95-96.

*Disp. 4ª-7ª - Luglio-Ottobre 1917.*

Il Pezzana, il Toschi, il Cicognara. Il gioco dei Tarocchi e un quadretto del Mantegna. Con 4 illustrazioni. (GRAZIANO PAOLO CLERICI), 97-113.

Il volgarizzamento di Erodoto, di M. M. Boiardo, e un codice che lo contiene. (CARLO FRATI), 114-17.

Saggio di un Catalogo delle Edizioni Lucchesi di Vincenzo Busdrago (1549-1605). Appendice. Con 11 facsimili. (FRANCESCO PELLEGRINI), 118-37.

Stampe popolari Parmensi e due Odi di Giuseppe Parini. Con 2 facsimili. (CARLO FRATI), 137-43.

Gli incunaboli della Biblioteca Comunale di Piacenza. (RAIMONDO SALARIS), 144-52.

Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio bibliografico italiano di Meteorologia e di Magnetismo terrestre. (GIUSEPPE BOFFITO e P. NICCOLARI), 152-70.

Bibliografia Carrariana. (VITTORIO FINZI), 170-85.

Rivista delle Riviste, 185-89.

Courrier de France. (A. BOINET), 189-204.

Notizie, 205-20.

Un nuovo codice della *Fiorita* di Armannino Giudice — La *Cronica* di D. Compagni e le sue vicende. — Bibliografia Francescana. — Recenti studi sull'umanesimo. — La stampa a Reggio-Emilia nel sec. XV. — Un tipografo barbiere a Milano nel sec. XV. — Ascendenti e discendenti di Giov. Grolier. — Giuseppe Parini e la 'Società Patriottica' di Milano — Bibliografia di G. C. Cordara. — Bio-bibliografia di G. Camus. — Per un'Edizione nazionale dei Testi antichi italiani. — La sesta vendita della Biblioteca Huth. (L. S. O.). — Vendita di autografi.

Recenti Pubblicazioni, 220-24.

*Disp. 8ª-9ª - Novembre-Dicembre 1917.*

Frammento Queriniano di un codice del Canzoniere Petrarchesco esemplato sull'originale del Poeta. Con 1 facsimile. (ARNALDO FORESTI), 225-31.

Saggio di un Catalogo delle Edizioni Lucchesi di Vincenzo Busdrago (1549-1605). Appendice. Con 6 facsimili. (FRANCESCO PELLEGRINI), 231-39.

Bibliografia Carrariana. (VITTORIO FINZI), 239-53.

Addenda: Giovanni Pincàro. (GIULIO BERTONI), 253-54.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 254-57.

C. Haebler, *Bibliografía Ibérica del siglo XV*, II. (L. S. O.).

Corriere delle Biblioteche, 257-61.

Parma, Archivi privati e collezioni bibliografiche Parmensi. (CARLO FRATI).

Courrier Suisse. (H. DELARUE), 261-66.

Courrier de France. (A. BOINET), 266-75.

Notizie, 275-85.

Studi su Federico Frezzi e sul *Quadriregio*. (C. F.). — La Biblioteca Farnesiana di Parma nel 1731. — Bibliografia di Carlo Cipolla (C. F.). — La Biblioteca Marciana di Venezia e la guerra. — Per una vendita di documenti Medicei. (C. F.) — Vendita di autografi.

Necrologio, 285-88.

Paul Meyer (C. F.). — Luigi Battei.

*Disp. 10ª-12ª - Gennaio-Marzo 1918.*

La più famosa lettera del Giordani. Con 1 facsimile. (GRAZIANO PAOLO CLERICI), 289-305.

La Châtelaine de Vergy en Italie. (WALTER BOMBE), 305-331.

Saggio di un Catalogo delle Edizioni Lucchesi di Vincenzo Busdrago (1549-1605). (LUIGI MATTEUCCI e FRANCESCO PELLEGRINI). — Indice degli autori e dei nomi. (C. F.), 332-38.

Gli incunaboli della Biblioteca Comunale di Piacenza. (RAIMONDO SALARIS), 338-47.

Corriere delle Biblioteche, 348-55.

Parma, Archivi privati e raccolte bibliografiche Parmensi, II. (CARLO FRATI).

Courrier de France. (A. BOINET), 355-73.

Notizie, 374-81.

Un codice miniato del *Decameron* e la Biblioteca di S. Spirito di Reggio. — Un nuovo codice miniato da Jean Bourdichon. — Il Messale

di Mantova miniato per Barbara di Brandeburgo. Codici Farnesiani miniati da Giulio Clovio — La leggenda dei ' Tre morti e dei tre vivi ' e le antiche xilografie — Bibliografia Egittologica. — ' Bollettino della Biblioteca, Museo e Archivio di S. Marino '. Ancòra per una vendita di documenti Medicei. Bibliografia numismatica e medaglisti francesi. — I ' Documenti per la storia della lingua italiana ' progettati da Ottavio Gigli, e una lettera di P. Giordani. (C. F.) — La Biblioteca Marciana di Venezia e la guerra (GIULIO COGGIOLA).

Recenti Pubblicazioni, 381-84.

## Vol. XX - 1918-1919.

*Disp. 1ª-2ª - Aprile-Maggio 1918.*

I Corali miniati della chiesa di S. Giovanni Evangelista in Parma. I Da Moile boccalari, miniatori e calligrafi, e Michele da Genova miniatore. Con 16 facsimili. (LAUDEDEO TESTI), 1-30.

Un codice ignorato dell'*Acerba*. (FANFULLA ORETI), 31-41.

Saggio di una Bibliografia Stenografica Italiana (1797-1863). (GIUSEPPE ALIPRANDI), 41-52.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 52.

G. Bonelli, *L'Archivio Silvestri in Calcio*, III.

Notizie, 53-64.

Vendita C. Fairfax Murray, Londra. — Annali della Biblioteca Bodleiana. — Bio bibliografia di G. Garollo. — Corali miniati del sec. XIV nella Cattedrale di Barletta. — Poesie Siciliane del sec. XV. — Una commedia spagnuola inedita del sec. XVII tratta dalla collezione di Parma. Bibliografia di A. Gaudenzi. — Bibliografia di P. Meyer. — Antichi codici della Biblioteca Vallicelliana ricuperati.

*Disp. 3ª-5ª - Giugno-Agosto 1918.*

Le prime edizioni dell'*Jacopo Ortis* di Ugo Foscolo. Con 8 facsimili. (ALBANO SORBELLI), 65-118.

La Biblioteca Comunale di Urbania e i suoi incunabuli. (GUIDO VITALETTI), 119-32.

I Corali miniati della chiesa di S. Giovanni Evangelista in Parma. Appendice. Con 1 albero genealogico. (LAUDEDEO TESTI), 132-52.

Notizie, 153-60.

Per la conservazione dei nostri archivi privati. — L'Annuario degli istituti scientifici italiani — Cataloghi Biografici e Topografici. — La sentenza della magistratura Londinese sulla vendita dell'Archivio Medici-Tornaquinci. — Raccolte di guerra. Reciproca consegna di importanti documenti fra il Governo italiano e il Vaticano. — Un istituto pontificio per l'incremento degli studi orientali. — Edizione nazionale delle Opere di A. Volta. — Due nuove Riviste bibliografiche

*Disp. 6ª-7ª - Settembre-Ottobre 1918.*

Origines et développement du Théâtre en Europe du XV^e au XVII^e s. d'après les textes imprimés. Promenade à travers une Bibliothèque dramatique. (AUGUSTE RONDEL), 161-74.

Saggio di una Bibliografia Stenografica Italiana (1797-1863). (GIUSEPPE ALIPRANDI), 175-82.

Tiziano e la *Hypnerotomachia Poliphili*. Con 6 illustrazioni. (GRAZIANO PAOLO CLERICI), 183-203.

Rivista delle Riviste, 203-04.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 204-06.

G. I. Arneudo, *Dizionario esegetico, tecnico e storico per le Arti grafiche*. (A. S.).

Corriere delle Biblioteche, 206-09.

Bologna, La Biblioteca Comunale nel 1917. (ALBANO SORBELLI)

Courrier de France. (A. BOINET), 209-19.

Notizie, 219-22.

Il primo libro a stampa di scrittore americano. — Il Salterio della Regina Angilberga. — Una piccola biblioteca Gersoniana. — La rivendicazione dell'opera di un viaggiatore italiano del sec. XV. — Intorno a Leonardo da Vinci e

all'opera sua. — Bibliografia di Noël Valois Bibliografia di Orazio Bacci. — Le stampe di Luigi Rossini.

Recenti Pubblicazioni, 222-24.

*Disp. 8ª-9ª - Novembre-Dicembre 1918.*

Un cimelio diplomatico. Il ' Non intervento ' e un ' Libro bianco ' dello Stato delle Provincie unite italiane nel 1831. Con 4 facsimili. (ALBANO SORBELLI), 225-40.

Tiziano e la *Hypnerotomachia Poliphili*. Con 1 illustrazione. (GRAZIANO PAOLO CLERICI), 240-48.

Un inventario di codici del sec. XIII e le vicende della Biblioteca, dell'Archivio e del Tesoro di Fonte Avellana. Con 4 illustrazioni. (GUIDO VITALETTI), 249-64.

Un nuovo codice del volgarizzamento di Erodoto, di M. M. Boiardo. (CARLO FRATI), 265-67.

L'incunabolo Casanatense 818. (GENNARO MARIA MONTI), 267-68.

Corriere delle Biblioteche, 268-70.

Cesena, La Biblioteca Malatestiana e Comunale nel 1918 (DINO BAZZOCCHI).

Rivista delle Riviste, 270-72.

Courrier de France. (A. BOINET), 273-81.

Notizie, 281-88.

La Biblioteca Chigiana. — Una cattedra di Biblioteconomia nel Brasile. — Manoscritti presso la R. Accademia delle scienze di Torino. — Documenti italiani su Rembrandt. — Un raro opuscolo spagnuolo. — Una grandiosa collezione Petrarchesca. — Intorno a quattro celebri canzonette popolari. — Bibliografia di F. Gorra. Per le ricerche scientifiche internazionali. — Istituto italiano a Londra per le relazioni intellettuali italo-inglesi. — Una manifestazione di simpatia all'Italia. — Un prezioso codice Dantesco alla Biblioteca Estense di Modena. — Una rarità bibliografica (Con facsimile). — Sul ' Virgilio ' del Vaticano. — Lapide commemorativa della prima stamperia d'America — L'eredità del miniatore Niccolò di Giacomo.

*Disp. 10ª-12ª - Gennaio-Marzo 1919.*

Satire on the decadence of Art. (CHARLES RICHARD CAMMELL), 289-97.

Un inventario di codici del sec. XIII e le vicende della Biblioteca, dell'Archivio e del Tesoro di Fonte Avellana. (GUIDO VITALETTI), 297-315.

Del sacro e del profano nel Rinascimento. (FORTUNATO RIZZI), 315-21.

La Storia della Stenografia in Milano e nelle provincie lombarde attraverso i documenti ufficiali del tempo (1850-1851). (GIUSEPPE ALIPRANDI), 322-28.

Corrispondenti Piemontesi di Jacopo Morelli. (Nel I centenario della morte di J. Morelli). Con 2 illustrazioni. (CARLO FRATI), 329-48.

Il ' Bucolicum Carmen ' di Francesco Petrarca stampato a Cremona nel 1495. Con 1 facsimile. (ARNALDO FORESTI), 348-53.

Il valore d'un autografo. (LORENZO ROCCO. - EMMANUELE ROCCO), 353-55.

Corriere delle Biblioteche, 355-58.

Bologna, Biblioteca Universitaria: I manoscritti di Antonio Alessandrini (CARLO FRATI).

Rivista delle Riviste, 359-60.

Courrier de France. (A. BOINET), 361-77.

Notizie, 377-84.

Prezzi addirittura favolosi. — Il ritrovamento del prezioso autografo musicale di P. L. Palestrina. — La scoperta di Frammenti di un ms. latino del V o VI secolo. — Il nuovo codice del *De vulgari Eloquentia*. — La Zanitonella di Merlin Cocai nelle sue quattro redazioni. — Opere sul Giuoco degli Scacchi. — Librai e cartai a Napoli nel Rinascimento. — Autografo del p. Ribera in una edizione del 1533. — Un autografo di S. Alfonso Rodriguez. — Collezione notevole di libri di proverbi. — Le carte Chiala della Biblioteca del Senato. — Nuovi documenti su Garcilaso de la Vega trovati in un archivio di Toledo. — Carte e documenti Modenesi asportati all'estero nel 1859. — Mostra di Stampe a Reggio-Emilia. — ' Bollettino del Bibliofilo '. — Una sontuosa edizione — Vendita di mss. e autografi. — Per una storia del giornalismo recente italiano — I cimeli bibliografici restituiti dall'Austria all'Italia. — Le spoglie mortali di Leonardo da Vinci. — Bibliografia Rasoriana — Il Catalogo generale dei manoscritti.

## Vol. XXI - 1919-1920.

*Disp. 1ª-3ª - Aprile-Giugno 1919.*

Il Sacello Petrarchesco di Selvapiana e l'iscrizione di P. Giordani. Con 4 illustrazioni. (GRAZIANO PAOLO CLERICI), 1-11.

Les Bibliothèques musicales Portugaises. Essai de classement d'une Bibliothèque générale de la Musique. (MICHELANGELO LAMBERTINI), 11-26.

Corrispondenti Piemontesi di Jacopo Morelli. (Nel I centenario della morte di J. Morelli). (CARLO FRATI), 26-41.

Un inventario di codici del sec. XIII e le vicende della Biblioteca, dell'Archivio e del Tesoro di Fonte Avellana. Con 3 illustraz. e 7 facsimili. (GUIDO VITALETTI), 42-76.

Corriere delle Biblioteche, 76-81.

Bologna, La Biblioteca Comunale nel 1918. (ALBANO SORBELLI).

Rivista delle Riviste, 82-84.

Vendite pubbliche, 84-90.

Vendita Henry Yates Thompson.

Notizie, 90-100.

Il nuovo organico delle Biblioteche governative italiane. — La Biblioteca dell'Istituto germanico in Roma. — Una relazione sulle Biblioteche del Belgio. — Le Biblioteche pubbliche dell'Ecuador. — La libreria musicale della co. Sofia Coronini Fagan. — Una grande biblioteca a Damasco. — Vendita a Londra dell'Archivio Medici-Tornaquinci. — Riordinamento della Biblioteca Vaticana. — Sul cod. n. 28 dell'Accademia delle scienze di Torino. — Miniature e codici miniati a Lodi. — Autografi del Leopardi. — Concorso per una 'Storia di Ravenna' in occasione del VI centenario Dantesco. — Una Scuola romana di storia pontificia. — La Biblioteca Cavalieri. — La lingua e letteratura italiana a Guayaquil. — Manoscritti e autografi in vendita. — Un caso bibliografico singolare. — Un vecchio elenco di Cronache Bolognesi. — Due rari incunabuli all'Estense di Modena. — Bibliografia Grecchi. — La riproduzione Olschki dei Disegni della scuola bolognese, esposta a Bologna.

*Disp. 4ª-7ª - Luglio-Ottobre 1919.*

Un codice Sforzesco della Biblioteca Universitaria di Bologna. Con 1 facsimile e 1 tav. f. testo. (CARLO FRATI), 101-117.

Un inventario di codici del sec. XIII e le vicende della Biblioteca, dell'Archivio e del Tesoro di Fonte Avellana. Con 12 facsimili. (GUIDO VITALETTI), 117-56.

Gli incunabuli della Biblioteca Civica di Cremona, descritti e illustrati. (VITTORIO FINZI), 156-73.

Due falsificazioni del Settecento nella storia dell'areonautica e dell'aviazione. (GIUSEPPE BOFFITO), 173-79.

Corrispondenti Piemontesi di Jacopo Morelli. (Nel I centenario della morte di J. Morelli). (CARLO FRATI), 179-202.

Recensione, 202-04.

P. Gottschalk, *Die Buchkunst Gutenbergs u. Schöffers.* (L. S. O.).

Corriere delle Biblioteche, 204-05.

Faenza, Biblioteca Comunale. (A. S.).

Rivista delle Riviste, 206-07.

Courrier de France. (A. BOINET), 207-21.

Notizie, 221-32.

Fra le stampe alla macchia del Risorgimento: L'Ode all'anno 1831. (A. S.). — La biblioteca di Maria Antonietta di Francia. — 'Cabinet du bibliophile Genevois'. — Sulle biblioteche italiane. — Una bibliografia del sec. XV. — I codici dell'umanista Lianoro Lianori. — Preziosi autografi e documenti italiani in vendita a Londra. — La biblioteca di Maria Antonietta. — Sulle miniature dei mss. di San Gallo. — Il personale della Biblioteca Nazionale degli Stati Uniti del Messico. — La Biblioteca Vaticana negli anni di guerra. — Il libro italiano all'estero. — La guerra e la vendita dei libri. — Gli antichi librai del Pavaglione. — Nuova edizione dell'Epistolario di P. Giordani.

Necrologio, 232.

Ildebrando Rossi.

*Disp. 8ª-12ª - Novembre 1919-Marzo 1920.*

Una pagina di storia bolognese e due lettere inedite di P. Giordani. (GRAZIANO PAOLO CLERICI), 233-41.

Bibliografia della Laude. (GENNARO MARIA MONTI), 241-57.

Due falsificazioni del Settecento nella storia dell'areonautica e dell'aviazione. Con 2 illustraz. (GIUSEPPE BOFFITO), 257-73.

Corrispondenti Piemontesi di Jacopo Morelli. (Nel I centenario della morte di J. Morelli). (CARLO FRATI), 273-86.

Ricerche bibliografiche sull'aviazione. (VLADIMIRO PAPPAFAVA), 286-90.

Un inventario di codici del sec. XIII e le vicende della Biblioteca, dell'Archivio e del Tesoro di Fonte Avellana. Con 18 facsimili. (GUIDO VITALETTI), 291-338.

Saggio di una Bibliografia Stenografica Italiana (1863-1899). (GIUSEPPE ALIPRANDI), 338-55.

Rivista delle Riviste, 355-57.

Courrier de France. (A. BOINET), 357-80.

Notizie, 381-88.

Una nuova ' Passione ' di Alberto Durer (H. DELARUE). — Tre singolari stampe del Carducci. (A. S.). — Un manipolo di incunabuli della Biblioteca del Seminario di Faenza — Per il VII centenario dell'Università di Napoli — La fine di una lunga vertenza: le carte Corvisieri all'Archivio di Stato di Roma — Gli incunabuli della Biblioteca Cantonale e Universitaria di Fribourg. — Un catalogo di incunabuli del sec. XVIII. — La biblioteca e i mss. di Luigi Illica. — La Biblioteca all'ex-Istituto archeologico germanico. — Codice manoscritto musicale.

## Vol. XXII - 1920-1921.

*Disp. 1ª-4ª - Aprile-Luglio 1920.*

Une ' Passion ' d'Albert Dürer en couleurs. Con XVII tavv. f. testo, di cui I color. (F. F. LEITSCHUH), 1-18.

Albert Dürer miniaturiste. (H. DELARUE), 18-25.

Intorno al manoscritto estense di Niccolò Glockendon. Con 4 facsimili. (LA BIBLIOFILIA), 25-30.

Un inventario di codici del sec. XIII e le vicende della Biblioteca, dell'Archivio e del Tesoro di Fonte Avellana. (GUIDO VITALETTI), 30-41.

Le stampe di Alberto Durero all'asta Davidsohn. Con 5 facsimili. (MAX HUSUNG), 42-50.

Gli incunabuli della Biblioteca Comunale Trisi di Lugo. (GIULIANO MAMBELLI), 51-66.

Corrispondenti Piemontesi di Jacopo Morelli. (Nel I centenario della morte di J. Morelli). (CARLO FRATI), 67-79.

Corriere delle Biblioteche, 79-82.

I. Cesena, La Biblioteca Comunale Malatestiana nel 1919. (D. B.). — Ferrara, La Biblioteca Comunale nel 1919 (C. F.).

Courrier de France. (A. BOINET), 83-94.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 94-102.

G. Carbonelli, *Comenti sopra alcune miniature e pitture italiane a soggetto medico, ecc.* (CARLO FRATI). — [E. Rostagno], *I codici Ashburnhamiani*, vol I, fasc. 5 (CARLO FRATI).

Questionario degli Eruditi, 102-04.

LA BIBLIOFILIA. — I. G P. CLERICI [' M. Guilielmo Todesco ' (1589)] — II. CARLO FRATI [P. Martire d'Anghiera]. — III. LEONARDO OLSCHKI [Girol. Ticciati, Storia ms dell'Accademia del Disegno di Firenze]

Vendite pubbliche, 104-112.

Vendita Thompson. (G. C. O.).

Notizie, 112-128.

Intorno alle miniature Dureriane. — La scoperta d'un disegno a penna di Durero nel Museo di Berlino. — Due biblioteche dell'antico Giappone. — Una *Chanson de Roland* provenzale — Codici posseduti da Celso Cittadini — Documenti figurati per la storia degli occhiali — Autografi di artisti celebri italiani — Le biblioteche ferraresi nel sec. XV. — Pasquinate in codici Ambrosiani. — Bibliografia Neerlandese della prima

metà del sec. XVI. — Bibliografia Foscoliana — Bibliografia di Carlo Pigli — Bibliografia di P. Villari — Bio-bibliografia di G. Picciola. — Bibliografia di G. Rotondi — Per la compilazione dell'epistolario di P. Giordani. (G. P. CLERICI). — Scuola di Biblioteconomia nella Università di Londra — Per il centenario della morte di Dante. — Il 'Giornale Dantesco'.

*Disp. 5ª-8ª - Agosto-Novembre 1920.*

Les miniatures de la 'Petite Passion'. (R. NICOLAS), 129-38.

Algunas correcciones y adiciones à la 'Bibliografía Ibérica del siglo XV' del D.r K. Haebler. (FRANCISCO GARCIA ROMERO), 138-49.

Aristotile aeronauta. (GIUSEPPE BOFFITO), 149-53.

Intorno a un codice Parmense delle Rime di G. Guidiccioni. (FORTUNATO RIZZI), 154-68.

Gli incunabuli della Biblioteca Comunale Trisi di Lugo. (GIULIANO MAMBELLI), 169-98.

Archivi privati e collezioni bibliografiche Parmensi. (GRAZIANO PAOLO CLERICI), 198-201.

Courrier de France. (A. BOINET), 201-220.

Corriere delle Biblioteche, 220-26.

Bologna. Doni recenti alla Biblioteca Universitaria [con bibliografia delle 'Pubblicazioni' del prof. Pietro Toldo] (CARLO FRATI).

Questionario degli Eruditi, 226-27.

IV. A. BOINET [Reliures de Thomas Maioli] — GIUSEPPE ROSSELLI, *Risposta alla questione III* [Sulla libreria di G. B. Clemente Nelli e sulla 'Storia ms. dell'Accademia del Disegno di Firenze' di Gio. Ticciati].

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 227-29.

*Census of fifteenth century books in America.* (L. S. O.). — C. Manaresi, *Atti del comune di Milano fino all' a. 1216.* (C. F.).

Livres inconnus des bibliographes. (LEO S. OLSCHKI), 229-30.

Notizie, 230-45.

Il 'Giornale Dantesco'. — Codici miniati della Biblioteca Nazionale di Atene — Antichi codici e calligrafi Reggiani. — Un codice Parmense, già Piacentino, della *Historia naturalis* di Plinio — I manoscritti delle biblioteche di Faenza e di Castiglion Fiorentino — Antichi inventari di manoscritti. — Inventari francesi dei sec. XV e XVI.

Ancòra a proposito dell'invenzione degli occhiali. — Un manoscritto smarrito di Philippe de Maizières — Maestro Colombino veronese — Una lettera inedita di G. A. Borelli a M. Malpighi. — Le 'Concordanze' di Orazio. — Catalogo della Biblioteca dell'Università di Edinburgo — Bibliografia Bollandiana — Bibliografia di Francesco Novati — Bibliografia di Francesco Flamini — Bio-bibliografia di A. Spagnolo — Bio-bibliografia di R. Fornaciari. — Bibliografia di P. Boselli e di A. Chiappelli. — L'École des Chartes e la guerra — Pubblicazioni tedesche durante la guerra — Onoranze a B. Croce.

Necrologio, 245-48.

Marco Besso (C. F.). — Emilio Motta

Recenti Pubblicazioni, 248-52.

*Disp. 9ª-12ª - Dicembre 1920-Marzo 1921.*

Albert Dürer illustrateur de livres imprimés. Con 16 facsimili. (LEO S. OLSCHKI), 253-70.

Una raccolta di grandi Ritratti incisi. (LODOVICO FRATI), 271-82.

Una lettera di A. M. Bandini sul suo Catalogo dei manoscritti della Laurenziana. (ADOLF SCHMIDT), 283-86.

Ancòra del manoscritto Estense di Niccolò Glockendon. (DOMENICO FAVA), 286-88.

Bibliografia della Laude. (GENNARO MARIA MONTI), 288-99.

Le stampe popolari della Miscellanea Malfatti nella Riccardiana di Firenze. (GUIDO VITALETTI), 299-315.

La leggenda aviatoria di Alessandro Magno nella letteratura e nell'arte. (GIUSEPPE BOFFITO), 316-30.

Courrier de France. (A. BOINET), 330-39.

Corriere della Germania. (MAX HUSUNG), 340-57.

Questionario degli Eruditi, 357-59.

V. THOMAS ASHBY, La prima edizione dell' *Urbis Romae Sciographia* di Stefano Du Pérac. — G. FUMAGALLI, Risposta alla questione IV. [Legature Maioli].

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 359-65.

Th. Gottlieb, *Mittelalterliche Bibliothekskataloge Oesterreichs*, I. (LEONARDO OLSCHKI). — P. Chiminelli, *Bibliografia della storia della Riforma religiosa in Italia*. (CARLO FRATI) — E. Pastorello, *Per la genesi storica de l'Istituto amministrativo de l' ' Ingresso ' nelle Biblioteche*. (CARLO FRATI).

Notizie, 365-77.

Una ristampa del Brunet. — Frammenti Monacensi di Galeno. — Frammenti di un'Omelia attribuita a S Giovanni Crisostomo in un papiro di Oxyrhynchus. — Riproduzione eliotipica del codice Landiano della *Divina Commedia*. — Codici miniati della Biblioteca di Barcellona. — Studi Vinciani. — La collezione Corsini di antichi codici musicali. — Musica e balli alla Corte dei Pico della Mirandola. — Antichi vetri dipinti. — Bibliografia dei Vulcani italiani — Bibliografia di G Venezian. — Una rivista, una biblioteca e una Società Dantesca nel Giappone. — Una biblioteca popolare a Trento. — Autografi Rossiniani. — Stampa periodica Napoletana del sec. XIX — Bibliografia Teatrale italiana. — Bibliografia di G. B Vico. — Una biblioteca Chinese a Copenhagen. — VI Centenario della morte di Dante. — La Casa ed il ' Museo Carducci ' in Bologna. — Il prezzo dei libri antichi.

Necrologio, 378.

Demetrio Marzi

Recenti Pubblicazioni, 378-80.

## Vol. XXIII - 1921-1922.

*Disp. 1ª-2ª - Aprile-Maggio 1921.*

La più antica carta dell'isola di S. Domingo (1516) e Pietro Martire d'Anghiera. Con 3 facsimili. (CARLO FRATI), 1-22.

La leggenda aviatoria di Alessandro Magno nella letteratura e nell'arte. Con 3 illustrazioni. (GIUSEPPE BOFFITO), 22-32.

L'ascesa al cielo di Alessandro Magno. Con 1 illustrazione. (GIULIO BERTONI), 32-33.

Questionario degli Eruditi, 33-34.

VI. LEO S. OLSCHKI, [Frammento del *Donatus pro puerulis* del Planck]. (Con facs.)

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 34-40.

Rose, *Tagebuch des Herrn v. Cantelou über die Reise des Cav. Bernini in Frankreich*. (E. R.) — Clark, *Collectanea Hispanica* (CARLO FRATI). — Bertarelli, *Inventario d. Raccolta formata da A. Bertarelli*, II. (C. F.) — Lumbroso, *Bibliografia ragionata d. Guerra delle Nazioni*. (C. F.).

Courrier de France. (A. BOINET), 40-48.

Notizie, 49-62.

I codici greci del Vecchio Testamento. — Un nuovo codice dei *Trionfi* Petrarcheschi e della *Pietosa Fonte* di Zenone da Pistoia, autografo di B. Gatari. — La miniatura fiamminga al tempo della Corte di Borgogna (1415-1530). — Codici miniati della Biblioteca Reale di Bruxelles e di altre biblioteche. — I disegni di Jacopo Bellini al Louvre e al British Museum — Il prestito dei codici nel sec. XV alla Corte degli Estensi. — Paleografia latina — ' Bibliotheca Cluniacensis '. — Un supplemento italiano al ' Glossarium ' del Du Cange. — Il centenario della École des Chartes. — Mostra di cimelî geografici nella villa Olschki. — Catalogo degli antichi manoscritti scientifici esistenti in Inghilterra. — Il ' Deutsches Museum für Buch u. Schrift ' di Lipsia. — Bibliografia dei mss della *Historia Romana* di Paolo Diacono. — Bio-bibliografia di Sp. Lambros. — Bibliografia di P. D. Pasolini. — Bio-bibliografia di P. Vigo. — Bibliografia di V. Turri.

Recenti Pubblicazioni, 62-63.

Necrologio, 64.

Giuseppe Biadego.

*Disp. 3ª-5ª - Giugno-Agosto 1921.*

Commémoration de Molière, Racine, Corneille, Shakespeare et Cervantès à la Comédie Française. Expositions bibliographiques et iconographiques en 1916, 1917 et 1919. Con 26 facsimili. (AUGUSTE RONDEL), 65-94.

Carlo Sigonio e la Società Tipografica Bolognese. (ALBANO SORBELLI), 95-105.

Le edizioni e gli editori del *Dittamondo*. (FANFULLA ORETI), 105-126.

Corriere delle Biblioteche, 126-31.

I. Messina. Biblioteca Universitaria. — II. Bologna. La Biblioteca Comunale nel 1920 — III. Cento. Biblioteca Comunale. — IV. Gorizia. Biblioteca di Stato. (CARLO FRATI).

Questionario degli Eruditi, 131.

VII. LEONARDO OLSCHKI. [Antichi fogli volanti del sec. XVI di carattere astronomico e popolare].

Vendite pubbliche, 132-38.

Vendita Thompson

Notizie, 138-51.

'Miscellanea Olschki'. — Il codice Fuldense dell'*Apologeticum* di Tertulliano. — La pianta di Roma di Antonio Tempesta (1593). — Un carteggio di B. Ramazzini con M. Malpighi. — Un inno inedito di S. Pellico e la Casa di Savoia. — Goethe criticato. — Un nuovo trattato di Biblioteconomia. — Bollettini bibliografici di recenti pubblicazioni. — Riproduzioni di incunabuli xilografici tedeschi. — La Biblioteca Reale di Bruxelles e la bibliografia belga. — La Biblioteca Municipale 'Bikélas' a Candia. — Bibliografia Friulana. — Bibliografia di G. C. Cordara. — Bibliografia di E. Monaci. — Bibliografia di A. C. De Meis. — Bibliografia di M. Del Gaizo. — Bibliografia di Philip E. B. Jourdain. — Bibliografia di R. Fucini. — Ancòra per la bibliografia di G. Camus. — Ancòra per la bibliografia di R. Fornaciari. — Manoscritti e incunabuli in vendita.

Recenti Pubblicazioni, 152.

*Disp. 6ª-8ª - Settembre-Novembre 1921.*

Un codice Savonaroliano sconosciuto. Con 2 facsimili. (G. CESARE OLSCHKI), 153-65.

Le edizioni e gli editori del *Dittamondo*. (FANFULLA ORETI), 165-87.

Saggio di una Bibliografia Stenografica Italiana. (GIUSEPPE ALIPRANDI), 187-205.

Corriere delle Biblioteche, 206-14.

Bologna. La Biblioteca Carducci. I manoscritti di G. Carducci. (ALBANO SORBELLI)

Courrier de France. (A. BOINET), 215-32.

Notizie, 232-44.

'Biblioteca di Bibliografia Italiana'. — Il facsimile del codice Landiano della *Divina Commedia*. — I Disegni della R. Galleria degli Uffizi di Firenze. — Il codice 'Perottino' delle Favole di Fedro. — Un manoscritto autografo di P. Dal Pozzo Toscanelli, e le comete del sec. XV. — Il 'Dante' a Firenze. — Dante e Venezia. — Dante e Verona. — Dante e Vicenza. — Dante in Olanda. — Giovanni Tortelli, bibliotecario di Niccolò V. — La fortuna del Montaigne in Germania. — Bibliografia Provenzale. — Bibliografia filologica italiana. — Bibliografia di Gio. Jacopo Dionisi. — Bio-bibliografia di P. Viani. — Bibliografia di G. Biadego. — Bibliografia di C. Battisti.

Recenti Pubblicazioni, 244-48.

*Disp. 9ª-10ª - Dicembre 1921-Gennaio 1922.*

Le edizioni e gli editori del *Dittamondo*. (FANFULLA ORETI), 249-59.

Bibliografia della Laude. (GENNARO MARIA MONTI), 260-67.

Le figurazioni nell'arte della leggenda aviatoria di Alessandro Magno. Appendice. Con 1 illustrazione. (GIUSEPPE BOFFITO), 268-71.

Livres inconnus des bibliographes. Con 1 facsimile. (LEO S. OLSCHKI), 283.

Corriere delle Biblioteche, 272-82.

I. Bologna, Modena, Novara. Mostre bibliografiche Dantesche. — II. Bologna. I codici Marsiliani della Biblioteca Universitaria e la Biblioteca Corvina di Buda. — III. Faenza. La Biblioteca Comunale negli a. 1913-15. — IV. Ferrara. La Biblioteca Comunale nel 1920. — V. Roma. Acquisto della Biblioteca Chigiana da parte dello Stato. — VI. Napoli. Trasferimento della Biblioteca Nazionale e della Biblioteca S. Giacomo. (CARLO FRATI).

Corriere della Germania. (MAX HUSUNG), 283-98.

Notizie, 299-309.

'Biblioteca di Bibliografia Italiana'. — Il codice Ginevrino delle *Naturales Quaestiones* di Seneca. — Antiche figurazioni della Crocifissione. — I disegni di S. Botticelli per la *Divina Commedia*. — Codici miniati della Biblioteca di Monaco. — Ronsard plagiario di Teofilo Folengo? — Bibliografie di Clément Marot, del Rabelais e del Ronsard. — Collezioni bibliografiche di Bordeaux. — Il IV centenario di Cristoforo Plantin a Anversa e a Tours. — Bibliografia Americana. — Onoranze a R. Serra. — Vigiliamo sugli archivi ecclesiastici! — Un bibliotecario musicista. — Bibliografia di A. Graf. — Bio-bibliografia di A. Cartier.

Recenti Pubblicazioni, 309-12.

*Disp. 11ª-12ª - Febbraio-Marzo 1922.*

I Disegni della R. Galleria degli Uffizi. Con 27 facsimili. (ODOARDO H. GIGLIOLI), 313-51.

Corriere delle Biblioteche, 351-60.

I. Faenza. La Biblioteca Comunale nel 1920. — II. Parma. Mostra Dantesca nella Biblioteca Palatina. — III. Milano. Biblioteca dell'Università cattolica. — IV. Roma. Biblioteca Vaticana: ' Biblioteca Derossiana '. (CARLO FRATI)

Notizie, 360-72.

Il nuovo Papa: Pio XI. — Il codice ' Bini ' del *De vulgari eloquentia* di Dante. — Un pittore e miniatore senese a S. Gimignano. — Miniatori Mantovani e Veronesi dei sec. XIV-XVI. — Il carteggio del card. Alessandro Farnese. — S. Maffei, B. di Montfaucon e l'Ordine Costantiniano. — Un papa bibliofilo: Benedetto XIV. — Nuove accessioni alla Biblioteca Nazionale di Parigi. — Ladri di libri. — Bibliografia di Atlanti geografici. — Bibliografia Shakespeariana. — La biblioteca dei fratelli Goncourt. — Opere postume di Sp. Lambros. — Bio-bibliografia di P. Barbèra. — Bio-bibliografia di E. Millosevich. — Corriere d'Inghilterra.

Necrologio, 373-74.

Léon Dorez. (C. F.).

Recenti Pubblicazioni, 374-76.

Errata. (C. F.).

## Vol. XXIV - 1922-1923.

*Disp. 1ª-3ª - Aprile-Giugno 1922.*

Sandro Botticelli e Dante. Con 12 facsimili. (PIETRO TOESCA), 1-19.

Le edizioni e gli editori del *Dittamondo*. (FANFULLA ORETI), 20-29.

Bibliografia della Laude. (GENNARO MARIA MONTI), 29-40.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 40-44.

Fávaro, *Saggio di bibliografia dello Studio di Padova*. (CARLO FRATI) — Van Ortroy, *Bio-bibliographie de Gemma Frisius*. (CARLO FRATI).

Courrier de France. (A. BOINET), 44-64.

Corriere della Germania. (MAX HUSUNG), 64-72.

Courrier Suisse. (R. NICOLAS), 72-73.

Notizie, 73-88.

Il libro non muore. — Fiera internazionale del Libro. — Il XLIV Congresso della ' Bibliographical Society '. — Un esperimento curioso. — Manoscritti e documenti Perugini rinvenuti a Gardone. — Criptografia Baconiana. — Archivio Vasari. — Plinio il Vecchio precursore di C. Colombo? — Biblioteche Svedesi. — Biblioteche Abruzzesi. — Le biblioteche di O. Tommasini e di E. Monaci. — La raccolta bibliografica di D. Bonamici. — Bibliografia Papirologica. — Bibliografia delle recensioni di Filologia e Antichità classica. — Bibliografia delle versioni di Ovidio nel medio evo. — Bibliografia delle influenze letterarie anglo-germaniche. — Bibliografia Geodetica italiana. — Per la storia dei Matematici italiani. — Temi italiani nei corsi dell'Università di Vienna. — La corrispondenza di G. Paris e di P. Meyer. — Vendite di manoscritti, incunabuli, edizioni rare.

Bibliografia degli scritti di Léon Dorez (1890-1921). (CARLO FRATI), 88-95.

Recenti Pubblicazioni, 95-100.

*Disp. 4ª-5ª - Luglio-Agosto 1922.*

La ' Roma antica ' di Alò Giovannoli. Con 7 facsimili. (THOMAS ASHBY), 101-113.

Le edizioni e gli editori del *Dittamondo*. (FANFULLA ORETI), 113-21.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 122-24.

Baumstark, *Orientalische Manuskripte*. — Borghezio, *Antiche note necrologiche dei codici di Ivrea*. — Jacometti, *Manoscritti e edizioni Dantesche della Biblioteca Comunale di Siena*. (CARLO FRATI).

Corriere delle Biblioteche, 124-34.

I. Roma. Insigne dono di codici arabici alla Biblioteca Vaticana. (GINO BORGHEZIO). — II. Bologna. La Biblioteca di S. Michele in Bosco. (ENEA GUALANDI). — III. Ferrara. La Biblioteca Comunale nel 1921. — IV. Cesena. La Biblioteca Malatestiana nel 1921. — V. Venezia, Prato, Budapest. Mostre bibliografiche Dantesche. (CARLO FRATI)

Courrier de France. (A. BOINET), 134-41.

Corriere d'Inghilterra. (ARUNDELL DEL RE), 142-53.

Notizie, 153-64.

' Almanacco dei bibliotecari '. — Studi sui codici del *De Oratore* di Cicerone. — Di un Dante illustrato del Rinascimento. — Pubblicazioni Dantesche delle Deputazioni di storia patria di Bologna e di Modena. — Bibliografia Dantesca Piemontese. — Cronologia del Melodramma

— Bibliografia Geografica. — Bibliografia di Storia delle Religioni. — Catalogo dei manoscritti di Alchimia. — Bibliografia Chimica. — Donne bibliofobe e bibliofile. — Bibliografia di E. Stampini. — Bibliografia di D. Majocchi. — Bibliografia di G. Verga. — Una ricca collezione di edizioni Aldine. — Vendite di manoscritti, incunabuli, edizioni rare. — Bibliografia di Pier de' Crescenzi.

*Disp. 6ª-8ª - Settembre-Novembre 1922.*

Il Poliziano e il Carteromaco dai manoscritti di Lod. Bolognini nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio. Con 11 facsimili. (LINO SIGHINOLFI), 165-202.

I manoscritti relativi alla Storia del Risorgimento (1748-1870) nella Biblioteca Nazionale 'Vittorio Emanuele' di Roma. (ERSILIO MICHEL), 202-16.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla Storia dell'arte tipografica, 216-24.

*Cento libri preziosi. Manoscritti miniati, Incunabuli, ecc.* (CARLO FRATI). — Colini-Baldeschi, *La cultura della Marca d'Ancona e i suoi rapporti con Bologna.* (CARLO FRATI)

Corriere delle Biblioteche, 224-34.

I. Parma, R. Biblioteca Palatina (ANTONIO BOSELLI). — II. Documenti sulla storia del Risorgimento nelle Biblioteche italiane. (CARLO FRATI)

Corriere della Germania. (MAX HUSUNG), 234-38.

Courrier Suisse. (R. NICOLAS), 239-40.

Notizie, 241-57.

Sulla riproduzione del codice Landiano della *Divina Commedia*. — Un apografo del *Trattato della Pittura* di Leonardo da Vinci. — Precise notizie sugli autografi Mozartiani esportati da Roma. — La miniatura Olandese nei sec. XIV, XV e XVI. — Libri e biblioteche a Padova nel sec. XVI. — 'Corpus Palimpsestorum'. — La biblioteca di s. Filippo Neri. — La 'Biblioteca Polacca' di Roma. — Una piccante corrispondenza intima di Napoleone, smarrita. — La biblioteca di F. Flamini. — Per la bibliografia di S. Pellico e di P. Maroncelli. — Dizionario bio-bibliografico dei letterati e giornalisti italiani. — Bibliografia della Toscana. — Bio-bibliografia di G. Tononi. — Vendite di manoscritti, incunabuli, edizioni rare.

Recenti Pubblicazioni, 257-60.

*Disp. 9ª - Dicembre 1922.*

Il codice *B* del 'De vulgari Eloquentia'. Con V tavv. f. testo. (L. BERTALOT), 261-64.

Ancòra a proposito di Fra Bernardino Trevisan. (CARLO FRATI), 264-67.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 267-68.

Lugt, *Les Marques des collections de dessins et d'estampes, etc.* (C. O.).

Corriere delle Biblioteche, 268-73.

I. Modena, Prestito dei codici Estensi. — II. Faenza, La Biblioteca Comunale nel 1921. (CARLO FRATI).

Courrier de France, (A. BOINET), 273-81.

Notizie, 281-87.

Libri e salami. — Munificenza Giapponese. — I libri di Lassalle. — Autori ben pagati. — Facsimile del 'Talmud Babylonicum' di Monaco. — Bibliografia Egittologica. — 'Rerum Aethiopicarum Scriptores'. — Luca Holstenio e la prima edizione del *Liber Diurnus*. — Antiche Vite di Santi e religiosi Domenicani. — Bibliografia Shakespeariana.

Recenti Pubblicazioni, 287-92.

*Disp. 10ª - Gennaio 1923.*

Der hollandische Fruhdruck im Lichte der heutigen Gutenbergforschung. (GOTTFRIED ZEDLER), 293-301.

Del libro illustrato italiano e di un saggio di Giuseppe Boffito. (LAMBERTO DONATI), 301-06.

Manuscrits très précieux. Con II tavv. f. testo. (LEO S. OLSCHKI), 306-07.

Questionario degli Eruditi, 307-11.

LEO S. OLSCHKI, [Il *De christiana religione* di M. Ficino]. Con 1 facsimile.

Corriere delle Biblioteche, 311-15.

Modena, Celebrazione del 250° anniversario della nascita di L. A. Muratori.

Notizie, 316-22.

Il p. Francesco Ehrle. — Un codice autografo del b. Niccolò Albergati. — Documenti dell'Archivio Caetani. — Bibliografia delle Novelle di G. Sercambi. — L' 'Italia' di G. A. Magini. — Autografi di G. Carducci consegnati alla città di Trieste. — 'Biblioteca umanistica'. — Catalogo degli incunabuli delle biblioteche Prussiane. — Bibliografia Dantesca Ungherese. — Bibliografia economico-giuridica. — 'Annuaire bibliographique du Dauphiné'. — Bollettino bibliografico dell'Accademia delle scienze di Lisbona. — La Biblioteca Universitaria di Cristiania. — 'Bollettino bibliografico Trentino'. — Bibliografia

Marocchina. — Bibliografia della Repubblica Argentina e del Paraguay. — Bibliografia di P. Toldo.

Recenti Pubblicazioni, 323-24.

*Disp. 11ª - Febbraio 1923.*

Le edizioni e gli editori del *Dittamondo*. (FANFULLA ORETI), 325-32.

Cecco d'Ascoli aeronauta. (GIUSEPPE BOFFITO), 332-35.

Manuscrits très précieux. Con 1 tav. f. testo. (LEO S. OLSCHKI), 336-37.

Corriere delle Biblioteche, 337-40.

I. Roma, Passaggio della Biblioteca Chigiana alla Biblioteca Vaticana. — II. Roma, Biblioteca del R. Istituto di Archeologia e Storia dell'arte. — III. Trento, La Biblioteca e il Museo Comunali nel 1921. (L. C. S.).

Notizie, 340-53.

La vendita della preziosa biblioteca del conte di Powis. (Con 1 tav. f. testo) — Antiche raccolte di codici ad Arezzo. — W. Fiske e la sua Collezione Dantesca. — Un calligrafo umanista Feltrense dell'ultimo Trecento. — Un bibliofilo del Cinquecento, medico e ciarlatano. — Libri ereticali perseguiti nel Trentino. — G. L. Mingarelli e le prime edizioni in caratteri egiziani e greci in Bologna. — Una Legge Ungherese per l'amministrazione dei Musei e delle Biblioteche. — Le Biblioteche della Serbia. — Bibliografia Finlandese. — Bibliografia di V. Marenco. — Bibliografia di G. Regaldi. — Bibliografia di G. Lanson e di P. M. Masson. — Vendite di manoscritti, incunabuli, edizioni rare. — Come si salvano le pergamene in rovina. (G. BORGHEZIO).

Comunicazioni, 353.

Di un prezioso opuscolo sull'anatomia artificiale dell'occhio umano (G. BORGHEZIO). — A proposito del *Liber Diurnus*. (G. C. O.).

Recenti Pubblicazioni, 354-56.

*Disp. 12ª - Marzo 1923.*

La morte di Bartolomeo Gamba nelle lettere e nei ricordi dei contemporanei. (CARLO FRATI), 357-62.

Un esemplare Parmense dell'*Jacopo Ortis*. (FORTUNATO RIZZI), 362-65.

Le edizioni e gli editori del *Dittamondo*. (FANFULLA ORETI), 366-74.

Manuscrits très précieux. Con 1 tav. f. testo. (LEO S. OLSCHKI), 374-75.

Notizie, 375-86.

Un dizionario papirologico dei nomi proprii. — Della prima edizione delle Opere di Shakespeare. — La Dotazione Carnegie per la Pace internazionale (1911-1921). — Congresso internazionale dei Bibliotecari e dei Bibliofili. — Bibliografia Dantesca Aretina. — I codici di S. Giovanni da Capistrano. — Carteggio di A. Canova coll'ab. D. Francesconi. — Una Mostra del Libro d'Arte a Bologna. — Vendita Cigerza. — Biblioteche Abruzzesi. — La Biblioteca del Circolo Filologico Milanese. — Bibliografia Vinciana. — Bibliografia di F. De Sanctis. — Bibliografia di N. Papadopoli-Aldobrandini. — Bibliografia di T. Luciani. — Bibliografia di M. Proust. — L'Istituto Ferrini dei Palinsesti (Con 1 tav. f. testo).

Recenti Pubblicazioni, 387-88.

## Vol. XXV - 1923-1924.

*Disp. 1ª-2ª - Aprile-Maggio 1923.*

Su di un sistema numerico di notazione e di nomenclatura per la distinzione delle classificazioni in genere. (ANGELO L. ANDREINI), 1-15.

Manuscrits très précieux. Con 1 tav. f. testo. (LEO S. OLSCHKI), 15.

Livres inconnus des bibliographes. Con 8 facsimili. (LEO S. OLSCHKI), 16-20.

Corriere delle Biblioteche, 21-29.

I. Parma, Biblioteca Palatina (ENRICO BEVILACQUA). — II. Torino, Biblioteca Nazionale: la 'Biblioteca Geografica Cora' (CARLO FRATI). — III. Novara, La Biblioteca 'Negroni' e Civica nel biennio 1921-22 (GUIDO BUSTICO).

Corriere della Germania. (MAX HUSUNG), 29-33.

Notizie, 33-55.

Un'Esposizione di libri figurati del sec. XV. (ALBANO SORBELLI) [Con annesso: *Catalogo dei libri illustrati del XV sec., esposti nella Biblioteca privata del Comm.* Leo S. Olschki, *Firenze, via G. C. Vanini, MCMXXIII*. Firenze, tip. Giuntina, (1923); pp. 32, in 16°]. — Esposizione di Bibbie in varie lingue a New York. — Codici e cimelî restituiti dall'Austria. — A proposito della formula medioevale 'Sator arepo'. — Miniatori e pittori Umbri. — Miniatura in

diana. — Un rarissimo incunabulo di P. de' Crescenzi — Autografi di S. Ignazio di Lojola a Parma. — Manoscritti Tartiniani... scomparsi — I manoscritti Alfieriani di Montpellier. — La biblioteca della Regina Margherita nella Villa reale di Monza. — Bibliografia di Gand. — Bibliografia di A. Cesari. — Bibliografia di G. A. Cesáreo. — Vendita Powis. — Il recupero e il dono allo Stato, della Bibbia miniata di Borso d'Este. — Il V volume del *Choix de Livres anciens rares et curieux*.

Recenti Pubblicazioni, 55-56.

*Disp. 3ª - Giugno 1923.*

La Miniatura dei Corali della Ghiara e di altre chiese di Reggio Emilia. Con 11 facsimili. (VINCENZO FERRARI), 57-70.

Bibliografia della Laude. (GENNARO MARIA MONTI), 71-75.

Un nuovo codice Viennese della raccolta Veneziana di lettere del Petrarca. (L. BERTALOT), 76-83.

Notizie, 84-95.

' La Paleografia Ebraica '. — Ancòra a proposito della Bibbia di Borso d'Este. (GIUSEPPE AGNELLI). — Catalogo dei manoscritti di Montecassino. — Manoscritti e incunabuli Tranchediniani — Autografi dei Gonzaga. — Autografi di naturalisti italiani — Marche tipografiche Bolognesi del sec. XVI. — Storia della Tipografia nel Belgio. — Mostra bibliografica e raccolte Manzoniane. — Bibliografia Americana. — Bibliografia Spagnuola e Ispano-Americana — Bibliografia Islandese. — Bibliografia di E. Renan. — I libri di Sarah Bernhardt. — Bibliografia di A. Coen.

Recenti Pubblicazioni, 95-96.

*Disp. 4ª-6ª - Luglio-Settembre 1923.*

La leggenda di S. Caterina da Siena, con disegni attribuiti a Jacopo Bellini. Con 30 facsimili. (CARLO FRATI), 97-129.

I manoscritti relativi alla storia del Risorgimento (1748-1870) nella Biblioteca Nazionale di Napoli. (ERSILIO MICHEL), 130-43.

Un nuovo codice Viennese della raccolta Veneziana delle lettere del Petrarca. (L. BERTALOT), 143-63.

Manuscrits très précieux. Con 1 tav. f. testo. (LEO S. OLSCHKI), 163.

Livres inconnus des bibliographes. (LEO S. OLSCHKI), 163-64.

Corriere delle Biblioteche, 164-75.

I. Bologna, La Biblioteca Comunale negli a 1921 e 1922. — II. Ferrara, La Biblioteca Comunale nel 1922 — III. Cesena, La Biblioteca Malatestiana nel 1922. — IV. Savignano, Biblioteca Comunale ed Accademica. (CARLO FRATI) — V. Modena, Codici Corviniani ricuperati dalla Biblioteca Estense. (DOMENICO FAVA)

Corriere della Germania. (MAX HUSUNG), 176-80.

Questionario degli Eruditi, 180-81.

MAX HUSUNG, [Il *De christiana religione* di M. Ficino].

Notizie, 181-91.

Il card. Ehrle delegato Pontificio alle feste Bobbiesi. — Una notevole nuova edizione in folio di Omero — Inventari dei mss. delle Biblioteche d'Italia — Biblioteca e bibliografia Copernicana — Terzo centenario della nascita di Pascal. — ' Le Livre Français des origines à la fin du Second Empire '. — Bibliografia e ' Miscellanea ' Sforza. — La Tipografia poliglotta Vaticana visitata da papa Pio XI. — L'unico esemplare del ' Catechismo ' di Lutero. — La vendita Carysfort. — Lettere inedite di G. Carducci

Comunicazioni, 191-92.

T. ASHBY, [*Vestigi dell'Antichità di Roma* di Stefano Du Pérac].

Recenti Pubblicazioni, 192.

*Disp. 7ª - Ottobre 1923.*

Nicolò Brenta da Varenna, stampatore. Con 11 facsimili. (VITTORIO ADAMI), 193-207.

Per le Biblioteche d'Italia. (LEO S. OLSCHKI), 208-10.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 211-16.

Liebaert, *Miniatori e scribi tedeschi in Italia*. (CARLO FRATI) — De Toldo, *L'arte italiana della legatura del Libro* (A. O.). — Gelli, *L'amatore di stampe* (A. O.). — Jacobi, *Die deutsche Buchmalerei* (A. O.). — Pfister, *Die mittelalterliche Buchmalerei des Abendlandes*. (A. O.) — Volkmann, *Bilder u. Schriften der Renaissance* (-i).

Notizie, 216-25.

Concorso internazionale per una nuova copertina per ' La Bibliofilia '. — Pegli Amatori del

Libro in Italia. — I libri di m.° Ugolino da Montecatini. — Miniatori nobili e miniatori. . barbieri (C. F.). — Antica descrizione di una Bibbia francese miniata. — La sorte della biblioteca Napoleonica di S. Elena. — La biblioteca di Pio VII. — Per la nuova sede della Biblioteca Nazionale di Napoli. — Centenario di A. M. Valsalva. — Per la storia e bibliografia della Medicina e delle Scienze naturali. — Bibliografia del Marocco. — Bibliografia Bramantesca. — Bibliografia Belliniana. — Bibliografia di F. Pacini. — Bibliografia di G. Pesenti. — ' Miscellanea ' Giovanni Mariotti.

Necrologio, 225.

Curzio Mazzi.

Recenti Pubblicazioni, 226-28.

*Disp. 8ª-9ª - Novembre-Dicembre 1923.*

Cimelî cartografici sconosciuti, esistenti a Firenze. I. Una carta nautica di Diego Homem (1563). Con 1 facsimile. (GIUSEPPE CARACI), 229-39.

Saggio di Catalogo della Collezione di Melodrammi della R. Biblioteca Marucelliana in Firenze. (RENZO LUSTIG), 239-47.

Inventario dei manoscritti raccolti dal lanaiolo fiorentino Dietisalvi di Nerone (a. 1433). (LUIGI CHIAPPELLI), 247-52.

Per un nuovo ritratto di Dante del sec. XV. Con 2 facsimili. (GUIDO VITALETTI), 252-55.

Bibliografia della Laude. (GENNARO MARIA MONTI), 256-65.

Corriere delle Biblioteche, 266-72.

I. Napoli, Biblioteca del Museo Nazionale. — II. Roma, Biblioteca Vallicelliana. — III. Milano, Biblioteca dell'Università Commerciale ' Luigi Bocconi '. — IV. Faenza, La Biblioteca Comunale nel 1922. — V. Rimini, Biblioteca Gambalunghiana.

Questionario degli Eruditi, 272-75.

CARLO FRATI, Un prezioso codice degli ' Atti del Concilio di Trento ', ora smarrito.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 275.

Haebler, *Typenrepertorium der Wiegendrucke*, IV. (-*i*).

Comunicazioni, 276.

[TOMMASO ACCURTI], Aggiunta all'art. ' Nicolò Brenta da Varenna, stampatore '.

Notizie, 276-86.

Catalogo dei codici della Biblioteca Oliveriana di Pesaro. — ' Incunabula medica '. — Biblioteca e bibliografia Tomista. — Il più antico trattato scientifico del mondo. — Bibliografia Vicentina. — Donazione alla Biblioteca Universitaria di Napoli. — Mostra del Libro d'Arte italiano. — Un raro esemplare della *Vita di Silvia Curtoni-Verza*. — Bibliografia di L. Dorez. — Contributo alla bibliografia artistica italiana. — Per una Biblioteca di Storia della scienza. — Influenza della miniatura Persiana sull'arte Fiorentina del sec. XV. — Giovanni Boccaccio editore di Dante. — Opere Portoghesi donate alla Biblioteca Vaticana. — La biblioteca di G. Pitrè. — Bibliografia dell'Accademia della Crusca. — Per l'Epistolario di P. Giordani.

Necrologio, 286.

Ulysse Chevalier.

Recenti Pubblicazioni, 287-88.

*Disp. 10ª-11ª - Gennaio-Febbraio 1924.*

' Chronicon meteorologicum bibliographicum ab Urbe condita '. (GIUSEPPE BOFFITO), 289-96.

Collere e ombre Giordaniane. (GRAZIANO PAOLO CLERICI), 297-305.

Saggio di Catalogo della Collezione di Melodrammi della R. Biblioteca Marucelliana in Firenze. (RENZO LUSTIG), 305-12.

Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell'arte tipografica, 313-22.

Bertoni, *Guarino da Verona*. (GUIDO VITALETTI) [Con 3 facsimili]. — Palau y Dulcet, *Manual del Librero hispano-americano*, I. (L. S. O.). — Wettley, *Handwerkszeuge der Graphik* (-*i*).

Corriere delle Biblioteche, 322-35.

I. Bologna, Biblioteca Universitaria (CARLO FRATI). — II. Cesena, I restauri della Biblioteca Malatestiana. La Biblioteca Piana. Commemorazione di Pio VII.

Corriere della Germania. (MAX HUSUNG), 335-39.

Courrier Suisse. (R. NICOLAS), 339-41.

Questionario degli Eruditi, 342-45.

LEO S. OLSCHKI, [Incisione in rame, coi ritratti di Dante, Petrarca, Boccaccio, ecc.]. Con 1 facsimile. — UN BIBLIOFILO, [Il *De purissima et immaculata conceptione M. V.* e il Futhemio]. — CH. HUELSEN, [*Le cose meravigliose dell'alma città di Roma*, 1555].

Notizie, 345-52.

Per la Biblioteca dell'Università di Tokio — A proposito del codice B del *De vulgari Eloquentia.* — Un prezioso cofano Farnesiano del Museo di Napoli (C. F.) — Il ' Libro di disegni ' di Jacopo Bellini, conservato al Museo del Louvre. — Presunti autografi Shakespeariani. — Autografi della Biblioteca di Stato di Berlino. — Bibliografia e biblioteche Ungheresi. — Bibliografia Vulcanologica e Sismologica italiana — Bibliografia scientifica della Romagna — Bibliografia Svizzera. — Bibliografia Alsaziana. — Bibliografia di B. Lorenzi. — Bibliografia di R. Ortiz.

*Disp. 12ª - Marzo 1924.*

I manoscritti Carducciani dell'avv. Antonio Resta. (LINO SIGHINOLFI), 353-58.

Livres inconnus des bibliographes. Con 1 facsimile. (LEO S. OLSCHKI), 358-59.

Elenco delle pubblicazioni del dott. Lodovico Frati (1883-1923). (LA DIREZIONE), 360-74.

Questionario degli Eruditi, 374-76.

CARLO FRATI, Il codice Mantovano del ' Gonzagium Monumentum '.

Notizie, 377-87.

Concorso per una nuova copertina della rivista ' La Bibliofilía '. Relazione (Galileo Chini, Giovanni Poggi, Pietro Toesca). — ' La Bibliofilía ' 1899-1924. Ai lettori de ' La Bibliofilía '. — Metamorfosi curiose. — Riproduzioni di Manoscritti miniati del Belgio. — Di una pretesa cattedra Pliniana a Brescia. — Collezione Plautina. — La prima edizione dell' *Orlando Innamorato.* — Autografi di Galileo e di B. Cavalieri. — Autografi e mss. delle poesie di G. Giusti. — Autografi e cimeli Manzoniani. — Prezzi di stampa nel sec. XVII. — Bibliografia Egittologica — Bibliografia del Montenegro. — Per la storia della ' Tipografia Elvetica ' di Capolago — I libri e i gusti del pubblico inglese.

Recenti Pubblicazioni, 387-88.

II.

# Indice degli Autori.

ACCURTI, Tommaso. Aggiunta all'art. ' Nicolò Brenta da Varenna, stampatore ': XXV, 276. Cfr. anche: ADAMI, V.

ADAMI, Vittorio. Nicolò Brenta da Varenna, stampatore: XXV, 193-208. Cfr. anche: ACCURTI, T.

AGNELLI, Giuseppe. Corriere delle biblioteche: Ferrara, Bibl. Comunale: XVIII, 365-67.

— Ancòra a proposito della Bibbia di Borso d'Este: XXV, 85-87.

ALIPRANDI, Giuseppe. Saggio di una Bibliografia stenografica italiana: XX, 41-52, 175-82; XXI, 338-55; XXIII, 187-205.

— La Storia della Stenografia in Milano e nelle provincie lombarde attraverso i documenti ufficiali del tempo (1850-1): XX, 322-28.

ALMAGIÀ, Roberto. La carta d'Italia di G. A. Vavassori: XVI, 81-88.

AMBROSINI, Raimondo. Un cimelio e due rarissime edizioni di Giustiniano Leonardi da Rubiera, stampatore bolognese: XII, 332-40.

— Le stampe popolari e le caricature di Gioseffo Maria Mitelli, pittore bolognese (1650-1718): XVI, 161-75.

ANDREANI, Luigi. I manoscritti di Galileo e della sua scuola nella Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. (Ricordi della Mostra che ne fu fatta nell'ottobre 1908): XI, 44-61.

ANDREINI, Angelo L. Su di un sistema numerico di notazione e di nomenclatura per la distinzione delle classificazioni in genere: XXV, 1-15.

ANGELI, Diego. Per una esposizione di xilografia a Levanto (1912): XIV, 197-99.

ARUNDELL DEL RE. Corriere d'Inghilterra: XXIV, 142-53. Cfr. anche: XXIII, 372.

ASHBY, Thomas. Il libro d'Antonio Labacco appartenente all'architettura: XVI, 289-309.

— Le diverse edizioni dei ' Vestigi dell'Antichità di Roma ' di Stefano Du Pérac: XVI, 401-21; XVII, 358-9. Cfr. anche: XXV, 191-92.

— La ' Roma antica ' di Alò Giovannoli: XXIV, 101-113.

— Questionario degli Eruditi: XXII, 359.

AVENA, Antonio. I libri del notaio veronese Bartolomeo Squarceti da Cavajon (1420): XIII, 241-52, 324-335.

BALSAMO, Augusto. Catalogo dei Mss. della Civica Biblioteca di Piacenza, I: XIII, 102-107.

BARRAUD, Roland. Essai de bibliographie du ' Songe de Poliphile ': XV, 21-29, 121-34, 186-95, 217-20.

BAZZOCCHI, Dino. Corriere delle biblioteche: Cesena, Bibl. Malatestiana: XX, 268-70; XXII, 79-82.

BERTALOT, Ludwig. Il codice *B* del ' De Vulgari Eloquentia '. (Con facs. compl.): XXIV, 261-64.

BERTALOT, Ludwig. Un nuovo codice Viennese della raccolta Veneziana di lettere del Petrarca: XXV, 76-83, 143-63.

BERTONI, Giulio. Programma dell' ' Archivum Romanicum ': XVIII, 284-86.

— Giovanni Pincàro: XIX, 253-54.

— L'ascesa al cielo di Alessandro Magno: XXIII, 32-33.

BEVILACQUA, Enrico. Corriere delle biblioteche: Parma, Palatina: XXV, 21-23.

BIAGI, Guido. Lo ' Zibaldone Boccaccesco ' della Medicea Laurenziana: XVII, 45-53.

BLANCHET, A. Le papier et sa fabrication à travers les âges: XII, 45-66.

BOFFITO, Giuseppe. Saggio di bibliografia Egidiana. (Egidio Colonna o Romano): XI, 132-139, 191-199, 263-267, 420-425, 466-73; XII, 126-35.

— Due falsificazioni del Settecento nella Storia dell'aeronautica e dell'aviazione: XXI, 173-79, 257-73.

— Aristotele aeronauta: XXII, 149-153.

— La leggenda aviatoria di Alessandro Magno nella letteratura e nell'arte: XXII, 316-330; XXIII, 22-32.

— Le figurazioni nell'arte della leggenda aviatoria di Alessandro Magno. Appendice. (Con 1 tav.): XXIII, 268-71.

— Cecco d'Ascoli aeronauta: XXIV, 332-35.

— Chronicon metereologicum bibliographicum ab Urbe condita: XXV, 289-96.

BOFFITO, Giuseppe e NICCOLARI P. Bibliografia dell'Aria. Saggio di un repertorio ital. di Meteorologia e di Magnetismo terrestre: XIV, 228-38, 301-309, 345-50, 367-79; XV, 174-83, 290-302, 467-75; XVI, 18-22, 51-59, 123-29, 209-18, 278-88, 367-81, 433-43; XVII, 114-118, 300-14, 367-76, 442-49; XVIII, 48-57, 212-29; XIX, 152-70.

BOINET, Amédée. Le Psautier de Paul III conservé à la Biblioth. Nat. de Paris, à propos d'un livre récent: XIV, 361-67.

— Courrier de France: XI, 61-70, 148-155, 229-231, 340-341, 426-435; XII, 31-40, 136-45, 300-5, 432-37, 473-78; XIII, 139-53, 183-89, 336-44; XIV, 73-87, 239-58, 461-68; XV, 150-58, 225-34, 273-76, 429-34; XVI, 25-32, 64-70, 132-42; XVII, 214-28, 380-5, 464-7; XVIII, 63-75, 155-70, 270-84, 368-83; XIX, 84-88, 189-204, 266-75, 355-73; XX, 209-19, 273-81, 361-77; XXI, 207-21, 357-80; XXII, 83-94. 201-220, 330-39; XXIII, 40-48, 215-82; XXIV, 44-64, 134-41, 273-281.

— Questionario degli Eruditi. [Reliures de Thomas Maioli]: XXII, 226.

BOMBE, Walter. I disegni della Galleria degli Uffizi: XVII, 83-97.

— La Miniatura fiorentina: XVII, 331-35.

— La Châtelaine de Vergy en Italie: XIX, 305-331.

BONAVENTURA. Arnaldo. Nuovi ricordi di Niccolò Paganini: XI, 127-32.

— L'Associazione dei Musicologi italiani e la bibliografia musicale: XI, 285-93.

— Gli autografi musicali di N. Paganini: XII, 1-31.

— Le esumazioni della musica antica: XII, 445-59.

— Una grande pubblicazione di bibliografia musicale: XIII, 117-23.

— Cimelî bibliografici e strumenti musicali all'Esposizione del R. Istituto musicale di Firenze: XIV, 46-60.

— Di un Codice musicale Mediceo: XV, 165-73.

BORGHEZIO, Gino. Vigiliamo sugli archivi ecclesiastici!: XXIII, 306-08.

— Dono di codici arabici alla Bibl. Vaticana: XXIV, 124-27.

BORGHEZIO, Gino. Di un Dante illustrato del Rinascimento: XXIV, 154-155.
— Come si salvano le pergamene in rovina: XXIV, 349-53.
— Di un prezioso opuscolo sull'Anatomia artificiale dell'Occhio umano: XXIV, 353.

BOSELLI, Antonio. Corriere delle biblioteche: Palatina di Parma, Nuovo ordinamento dei Carteggi: XXIV, 224-28.

BOZZOLA, Vittorio. Corriere delle biblioteche: Novi Ligure, Bibl. Civica: XVIII, 38.

BUSTICO, Guido. Corriere delle biblioteche: Novara: XXV, 26-29.

CAMMELL, Charles Richard. Satire on the Decadence of Art: XX, 289-97.

CARACI, Giuseppe. Cimelî cartografici sconosciuti esistenti a Firenze: XXV, 229-39.

CASSUTO, Umberto. I libri di Isach ebreo in Empoli: XII, 247-49.
— Incunaboli ebraici a Firenze: XII, 349-56, 464-72; XIII, 222-30, 384-94.
— Alcuni manoscritti ebraici della Libreria Olschki: XIV, 441-50.

CASTELLANI, Giuseppe. Note tipografiche Fanesi: Giacomo Moscardi da Verona (1560-72): XIII, 59-77.

CELANI, Enrico. Alcuni rari Cataloghi di Biblioteche vendute: XII, 241-47.
— La Biblioteca Angelica (1605-1870). Note ed appunti: XIII, 1-8, 40-58.
— Il carteggio dei Barberini. Contributo alla storia delle provincie meridionali nel sec. XVI: XIII, 172-83, 376-84; XIV, 12-19, 68-72.
— Sulla riproduzione dell'edizione folignate del 'Dante' eseguita a Torino: XIII, 315-16.
— Il tipografo Giov. Gengenbach di Roma: XIV, 200.

CELANI, Enrico. Manuziana [' Renouard, Annales de l'imprimerie des Aldes ' con aggiunte mss. di Anicio Bonucci]: XIV, 380-91; XV, 53-68.
— Un calendario di Paolo Eber: XV, 365-74.

CESARINI SFORZA, Lamberto. Corriere delle biblioteche: Trento: XXIV, 339-40.

CHIAPPELLI, Luigi. Inventario dei manoscritti raccolti dal lanaiolo fiorentino Dietisalvi di Nerone (1433): XXV, 247-52.

CHIESI, Gastone. La Bibbia di Re Giacomo I: XIII, 113-15.

CLERICI, Graziano Paolo. Raccolta manoscritta di musica e poesia del Cinquecento: XVIII, 305-28.
— Il Pezzana, il Toschi, il Cicognara. Il gioco dei Tarocchi e un quadretto del Mantegna: XIX, 97-113.
— La più famosa lettera del Giordani (con facs.): XIX, 289-305.
— Tiziano e la ' Hypnerotomachia Poliphili ': XX, 183-203, 240-48.
— Il sacello Petrarchesco di Selvapiana e l'iscrizione di Pietro Giordani: XXI, 1-11.
— Una pagina di storia bolognese e due lettere inedite di Pietro Giordani: XXI, 233-41.
— Per la compilazione dell'Epistolario di P. Giordani: XXII, 120-23.
— Archivi privati e collezioni bibliografiche parmensi: XXII, 198-201.
— Collere e ombre Giordaniane: XXV, 297-303.
— Questionario. [' M. Guilielmus Todesco ' (1589)]: XXII, 102.

COGGIOLA, Giulio. La Biblioteca Marciana di Venezia e la guerra: XIX, 380-81.

COSENTINI, Francesco. Lettera sul furto di libri alle biblioteche di Napoli: XII, 236-37.

COSENTINI, Francesco. Incunaboli della Bibl. Nazionale di Torino non menzionati o erroneamente illustrati dai bibliografi: XVI, 421-26.

CROCIONI, Giovanni. Pietro Martire Scardova. Vita e opere: XI, 324-339, 369-386.

D'ANCONA, Paolo. Di altri codici miniati di scuola fiorentina posseduti dalla libreria Olschki di Firenze: XIII, 317-24.

— Il ' Liber celestium revelationum S. Brigidae ' illustrato da un miniatore senese della prima metà del sec. XV: XIV, 1-5.

— Nuove ricerche sulla miniatura Lombarda. (A proposito di una recente pubblicazione): XIV, 201-09.

— Di alcune opere inedite di Nicolò di Giacomo da Bologna: XIV, 281-84.

— La Miniatura Fiorentina. [Annunzi]: XV, 195-96; XVI, 23-24, 319-20.

— Giunte a ' La Miniatura Fiorentina ': XVI, 427-29.

— Nuove ricerche sulla ' Bibbia dos Jeronymos ' e dei suoi illustratori: XV, 205-12.

— Don Simone Camaldolese, miniatore fiorentino della fine del sec. XIV: XVI, 1-4.

— Cfr. anche: BOMBE, W.

— Recensioni di: CORSINI, *Il costume del medico nelle pitture fiorentine del Rinascimento* (1912): XIV, 274.

VENTURI, *Giorgione e il Giorgionismo* (1913): XV, 476.

RONCHÈS, *La Peinture Bolonaise à la fin du XVI^e s.* (1913): XV, 476.

MÉLY (DE), *Les Primitifs et leurs signatures* (1913): XVI, 393.

MALAGUZZI-VALERI, *La Corte di Lodovico il Moro* (1913-15): XVI, 451-53.

DECIA, Decio. La prima edizione della Risposta all'Apologia del Tasso dell' Infarinato Primo, e i suoi veri stampatori: XIV, 391-97.

DELARUE, H. Una nuova ' Passione ' di A. Dürer: XXI, 381-82.

— Albert Dürer miniaturiste: XXII, 18-25.

— Courrier Suisse: XVII, 296-300, 468-9; XVIII, 150-55; XIX, 261-66.

DI COCCO, Giovanni. I Corali miniati di Monteoliveto Maggiore conservati nella cattedrale di Chiusi: XII, 365-89.

D'INGHUEM, A. Bibliographie chinoise et japonaise. Livres, manuscrits, journaux, images: XIII, 8-12.

DIONISIO, C. L'antico Archivio di Aquila (1909): XI, 272-73.

DONATI, Lamberto. Del libro illustrato italiano e di un saggio di Gius. Boffito: XXIV, 301-06.

FALOCI-PULIGNANI, Michele. Le antiche cartiere di Foligno: XI, 102-127.

— L'arte tipografica a Foligno nel XVII e XVIII secolo: XVIII, 106-33; XIX, 51-67.

FAVA, Domenico. Ancòra del manoscritto Estense di Niccolò Glockendon: XXII, 286-88.

— Corriere delle biblioteche. Codici Corviniani ricuperati dalla Bibl. Estense: XXV, 173-75.

FAVA, Mariano. Le ' Appendices ad Hainii-Copingeri Repertorium bibliographicum ': XII, 176-204.

FERRARI, Vincenzo. La Miniatura dei Corali della Ghiara e di altre Chiese di Reggio-Emilia: XXV, 57-71.

FERRI, Pasquale Nerino. Di un' antica pianta topografica fiorentina: XVII, 450-3.

— Disegni attribuiti a Pietro Bruegel: XVII, 473-4.

FINZI, Vittorio. Bibliografia Carrariana: XIX, 39-50, 170-85, 239-53.

— Gli incunabuli della Biblioteca Civica di Cremona descritti e illustrati: XXI, 156-73.

FORESTI, Arnaldo. Frammento Queriniano di un codice del Canzoniere Petrarchesco esemplato sull'originale del Poeta: XIX, 225-31.

— Il ' Bucolicum Carmen ' di Fr. Petrarca stampato a Cremona nel 1495: XX, 348-53.

FRATI, Carlo. Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicazioni recenti relative a codici o stampe della Bibl. Marciana di Venezia (con facs.): XI, 140-48, 213-28, 255-62, 307-24; XII, 102-12, 211-26, 400-19; XIII, 78-91, 253-78; XIV, 94-100, 131-57, 397-412, 452-61; XV, 90-104, 134-41, 393-410 (Indici).

— La libreria del prof. E. Teza donata alla Marciana: XV, 8-21.

— Lettere inedite di scrittori italiani dei sec. XVIII e XIX, tratte dalle carte di J. Morelli: XVII, 421-42.

— Evasio Leone e le sue ricerche intorno a Niccolò vescovo Modrussiense: XVIII, 1-35, 81-99.

— Ancòra a proposito di Niccolò vescovo Modrussiense: XVIII, 183-85.

— Le traduzioni Aristoteliche di G. Argiropulo e un' antica legatura Medicea: XIX, 1-25.

— Il volgarizzamento di Erodoto, di M. M. Boiardo, e un codice che lo contiene: XIX, 114-17.

— Un nuovo codice del volgarizzamento di Erodoto, di M. M. Boiardo: XX, 265-67.

— Stampe popolari Parmensi e due Odi di G. Parini: XIX, 137-43.

— Saggio di un Catalogo delle edizioni Lucchesi di V. Busdrago. Indice degli autori e dei nomi: XIX, 332-38.

— Corrispondenti Piemontesi di J. Morelli. (Nel I Centenario della morte di J. Morelli): XX, 329-48; XXI, 26-42, 179-202, 273-86; XXII, 67-79.

FRATI, Carlo. Un codice Sforzesco della Bibl. Universitaria di Bologna: XXI, 101-117.

— Bibliografia di Pietro Toldo: XXII, 220-26. [Ristampa: cfr. XXIV, 322].

— La più antica carta dell'isola di S. Domingo (1516) e Pietro Martire d'Anghiera: XXIII, 1-22.

— Ancòra a proposito di fra Bernardino Trevisan: XXIV, 264-67.

— La morte di B. Gamba nelle lettere e nei ricordi dei contemporanei: XXIV, 357-62.

— La Leggenda di S. Caterina da Siena con disegni attribuiti a Jacopo Bellini: XXV, 97-129.

— Corriere delle Biblioteche: BOLOGNA. Bibl. Comunale nel 1920: XXIII, 127-29. — Id. nel 1921 e '22: XXV, 164-68. — Id. Mostra bibliografica Dantesca: XXIII, 273-74.

BOLOGNA. Bibl. Universitaria. (Mss. Alessandrini): XX, 355-58. — Id. (Doni G. Romei e P. Toldo): XXII, 220-26. — Id. (Mostra Dantesca): XXIII, 273-74. — Id. I codici Marsiliani e la Bibl. Corvina di Buda: XXIII, 278-79. — Id. Documenti sulla storia del Risorgimento: XXIV, 232. — Id. (Lavori di ordinamento): XXV, 322-27.

BRESCIA. Bibl. Queriniana. (Documenti per la storia del Risorgimento): XXIV, 233.

BUDAPEST. Museo Nazionale. (Mostra Dantesca): XXIV, 132-34.

CENTO. Bibl. Comunale: XXIII, 129-30.

CESENA. Bibl. Malatestiana: XXV, 169. — Id. Bibl. Malatestiana e Piàna: XXV, 327-35.

FAENZA. Bibl. Comunale negli a. 1913-15: XXIII, 279-80; — nel 1920: XXIII, 351-53; — nel 1921: XXIV, 272-73; — nel 1922: XXV, 271.

FERRARA. Bibl. Comunale nel 1919: XVII, 82; — nel 1920: XXIII, 280-81; — nel 1921: XXIV, 129-31; — nel 1922: XXV, 168-69.

FRATI, Carlo.
— Corriere delle biblioteche: FIRENZE. Bibl. Laurenziana. (Documenti sulla Storia del Risorgimento): XXIV, 228-30.

FIRENZE. Bibl. Moreniana. (Id.): XXIV, 230.

GORIZIA. Bibl. di Stato: XXIII, 130-31.

LIVORNO. Bibl. Labronica. (Documenti sulla storia del Risorgimento): XXIV, 230-31.

MESSINA. Bibl. Universitaria: XXIII, 126-27.

MILANO. Bibl. Braidense. (Libreria di F. Novati): XVIII, 267-70.

MILANO. Bibl. dell'Università Cattolica: XXIII, 355-56.

MILANO. Bibl. dell'Università Commerciale 'L. Bocconi': XXV, 269-71.

MODENA. Bibl. Estense. Prestito dei codici: XXIV, 268-72.

NAPOLI. Trasferimento della Bibl. Nazionale e della Bibl. S. Giacomo: XXIII, 282

NAPOLI. Bibl. del Museo Nazionale: XXV, 266-68.

NOVARA. Bibl. Civica 'Negroni'. (Mostra Dantesca): XXIII, 274-78.

PADOVA. Bibl. Universitaria. (Documenti sulla Storia del Risorgimento): XXIV, 231.

PARMA. Bibl. Palatina. Mostra Dantesca: XXIII, 353-55.

PARMA. Archivi privati. (Arch. Baiardi; Arch. Mistrali; Carte Castagnola): XIX, 257-61. Id. (Raccolta Sanvitale-Simonetti): XIX, 348-55.

PISA. Bibl. Universitaria. (Libreria di A. D'Ancona): XVIII, 266-67.

PRATO. Bibl. Roncioniana: XXIV, 132.

RIMINI. Bibl. Gambalunghiana: XXV, 271-72.

ROMA. Bibl. del Collegio Romano (ora 'Vittorio Emanuele II') nel 1848-49: XVIII, 261-66.

ROMA. Bibl. Chigiana: XXIII, 281-82; XXIV, 337-39.

ROMA. Bibl. del Senato. (Documenti per la Storia del Risorgimento): XXIV, 233.

FRATI, Carlo.
Corriere delle biblioteche: ROMA. Bibl. Universitaria. (Id.): XXIV, 232-33.

ROMA. Bibl. Vallicelliana: XXV, 268-69.

ROMA. Bibl. Vaticana. 'Bibl. Derossiana': XXIII, 356-60. Id. Bibl. Chigiana: XXIV, 337-39.

ROMA. Bibl. del R. Istituto di Archeologia e di Storia dell'Arte: XXIV, 339.

SAVIGNANO. Bibl. Comunale ed Accademica: XXV, 170-73.

TORINO. Bibl. Nazionale. (Bibl. geografica 'Cora'): XXIV, 23-26.

— Recensioni: *Atti del Comune di Milano fino all'a. 1216*, ed. C. MANARESI (1919): XXII, 228-29.

BAUMSTARK (A.). *Orientalische Manuskripte... des 7-18 Jh's.* (1922): XXIV, 122.

BERTARELLI (A.). *Inventario d. Raccolta formata da A. B.*, II (1921): XXIII, 38-39.

BORGHEZIO (G.). *Antiche note necrologiche dei codici d. Bibl. Capitolare d'Ivrea* (1921): XXIV, 122-23.

CARBONELLI (G.). *Comenti sopra alcune miniature, ecc., di soggetto medico* (1918): XXII, 94-98.

CHIMINELLI (P.). *Bibliografia d. storia d. Riforma religiosa in Italia* (1921): XXII, 361-64.

CLARK (Ch. Upson). *Collectanea Hisponica* (1920): XXIII, 36-38.

COLINI-BALDESCHI (L.). *La cultura d. Marca d'Ancona*, ecc. (1922): XXIV, 220-24.

FÀVARO (A.). *Saggio di bibliografia d. Studio di Padova* (1922): XXIV, 40-44.

HOEPLI (U.). *Cento libri preziosi, ecc.* (1922): XXIV, 216-20.

JACOMETTI (F.). *Manoscritti e edizioni Dantesche d. Bibl. Comanale di Siena* (1921): XXIV, 123-24.

LIEBAERT (P.). *Miniatori e scribi Tedeschi in Italia* (1922): XXV, 211-14.

FRATI, Carlo.
— Recensioni di: LUMBROSO (A.). *Bibliografia ragionata d. Guerra delle Nazioni* (1920): XXIII, 39-40.
PASTORELLO (E.). *Per la genesi de l'Istituto amministrativo de l' ' Ingresso ' nelle biblioteche* (1920): XXII, 364-65.
ROSTAGNO (E.). *I codici Ashburnhamiani d. R. Bibl. Medicea-Laurenziana*, I, 5 (1917): XXII, 98-102.
VAN ORTROY (F.). *Bio-bibliographie de Gemma Frisius* (1920): XXIV, 44.
— Questionario: [Sull'ediz.: P. MARTYRIS ANGLERII, *De Orbe novo Decades*. Compluti, 1516]: XXII, 103.
— Un prezioso codice degli ' Atti del Concilio di Trento ', ora smarrito: XXV, 272-75.
— Il codice Mantovano del ' Gonzagium Monumentum ': XXV, 374-76.
— Notizie: Un codice miniato da Niccolò da Bologna: XVIII, 286-88.
— Antichi manoscritti di medicina: XVIII, 288-89.
— Un ' iter literarium ' di A. Poliziano nel 1491: XVIII, 289-90.
— Pietro Giordani e F. Le Monnier: XVIII, 291-92.
— Un Canzoniere musicale del sec. XVI: XVIII, 292-93.
— Pel cinquantenario della liberazione di Venezia: XVIII, 295-96.
— Il codice Beriano di Tibullo: XVIII, 296-97.
— Arazzi istoriati degli Estensi: XVIII, 297-98.
— Inventari dei mss. d. biblioteche d'Italia: XVIII, 298-99.
— Poesie musicali francesi in un cod. Estense: XVIII, 386-87.
— Antichi inventari: XVIII, 388-89.
Epistole ed orazioni di un umanista e diplomatico Veneto: Marco Dandolo: XVIII, 390-91.
— Le gemme antiche e l'arte del Rinascimento: XVIII, 391.

FRATI, Carlo.
— Notizie: M.° Antonio da Sammarino, orafo e politico del Rinascimento: XVIII, 393-94.
— L' ' École des Chartes ' e la Guerra europea: XVIII, 396.
— Bollettino bibliografico Parmense: XVIII, 397.
Bollettino d. Biblioteca, Museo e Archivio di Sammarino: XVIII, 397-98.
— Vendita di autografi: XVIII, 398.
Studi su F. Frezzi e sul ' Quadriregio ': XIX, 275-78.
— Bibliografia di Carlo Cipolla: XIX, 279-80.
— Per una vendita di documenti Medicei: XIX, 281-84.
— I ' Documenti per la storia della Lingua italiana ' progettati da O. Gigli, e una lettera di P. Giordani: XIX, 379-81.
— Miniatori nobili e miniatori... barbieri: XXV, 218-20.
Un prezioso cofano Farnesiano del Museo di Napoli: XXV, 346-47.
— Necrologio: Carlo Cipolla: XVIII, 302-03.
Tommaso Casini: XVIII, 400.
Paul Meyer: XIX, 285-88.
Marco Besso: XXII, 245-47.
Emilio Motta: XXII, 247-48.
Demetrio Marzi: XXII, 378.
Giuseppe Biadego: XXIII, 64.
Léon Dorez: XXIII, 373-75; XXIV, 88-95.
Ulysse Chevalier: XXV, 286.

FRATI, Lodovico. Rarissimi incunabuli ritrovati nella R. Biblioteca Universitaria di Bologna: XVII, 360-7.
— Una raccolta di Grandi Ritratti incisi: XXII, 9-12.

FUMAGALLI, Giuseppe. Questionario degli Eruditi. [Legature di T. Majoli]: XXII, 358-59.

G. M. Vendite pubbliche. (New York, Anderson Auction Co., 1911): XIII, 357-53.

GALLAVTI, Giuseppe. Corriere delle biblioteche. Milano (Libreria di F. Novati): XVIII, 266 70.

GIGLI, Ottavio. ' *Documenti per la storia della lingua italiana* ': XIX, 212. 379.

— Lettera ad A. Pezzana: XIX, 214

— Altra a P. Giordani: XIX, 214.

GIGLIOLI, Odoardo H. I disegni della R. Galleria degli Uffizi: XXIII, 313-51.

GUALANDI, Enea. Corriere delle Biblioteche: la Biblioteca di S. Michele in Bosco, in Bologna: XXIV, 127-29.

H. A. Corriere d'inghilterra: XVII, 376-80.

HAEBLER, Konrad. Comunicazione sulla ' Gesellschaft fur Typenkunde des XV Jh'.s. ' (1910): XI, 486-87.

HEVESY (de) André. Le Psautier des Dominicains de Santa Maria di Castello à Gênes: XVI, 41-47.

HUELSEN, Christian. Le illustrazioni della ' Hypnerotomachia Polifili ' e le antichità di Roma: XII, 161-76.

HUSUNG, Max. Le stampe di Alb. Durero all'asta Davidsohn: XXII, 42-50.

— Corriere della Germania: XXII, 340-357; XXIII, 283-98; XXIV, 64-72, 234-38; XXV, 29-33, 176-80.

— Questionario. [Il *De christiana religione* di M. Ficino]: XXV, 179-80

J. M. American Courier: XIV, 423-26; XV, 29 32.

LAMBERTINI, Michelangelo. Les bibliothèques musicales Portugaises. Essai de classement d'une bibliothèque générale de la musique: XXI, 11-26.

LANZONI, Francesco. Elenco degli Incunabuli della biblioteca del Seminario di Faenza; XXI, 384 86.

LEHRSCHUH, F. F. Une ' Passion ' d'Albert Durer en couleurs: XXII, 1-18.

LEVI, Eugenia. Dell'unica e rarissima edizione degli ' Strambotti alla villanesca ' di m. Pietro Aretino: XI, 2[illegible]-43.

LEVI, Eugenia. I ' Saggi sul Petrarca ' di Ugo Foscolo: XI, 85-102.

— Un ritratto di Ugo Foscolo sconosciuto in Italia: XIV, 6-11.

— L'articolo sull' ' Incausto ' di Ugo Foscolo: XV, 68-90.

— Una edizione del ' Decamerone ' curata da Ugo Foscolo: XV, 220-24.

LUGANO, Placido. Del tipografo bresciano Bartolomeo de Zanettis al servizio di Camaldoli e della ' Regula Vite Eremitice ' stampata a Fontebuono nel 1520: XIV, 177-183, 210-27, 285-94, 338-44.

LUSTIG, Renzo. Saggio di Catalogo della Collezione di Melodrammi della R. Biblioteca Marucelliana in Firenze: XXV, 239-47, 305-12.

M. J. American Courier: XIV, 423-26; XV, 29-32.

MAMBELLI, Giuliano. Gli incunabuli della Biblioteca Comunale Trisi di Lugo: XXII, 51-66, 169-198.

MANACORDA, Giuseppe. Libri scolastici del Medioevo e del Rinascimento: XVII, 397-421; XVIII, 240-58.

MARTINI, Emidio. Chi era il copista Camillo Veneto?: XV, 41-51.

MARZI, Demetrio. G. Gutenberg preceduto nella sua scoperta. Lettera: XII, 71-72.

MASSAROLI, Ignazio. Corriere delle Biblioteche. Bagnacavallo: XVIII, 35, 134.

MATTEUCCI, Luigi. Saggio di un catalogo delle edizioni Lucchesi di Vincenzo Busdrago (1549-1605): XVIII, 225-40, 328-56; XIX, 26-39. Cfr. PELLEGRINI, Francesco.

MAZZI, Curzio. Ricordi del Savonarola ed aneddoti in un anonimo *Diario* della Corte pontificia (Diario del Burchardo): XII, 81-94, 321-32.

— Una sconosciuta compilazione di un libro quattrocentistico di Balli: XVI, 185-209.

MAZZI, Curzio. Il ' Libro dell'arte del danzare ' di Antonio Cornazano: XVII, 1-30.

La Camicia. Ricerche d'antico costume ital. (con 2 ill. e bibliogr delle fonti): XVII, 241-78.

MAZZONI, Guido. Discorso alla mostra del libro per la Croce Rossa alla Biblioteca Olschki: XVI, 470-72.

MELZI D'ERIL, C. Di un Portolano del sec. XVI: XII, 460-63.

— Di un altro importante Portolano del sec. XVI: XIV, 41-45.

MICHEL, Ersilio. I manoscritti relativi alla storia del Risorgimento (1748-1870) nella Biblioteca Nazionale ' Vittorio Emanuele ' di Roma: XXIV, 202-16.

— I manoscritti relativi alla storia del Risorgimento (1748-1870) nella Biblioteca Nazionale di Napoli: XXV, 130-143.

MITJANA, Rafael. Una visita bibliográfica á la sección de música de la Real Biblioteca Universitaria de Uppsala: XI, 1-23.

MONTI, Gennaro Maria. L'incunabolo Casanatense 818: XX, 267-8.

— Bibliografia della Laude: XXI, 241-57; XXII, 288-99; XXIII, 260-67; XXIV, 29-40; XXV, 71-74, 256-65.

MORANDOTTI, Amedeo. L'Italia nella Biblioteca di Berlino: XIII, 308-11.

MORICI, Medardo. Di due frammenti storici Nocerini: I. Stemma vesc. dipinto da N. Alunno nel polittico di Nocera Umbra. II. Morte, sepoltura e monumento di Varino Favorino Camerte: XI, 386-401.

NICCOLARI, P. Vedi: BOFFITO, Giuseppe.

NICOLAS, R. Les miniatures de la ' Petite Passion ': XXII, 129-138.

— Courrier Suisse: XXIV, 72-73, 239-40; XXV, 339-41.

NOBERASCO, Filippo. Corriere delle Biblioteche. Savona, Bibl. Civica: XVIII, 39.

OLSCHKI, Aldo M.

— Recensioni di: DE TOLDO, *L'arte italiana della legatura del Libro* (1923): XXV, 214.

GELLI, *L'amatore di stampe* (1923): XXV, 214.

JACOBI, *Die deutsche Buchmalerei* (1923): XXV, 215.

PFISTER, *Die mittelalterliche Buchmalerei des Abendlandes* (1923): XXV, 215.

OLSCHKI, G. Cesare. L'esemplare della prima edizione del Petrarca, conservato nella Queriniana di Brescia: XVI, 321-32.

— Un codice Savonaroliano sconosciuto: XXIII, 153-65.

— Recensioni di: LUGT, *Les Marques des collections de Dessins* (1921): XXIV, 267-68.

— Vendite pubbliche: Vendita Thompson: XXI, 84-90; XXII, 104-112.

— Comunicazioni: A proposito del ' Liber Diurnus ': XXIV, 353.

OLSCHKI, Leo S. Il tipografo Giovanni Gengenbach successore del tipografo Giorgio Lauer di Roma?: XIV, 321-24.

— Le mie relazioni con J. Pierpont Morgan: XV, 1-7.

— Incunables illustrés imitant les manuscrits. Le passage du manuscrit au livre imprimé: XV, 245-57, 285-90, 325-28.

— Salvaguardiamo il patrimonio artistico nazionale. Un grido d'allarme [firm. LA DIREZIONE]: XV, 329-31.

La Miniatura Fiorentina. (Sec. XI-XVI): XVI, 23-24.

Il libro in Italia attraverso i secoli nella Mostra di Lipsia: XVI, 70-71, 364-67.

— La collection de miniatures détachées de M. Léonce Rosenberg de Paris. [firm. *i*]: XVI, 175-85.

La mia nuova Collezione di mille incunabuli: XVII, 125-83.

— ' Humanitas ' [firm. LA BIBLIOFILIA]: XVII, 321-31.

OLSCHKI, Leo S. Intorno al manoscritto Estense di N. Glockendon. [firm. LA BIBLIOFILIA]: XXII, 25-30.

— Albert Durer illustrateur de livres imprimés: XXII, 253-70.

— Catalogo dei cimelî geografici della raccolta del comm. Leo S. Olschki esposti nella sua Biblioteca in Firenze, via G. C. Vanini (villa Olschki) nell'occasione dell'VIII Congresso Geografico Italiano. Firenze, tip. Giuntina, (1921); pp. 14, in-8: (annesso a) XXIII, 1. Cfr. anche: XXIII, 57-58.

— Catalogo dei libri illustrati del XV sec., esposti nella Biblioteca privata del comm. Leo S. Olschki. Firenze, 1923; pp. 32, in-16: (annesso a) XXV, 55.

— Per le Biblioteche d'Italia: XXV, 208-10.

— Elenco delle pubblicazioni del dott. Lodovico Frati. [firm. LA DIREZIONE]: XXV, 360-74.

— Livres inconnus des bibliographes: XI, 474-78 (con 4 facs.); XII, 67-69 (con 5 facs.); XIII, 349-50 (con 1 facs.), 468-69 (con 4 facs.); XIV, 183-87 (con 6 facs.), 272-73 (con 2 facs.), 430 (con 1 facs.), 451 (con 1 facs.); XV, 184-85 (con 2 facs.), 266-68 (con 4 facs.), 423-28 (con 10 facs.); XVI, 17-18 (con 1 facs.), 227-29 (con 3 facs.), 354-55 (con 1 facs.); XVII, 30-32 (con 4 facs.); XXII, 229-30; XXIII, 283 (con 1 facs.); XXV, 16-20 (con 8 facs.), 163-64, 358-59 (con 1 facs.).

— Manuscrits très précieux: XII, 274-80 (con 3 facs. e X tavv.), 341-49 (con 7 facs. e II tavv.); XIII, 13-19 (con 3 facs. e V tavv.), 134-38 (con VI tavv.), 216-22 (con 2 facs. e VII tavv.), 412-21 (con 11 facs. e IV tavv.), 462-68 (con 6 facs. e IV tavv.); XVI, 48-50 (con V tavv.), 113 (con II tavv.), 276-77 (con IV tavv.); XVII, 453-62 (con 2 facs.); XXIV, 306-07 (con II tavv.), 336-37 (con I tav.), 374-75 (con I tav.); XXV, 15 (con I tav.), 163 (con I tav.).

OLSCHKI, Leo S.

Questionario: [FRANC. DE MAYRONIS, *Opus de laudibus Sanctorum*. Venetiis, 1493]: XIV, 275-76.

— [Frammento del *Donatus pro puerulis* del Planck]: XXIII, 33-34.

— [*Il De christiana religione* di M. Ficino]: XXIV, 307-11.

— [Incisione in rame coi ritratti di Dante, Petrarca, ecc.]: XXV, 342-44.

— [TRITHEMIUS, *De immaculata conceptione, etc.*] (firm. UN BIBLIOFILO): XXV, 344.

Cfr. anche: XXII, 102-03.

Vendite: Vendita Thompson [firm. *x. y.*]: XXIII, 132-38.

— Nuove pubblicazioni riguardanti la Bibliografia, la Bibliofilia, le Arti grafiche, le Biblioteche in generale, ecc.: XV, 269-72.

— Recensioni di: ASHLEY, *Catalogue of the J. Boyd Thacher collection of Incunabula* (1915): XVIII, 383-85.

*Census of fifteenth century books in America* (1919): XXII, 227.

GOTTSCHALK, *Die Buchkunst Gutenbergs u. Schöffers* (1918): XXI, 202-04.

HAEBLER, *Bibliografia Ibérica del siglo XV*, II (1917): XIX, 254-57.

HAEBLER, *Typenrepertorium*, IV [firm.: *-i*]: XXV, 275.

PALAU Y DULCET, *Manual del Librero hispano-americano*, I (1923): XXV, 321.

VOLKMANN, *Bilder u. Schriften* (1923) [firm.: *-i*]: XXV, 215.

WETTLEY, *Handwerkszeuge* (1923) [firm.: *-i*]: XXV, 322.

— Notizie: Conferenza sull'Arte della stampa in Italia: XV, 315-16.

— Lettera relativa alla Mostra di Lipsia (1914): XVI, 364-67.

— 'La Bibliofilia', a. I-XVI: dati statistici: XVII, 43-44.

— 'La Bibliofilia' e la guerra: XVII, 320.

OLSCHKI, Leo S.
— Notizie: ' La Bibliofilia ', a. XVIII; nuovo sottotitolo: XVIII, 75-76.
— ' Corriere delle Biblioteche ': XVII, 469-70.
— Una raccolta Siculo-Napoletana nella Bibl. Cantonale di Lucerna: XVIII, 294.
— Shakespeariana: XVIII, 399.
— Un archivio Colombiano: XVIII, 399.
— La sesta vendita della biblioteca Huth: XIX, 215-16.
— Intorno alle miniature Dureriane: XXII, 112-13.
— ' Biblioteca di Bibliografia Italiana ': XXIII, 232.
— ' Corriere d'Inghilterra ': XXIII, 372.
— ' La Bibliofilia '; 1899-1924. Ai lettori de ' La Bibliofilia ': XXV, 378-79.

OLSCHKI, Leonardo. L'influenza della scrittura e della stampa sulla civiltà, secondo Herder, Rousseau e Lichtenberg: XI, 458-65.
— Recensioni di: LACHÈVRE, *Le libertinage au XVII^e s.* (1914): XVIII, 58-63.
— GOTTLIEB, *Mittelalterliche Bibliothekskataloge Oesterreichs* (1915): XXII, 359-61.
— Questionario: [Antichi fogli volanti del sec. XVI di carattere astronomico e popolare]: XXIII, 131.

ORETI, Fanfulla. Un codice ignorato dell' ' Acerba ': XX, 31-41.
— Le edizioni e gli editori del ' Dittamondo ': XXIII, 105-26, 165-87, 249-59; XXIV, 20-29, 113-21, 325-32, 366-74.

PAPPAFAVA, Vladimiro. Ricerche bibliografiche sull'Aviazione: XXI, 286-90.

PELLEGRINI, Francesco. Saggio di un catalogo delle edizioni Lucchesi di Vinc. Busdrago (1549-1605). Appendice: XIX, 118-136, 231-39. Cfr. anche: MATTEUCCI, Luigi.

PERALI, Pericle. La guerra di Tripoli del 1511 in un diario orvietano dell'epoca: XIV, 324-29.

PICOZZI, Demetrio. L'uso delle biblioteche. La necessità di una riforma: XI, 231-235.
— La questione delle biblioteche pubbliche: XI, 279-283.

PICOZZI, Gio. Battista. Cristoforo Preda, il celebre miniatore della corte ducale sforzesca, era milanese e sordomuto: XII, 313-18.

PILCHER, Lewis Stephen. The Vesalian spirit: XVI, 347-54.

RICCI (DE), Seymour. Pourquoi il faut collectionner les miniatures?: XV, 158-60.

RIZZI, Fortunato. Del sacro e del profano nel Rinascimento: XX, 315-21.
— Intorno a un codice parmense delle Rime di G. Guidiccioni: XXII, 154-168.
— Un esemplare parmense dell' ' Jacopo Ortis ': XXIV, 362-65.

ROCCO, Emmanuele. Sopra il valore d'un autografo. Al Tribunale di Napoli: XX, 353-5. Cfr. anche: ROCCO, Lorenzo.

ROCCO, Lorenzo. Giunte e correzioni al Sommervogel: XI, 199-212, 293-304, 410-418.
— Anonimi e pseudonimi italiani. Supplemento al Melzi ed al Passano di Emman. Rocco. (Opera postuma): XII, 249-61, 419-29.
— Il valore d'un autografo: XX, 353.

ROMERO, Francesco Garcia. Algunas correcciones y adiciones a la ' Bibliografía Ibérica del siglo XV ' del Dr. K. Haebler: XXII, 138-149.

RONDEL, Auguste. La bibliographie dramatique et les collections de théâtre en France: XV, 257-62, 345-54, 374-82.
— Origines et développement du théâtre en Europe du XV^e au XVII^e siècle d'après les textes imprimés: XX, 161-74.
— Commémoration de Molière, Racine, Corneille, Shakespeare, Cervantes à la Comédie-Française: XXIII, 65-94.

ROSSELLI, Giuseppe. Risposta alla questione III. [Biblioteca di G. B. Clem. Nelli con mss. di Galileo]: XXII, 226-27.

ROSTAGNO, Enrico. Sul testo della ' Lettera di Dante ai Cardinali italiani ': XIV, 295-301.

SALARIS, Raimondo. Gli incunaboli della Biblioteca Comunale di Piacenza: XIV, 20-26, 169-76, 330-37; XV, 142-50; XVI, 105-112, 219-27, 356-63, 454-61; XVII, 98-105, 288-96; XVIII, 40-48, 142-49, 185-93; XIX, 144-52, 338-47.

SALMIN, Luigi. Rarità tipografiche italiane (Dante, Galileo, Manzoni) dell'editore Salmin: XIV, 280.

SÀNCHEZ, Juan M. Correo de España: XVIII, 136-42.

SCHMIDT, Adolf. Una lettera di Angiolo Maria Bandini sul suo Catalogo dei manoscritti della Laurenziana: XXII, 283-86.

SCHWARZ, Ignaz. Sopra un esemplare della prima edizione xilografica delle ' Mirabilia Urbis Romae ': XI, 24-28.

— Eine unbekannte Ausgabe der Pars II der ' Sermones medicinales ' von Nicolaus Falcutius (1491): XI, 418-419.

SIGHINOLFI, Lino. Francesco Puteolano e le origini della stampa in Bologna e in Parma: XV, 263-66, 331-44, 383-92, 451-67.

— Il Poliziano e il Carteromaco dai manoscritti di Lod. Bolognini nella Bibl. Com. dell'Archiginnasio: XXIV, 165-202.

— I Manoscritti Carducciani dell'avv. Antonio Resta: XXV, 353-58.

SILVESTRI, Giovanni. Lettera relativa alla Mostra di Lipsia (1914): XVI, 364-67.

SORANI, Aldo. Nuove pubblicazioni riguardanti la bibliografia, la bibliofilía, le arti grafiche, le biblioteche, ecc.: XIV, 310-13, 351-54, 468-72; XV, 104-107.

— Per la sistemazione delle biblioteche in Italia: XV, 32-33.

SORANI, Aldo. Giambattista Bodoni: XV, 212-17.

— I codici messicani e il loro primo raccoglitore: XVI, 73-75.

— Il libro in Italia attraverso i secoli nella Mostra di Lipsia: XVI, 241-54.

SORANZO, Giovanni. Di un pregevole codice Saibante smarrito o perduto: XIII, 299.

SORBELLI, Albano. Il tipografo della prima edizione dei ' Singularia dicta ' di Francesco da Crema: XI, 452-58.

— Le strane vicende di un'impresa tipografica: il III volume della ' Historia di Bologna ' del Ghirardacci: XIII, 357-76, 437-61.

— Bibliografia Stecchettiana: XVIII, 193-212, 356-65; XIX, 67-84.

— Le prime edizioni dell' ' Jacopo Ortis ' di Ugo Foscolo: XX, 65-118.

— Un cimelio diplomatico. Il ' Non intervento ' e un ' Libro bianco ' dello Stato delle Provincie unite italiane nel 1831: XX, 225-40.

— Fra le stampe alla macchia del Risorgimento. L'Ode all'anno 1831: XXI, 221-24.

— Carlo Sigonio e la Società tipografica bolognese: XXIII, 95-105.

— Un'esposizione di libri figurati del sec. XV. Discorso: XXV, 33-40.

— Corriere delle Biblioteche: BOLOGNA. La Biblioteca dell'Archiginnasio nel 1915: XVIII, 36. — Id. nel 1917: XX, 206-09. — Id. nel 1918: XXI, 76-81.

— BOLOGNA. Bibl. Carducci. I manoscritti di G. Carducci: XXIII, 206-14.

— FAENZA. Bibl. Comunale: XXI, 204-05.

— Notizie: Tre singolari stampe del Carducci: XXI, 382-84.

— La Casa ed il Museo Carducci in Bologna: XXII, 376-77.

— Necrologio: Raimondo Ambrosini: XVI, 239-40.

— Cesare Zanichelli: XVIII, 303.

SÒRIGA, Renato. Di una serie inedita di otto figure xilografiche esistenti nel Museo Civico di Pavia: XI, 245-250.

— Don Pietro Zani e la collezione di stampe Malaspina: XIV, 60-67.

— Un regolamento del Sant-Ufficio per i librai pavesi: XV, 51-53.

— A proposito di alcune stampe ital. inedite della Raccolta Malaspina: XV, 445-51.

— Prime ricerche bibliografiche sulla Massoneria ital. nella età napoleonica: XVIII, 99-106.

— Recensione di: CORRERA, *Tipografia napoletana nel sec. XV* (1911): XIV, 274.

TEALL, Gardner C. The famous jeweled book of Lindau; history and description of the Ms.: XI, 165-170.

— American notes: XI, 70-74, 341-350, 439-46, 478-82; XII, 305-11, 357-60; XIII, 24-27.

TENNERONI, Annibale. Il libro di una fraternita di San Sebastiano. Regola, preci e laudi: XIII, 165-71.

TESTI, Laudedeo. I Corali miniati della chiesa di S. Giov. Evangelista in Parma: XX, 1-30, 132-52.

TIBERTELLI DE PISIS, L. F. Frammento dei Dialoghi di S. Gregorio Magno in volgare: XVIII, 177-82.

TOESCA, Pietro. Sandro Botticelli e Dante: XXIV, 1-19.

TORDI, Domenico. Ser Agnolo Ferrini, legatore d'incunaboli (1473-1488): XI, 182-190.

— Raccolta di panorami e piante di Firenze donata alla città: XVIII, 391-2.

VAGANAY, Hugues. Les Romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole, essai de bibliographie. Lo ' Specchio de prencipi ': XI, 171-182. ' Amadis de Gaula ': XII, 112-25, 205-11, 280-300, 390-99; XIII, 124-133, 200-215, 278-92, 394-411; XIV, 87-94, 157-68, 426-29; XV, 413-22; XVI, 59-63, 114-22, 382-90, 446-51; XVII, 106-111.

VAGANAY, Hugues. Antonio de Guevara et son oeuvre dans la littérature italienne: XVIII, 335-58.

VALGIMIGLI, A. English (British) Courier: XIII, 27-35, 92-102, 189-99, 292-98, 422-31; XIV, 27-33, 258-71, 416-23; XV, 107-13, 309-15, 434-38.

VITALETTI, Guido. La Biblioteca Comunale di Urbania e i suoi incunabuli: XX, 119-32.

— Un inventario di codici del sec. XIII e le vicende della Biblioteca, dell'Archivio e del Tesoro di Fonte Avellana (con 44 illustr. e facs.): XX, 249-64, 297-315; XXI, 42-76, 117-56, 291-338; XXII, 30-41.

— Le stampe popolari della Miscellanea Malfatti nella Riccardiana di Firenze: XXII, 299-315.

— Per un nuovo ritratto di Dante del sec. XV (con 2 facs.): XXV, 252-55.

— Recensione di: BERTONI, *Guarino da Verona* (1922): XXV, 313-20.

ZAMBRA, Luigi. ' Pamphilia ', romanzo italiano inedito del '400 tra i manoscritti del Museo nazionale Ungherese in Budapest: XI, 250-54, 304-06.

— Manoscritti editi e inediti di Pietro Metastasio nella Biblioteca del Museo nazionale di Budapest: XI, 402-10.

— I Manoscritti italiani nella Biblioteca Széchényi del Museo nazionale Ungherese di Budapest: XII, 94-102.

— Contributi alla leggenda di Attila in Italia: XII, 261-74.

— La barzelletta ' Lassa far a mi ' in un codice della Biblioteca Comunale di Budapest: XV, 410-13.

ZAMBRA, Luigi. Il codice Zichy della Biblioteca Comunale di Budapest. Contributo allo studio della lirica italiana del '400: XVI, 5-16; XVII, 184-213, 278-88.

— Versi inediti del Tebaldeo nel codice Zichy della Biblioteca Comunale di Budapest: XVI, 254-75.

— Sonetti editi ed inediti di Niccolò da Correggio nel codice Zichy della Biblioteca Comunale di Budapest: XVI, 429-33.

ZAMBRA, Luigi. Incunaboli di origine italiana nella Biblioteca dell'Accademia ungherese delle Scienze a Budapest: XVII, 54-82.

— Corriere d'Ungheria: XI, 435-38; XII, 227-35, 429-32; XIII, 19-23, 137-39, 345-49; XIV, 188-91, 412-16; XV, 234-37, 303-09; XVI, 142-47, 390-92; XVII, 112-14.

ZEDLER, Gottfried. Der holländische Frühdruck im Lichte der heutigen Gutenbergforschung: XXIV, 293-301.

III.

## Indice delle Opere recensite o annunziate.

*Abhandlungen u. Nachbildungen von Autographen* Ludwig Darmstätter.... *dargebracht* (1922): XXV, 349.

AGNELLI, Giovanni. *Miniature e codici miniati a Lodi* (1919): XXI, 94.

AGNELLI, Giuseppe. *La Bibl. Comunale di Ferrara nel 1920* (1921): XXIII, 280-81.

— *Idem nel 1921* (1922): XXIV, 129.

— *Idem nel 1922* (1923): XXV, 168-69.

AGUILÓ Y MIRO, Angel. *Notas sobre algunos Códices de la Biblioteca Universitaria de Barcelona* (1910): XXII, 367-68.

ALBERTAZZI, Luigi. *Compendio d. vita del b. Giovanni Colombini* (1910): XII, 417-18.

ALBERTI, Lidia. *Pasquinate in codici Ambrosiani* (1918): XXII, 117-18.

ALBERTOTTI, Giuseppe. *Nuove osservazioni sul 'Fasciculus Medicinae' del Ketham* (1910): XIV, 468.

— *Bibliografia di G. C. Cordara* (1916-19): XIX, 210; XXIII, 145.

— *Figure con occhiali in due cimeli bibliografici della Estense* (1917): XIX, 210-11; XXII, 114.

— *L'occhio anatomico artificiale del Verle e modelli analoghi* (1923): XXIV, 353.

ALDEBRANDIN DE SIENNE. *Le Régime du corps: texte français du XIII^e s., publié par* L. Andouzy, etc. (1911): XIV, 408-12.

ALIGHIERI, Dante. *Divina Commedia, con introduzione di* G. D'Annunzio *e comm. di* G. L. Passerini (1910): XI, 277, 449-50; XII, 437-38; XIII, 231; XIV, 121-30 (con 6 facs.), 433-34.

— *Facsimile del codice Landiano, ed.* A. Balsamo *e* G. Bertoni (1921): XXII, 367; XXIII, 232-33; XXIV, 241.

— *I Disegni di* Sandro Botticelli *per la 'Div. Commedia' di* D. Alighieri, ed. I. B. Supino (1921): XXIII, 301-02.

ALLEN, Th. W. *The text of the Odyssey* (1910) [con facsim.]: XIII, 253-54.

— Homeri *Opera, V* (1912): XIV, 397-398.

ALMAGIA, Roberto. *L' 'Italia' di G. A. Magini e la cartografia dell'Italia nei sec. XVI e XVII* (1922): XXIV, 318.

AMADUCCI, Paolo. *Le fonti della 'Divina Commedia' e gli scritti di S. Pier Damiano* (1911): XII, 483-84.

[AMELLI, Ambrogio M., p.]. *Quaternus de excadenciis et revocatis Capitinatae de mandato.... Friderici II* (1909): XI, 483-84.

AMODEO, Federico. *Giuseppe de Sangro, ecc. e i periodici scientifici anteriori al 1825* (1919): XXII, 372.

— *Ambiente scientifico di Napoli dal 1825 al 1860* (1919): XXII, 372.

*Analecta Ambrosiana*, ed. L. Gramatica e G. Galbiati (1921): XXIV, 284-85.

ANDOUZY, L. *Le Régime du corps*, ed. Aldebrandin de Sienne (1911): XIV, 408-12.

ANNIBALDI, Cesare. *La Biblioteca Planettiana a Jesi* (1914): XVII, 120-22.

*Annuaire bibliographique du Dauphiné* (1921): XXIV, 321.

*Annuario degli Istituti scientifici italiani*, ed. S. Pivano (1918): XX, 153-55.

*Archivum Romanicum, diretto da* G. Bertoni: XVIII, 284-6, 387-8.

ARIOSTO, Lodovico. *Orlando Furioso, sec. l'edizione del 1532*, ed. Pietro Papini (1916): XIX, 91.

ARISTOTELIS, *De Animalibus*, ed. L. Dittmeyer (1907): XII, 102.

— *De Anima*, ed. A. Foerster (1912): XV, 97.

— *The Poetics transl. into english by* D. S. Margoliouth (1911): XV, 97-100.

Jo. Philoponi, *In Analytica Posteriora comm.*, ed. M. Wallies (1909): XII, 102.

ARMANDO, Vincenzo. *Appunti e documenti p. la biografia del poeta co. Vinc. Marenco di Castellamonte* (1922): XXIV, 347.

ARNEUDO, Giuseppe Isidoro. *Dizionario esegetico, tecnico e storico per le Arti grafiche*, I (1918): XX, 204-06.

*Art (L') religieux Finlandais au m. â.* (1922): XXIV, 346-47.

ARUCH, Aldo. *Il manoscritto Marciano del 'Novellino'* (1908): XI, 140-141.

ASHBURNER W., ed. *Nomos Rhodion nautikós* (1909): XI, 309.

ASHLEY, Frederick W. *Catalogue of the J. Boyd Thacher collection of Incunabula* (1915): XVIII, 383-5.

*Atti del Comune di Milano fino all'a. 1216*, ed. C. Manaresi (1919): XXII, 228-29.

*Atti delle Assemblee Costituzionali dal m. e. al 1831*, ed. R. Accad. dei Lincei (1916): XVIII, 76.

AUDIN, Marius. *Bibliographie iconographique du Lyonnais* (1909): XI, 367.

AUFHAUSER, J. B. *Das Drachenwunder des heil. Georg in der griech. u. latein. Ueberlieferung* (1911): XV, 100-104.

*Aus der ersten Zeiten des Berliner Buchdrucks* (1910): XIII, 305-06.

AVENA, Antonio. *Necrologio del co. Antonio Filangieri di Candida Gonzaga* (1916): XVIII, 395-96.

— *Dante e Verona. Studi pubbl. a cura di* A. A. e P. A. *di* Serego Alighieri (1921): XXIII, 236-37.

AVETTA, Adolfo. *Acquisti e doni della Biblioteca Universitaria di Padova* (1909): XI, 75.

— *Manoscritti di Etica della Bibl. Universitaria di Padova* (1909): XI, 75.

BABELON, Jean. *La bibliothèque française de Fernand Colomb* (1913): XVI, 235.

BACHA, Eugène. *Les très-belles miniatures de la Bibliothèque Royale de Belgique* (1913): XXIII, 52.

BAER, Leo. *Unbeschriebene Inkunabeln* (1922): XXIV, 162.

BAKER, A. T. e M. ROQUES. *Alcuni frammenti della canzone 'La Reine Sibille'* (1916): XVIII, 173-74.

BALDASSERONI, Francesco. *Le condizioni degli Archivi di Stato italiani* (1912): XIV, 434.

*Pasquale Villari: profilo biografico e bibliografia degli scritti* (1907): XXII, 119.

BALSAMO, Augusto. *Catalogo dei manoscritti della Civica Biblioteca di Piacenza*, I (1910): XII, 102-07.

— *Il Salterio della Regina Angilberga* (1918): XX, 219-20.

— *Bio-bibliografia di Egidio Gorra* (1918): XX, 284.

— *Facsimile del cod. Landiano della ' Div. Commedia '* (1921): XXII, 367; XXIII, 232-33.

— *Bibliografia degli scritti di G. Tononi* (1922): XXIV, 250.

BANG, Willy. *Zur Kritik des Codex Cumanicus* (1910); — *Ueber einen Koman. Kommunionshymnus* (1910); — *Beiträge zur Erklärung des Koman. Marienhymnus* (1910): XII, 415-17.

— *Altaische Streiflichter?* (1910): XIII, 269-71.

— *Beiträge zur Kritik des ' Codex Cumanicus '* (1911): XIII, 269-71; XV, 92-93.

— *Sprichwörter u. Lieder von Turfân* (1911): XIII, 269-71.

— *Komanische Texte* (1911): XV, 92-93.

— *Ueber die Rätsel d. ' Codex Cumanicus '* (1912): XV, 92-93.

— *Ueber die Herkunft d. ' Codex Cumanicus '* (1913): XV, 92-93.

— *Ueber die Komanische ' Teizmaga '*: XV, 92-93.

BARBAGALLO, Corrado. *Sulle biblioteche italiane* (1920): XXI, 225-27.

BARBÈRA, Piero. *Bibliografia degli scritti di R. Fucini* (1921): XXIII, 147.

BARBI, Michele, ed. Dante, *Vita Nuova* (1907): XI, 310-312.

— *Per una ballata da restituirsi a Dante* (1912): XV, 137-39

BARDUZZI, Domenico. *Elenco delle pubblicazioni storiche del prof. M. Del Gaizo* (1921): XXIII, 146.

BARRIERA, Attilio. *Il ' De Oratore ' nel codice Todino n. 21 e nei Vat. 1720, 3238* (1922): XXIV, 154.

BARTLETT, Henrietta C. *M.r W. Shakespeare original and early editions* (1922): XXIV, 287.

BASILICOS, G., ed. C. Spano, *Grammatica del Greco volgare* (1908): XI, 256-57.

BASSI, Domenico, ed. Phaedri *Fabulae, ad fidem cod. Neapolitani* (1921): XXIII, 233-34.

BATTISTI, Carlo. *Cenni sull'origine e sviluppo della Bibl. di Stato in Gorizia* (1921): XXIII, 130-31.

BATTISTINI, Mario. *Contributo alla vita di Ugolino da Montecatini* (1923): XXV, 218.

BAUMSTARK, Anton. *Legature siriache e armene* (1915): XVII, 393-94.

— *Orientalische Manuskripte: arabische, syrische, griechische Handschriften des 7-18 Jh.s* (1922): XXIV, 122.

BEAZLEY, C. R. *The dawn of modern geography*, III (1906): XIV, 454-55.

BECCARI, Camillo, ed. *' Rerum Aethiopicarum Scriptores Occidentales inediti '* (1917): XXIV, 284.

BEER, Rudolf. *Monumenta palaeographica Vindobonensia* (1912): XIV, 37.

BEHRMANN, Walter. *Ueber die niederdeutschen Seebücher des 15. u. 16 Jahrh.s* (1906): XIII, 86-87.

BELLEMO, Vincenzo. *La Vita e i tempi di Benintendi de' Ravagnani* (1912): XIV, 458-61.

BELTRAMI, Achille, ed. L. Annaei Senecae, *Epistulae ad Lucilium ad codicem Quirinianum* (1916): XIX, 89.

BELTRANI, Pietro. *Catalogo dei manoscritti della Bibl. Comunale di Faenza* (1920): XXII, 233-34.

BELTRANI, Pietro. *La Bibl. Comunale di Faenza nel 1915* (1916): XXIII, 279-80.

BENASSI, Umberto. *Gli allievi del Bodoni* (1913): XV, 238-39.

— *La mente del p. Paciaudi* (1916): XVIII, 293.

BENRATH, M. *Ein um 1400 illuminiertes flandrisch-französisches Livre d'heures* (1913): XV, 269.

BENZONI, Andrea. *Una profezia inedita della fine del Quattrocento* (1905): XI, 144-145.

BERNARDINI, N. *L'introduzione della stampa a Lecce* (1912): XIV, 116-118.

BERNARDY, Amy A. *Venezia e il Turco nella 2ª metà del sec. XVII* (1902): XIII, 89-90.

BERNHEIMER, Carlo. *La paleografia ebraica* (1924): XXV, 84-85.

BERNINI, Ferdinando. *Di un codice Parmense di Plinio il Vecchio* (1920): XXII, 233.

BERNOUD, Alphonse. *Un manoscritto illustrato di Leonardo a Ginevra* (1913): XV, 35-36.

BERRA, Luigi. *La Biblioteca Vaticana negli anni di guerra* (1919): XXI, 229-30.

BERSAUCOURT (DE), A. *Les voleurs de livres* (1921): XXIII, 368-70.

— *La bibliothèque des Goncourt* (1921): XXIII, 370-71.

— *Célibat et bibliophilie* (1922): XXIV, 159-60.

BERSI, Ruggero. *Le fonti della Iª decade delle 'Historiae rerum Venet.' di M. A. Sabellico* (1910): XIV, 142.

BERTALOT, Ludwig. *Humanistisches in der 'Anthologia Latina'* (1911): XIV, 139-41.

— *Il codice Bini del 'De vulgari Eloquentia' di Dante* (1921): XXIII, 361; XXV, 346.

BERTARELLI, Achille. *Inventario della Raccolta formata da A. B.*, II (1921): XXIII, 38-39.

BERTAUX, Émile. Conferenza su Jean Fouquet (1909): XI, 76-77.

BERTIERI, Raffaello. *L'arte di G. B. Bodoni* (1913): XV, 269.

BERTONI, Giulio. *Correzioni al testo d. 'Passione' di Niccolò da Verona* (1910): XII, 108-9.

— *Correzioni al testo d. 'Passione' ed. dal Boucherie* (1910): XIII, 266-68.

— *Nuovi documenti sul prestito di codici Estensi del sec. XV* (1921): XXIII, 53.

— *Guarino da Verona fra i letterati e i cortigiani a Ferrara (1429-60)* (1921): XXIII, 53-54; XXV, 313-20.

— *Scene d'amore e di cavalleria in antichi arazzi Estensi* (1915): XVIII, 297-98.

— *Poesie musicali francesi nel cod. Estense lat. n. 568* (1916): XVIII, 386-87.

— Prefazione al *Facsimile del Codice Landiano della 'Div. Commedia'* (1921): XXII, 367; XXIII, 232-33; XXIV, 241.

Cfr. anche: *Archivum Romanicum.*

BERZEVICZY, Albert. *Rapport sur la vie intellectuelle en Hongrie* (1923): XXV, 349-50.

BESSO, Marco. *La fortuna di Dante fuori d'Italia* (1912): XIV, 354-55.

— *Il 'Philobiblon' di R. de Bury* (1914): XVI, 152-55. Cfr. anche: XVII, 386.

BIADEGO, Giuseppe. *Bibliografia di Carlo Cipolla* (1917): XIX, 279-80.

— *Antonio Spagnolo.* [Commemorazione] (1918): XXII, 242-43.

BIAGI, Guido. *Lo Zibaldone Boccaccesco della Mediceo Laurenziana* (1915): XVII, 33. Cfr. anche: XVII, 45-53.

— *Biblioteca Umanistica* (1922): XXIV, 319-20.

BIANCHI, Emilio. *Elenco cronologico delle pubblicazioni del prof. E. Millosevich* (1920): XXIII, 372.

*Biblia. The old Testament in greek*, ed. A. E. Brooke *and* N. Mac Lean, I (1906-11): XV, 100.

*Bibliofilía (La).* Cenni statistici sul contenuto dei voll. I-XVI: XVII, 43-44.

— Concorso internazionale per una nuova copertina (1924): XXV, 216, 377-78.

— La ' Bibliofilía ': 1899-1924. Ai lettori de ' La Bibliofilía ': XXV, 378-79.

*Bibliografia general Española e Hispano Americana* (1923): XXV, 92-93.

*Bibliographia Chimica. Internationaler Literatur-Anzeiger für Chemie, ecc.* (1922): XXIV, 158.

*Bibliographia Hungariae*, ed. C. Kertbeny e G. Petrik (1886-1897): XXV, 349.

— *Idem*, ed. R. Gragger (1861-1921): XXV, 349.

*Bibliographie Alsacienne*, ed. P. Ristelhuber (1871-73): XXV, 351.

— *Idem*, ed. dall'Univ. di Strasbourg (1923): XXV, 351.

*Bibliographie Lorraine* (1909): XXV, 351.

*Bibliographie Marocaine. Ouvrages parus en 1921* [annessa alla riv. *Hespéris*] (1921): XXIV, 322; XXV, 223.

*Biblioteca di Bibliografia Italiana*, diretta da C. Frati: XXIII, 232, 299-300.

*Biblioteca Umanistica*, ed. G. Biagi (1922): XXIV, 319-20.

*Bibliotheca Cluniacensis* [ristampa] (1921): XXIII, 55.

*Bibliothèque Thomiste*, ed. P. Mandonnet e J. Destrez (1921): XXV, 278-79.

BIDEZ, Joseph. *La Tradition manuscrite du Lexique de Suidas* (1912): XIV, 400-401.

BIJVANCK, A. W. e W. A. VAN LEER. *Dante Alighieri: 1321-1921. Omaggio dell'Olanda* (1921): XXIII, 238-39.

BIJVANCK, A. W. e G. J. HOOGEWERFF. *Nord-Nederlandsche Miniaturen in Handschriften der 14e, 15e en 16e Eeuwen* (1922): XXIV, 242-43.

BINAYÀN, Narciso. *Bibliografía de bibliografías Argentinas* (1919): XXIV, 322.

— *Bibliografía de bibliografías Paraguayas* (1922): XXIV, 322.

BJORNBO, A. A. *Codici ital. della Biblioteca di Kopenhagen* (1911): XIII, 434.

BLAREAU, Ludovic. *Histoire de la création et du développement du Drame musical, particulièrement en Italie* (1921): XXIV, 157.

BLOK, P. J. *Relazioni Veneziane* (1909): XII, 217.

BOFFITO, Giuseppe. *Indice decennale de ' La Bibliofilía '* (1911): XII, 437; XVII, 43.

BOGENG, G. A. E. *Taschenbuch des Bücherfreundes* (1909): XI, 368.

— *Jahrbuch für Bücherkunde u. Liebhaberei*, IV (1912): XIV, 469-70.

BOHATTA, Hans. *Katalog der liturg. Drucke des XV u. XVI Jahrh. in der Herzogl. Parma'schen Bibliothek in Schwarzau* (1909-10): XI, 235; XII, 360-61.

*Boletin bibliográfico da Academia das Sciéncias de Lisboa* (1917): XXIV, 321.

*Bollettino bibliografico delle pubblicazioni italiane* (Roma): XXIII, 143.

*Bollettino bibliografico Parmense*: XVIII, 397.

*Bollettino bibliografico Trentino*, ed. E. Bruti, A. Canestrini, ecc. (1922): XXIV, 322.

*Bollettino del Bibliofilo*, ed. A. Miola (Napoli): XX, 382; XXII, 235-36, 372.

*Bollettino della Biblioteca, Museo e Archivi di S. Marino* (1917 sg.): XVIII, 294-95, 397-98; XIX, 94-95, 377-78.

BONAVENTURA, Arnaldo. *Saggio storico sul Teatro musicale italiano* (1913): XV, 269.

BONELLI, G. *L'Archivio Silvestri in Calcio* (1912): XV, 269.

BONNET, Joseph. *L'Aide-mémoire de Napoléon en Russie* (1913): XV, 202.

BORDES DE FORTAGE (de) L. *La bibliothèque de R. Dezeimeris* (1914-15): XXIII, 303-04.

BORGHEZIO, Gino. *Una piccola biblioteca Gersoniana* (1918): XX, 220.

— *Antiche note necrologiche dei codici della Bibl. Capitolare d'Ivrea* (1921): XXIV, 122-23.

BOSELLI, Antonio. *Sul 'Pater' poliglotto del Bodoni* (1916): XVIII, 173.

— *Il carteggio del card. Alessandro Farnese conservato nella Palatina di Parma* (1921): XXIII, 363-64.

BOTTICELLI, Sandro. *I Disegni per la 'Div. Commedia' di* D. Alighieri, ed. I. B. Supino (1921): XXIII, 301-2.

BOUDREAUX, P., ed. Oppiani, *Cynegetica* (1908): XI, 307.

BOUILLIER, Victor. *La renommée de Montaigne en Allemagne* (1921): XXIII, 240-41.

*Bramante-Studien* (1923): XXV, 223-24.

BRANDILEONE, Francesco. *Commemorazione di Augusto Gaudenzi* (1917): XX, 63.

BRATTI, Ricciotti e GIOMO, G. *Codici, documenti mss., ecc. p. servire alla storia d. Medicina* (1909): XIII, 90-91.

BREATSTED, J.-H. *Il più antico trattato scientifico del mondo* (1923): XXV, 279.

BRENTARI, Ottone. *Gottardo Garollo: notizie bio-bibliografiche* (1917): XX, 59.

BRESCIANO, Giovanni: v. FAVA, Mariano.

BRICARELLI, C. *La Roma del Cinquecento nei disegni di alcuni artisti contemporanei* (1917): XIX, 89-90.

BRINI, Giuseppe. *Commemorazione di Giacomo Venezian* (1919): XXII, 370.

BRIOT, I. e J.-B. MARTIN. *Le Missel de la 'Sainte-Chapelle' à Paris* (1915): XVII, 395

BROOKE, A. E. e N. MC LEAN. *The old Testament in greek*, I (1906-11): XV, 100-101, 103.

BRUGI, Biagio. *Un parere di Scip. Maffei intorno allo Studio di Padova sui principî del '700* (1909-10): XIII, 90.

— *L'Università dei Giuristi in Padova nel Cinquecento* (1922): XXIV, 243-44.

BRUNET, J.-Ch. Ristampa del *Manuel*: XXII, 365-66.

BRUZZO, Giuseppe. *L. F. Marsili: nuovi studi sulla sua vita e sulle opere minori* (1921): XXIII, 278-79.

BUBERL, Paul. *Die Miniaturen-Hss. der National-Bibliothek in Athen* (1917): XXII, 231-32.

BUGHETTI, Benvenuto. *Descriptio rarissimae ed. quae Tractatus continet 'De Corona VII B. M. V. gaudiorum'* (1911): XIII, 300-305.

*Bulletin des publications Belges* (1921): XXIII, 143-44.

BURMAN, G. M. *Palaeografia iberica* (1912): XIV, 36-37.

BUSTICO, Guido. *Bibliografia Benacense* (1910): XII, 72-73.

— *Supplemento alla Bibliografia di V. Alfieri* (1912): XIII, 436.

— *Bibliografia delle storie e delle cronistorie dei Teatri d'Italia* (1919): XXII, 372.

— *Dantisti e Dantofili in Novara* (1921): XXIII, 274-78.

— *Saggio di una bibliografia di G. Regaldi* (1922): XXIV, 347.

BUSTICO, Guido. *La Biblioteca 'Negroni' e Civica di Novara negli a. 1921-22* (1923): XXV, 26-29.

BYE, A. E. *Two Clovio Manuscripts in New York* (1917): XIX, 376.

CAETANI, Gelasio. *Documenti dell'Archivio Caetani* (1922): XXIV, 317-18.

CALDERINI, Aristide. *Per la storia del codice Greco XI, 4 della Marciana* (1911): XIV, 402-3.

CALONGHI, Ferruccio. *Il codice Beriano di Tibullo* (1916): XVIII, 296-97.

— *Il codice Bresciano di Tibullo* (1917): XIX, 88.

CAMMELLI, Antonio. *I Sonetti faceti*, ed. Erasmo Pèrcopo (1908): XI, 147-148.

CANEVAZZI, Giovanni. *Un prezioso codice Dantesco alla Bibl. Estense di Modena* (1918): XX, 285-86.

— *Per la fortuna di Dante a Modena* (1921): XXIV, 155-56.

CAPART, Jean. *Une bibliographie de l'Égypte ancienne* (1921): XXIV, 283-84.

CAPASSO, O. *Di un presunto originale del 'Livres dou Tresors' di Brunetto Latini* (1908): XI, 310.

CARBONELLI, Giovanni, ed. Jacobinus de Conflentia (1911): XV, 93-95.

— *Comenti sopra alcune Miniature e Pitture ital. a soggetto medico* (1918): XXII, 94-98.

— *Documenti figurati p. la storia degli Occhiali* (1920): XXII, 115.

CARCASSONNE, E. *Bibliographie des oeuvres de M. Gustave Lanson* (1922): XXIV, 347-48.

CARLINI, A.: v. FUMI, Luigi.

CARTA, Fr., CIPOLLA, C. e FRATI, C. *Atlante paleografico-artistico* (1899): XVI, 427-29.

CASIMIRI, Raffaele. *Il codice 59 dell'Archivio musicale Lateranense* (1918): XX, 378.

CASTALDI, G. *Antonio Costanzo, umanista fanese del sec. XV* (1916): XVIII, 389-90.

CASTALDI, Luigi. *Filippo Pacini nel 40° anniversario della sua morte* (1923): XXV, 224.

CASTETS, Ferdinand. *La 'Chanson des Quatre fils Aymon' d'après le Ms. La Vallière* (1909): XIV, 407-9.

CASTIGLIONI, Anna. *Frammenti di un'Omelia spuria del Crisostomo, ecc.* (1919): XXII, 366-67.

CATALANO-TIRRITO, Michele. *Le biblioteche Ferraresi nel sec. XV* (1920): XXII, 117.

*Catalogue of books printed in the XVth century now in the British Museum*, I (1908): XIII, 305.

CAVALLI, Armando. *Catalogo di scrittori Faentini* (1922): XXIV, 273.

CAVAZZOCCA-MAZZANTI, Vittorio. *Bibliografia di G. Biadego* (1921): XXIII, 243-44.

CECCHERINI, Ugo. *Paolo Boselli, statista, finanziere, ecc. Bibliografia* (1918): XXII, 243-44.

CELANI, Enrico. *Catalogo dei mss. della Bibl. Angelica*: XVII, 237-39.

CELORIA, Giovanni. *Sulle osservazioni di comete fatte da P. Dal Pozzo Toscanelli* (1921): XXIII, 234.

*Census of fifteenth century books owned in America*. Compiled by. Bibl. Soc. of America (1919): XXII, 227-28.

CERF, Barry. *The Franco-Italian 'Chevalerie Ogier'* (1910-11): XIII, 264-66.

CERNEZZI, Luigi. *I Cinquant'anni del Circolo Filologico Milanese* (1922): XXIV, 383.

CERULLI, Enrico. *Canti popolari amarici* (1916): XVIII, 389.

CERVELLINI, G. B. *Come i Veneziani acquistarono Creta* (1909): XII, 221-22.

CESARINI-SFORZA, Widar. *Il p. Paciaudi e la riforma dell'Università di Parma* (1916): XVIII, 293.

CHAMBON, Félix. *Mérimée et la Société Anglaise* (1922): XXIV, 247-48.

CHANTELOU (Herr von), *Tagebuch über die Reise des Cav. Bernini in Frankreich. Deutsche Bearbeitung von* Hans Rose (1919): XXIII, 34-36.

CHARITÀKES, G. *Bibliografia di Spiridione Lambros* (1920): XXIII, 60-61.

CHATELAIN, Émile. *Léon Dorez (1864-1922)* [Bibliographie] (1923): XXV, 280-81.

CHECCHINI, Aldo. *Un giudice del sec. XIII: Albertano da Brescia* (1912): XV, 90-92.

CHIAPPELLI, Alberto. *Un catalogo di incunabuli del sec. XVIII* (1920): XXI, 387-88.

CHIAPPELLI, Alessandro. *Un quarantennio di vita scientifica e letteraria* (1919): XXII, 243-44.

CHIAPPELLI, Luigi. *Nuove ricerche su Cino da Pistoja* (1910): XII, 412-14.

CHIAPPINI, Aniceto. *Reliquie letterarie Capestranesi* (1919): XXIV, 380-81.

CHICHMAREF, Vladimiro. *Di alcune 'Enfances' dell'Epopea francese*, I. *Il 'Karleto'* (1910): XIII, 264-66.

CHIMINELLI, Piero. *Bibliografia della storia della Riforma religiosa in Italia* (1921): XXII, 361-64.

CHIOVENDA, Emilio. *Di un rarissimo incunabulo dell'opera agraria di P. dei Crescenzi* (1922): XXV, 44.

CHIURLO, Bindo. *Gian Franc. Loredano e l'epitaffio giocoso* (1910): XIV, 146-47.

CHIURLO, Bindo. *Bibliografia ragionata della Poesia popolare Friulana* (1920): XXIII, 144.

CHOTCH, P. *Bibliografia del Montenegro* (1923): XXV, 386.

CIAN, Vittorio. *Un nuovo Trionfo d'amore di Gianfrancesco Puteolano* (1904): XI, 144.

— *Varietà poetiche del '500* (1904): XI, 213.

— *Rime disperse di* Fr. Petrarca, ed. A. Solerti [ediz. postuma] (1909): XI, 312-13.

— *Pietro Aretino per Lod. Ariosto* (1911): XIV, 143-45 (con 2 fig.).

— *Di un Dante illustrato del Rinascimento* (1922): XXIV, 154-55.

CIM, Albert. *Les femmes et les livres*: XXIV, 158-59.

CIPOLLA, Carlo, ed. Ferreti (F. de'), I (1908): XI, 313-14.

— *Attorno a Giov. Mansionario e a Guglielmo da Pastrengo* (1910): XII, 108-10.

— Cfr. anche: CARTA, Francesco.

CIVIDALI, Pia. *Il B. Giovanni dalle Celle* (1907): XV, 97.

CLARK, Charles UPSON. *Collectanea Hispanica* (1920): XXIII, 36-38.

CLERICI, Graziano Paolo. *Una copiosa raccolta ms. di musica e poesia del Cinquecento* (1917): XVIII, 292-93.

— *La Suprema Reggenza e il Governo Provvisorio di Parma nel 1848* (1917): XVIII, 397.

— *Dalle carte Tommasini* (1921): XXIII, 363.

CLOUZOT, Henri, ed. Rabelais, *Oeuvres* (1912-13): XXIII, 303.

— *Notice biographique sur Rabelais* (1921): XXIII, 303.

'*Codex Aureus*' *der Bayerischen Staatsbibliothek München*, ed. G. Leidinger (1921): XXIII, 302.

COGGIOLA, Giulio. *Carte Leopardiane* (1909): XI, 78-79.

— *Sul compilatore della* '*Serie di edizioni Aldine*' *del 1790* (1907): XIV, 154-55.

— *Nuovo contributo all' epistolario Leopardiano* (1908): XIV, 155-57.

— *La Biblioteca Comunale di Poppi* (1914): XVI, 395-97.

COLIN, Elicio. *Bibliographie Géographique 1915-1919* (1921): XXIV, 157.

COLINI-BALDESCHI, Luigi. *La cultura della Marca d'Ancona e i suoi rapporti con Bologna sulla fine del m. e.* (1922): XXIV, 220-24.

*Collezione* '*Monaci*' *di Scrittori latini del m. e.* (1921): XXIII, 146.

COLLIJN, Isak. *Bibliografiska Miscellanea* (1909): XI, 367.

— *Ettbladstryck fran femtonde Arhundradet* (1905): XI, 367.

— *Neue Beiträge zur Geschichte des ältesten Buchdrucks in Hamburg* (1900): XI, 367-68.

COLLISON-MORLEY, Lacy. *Shakespeare in Italy* (1916): XXIV, 286-87.

CONFIENZA (da) Jacopino, ed. G. Carbonelli (1911): XV, 93-95.

CONS, Louis. *Un manuscrit mystérieux. Un traité scientifique du XIII^e s. attribué à Roger Bacon* (1922): XXIV, 80.

*Contenzione di un' anima e d' un corpo*, ed. Giov. Tortoli (1909): XIII, 78-80.

COOPER, Lane. *A concordance to the Works of Horace* (1916): XXII, 240-41.

CORDIER, Henri, ed. Polo, M. *The Book concerning the Kingdoms and travels of the East* (1903): XIV, 452-54.

CORGNALI, G. B. *I mss. Friulani della Civica Bibl. di Udine* (1920): XXIII, 144.

*Corpus Catholicorum* (1916): XVIII, 176.

*Corpus Palimpsestorum*, ed. G. L. Perugi (1922): XXIV, 244-45, 385-86 (con facs.).

*Corpus Vincianum*: v. VINCI (da) Leonardo.

CORRERA, Luigi. *Saggi della tipografia Napoletana nel sec. XV* (1911): XIV, 274.

CORSINI, Andrea. *Il costume del medico nelle pitture fiorentine del Rinascimento* (1912): XIV, 274.

— *Un viaggio a Parma di Antonio Cocchi* (1917): XIX, 278-79.

— *Medici ciarlatani e Ciarlatani medici* (1922): XXIV, 343-44.

CRESCINI, Vincenzo. *Canzone francese d'un trovatore provenzale*: XIII, 261-64.

— *Per la canzone francese di Gaucelm Faidit*: XIII, 261-64.

CRIVELLUCCI, Amedeo. *Per l' ediz. della* '*Historia Romana*' *di Paolo Diacono* (1921): XXIII, 59-60.

CROCE, Benedetto. *Bibliografia di G. B. Vico* (1904-1920): XXII, 372-73.

— *Bibliografia di Francesco de Sanctis* (1917-23): XXIV, 384.

— *La letteratura Shakespeariana in Italia* (1922): XXIV, 287.

CZEKE, Marianne. *Shakespeare Könyvtár* (1920): XXIII, 370.

DALLA MAN, Leone. *La vita e le rime di Bernardo Cappello* (1909): XII, 111-12.

DALLARI, Umberto. *Carte e documenti modenesi asportati all' estero nel 1859* (1918): XX, 381. — Cfr. anche: FAVA, Domenico.

D'ANCONA, Paolo. *La Miniatura Fiorentina (sec. XI-XVI)* (1914): XV, 195-96; XVI, 23-24, 319-20; XVII, 331-35.

D'ANGELO, Orazio. *Sommario alfabetico dei Mss. e dei libri rari dell'antico archivio di Aquila* (1909): XI, 272-273.

D'ANNUNZIO, Gabriele: v. ALIGHIERI, D.

*Dante Alighieri: 1321-1921. Omaggio dell'Olanda*, ed. A. W. Byvanck e W. A. Van Leer (1921): XXIII, 238-39.

*Dante e Arezzo* (1922): XXIV, 341-42, 380.

*Dante e Novara* (1921): XXIII, 274-78.

*Dante e il Piemonte. Miscellanea di studi Danteschi* (1922): XXIV, 156-57.

*Dante e Verona. Studi pubbl. a cura di* A. Avena e P. A. di Serego-Alighieri (1921): XXIII, 236-37.

DAZZI, Manlio Torquato. *Relazione annuale sulla Bibl. Malatestiana di Cesena nel 1921* (1922): XXIV, 129-31.

— *Idem nel 1922* (1922): XXV, 169-70.

— *La Piana [di Cesena]* (1923): XXV, 329-35.

DE ABATE, G. *L'alba della stampa in Piemonte* (1913): XV, 199-201.

DEBENEDETTI, Santorre, ed. *La Mandragola di* N. Machiavelli (1912): XIV, 37.

DE FIORE, O. *Manoscritti inediti su fenomeni vulcanici dell'Italia meridionale* (1912-1922): XXV, 350.

DE GERONIMO, Gio. Domenico. *Alcune osservazioni sul Cod. Marciano It., IX, 191* (1911): XIII, 272.

DELEHAYE, Hippolyte. *A travers trois siècles. L'oeuvre des Bollandistes [1615-1915]* (1920): XXII, 241-42.

DEL GAIZO, Modestino. *Di una lettera inedita di G. A. Borelli diretta a M. Malpighi* (1919): XXII, 239-40.

DELISLE, Léopold. *Instructions élémentaires pour la mise et le maintien en ordre des livres d'une bibliothèque* (1910): XII, 311.

— *Instruction pour la rédaction d'un catalogue de Mss., etc.* (1911): XII, 436.

DEL LUNGO, Isidoro. *I primordi della ' Biblioteca Nazionale ' di F. Le Monnier* (1916): XVIII, 291-92.

— *Storia esterna, ecc. d'un piccol libro de' tempi di Dante* (1917): XIX, 205-06.

— *Le vicende d'un' impostura erudita (Salvino degli Armati)* (1920): XXII, 115-16.

DE LOO, Georges H. *Heures de Milan. Vingt-huit feuillets à peintures* (1912): XIII, 434; XXIII, 52.

DEL VECCHIO-VENEZIANI, Augusta. *La vita e l'opera di A. C. De Meis* (1921): XXIII, 146.

DE MARINIS, Tammaro. *La Biblioteca della co. Sofia Coronini-Fagan* (1919): XXI, 92-93.

DEMETRIUS et LIBANIUS. Τύποι ἐπιστολικοί, ed. Val. Weichert (1910); XIII, 256.

DE RINALDIS, Aldo. *Il cofanetto Farnesiano del Museo di Napoli* (1923): XXV, 346-47.

DE STEFANI, E. L. *I Mss. della ' Historia Animalium ' di Eliano* (1902): XII, 103.

DESTRÉE, Joseph. *Les Heures de Notre-Dame dites de Hennessy* (1923): XXV, 379-80.

DESTREZ, Jean: v. MANDONNET, Pierre.

DE TOLDO, Vincenzo. *L'arte italiana della legatura del Libro* (1923): XXV, 214.

DE TONI, Ettore. *Notizie su P. Ant. Michiel e sul suo codice-erbario* (1908): XII, 214-17.

— *Il codice-erbario di P. A. Michiel* (1908): XII, 214-17.

— *Un codice-erbario anonimo* (1904): XIII, 84.

— *Un codice-erbario medico del sec. XV* (1909): XIII, 84-85.

DE TONI, Gio. Battista. *Pubblicazioni del prof. G. Camus* (1919): XXIII, 147.
— *Intorno un apografo del ' Trattato della Pittura ' di Leonardo da Vinci nella Bibliot. Civica di Reggio-E.* (1922): XXIV, 241.

DIAKRUSES, Anthimos. *Bellum Creticum (1645-69)*, ed. Ag. Xêrouchakês (1908): XI, 257-258.

*Dialetti (I) di Roma e del Lazio* (1921): XXIII, 146.

DI PIERRO, Carmine. *Zibaldoni autografi di A. Poliziano* (1910): XVIII, 289.

*Disegni della R. Galleria degli Uffizi di Firenze* (1913-1921): XV, 324; XVII, 83-97, 318-19; XXIII, 233, 313-51. — Esposti in parte a Bologna (1919): XXI, 100; — a Ginevra (1920): XXI, 225.

DITTMEYER, Leo, ed. Aristoteles. *De Animalibus* (1907): XII, 102.

DOKKUM, I. D. C. *La Bibl. Universitaria di Amsterdam* (1915): XVII, 118.

DOREZ, Léon. *Psautier de Paul III. Reproduction des peintures et des initiales du ms. lat. 8880 de la Bibl. Nationale.* (1912): XIV, 361-67.
— *Dante et les seigneurs della Scala dans la littérature française du XVI^e s.* (1921): XXIII, 236-37.
— *Bibliografia degli scritti di L. D. [1890-1921]* (C. FRATI): XXIV, 88-95.

DORIA, Biagio. *Bibliografia della penisola Sorrentina e dell'isola di Capri* (1909): XII, 312.

DORO, Federico. *Bibliografia Maffeiana* (1909): XII, 222-24.

DREI, Giovanni. *Rassegna bibliografica Bodoniana* (1914): XVII, 123.
— *La Mostra Dantesca nella Palatina di Parma* (1921): XXIII, 353-55.

DUCANGE. Supplemento italiano al *Glossarium*: XXIII, 55-56.

DÜNSING, H. *Christlich-palästinisch-aramaische Texte u. Fragmente* (1906): XI, 309-310.

DUPORTAL, Jeanne. *Études sur les livres à figures, édités en France de 1601 à 1660* (1914): XVI, 130-32; XVIII, 63, 66-75.

DURRIEU, Paul. *Le Boccace de Munich* (1909): XI, 77-78.
— *Heures à l'usage d'Angers* (1912): XIV, 254-55.
— *La provenance d'un des plus beaux mss. peints par Niccolò di Giacomo da Bologna* (1916): XVIII, 286-88.
— *La Miniature Flamande au temps de la Cour de Bourgogne [1415-1530]* (1921): XXIII, 51.
— *Un barbier, de nom français, membre de la corporation des libraires et enlumineurs de Bruges, en 1472* (1917): XXV, 219.

EBERSOLT, Jean. *Manuscrits à miniatures de Saint-Gall* (1919): XXI, 229.

ECKHARDT, Alexandre. *Ronsard accusé de plagiat* (1920): XXIII, 302-03.

EDERHEIMER, R. *Andrea Mantegna and the other early Italian engravers* (1912): XIV, 469.

EHRLE, Francesco. *Le Piante maggiori di Roma dei sec. XVI e XVII, riprodotte in fototipia* (1912): XIII, 436; XVII, 317.

EMMINGER, K. *Studien zu den griech. Fürstenspiegeln. I: Nik. Blemmydes* (1906): XII, 104.

ERASMO DI ROTTERDAM. *Encomium Morias, con l'iconografia dell'opera e dell'uomo*, ed. M. Besso (1918): XX, 382.

ESSLING (Prince d'), *Les livres à figures Vénitiens* (1913): XV, 161; XVII, 320.

EUSEBIUS. *Kirchengeschichte, bearb. von* Ed. Schwartz, III Teil (1909): XII, 104.

FALCE, Antonio. *Gli Archivi provinciali del Mezzogiorno* (1914): XVI, 35-36.

FALCHI, Angelo e MARINELLI, Angelo. *La stampa a Città di Castello* [1538-1875] (1909): XI, 271.

FALCUCCI, Francesco Domenico. *Lessico dialettale della Corsica* (1915): XVII, 35-37.

FATINI, Giuseppe. *Dante e Arezzo* (1922): XXIV, 341-42, 380.

FATINI, Giuseppe e LUMINI, C. A. *Il culto di Dante in Arezzo nei sec. XIV-XVI e nei sec. XVII-XX* (1922): XXIV, 380.

FAVA, Domenico. *Regolamento per la pubblica lettura ecc. della R. Bibl. Estense di Modena* (1922): XXIV, 268-72.

— *La Bibbia di Borso* (1923): XXV, 88.

FAVA, Domenico e DALLARI, Umberto. *Guida-Catalogo della Mostra Dantesca che si tiene presso la Bibl. Estense* (1921): XXIII, 272-73.

FAVA, Mariano. *Autografi del Leopardi* (1919): XXI, 94.

FAVA, Mariano e BRESCIANO, Giovanni. *Librai e cartai a Napoli nel Rinascimento* (1918): XX, 380.

FAVARO, Antonio. Edizione nazionale di G. Galilei: XI, 44.

— *Per l'edizione nazionale di Leonardo da Vinci* (1913): XV, 113-14.

— *Una 'rapina' francese dei Mss. Leonardiani* (1913): XV, 355-57.

— *Saggio di bibliografia dello Studio di Padova* [*1500-1920*] (1922): XXIV, 40-44.

— *Per il VII Centenario dell'Università di Padova* (1920): XXI, 386-87.

FERMI, Stefano. *Gaetano Tononi*. [Necrologia] (1922): XXIV, 250,

FERRARI, Vincenzo. *I Bottoni 'alias' Bruschi, librai, editori e stampatori reggiani del XV sec.* (1917): XIX, 207-08.

FERRARI-MORENI, Giorgio. *Intorno a quattro celebri canzonette popolari* (1918): XX, 283-84.

FERRETI (de') Ferreto. *Opere*, I, ed. Carlo Cipolla (1908): XI, 313-314.

FERRI, Ferruccio. Varie pubblicazioni umanistiche (1915-17): XIX, 207.

*Fêtes données en 1920 à Anvers et à Tours à l'occasion du IVe centenaire de la naissance de Chr. Plantin* (1920): XXIII, 304-05.

FILIPPINI, Enrico. Pubblicazioni varie su F. Frezzi e il *Quadriregio*: XIX, 276.

FIORENTINI, Sante. *Indice degli incunabuli della Bibl. Comunale di Faenza* (1921): XXIII, 351-52.

— *Monumenta membranea saec. XI Faventiae spectantia* (1922): XXIV, 272.

FIRMANI, A. *La Biblioteca del Ministero degli Esteri* (1913): XV, 34-35.

FISKE, Willard. *Books printed in Iceland, 1578-1844* (1886), e Supplementi (1886-1907): XXV, 93.

*Fiske (Willard) Memorial* (1918): XXIV, 342-43. — Cfr. anche: *Islandica*.

FOERSTER, Aurelio, ed. Aristoteles, *De Anima* (1912): XV, 97.

*Fonti (Le) della Storia dell'Arte italiana* (1922): XXV, 281.

FORATTI, Aldo. *I tondi nel cortile del palazzo Riccardi a Firenze* (1917): XVIII, 391.

FORNACIARI, Giulia. *Raffaello Fornaciari* [*1837-1917*]. *Cenni biografici e bibliografici* (1919): XXII, 243.

FORTI, Achille. *Studi su la Flora della pittura classica Veronese* (1920): XXIII, 362-63.

— *Origine e svolgimento dei primi studi biologici sul mare in Italia* (1922): XXV, 90.

FOWLER, Mary. *Catalogue of the Petrarque Collection bequeathed by* W. Fiske (1916): XX, 283.

— *Catalogue of the Dante Collection presented by* W. Fiske. *Additions 1899-1920* (1921): XXIV, 342-43.

FRANCESCHINI, G. *I codici miniati della Bibl. Bertoliana di Vicenza* (1913): XIV, 478-80.

FRANCIOSI, Pietro. *Mastro Antonio da Sammarino, orafo e politico del Rinascimento* (1916): XVIII, 393-94. — Cfr. anche: XVIII, 295.

FRATI, Carlo. *La Biblioteca Marciana nel triennio 1906-1908* (1909): XI, 368.

— *Versi italiani nel cod. Cumanico della Marciana, e Fr. Petrarca* (1910): XII, 416-17.

— *Volgarizzamento di un' opera storica di Ricobaldo Ferrarese* (1910): XII, 418-19.

— *A. I. Mezzabarba e il cod. Marc. Ital. IX, 203* (1912): XV, 134-36.

— *Ricordi di prigionia. Memorie autobiografiche, ecc. di G. Rasori* (1918): XX, 384.

— *Bibliografia di Pietro Toldo.* [Ristampa] (1922): XXIV, 322. — Cfr. anche: *Biblioteca di Bibliografia Italiana.*

FRATI, Carlo e SEGARIZZI, A. *Catalogo dei Codici Marciani Italiani* (1909): XI, 159.

FRATI, Carlo; FRATI, Lodovico; SIGHINOLFI, Lino; PANTANELLI, Guido; GUALANDI, Enea. *Catalogo della Mostra di Storia delle Scienze Mediche e Naturali in Bologna* (1922): XXV, 222-23. — Cfr. anche: SORBELLI, Albano. — CARTA, Francesco.

FRATI, Lodovico. *Necrologia di Emilio Orioli* (1917): XIX, 94.

— *Catalogo dei mss. italiani della Bibl. Universitaria di Bologna* (1915-23): XVII, 237; XXV, 184-85, 326.

FRATI, Lodovico. *L'eredità del miniatore Niccolò di Giacomo* (1918): XX, 288.

— *I codici dell' umanista Lianoro Lianori* (1919): XXI, 227-28.

— *Musica e balli alla Corte dei Pico della Mirandola* (1918): XXII, 369-70.

FRIS, Victor. *Bibliographie de l'histoire de Gand* (1907-1921): XXV, 47.

FRUGONI, O. *Bibliografia degli scritti di Giov. Sforza* (1922-23): XXV, 187-88.

FUMAGALLI, Giuseppe. *L'arte della legatura alla Corte degli Estensi* (1913): XV, 39-40.

— *Raccolte di guerra* (1918): XX, 157-58.

FUMI, Luigi e CARLINI, A. *La 'Cronaca' di Martin Polono* (1914): XVII, 119.

GALBIATI, Giovanni: v. GRAMATICA, Luigi.

GALENUS. *De usu partium, rec.* G. Helmreich, vol. II (1909): XII, 103-4.

GARCIA MORENO, Melchiorre. *Catálogo paremiológico* (1918): XX, 380-81.

GARDTHAUSEN, Victor. *Handbuch d. wissenschaftlichen Bibliothekskunde* (1921): XXIII, 142.

GASELEE, Stephen. *The early printed books in the Library of Corpus Chr. College* (1922): XXIV, 151.

GAZIER, Georges. *Un ms. inédit de Philippe de Maizières retrouvé à Besançon* (1919): XXII, 238.

GELLI, Jacopo. *L'amatore di stampe* (1923): XXV, 214.

GENZARDI, Enrico. *Vita, scritti e carteggio di Tommaso Luciani* (1920-21): XXIV, 384-85.

GERÒLA, Giuseppe. *Una descrizione di Candia del principio del 1600* (1908): XII, 222.

— *Monumenti veneti nell' isola di Creta* (1905-08): XII, 407-8.

— *Un prezioso Messale di Barbara Hohenzollern* (1917): XIX, 375.

GIANOLIO, Dalmazzo. *Storia e tecnica della tipografia* (1914): XVI, 79-80.

GIOMO, Giuseppe e BRATTI, Ricciotti. *Codici, ecc. per servire alla storia d. Medicina nell'Archivio di Stato e nel Museo Correr di Venezia* (1909): XIII, 90-91.

GIORGI, Ignazio. *Di due codici della Bibl. Vallicelliana recentemente ricuperati* (1917): XX, 64.

— *Cenni sulla Bibl. Chigiana recentemente acquistata dallo Stato* (1918): XXIII, 281-82.

*Giornale Dantesco.* ' Indici ': XVIII, 77-79. — Nuova Serie, *diretta da* L. Pietrobono e G. Vitaletti: XXII, 128, 230-31.

GIRARD, Henri e MONCEL, Henri. *Bibliographie des oeuvres de E. Renan* (1923): XXV, 93-94.

GIRARDIN (March. di). *Premières éditions illustrées des Fables de La Fontaine* (1913-17): XIX, 91.

GIROLLA, Pia. *Pittori e Miniatori a Mantova sulla fine del '300, ecc.* (1921): XXIII, 362.

GLAUNING, Otto: v. PETZET, Erich.

GLOECKNER, Stephan. *Die handschriftl. Ueberlieferung der ' Diairesis zetematon ' des Sopatros* (1913): XV, 100.

GLUCK, Heinrich: v. STRZYGOWSKI, Josef.

GNOLI, Umberto. *Pittori e miniatori dell'Umbria* (1923): XXV, 43-44.

GODI, Antonio. *Cronaca dal 1194 al 1200*, ed. Giov. Soranzo (1909): XI, 312.

GOETZ, Walter. *König Robert von Neapel* [1309-43] (1910): XIII, 273-75.

GOLOUBEW, Victor. *Les dessins de Jacopo Bellini au Louvre et au British Museum* (1921): XXIII, 52-53.

GOLUBOVICH, Girolamo. *Biblioteca bio-bibliografica d. Terra Santa e d. Oriente Francescano*, II (1916): XIX, 206.

GOTTLIEB, Theodor. *Mittelalterliche Bibliothekskataloge Oesterreichs*, I (1915): XXII, 359-61.

GOTTSCHALK, Paul. *Die Buchkunst Gutenbergs u. Schoffers* (1918): XXI, 202-04.

GRAMATICA, Luigi e GALBIATI, Giovanni, ed. *Il codice Ambrosiano del ' Liber Diurnus Romanorum Pontificum '* (1921): XXIV, 284-85.

GRIBAUDI, Pietro. *Una descrizione ined. dell'Italia di Riccobaldo da Ferrara* (1908): XIV, 455.

GRIFFIN, Grace G. *Writings on American history [1918-19]* (1922): XXV, 92.

GRIFFINI, Eugenio. *La più antica codificazione della giurisprudenza islamica* (1911): XII, 480-81.

GUALANDI, Enea. *Il card. F. M. Monti, papa Benedetto XIV e la Biblioteca dell'Istituto d. scienze di Bologna* (1921): XXIII, 366-67. Cfr. anche: FRATI, Carlo.

GUARINO VERONESE. *Epistolario*, ed. R. Sabbadini (1915-16): XIX, 207.

GUERRINI, Paolo. *Il carteggio Canoviano della Queriniana di Brescia* (1922): XXIV, 381-82.

*Guida del Museo del Libro [in Torino] con indice bibliografico dei facsimili degli incunabuli* (1913): XV, 270.

GUIDETTI, Giuseppe. *L'amicizia, ecc. nelle relazioni e carteggio tra A. Cesari, A. Manzoni e G. Leopardi* (1922): XXV, 47-48.

GUIDI, Michelangelo. *Contributo all'agiografia Etiopica* (1916): XVIII, 389.

GUINCHARD, J. *Sweden. Historical and statistical Handbook* (1914): XXIV, 82.

HAEBLER, Konrad. *Bibliografía Ibérica del siglo XV* (1917): XIX, 254-57.

— *Algunas correcciones y adiciones à la ' Bibliografía Ibérica ' del D^r. K. H.*: XXII, 138-49.

HAEBLER, Konrad. *Ueber Brevierdruck der Inkunabelzeit* (1922): XXIV, 161.

— Supplemento al *Typenrepertorium der Wiegendrucke* (1922): XXIV, 236.

— *Typenrepertorium der Wiegendrucke*. Abt. IV. *Ergänzungsband* (1922): XXV, 275.

HAFFKIN-HAMBURGER, L. *Biblioteche Russe* (1915): XVII, 33-34.

HANNA, Franz, *Das byzantin. Lehrgedicht 'Spanéas'* (1911): XIV, 405-6.

HARRISSE, Henry. *Bibliotheca Americana vetustissima* [ristampa] (1921): XXIII, 305.

HASKELL, Daniel C. *Provençal Literature and language... A List of references* (1921): XXIII, 241.

HAUTECOEUR, Louis. *Le Soleil et la Lune dans les Crucifixions* (1921): XXIII, 300-01

HELMREICH, G., ed. Galeni, *De usu partium*, II (1909): XII, 103-4.

HENKEL, M. D. *La biblioteca di Spinoza* (1915): XVII, 142-43.

HENRIOT, Émile. *I libri di Sarah Bernhardt* (1923): XXV, 94-95.

HERMANNSSON, Halldór. *Catalogue of the Icelandic Collection bequeathed by* W. Fiske (1914): XVII, 120; XXV, 93.

— *Icelandic Books of the sixteenth century* (1916): XXV, 93.

— *Icelandic Books of the seventeenth century* [*1601-1700*] (1922): XXV, 93.

HETTLER, August. *Bibliothekar-Almanach* (1921-22): XXIV, 153.

HEYER, W. *Zur Eröffnung des Musikhistorischen Museums* (1913), XV, 270.

HEYSE, Max. *Die handschriftl. Ueberlieferung des Aeschines*, I (1912): XIV, 398-400.

HIPPOCRATES. '*Peri Physon*', ed. N. Axel (1909): XII, 103.

[HIRSCH, Paul]. *Zweite Musik Fachausstellung in Leipzig* (1909): XI, 368.

HOEPLI, Ulrico. *Cento libri preziosi. Mss. miniati. Incunabuli. Libri fig. dei sec. XVI-XVIII* (1922): XXIV, 216-20.

HOLDER-EGGER, Oswald. *Der Schlussteil von Ricobalds von Ferrara 'Historia Romana'* (1910): XIII, 272-73.

HOLL, Karl. *Die handschriftl. Ueberlieferung des Epiphanius* (1910): XII, 405-6.

HOMERUS. *Opera*, ed. Th. W. Allen, V (1912): XIV, 397-98. — Cfr. anche: ALLEN, Th. W. — MARTINI, Edgar.

— *Odysseia*, ed. Eduard Schwartz (1923): XXV, 183-84.

HOMOLLE, Théophile. *La Biblioteca Nazionale di Parigi durante l'a. 1914* (1915): XVII, 237.

HUARTE, Amalio. *Autografo del p. Ribera in una edizione del 1533* (1918): XX, 380.

HUELSEN, Christian. *Holzschnitt mit der Stadtansicht von Florenz* (1914): XVI, 394-95.

— *Saggio di Bibliografia delle piante icnografiche e prospettive di Roma* [*1551-1748*] (1915): XVII, 316-18.

— *Disegni di G. A. Dosio nella Bibl. Reale di Berlino* (1915): XVII, 473.

*I Libri del giorno*, ed. Treves (1918): XX, 160.

INGUANEZ, Mauro. *Inventario di Pomposa del 1459* (1920): XXII, 235-36.

— *Codicum Casinensium mss. Catalogus*, I (1915-23): XXV, 88.

*Inkunabel (Die) in ihren Hauptwerken*. [Riproduzioni fototipiche] (1921): XXIII, 143.

*Inventari dei Manoscritti delle Biblioteche d'Italia*, voll. XXII e XXIII: XVII, 237-39; - voll. XXIV e XXV: XVIII,

298-99; - vol. XXVI: XXII, 233-34; - vol. XXVII: XXV, 184-85; - vol. XXIX: XXV, 276-77.

*Islandica. An annual relating to Iceland and the* Fiske *Icelandic Collection* (1908-1920): XXV, 93.

*Istituto Ferrini dei Palinsesti:* v. '*Corpus Palimpsestorum*'.

*Italia (L') e l'Arte straniera. Atti del X Congresso internazionale di Storia dell'arte* (1922): XXV, 211-14, 223-24, 281, 282.

JACOBI, F. *Die deutsche Buchmalerei in ihren stilistischen Entwicklungsphasen* (1923): XXV, 215.

JACOBINUS DE CONFLENTIA. *Liber de regimine sanitatis,* ed. Ioh. Carbonelli (1911): XV, 93-95.

JACOMETTI, Fabio. *Manoscritti e edizioni Dantesche della biblioteca Comunale di Siena* (1921): XXIV, 123-24.

JOANNES PHILOPONUS. *Commentaria in Aristotelem,* ed. M. Wallies (1909): XII, 102.

JOHNSON, Dora. *The Mss. of Pliny's letters* (1912): XIV, 406.

JOHNSTON-LAWIS, Antonia e Henry James. *Vulcani. Bibliography.... of the more important Volcanoes of Southern Italy* (1918): XXII, 370.

JORDAN, Leo. *Gedichte eines lombard. Edelmannes des '400* (1905): XI, 316-320.

JORET, Charles. *D'Ansse de Villoison et l'hellénisme en France* (1910): XIV, 150-54.

KAMATEROS, Johannes. *Isagoge astronomiae,* ed. von L. Weigl, I, II (1907-08): XI, 307-308.

KAPOSY, Giuseppe. *Bibliografia Dantesca Ungherese* (1921): XXIV, 320.

*Katalog der Ausstellung von Einbänden. (K. K. Hofbibliothek, Wien)* (1913): XIV, 472.

KRAMER, Bianca. *Il centenario di Dante in Ungheria* (1922): XXIV, 132-34.

KRETSCHMER, Konrad. *Die italienischen Portolane des Mittelalters* (1909): XIII, 85-86.

KRISTELLER, Paul. *Der venezianische Kupferstich im XV Jahrh.* (1907): XI, 262.

KRUITWAGEN, B. *Het Horarium van Gerard Leeu. Antwerpen 1489* (1913): XIV, 470.

KRUMBACHER, Karl. *Der heil. Georg in der griech. Ueberlieferung* (1911): XV, 100-104.

LABANDE, E.-H. *Lettere inedite del Montaigne* (1916): XIX, 91.

LACAVA, Gennaro. *L'origine e le vicende della storica Biblioteca Brancacciana di Napoli* (1909): XI, 273.

LACHÈVRE, Frédéric. *Le libertinage au XVII^e siècle* (1914): XVIII, 58-63.

LAFFRANCHI, Lodovico. *Bibliografia di Fr. Gnecchi* (1919): XXI, 100.

LAGOMAGGIORE, Carlo. *L'Istoria Viniziana di Pietro Bembo, saggio critico* (1905): XII, 110-11.

LAMBERT, O. S. B. *Origines de l'Imprimerie à Saragosse* [1473-85] (1915): XVII, 394-5.

LAMBROS, Spyr. P. *Argyropouleia* (1910): XII, 406-7.

— *Empereurs byzantins. Catalogue illustré de la collection de portraits des empereurs de Byzance* (1911): XIII, 261-62.

*Idem* (testo greco): XV, 104.

— Opere postume: XXIII, 371-72.

LAMMA, Ernesto. *La più antica stampa di Rime volgari ital.* (1912): XV, 136.

LANGLOIS, Ch. V. *Notice sur la vie et les travaux de M. Noël Valois* (1918): XX, 221-22.

LANGLOIS, Ernest. *Les manuscrits du 'Roman de la Rose'* (1910): XIII, 264-65; XIV, 75-76.

LAUMONIER, Paul, ed. Ronsard, *Oeuvres complètes* (1914-19): XXIII, 303.

LAZZARESCHI, Eugenio. *S. Caterina da Siena ed i Lucchesi* (1912): XV, 95-97.

LAZZARINI, Vittorio. *I più antichi codici di Dante in Venezia* (1921): XXIII, 236.

LE DUC, Herbert. *'Folque de Candie'*, *herausgeg. von* O. Schultz-Gora (1909): XII, 409-10.

LEGRAND, Émile, *Bibliographie Jonienne* (1910): XII, 407.

— *Bibliographie Albanaise* (1912): XV, 141.

LEHMANN, Paul. *Alte Schatzverzeichnisse* (1913): XV, 270-71.

LEHRS, Max. *Martin Schongauer. Nachbildungen seiner Kupferstiche* (1914): XVI, 394.

LEICHT, Pier Silverio. *Regesto Friulano*: XXIII, 144-45.

LEIDINGER, Georg. *Meisterwerke der Buchmalerei* (1920): XXIII, 302.

— *'Codex Aureus' der Bayer. Staatsbibliothek München* (1921): XXIII, 302.

LEPREUX, Georges. *Gallia typographica*, I (1909): XI, 482-83.

LEVI, Ezio. *Francesco di Vannozzo* (1908): XI, 314-317.

— *Poesie di un gentiluomo piacentino in un cod. Marciano del '400* (1908): XI, 316-320 (con facsim.).

— *Ancora di 'Un rimatore piacentino anonimo del '400'* (1909): XIII, 81-82.

— *Per un' Edizione nazionale dei Testi antichi italiani* (1917): XIX, 212-14. — Cfr. anche p. 379.

LEVI, Lionello. *Cinque lettere ined. di Emanuele Moscopulo* (1902): XII, 104.

LEVI-MINZI, Giacomo. *Un capitolo inedito di Gasparo Gozzi* (1910): XIII, 90-91.

LIBANIUS: v. DEMETRIUS.

*Liber Diurnus Romanorum Pontificum. Codice Ambrosiano*, ed. L. Gramatica e G. Galbiati (1921): XXIV, 284-85.

*Librarian's Almanach (The old), by* Φιλοβίβλος [1773] (1909): XII, 311-12.

LIEBAERT, Paul. *Miniatori e scribi tedeschi in Italia* (1922): XXV, 211-14.

LINDNER, Arthur. *Esposizione dantesca a Breslavia* (1911): XII, 481-82.

*List (A) of books printed in the XV[th] century in the J. Carter Brown Library of Brown University Providence, Rhode Island* (1910): XIII, 306-07.

*L'Italia che scrive*, ed. A. F. Formiggini (1918): XX, 159-60.

LIVINGSTON, A. A. *Some Italian satiric predicates of the 18[th] century* (1909): XII, 400-1.

*Livre (Le) Français des origines à la fin du Second Empire* (1923): XXV, 186-87.

LO PARCO, Francesco. *Scolario Saba* (1909): XII, 410-12.

LORIA, Gino. *Notizia bio-bibliografica sul princ. B. Boncompagni* (1917): XVIII, 394-95.

— *Ph. E. B. Jourdain, matematico e storico d. scienza* (1921): XXIII, 147.

LOUTIER, Jean. *Die Herstellung der mittelalterlichen Bucher nach einer Miniatur des XII Jh's* (1909): XI, 79-80.

LOVARINI, Emilio. *L'Alfabeto dei Villani in pavano* (1910): XIV, 144-46.

LOYALTY-CRU, R. *Lettere inedite del Diderot* (1916): XIX, 92.

LUCIANUS. *Opera*, ed. Nils Nilén, I (1907): XII, 102-3. Cfr. anche: MRAS, Karl.

LUGT, F. *Les marques des collections de dessins et d'estampes* (1921): XXIV, 267-68.

LUMBROSO, Alberto. *Bibliografia ragionata della Guerra delle nazioni* (1920): XXIII, 39-40.

— *La biblioteca Napoleonica di S. Elena* (1923): XXV, 220-21.

LUMINI, Carlo Alberto. *Bibliografia Dantesca di scrittori Aretini* (1922): XXIV, 380. — Cfr. anche: FATINI, Giuseppe.

LUZIO, Alessandro. *L'Archivio Gonzaga di Mantova: La corrispondenza familiare, ecc. dei Gonzaga* (1922): XXV, 89-90. Cfr. anche: TORELLI, Pietro.

LYELL, James P. R. *A fifteenth Century Bibliography* (1919): XXI, 227.

MAAS, P. *Ein Notizbuch des Cyriacus von Ancona aus. dem J. 1436* (1913): XV, 271.

MACCHIAVELLI, A. *Il libro 'delle Asse'* [raccolta di documenti nell'Archivio Capitolare della Metropolitana di Bologna] (1912): XIV, 118-120.

MACHIAVELLI, Niccolò. *La Mandragola*, ed. S. Debenedetti (1912): XIV, 37.

MAC LEAN, N.: v. BROOKE, A. E.

MADAN, Falconer, *Bodleian Quarterly Record* (1916-17): XX, 59.

MAGGIORA, Arnaldo. *In ricordanza del II centenario della morte di B. Ramazzini* (1919): XXIII, 140-41.

MALAGUZZI-VALERI, Francesco. *La Corte di Lodovico il Moro* (1913-15): XVI, 451-53.

MANACORDA, Guido. *Saggio su Petrus Angelus Bargaeus (P. A. da Barga)* (1905): XI, 213-215.

MANARESI, Cesare. *Gli Atti del Comune di Milano fino all'a. 1216* (1919): XXII, 228-29.

MANCINI, Emilio. *Ant. Panizzi e Vinc. Salvagnoli* (1917): XIX, 92.

MANCINI, Girolamo. *Giov. Tortelli, cooperatore di Niccolò V nel fondare la Bibl. Vaticana* (1921): XXIII, 239-40.

MANDALARI, Mario. *Notizia letteraria: sei sonetti ined. di M. Bandello* (1907): XI, 213.

MANDONNET, Pierre e DESTREZ, Jean. *Bibliothèque Thomiste* (1921-23): XXV, 278-79.

MARCHESI, Concetto. Recens. di: Lo Parco, Fr., *Scolario Saba, bibliofilo* (1909): XII, 410-12.

— *Traduzioni e compendi volgari di antiche istorie nel sec. 14* (1911): XIII, 270-72.

MARCHESI, Vincenzo. *Storia documentata della rivoluzione e della difesa di Venezia negli a. 1848-49* (1916): XVIII, 295.

MARGOLIOUTH, D. S. *The Poetics of Aristotle translated into english* (1911): XV, 97-100.

MARINELLI, Angelo: v. FALCHI, Angelo.

MAROUZEAU, J. *Revue des comptes-rendus d'ouvrages relatifs à l'Antiquité classique* (1921): XXIV, 84.

MARTIN, F. R. *La collezione Cochran di manoscritti Persiani* (1913): XV, 201-02.

MARTIN, Henri. *Le Boccace de Jean Sans Peur, 'Des cas des nobles hommes et femmes'* (1911): XIII, 434-35; XIV, 75; XXIII, 52.

MARTIN, J.-B.: v. BRIOT, I.

MARTINI, Edgar. *Eustathianum* [codici del commento di Eustazio ad Omero] (1907): XIII, 253-55.

— *Textgeschichte der Bibliotheke des Patriarchen Photios von Konstantinopel.* I Teil (1911): XIII, 258-61.

MASSÈRA, Aldo Francesco. *Il 'consiglio frodolente' di Guido da Montefeltro* (1911): XIII, 273.

MASTRORILLI, Maurizio. *Considerazioni critiche sul restauro d. antichi Mss.* (1912): XIV, 196, 279.

MATTIROLO, Oreste. *Giulio Camus e la sua opera botanica [1874-1917]* (1917): XIX, 211-12.

MAZZIOTTA, Francesco. *Le biblioteche di Messina* (1917): XXIII, 126-27.

MEDIN, Antonio. *Gli scritti umanistici di Marco Dandolo* (1916): XVIII, 390-91.

— Pref. alla *Cronaca Carrarese di* Galeazzo e Bartol. Gatari (1920): XXIII, 50-51.

*Mélanges offerts par ses amis et ses élèves à M. Gustave Lanson* (1922): XXIV, 347-48.

MÉLY (de), Fernand. *Les primitifs et leurs signatures. Les miniaturistes* (1913): XVI, 393-94.

— *L'abbé Migne. L'homme et l'oeuvre* (1915): XVII, 386-88.

MERCATI, Angelo. *Il 'Decameron' di S. Spirito in Reggio* (1917): XIX, 374.

— *Per la storia letteraria di Reggio* (1919): XXII, 232-33.

MERCATI, Silvio Giuseppe. *Gleichzeitige Hymnen in der byzantin. Liturgie*, II (1909): XII, 104-5.

MESCHINELLI, Luigi. *In memoria di Francesco Bassani* (1916): XVIII, 396.

MESSEDAGLIA, Luigi. *Bart. Lorenzi, agricoltore e scrittore d'agraria* (1923): XXV, 351-52.

MEYER, Paul. *Manuscrits médicaux en français* (1915): XVIII, 288-89.

MEYER, Wilhelm J. *Catalogue des incunables de la Bibliothèque Cantonale et Universitaire de Fribourg* (1917-20): XXI, 387.

MICHEL, Ersilio. *La Biblioteca Moreniana di Firenze* (1913): XV, 240-42.

— *La Biblioteca Classense di Ravenna* (1913): XV, 480-82.

— *La Biblioteca Gambalunga di Rimini* (1914): XVI, 75-76.

— *Il Museo e la Biblioteca di San Marino* (1914): XVI, 235-37.

— *L'Archivio e la Biblioteca comunale di Velletri* (1914): XVI, 313-15.

— *La Biblioteca Labronica di Livorno* (1915): XVI, 464-66.

— *Le carte Chiala della Biblioteca del Senato* (1918): XX, 381.

— *Le Biblioteche provinciali d'Abruzzo* (1921): XXIV, 82-83.

— *Documenti sulla Storia del Risorgimento nelle Biblioteche italiane* [pubblicazioni varie]: XXIV, 228-34.

— *La Biblioteca Vallicelliana di Roma* (1923): XXV, 268-69.

MICHELI, Giuseppe. *Le lettere di S. Ignazio agli Anziani di Parma* (1923): XXV, 45.

MILKAU, Fritz. *Relazione sulle biblioteche del Belgio* (1919): XXI, 92.

MIOLA, Alfonso: v. *Bollettino del Bibliofilo.*

*Miscellanea di studi critici in onore di Ettore Stampini* (1921): XXIV, 160.

*Miscellanea di studi storici in onore di Giovanni Sforza* (1923): XXV, 187-88.

*Miscellanea 'Giovanni Mariotti'* (1923): XXV, 224-25.

MISCHI, Giovanni. *Catalogo dei mss. della Bibl. Comunale di Castiglion Fiorentino [Arezzo]* (1920): XXII, 234-35.

MISSIROLI, Antonio. *La Bibl. Comunale di Faenza nel 1913 e '14* (1915): XXIII, 279-80.

MOLAND, Louis, ed. Rabelais, *Oeuvres collationnées sur les éditions originales* (1921): XXIII, 303.

MOMIGLIANO, Attilio. *La 'Zanitonella' di Merlin Cocai nelle sue quattro redazioni* (1918): XX, 379-80.

MOMIGLIANO, Felice. *Saggio sulle opere di Paolo Veneto* (1908): XI, 320-321.

MONCEL, Henri: v. GIRARD, Henri.

MONTI, Antonio. *Autografi e cimeli Manzoniani* (1923): XXV, 91, 383.

— *La 'Tipografia Elvetica' di Capolago* (1923): XXV, 386.

*Monumenta palaeographica Vindobonensia*, ed. R. Beer (1912): XIV, 37.

MORANDI, Maria. *Arturo Graf.* [Con bibliografia] (1921): XXIII, 309.

MORPURGO, E. *Bibliografia della storia degli Ebrei nel Veneto* (1912): XV, 105.

MORPURGO, Salomone. *Vecchio motivo tricolore: sonetto di Giov. Quirini* (1911): XIII, 269.

— *'Il Dante' a Firenze* (1921): XXIII, 234-35.

MOTTA, Emilio. *Un tipografo-barbiere a Milano nel sec. XV* (1917): XIX, 208.

— *Il testamento del padre di Grolier* (1917): XIX, 208-09.

MRAS, Karl. *Die Ueberlieferung Lucians* (1911): XIV, 400-401.

MUÑOZ, Antonio. *La Biblioteca del Serraglio a Costantinopoli* (1912): XIV, 315-16.

*Museum. Bollettino della Biblioteca, Museo e Archivio di S. Marino*: v. *Bollettino.*

NARDI, Pietro. *Notizia bio-bibliografica di Renato Serra* (1917): XVIII, 395.

NEGRI, Luigi. *Saggio di bibliografia Dantesca per gli antichi Stati Sabaudi* (1922): XXIV, 156-57.

NELSON, A. *Die Hippokratische Schrift 'Perì Physòn'* (1909): XII, 103.

NICASTRO, Sebastiano. *Mostra Dantesca nella Bibl. Roncioniana di Prato* (1922): XXIV, 132.

NIJHOFF, Wouter. *L'art typographique dans les Pays-Bas [1500-1540]* (1913): XV, 105-06.

— *Nederlandsche Bibliographie van 1500 tot 1540* (1920): XXII, 118.

NILÉN, Nils, ed. Luciani, *Opera*, I (1907): XII, 102-3.

NOURRY, E. *La baisse du livre ancien* (1920): XXII, 377.

NOVATI, Francesco. *'Ineptissimus ille Ciones'* (1908): XI, 312.

— *Di una 'Ars punctandi' attribuita al Petrarca* (1909): XI, 313.

— *Per la storia della paremiografia ital. ne' sec. XV e XVI* (1910): XIII, 82-84.

NULLI, Attilio. *Shakespeare in Italia* (1918): XXIV, 286-87.

OBERDORFER, Aldo. *Alcune lettere inedite di Leonardo Giustinian* (1909): XI, 321.

— *Per l'edizione critica delle 'Canzonette' di Leonardo Giustinian* (1911): XIII, 275-78.

*Oeuvre nationale pour la Reproduction de Mss. à miniatures de Belgique* (1923): XXV, 379-80.

OJETTI, Ugo. *La decadenza del libro illustrato in Italia* (1913): XV, 118-19.

OLIVETTI, Alberto. *Bibliografia degli scritti di A. Coen* (1921): XXV, 95.

OLSCHKI, Leo S. *Le livre en Italie à travers les siècles* (1914): XVI, 70-71.

— *Choix de Livres anciens rares et curieux*, V (1923): XXV, 54-55.

OLSCHKI, Leonardo. *Paris nach den altfranzösischen nationalen Epen* (1913): XV, 271.

OLTRAMARE, Paul. *Le ' codex Genevensis ' des ' Questions naturelles ' de Sénèque* (1921): XXIII, 300.

OMONT, Henri. *Frammenti di un ms. latino del V o VI sec.* (1918): XX, 379.

— *Inventaire des livres de Jean Courtecuisse, évêque de Paris et de Genève [1423]* (1919): XXII, 236-37.

— *Montfaucon et l'Ordre Constantinien* (1921): XXIII, 364-65.

— *Nouvelles Acquisitions du Dép. des Mss. de la Bibl. Nationale [1891-1910]* (1912): XXIII, 367-68.

— *Mot carré du XII^e s.* (1922): XXV, 43.

OPPIANUS, *Cynegetica*. ed. P. Boudreaux (1908): XI, 307.

— *La tradizione manoscritta delle ' Halieutica '* [ungh.], I (1908): XI, 307.

ORTLEPP, P. *La biblioteca di Schiller* (1915): XVII, 119.

OTTOLINI, Angelo. *Lettere inedite di U. Foscolo a Giuseppe e Gaspare Porta* (1916): XVIII, 394.

— *Bibliografia Foscoliana* (1918): XXII, 118.

PALAU Y DULCET, Antonio. *Manual del Librero hispano-americano*, I (1923): XXV, 321.

PALMA, Gio. Battista. *Poesie siciliane del sec. XV* (1917): XX, 61-62.

PALMIERI, Arturo. *Commemorazione di G. B. Comelli* (1917): XIX, 94.

PALMIERI, Aurelio. *Bibliografia delle pubblicazioni di R. Ortiz* (1923): XXV, 352.

PALTSITS, V. H. *An Exhibition of Bibles of ancient and modern Times in various languages* (1923): XXV, 40.

*Pandette Fiorentine; riproduzione del codice Laurenziano* (1902-12): XIV, 40.

PANELLA, Antonio. *Bibliografia di P. Villari* (1918): XXII, 119.

PANSA, Giovanni. *Spigolature umanistiche Abruzzesi* (1920): XXII, 236.

— *L'invenzione degli occhiali rivelata da' documenti e dalla bibliografia* (1886): XXII, 237.

PANTANELLI, Guido: v. FRATI, Carlo. SORBELLI, Albano.

PÀNTEO, Tullio. *L'agonia del libro* (1922): XXIV, 73-76.

PAPINI, Giovanni, ed. Sarpi, P., *Scritti filosofici inediti* (1910): XII, 220-21.

PAPINI, Pietro, ed. L. ARIOSTO, *Orlando Furioso sec. l'edizione del 1532* (1916): XIX, 91.

PARMANTIER, Léon, ed. Theodoret, *Kirchengeschichte* (1911): XIII, 256-57.

PARODI, Pietro. *Un memoriale ignorato di N. Tranchedini da Pontremoli* (1921): XXV, 88-89.

PASSERINI, Giulio L. *Dantisti e Dantofili: Giuseppe Picciòla* (1918): XXII, 119-20.

PASSERINI, Gius. Lando: v. ALIGHIERI, D.

PASTORELLO, Ester. *Nuove ricerche sulla storia di Padova e dei principi da Carrara al tempo di Gian Galeazzo Visconti* (1908): XI, 142-143.

— *La Biblioteca di S. Marco nei giorni della rivoluzione e della difesa di Venezia* (1915): XVII, 231-2.

— *Indici delle pubblicazioni sulla Storia medioevale ital. (1899-1910)* recens. da C. Cipolla (1916): XIX, 93-94.

— *Per la genesi storica de l'Istituto amministrativo de ' l'Ingresso ' nelle Biblioteche* (1920): XXII, 364-65.

PATETTA, Federico. *Nota sulle vicende del Ms. udinese della ' Lex Romana Raetica Curiensis '* (1911): XIII, 109-110.

— *La vendita dell'Archivio Medici* (1918): XIX, 284.

— *Manoscritti presso la R. Accademia d. scienze di Torino* (1918): XX, 282.

PECCHIAI, Pio. *Manuale pratico per gli Archivisti* (1911): XIV, 38.

— *La ' Società Patriottica ' di Milano* (1917): XIX, 209.

PELAEZ, Mario. *Bibliografia degli scritti di E. Monaci* (1920): XXIII, 145-46.

PÈRCOPO, Erasmo. *I sonetti faceti di Ant. Cammelli* (1908): XI, 147-148.

PERITORE, G. A. *Saggio di bibliografia di G. A. Cesáreo* (1923): XXV, 48.

PERPOLLI, Cesira. *Maestro Colombino veronese alla Corte dei Gonzaga nel sec. XV* (1918): XXII, 238-39.

PERROT, Ernest. *Bulletin bibliographique d'histoire économique et juridique* (1922): XXIV, 320.

PERUGI, Gius. Lodovico. *Aratore, contributo allo studio d. letteratura lat. nel m. e.* (1908): XII, 105-6.

— Ed. ' *Corpus Palimpsestorum* ' (1922): XXIV, 244-45, 385-86 (con facs.).

PESENTI, Giovanni. *Diario odeporico-bibliografico inedito del Poliziano* (1916): XVIII, 289-91.

— *Frammenti Monacensi di Galeno* (1919): XXII, 366.

PETRAGLIONE, Giuseppe. *Appunti per la storia dell'arte della Stampa in Terra d'Otranto* (1911): XIV, 37-38.

PETZET, Erich e O. GLAUNING, ed. *Deutsche Schrifttafeln des 9 bis 14 Jh.* (1910): XII, 312-13.

PFISTER, K. *Die mittelalterliche Buchmalerei des Abendlandes* (1923): XXV, 215.

PHILLIPS, Philip LEE. *A List of geographical Atlases in the Library of Congress*, IV (1920): XXIII, 370.

PHILOPONUS (Joannes): v. JOANNES PHILOPONUS.

PIANCASTELLI, Carlo. *Pronostici ed Almanacchi* (1913): XV, 106.

PICCOLI, Valentino. *Bibliografia di Giovanni Verga* (1922): XXIV, 160-61.

PICOZZI, Demetrio. *Nuove proposte in tema di ordinamento interno delle maggiori biblioteche italiane* (1909): XI, 75-76.

PILOT, Antonio. *Di alcuni versi inediti sulla peste del 1575* (1903): XI, 215.

— *Il divorzio di Aldo Manuzio il giovane* (1904): XI, 215-216.

— *L'elezione del doge Marino Grimani e una canzone inedita* (1904): XI, 216.

— *Un capitolo vernacolo inedito contro il giuoco* (1904): XI, 216.

— *Contro gli astrologhi ed indovini* (1905): XI, 216.

— *L'alchimista Marco Bragadin a Venezia* (1905): XI, 216-217.

— *Anche Celio Magno* (1905): XI, 217.

— ' *La sorgonghina, la sorgongà* ' (1903): XI, 217.

— ' *Figlia mia, fate monica* ' (1905): XI, 217-218.

— *Contro D. Pedro di Toledo* [poesie storiche] (1905): XI, 218.

— *Filippo II di Spagna in una canzone ined. di Celio Magno* (1905): XI, 218.

— *Per l'Ercolana* (1905): XI, 218.

— *Un capitolo gnomico della Fortuna* (1905): XI, 218-219.

— *Un peccataccio di Dom. Venier* (1906): XI, 219.

— *Un altro poeta coniugale del '500* (1906): XI, 219.

— *Un altro poeta veneto del '500* [Girolamo Verità] (1906): XI, 219.

— *L'elezione del doge Niccolò Tron* [serventese] (1906): XI, 219-221.

PILOT, Antonio. *Satira contro avvocati veneti nel primo '500* (1906): XI, 221.

— *Canzoni inedite di Maffeo Venier* (1906): XI, 221-222.

— *I Rialtini e la satira* (1907): XI, 222.

— *Echi poetici di leggi suntuarie veneziane di 4 secoli or sono* (1907): XI, 222-223.

— *Don Cesare d'Este e la satira* (1907): XI, 223.

— *Ancòra notizie di versi e di prosa sul broglio nella Repubblica Veneta* (1908): XI, 223.

— *Notizie biografiche di Celio Magno, lirico veneziano del '500* (1908): XI, 223-228.

— *Infedeltà e lamenti amorosi del '500* (1908): XI, 228.

— *Oro, donne, cortigiane e versi del '500* (1909): XI, 228.

— *Una 'frottola' in vernacolo veneziano* (1909): XI, 255.

— *Poesie vernacole ined. di Celio Magno, di Giov. Querini, del Parabosco e di Giacomo Mocenigo* (1909): XI, 255.

— *Del protestantesimo a Venezia e delle poesie religiose di Celio Magno [1536-1602]* (1909): XI, 255-256.

— *Donnine veneziane dell'estremo '500* (1909): XII, 212-14.

— *Lui, lei e l'altro nella lirica del '500* (1909): XII, 212-14.

— *Canzoni di Celio Magno in relazione colla lirica veneta del tempo* (1909): XIII, 87-88.

— *Le 'Miserie d'Italia' in alcune ottave di Lauro Badoer* (1910): XIII, 88.

— *Il 'caro-vivere' a Venezia nel 1780* (1911): XIV, 151.

PLAN, Pierre Paul. *Bibliographie Rabelaisienne* (1904): XXIII, 303.

POL DE MONT. *Un livre d'Heures du Duc Jean de Berry* (1920): XXIII, 52.

POLO, Marco. *The Book of, translated etc. by* H. Yule *and* H. Cordier (1903): XIV, 452-54.

PONCELET, Albert. *Le Légendier de Pierre Calò* (1910): XIII, 81-82.

PORTA, Alberto J. *Plinio il Vecchio precursore di C. Colombo?* (1920): XXIV, 81-82.

PRATT, Ida A. *Ancient Egypt. A List of references* (1923): XXV, 385-86.

PREISENDANZ, Karl. *Zur griech. Anthologie* (1910): XII, 402-5.

PREISIGKE, F. *Dizionario Papirologico dei nomi proprii* (1923): XXIV, 375-76.

PRICE, Laurence MARSDEN. *English-German literary influences. Bibliography and Survey* (1919): XXIV, 85.

PRZYCHOCKI, Gustav. *R. Croke's search for patristic Mss. in connexion with the divorce of Catherine* (1912): XIV, 403-405.

QUIRINI, Giovanni. *Sonetto*, ed. S. Morpurgo (1911): XIII, 269.

RABELAIS, François. *Oeuvres collationnées sur les éditions originales*, ed. L. Moland (1921): XXIII, 303.

— *Oeuvres*, ed. H. Clouzot, A. Lefranc, J. Boulenger, ecc. (1912-13): XXIII, 303.

*Raccolta Vinciana*, ed. Ettore Verga (1920-22): XXIV, 383-84.

RAELI, Vito. *La Collezione Corsini di antichi codici musicali e G. Chiti* (1918-20): XXII, 368-69.

RAHLFS, A. *Verzeichnis der griechischen Handschriften des Alten Testaments* (1914): XXIII, 49-50.

RAJNA, Pio. *Il codice 'Bini' del 'De vulgari eloquentia'* (1918): XX, 379; XXV, 346.

— *Pittura e pittori a S. Gimignano intorno all'a. 1300* (1920): XXIII, 361-62.

RAMORINO, Felice. *Minucio Felice e Tertulliano* (1912): XIV, 406-7.

RATI OPIZZONI, L. A. *I maestri della stampa erotica. Franz von Bayros* (1913): XV, 271.

RAVA, Luigi. *Il papiro di Siracusa* (1915): XVI, 466-68.

RAVAGLIA, Giuseppe. *Bibliografia idrologica italiana a tutto il sec. XVIII* (1921): XXIII, 241-42.

REICHARDT, Alexander. *Codex Boernerianus* (1912): XIV, 37.

REICHENBACH, Giulio. *La prima edizione dell' 'Orlando Innamorato'* (1923): XXV, 382.

REICHLING, D. *Appendices ad Hainii-Copingeri 'Repertorium bibliographicum'* (1908-10): XII, 176-204.

REINACH, Salomon. *Necrologia di Alfred Cartier* (1921): XXIII, 309.

REINHOLD, J. *Das dialektische Element im Cod. Marc. Franc. XIII* (1913): XV, 104.

*Rerum Aethiopicarum Scriptores Occidentales inediti*, ed. C. Beccari (1917): XXIV, 284.

REVELLI, Paolo. *Una relazione sull'Abissinia del 1578* (1910): XIII, 88-89.

RICCI, Corrado. *Documenti italiani su Rembrandt* (1918): XX, 282.

RICCI (DE), Seymour. *Esquisse d'une bibliographie Égyptologique* (1917): XIX, 377; XXIV, 283.

— *Médailles et médailleurs français* (1917): XIX, 378.

— *Catalogues et Collections d'Incunables* (1915): XVII, 388-93.

RICCI (DE), Seymour. *Biblioteche francesi in Inghilterra* (1915): XVII, 395.

— *Liste sommaire des principaux ouvrages de P. Meyer* (1917): XX, 64.

— *Bulletin Papyrologique* (1901-1922): XXIV, 84.

— *Un album de dessins de Jacopo Bellini au Musée du Louvre* (1923): XXV, 347-48.

RIZZOLI, Luigi *jun. Necrologia e bibliografia del co. Niccolò Papadopoli-Aldobrandini* (1922): XXIV, 384.

ROBERTS, S. C. *A History of the Cambridge Univ. Press (1521-1921)*: XXIV, 151.

RODOCANACHI, E. *Il primo trattato di Bibliofilía* (1915): XVII, 386.

RODOLFO, Giacomo. *Di manoscritti e rarità bibliografiche appartenuti alla Biblioteca dei Duchi di Savoia* (1912): XV, 271.

RONSARD (de), Pierre. *Oeuvres complètes*, ed. P. Laumonier (1914-19): XXIII, 303.

ROQUES, Mario: v. BAKER, A. T.

ROSADI, Giovanni. *Commemorazione di O. Bacci* (1918): XX, 222.

ROSE, Hans: v. CHANTELOU (Herr von).

ROSENBERG, S. L. Millard. *Comedia famosa de Las Burlas Veras de* Julian de Armendariz (1917): XX, 62.

ROSENTHAL, Erwin. *Eine Schachzabelhandschrift aus der ersten Hälfte des XV Jh.'s* (1913): XV, 271-72.

ROSENTHAL, Jacques. *Beiträge zur Forschung. Studien u. Mitteilungen aus dem Antiquariat J. R.* (1913): XV, 269.

ROSSI, Vittorio. *La prima stesura d'una 'Senile' del Petrarca* (1910): XII, 414-15.

— *Fra i 'compagni Sempiterni'* (1910): XIII, 87.

ROSSI, Vittorio. *I codici Francesi di due biblioteche Veneziane del '700* (1910): XIII, 268-69.

— *Blasone d'un usuraio padovano del sec. XV* (1910): XIV, 141-42.

ROSTAGNO, Enrico. *I codici Ashburnhamiani d. R. Bibl Medicea Laurenziana*, I, 5. (1917): XXII, 98-102.

ROTA, E. *G. B. Bodoni e il Giansenismo* (1913): XIV, 434-35.

ROTONDI, Giuseppe. *Alcuni studi su F. Frezzi* (1917): XIX, 276-78.

ROUCHÈS, Gabriel. *Inventaire des Lettres et papiers mss. de Gaspare, Carlo et Lodovico Vigarani* (1913): XV, 272.

— *La Peinture Bolonaise à la fin du XVI^e s. Les Carrache* (1913): XV, 476.

ROVITO, Teodoro. *Letterati e giornalisti italiani contemporanei. Dizionario bio-bibliografico* (1922): XXIV, 249.

RUGGIERI, Niccolò. *Maffio Venier, studio storico-critico* (1909): XII, 211-13.

RUMOR, Sebastiano. *Il culto di Dante a Vicenza* (1921): XXIII, 237-38.

— *Ricordi Manzoniani a Vicenza* (1923): XXV, 91-92.

— *Supplemento d. Bibliografia storica di Vicenza* (1923): XXV, 279-80.

RUSANO, Pacomio. *Opera varia*, ed. Joh. Basilikos (1908): XI, 256-257.

RUSSO, Ferdinando. *La Mostra storica del grande Archivio di stato napoletano* (1911): XIII, 162.

SABBADINI, Remigio. *Una traduzione medievale del Πρὸς Δημόνικον di Isocrate* (1905): XI, 143-144.

— *I codici Ciceroniani dell'Ambrosiana* (1913): XIV, 435-36.

— *Giovanni Colonna, biografo e bibliografo del sec. XIV* (1910-11): XIV, 455-58.

SABBADINI, Remigio. *Sul 'Virgilio' del Vaticano* (1918): XX, 288.

— *La traduzione Guariniana di Strabone* (1909): XI, 321-322.

— *Sul cod. 28 della Accademia delle Scienze di Torino* (1919): XXI, 93.

SABBATANI, Luigi, ed. *De vita et scriptis A. M. Valsalvae Commentariolum* Jo. Bapt. Morgagni (1923): XXV, 222.

SALEMANN, Karl. *Zur Kritik des 'Codex Cumanicus'* (1910): XIII, 269-71.

SALMI, Mario. *La Mostra degli oggetti d'arte, ecc. restituiti dall'Austria-Ungheria* (1923): XXV, 41-42.

— *La Bibbia di Borso d'Este tornata in Italia* (1923): XXV, 87-88.

SALVIONI, Carlo, J. SUBAK, H. SCHNEEGANS. *Zu: 'Sizilianische Gebete etc. in griech. Umschrift'* (1909): XI, 309.

SANGERMANO, R. E. *Gli ex-libris* (1910): XV, 272.

SAN ROMAN (de), Francisco de B. *Nuovi documenti su Garcilaso de la Vega* (1918): XX, 381.

SANTERAMO, Salvatore. *Il simbolismo della Cattedrale di Barletta* (1917): XX, 59-61.

SANTINI, Emilio. *Bibliografia degli scritti di Francesco Flamini* (1918): XXII, 242.

SARDO, Francesco. *Su l' 'Argoa voluptas' di Pietro Contarini* (1908): XII, 111.

— *Dieci lettere di A. Zeno a G. B. Poleni* (1903): XII, 224-26.

*Manoscritti Zeniani* (1909): XII, 400.

SARPI, Paolo. *Scritti filosofici inediti*, ed. G. Papini (1910): XII, 220-21.

SAVASTANO, Luigi. *Contributo allo studio critico degli Scrittori agrari italici: Pier de' Crescenzi* (1922): XXIV, 164.

SAVIOTTI, Alfredo. *La musica alla corte dei duchi d'Urbino* (1909): XI, 236-237.

SCHERILLO, Michele. Pubblicazioni Manzoniane (1923): XXV, 91.

SCHEVILL, Rudolph. *Ovid and the Renaissance in Spain* (1913): XXIV, 84-85.

SCHIAPARELLI, Luigi. *La Scrittura latina nell' età romana* (1921): XXIII, 55.

SCHMARSOW, August. *Kompositionsgesetze romanischer Glasgemälde in früh-gotischen Kirchenfenstern* (1916): XXII, 370.

SCHNEEGANS, H. *Sizilianische Gebete etc. in griech. Umschrift* (1908-09): XI, 309.

SCHNORR VON CAROLSFELD, Joh., ed. *Talmud Babylonicum. Codex hebraicus Monacensis 95* (1911): XIV, 38-40; XXIV, 283.

SCHOLDERER, V. *Per la biografia di C. Sweynheym e A. Pannartz* (1915): XVII, 233-34.

*Schrifttafeln (Deutsche) des 9 bis 14 Jahrh., hrsg. von* ERICH PETZET *und* OTTO GLAUNING (1910): XII, 312-13.

SCHÜCK, Henrik. *Nagra Anmärkningar till Ant. Tempesta's 'Urbis Romae Prospectus'* [*1593*] (1917): XXIII, 140.

SCHULTZ, Hermann. *Die handschriftl. Ueberlieferung der Hesiod-Scholien* (1910): XII, 401-3.

SCHULTZ-GORA, O., ed. Le Duc, Herbert, *Folque de Candie* (1909): XII, 409-10.

SCHWARTZ, Eduard, ed. Eusebius, *Kirchengeschichte*, III (1909): XII, 104.

Ed. Homeri, *Odysseia* (1923): XXV, 183-84.

SCHWARZ, Ignaz. *Aus der ersten Zeit des Wiener Buchdrucks* [*1482-85*] (1913): XIV, 471.

SEGARIZZI, Arnaldo. *Francesco Contarini* (1906): XIV, 94-96.

— *Niccolò Barbo e Isotta Nogarola* (1904): XIV, 96-98.

SEGARIZZI, Arnaldo. *Lodovico Sambonifacio e il suo epistolario* (1910): XIV, 98-100.

— *Un calligrafo milanese (Filippo della Strada, sec. XV)* (1909): XIV, 131-35.

— *Reliquie d'una biblioteca monastica veneziana* (1909): XIV, 134-39.

— *Regate di donne a Venezia* (1908): XIV, 139.

— *La poesia di Venezia* (1909): XIV, 139.

— *Ant. Baratella e i suoi corrispondenti* (1916): XIX, 207.

— *Versi di Tomeo da Trento e risposta di Antonio da Romagno* (1922): XXIV, 343.

SEPULCRI, Alessandro. *Elenco cronologico degli scritti di Franc. Novati* [*1909-16*] (1917): XXII, 242.

SEREGO ALIGHIERI, Pier Alvise. *Dante e Verona. Studi pubbl. a cura di* A. Avena *e* P. A. *di* S. A. (1921): XXIII, 236-37.

SERRANO Y SANZ, Manuel. *La imprenta de Zaragoça* (1916): XVIII, 171-72.

SFORZA, Giovanni. *Il testamento di un bibliofilo e la famiglia Farsetti di Venezia* (1911): XIV, 147-50.

— *Bio-bibliografia di Nicomede Bianchi* (1917): XIX, 93.

— *La distruzione di Luni nella leggenda e nella storia* (1922): XXIV, 318.

SIGHINOLFI, Lino: v. FRATI, Carlo.

SIMIONI, Attilio. *Per il testo critico delle rime di J. Vittorelli* (1911): XIV, 150.

SINGER, Charles. *Catalogo degli antichi mss. scientifici in Inghilterra* (1921): XXIII, 58-59.

*Société des Bibliophiles et Iconophiles de Belgique* (1923): XXV, 379-80.

SODINI, Angelo. *Gio. Jacopo Dionisi* [*1724-1808*] (1921): XXIII, 242.

SODINI, Angelo. *Un maestro del libro: Piero Barbèra* (1921): XXIII, 372.

— *Bibliografia degli scritti di P. Barbèra* (1921): XXIII, 372.

SOLER, Emanuele e SILVA Giovanni. *Bibliografia Geodetica Italiana* (1921): XXIV, 85-86.

SOLERTI, Angelo, ed. Petrarca, *Rime disperse* (1909): XI, 312-313.

SOPETTO, Adelaide. *Le satire di Antonio Vinciguerra, studio* (1904): XI, 145-147.

SORANI, Aldo. *Per la sistemazione delle biblioteche* (1913): XV, 32-33.

— *I codici Messicani e il loro primo raccoglitore* (1914): XVI, 73-75.

SORANZO, Giovanni, ed. Godi A., *Cronaca dal 1194 al 1260* (1909): XI, 312.

SORBELLI, Albano, *Notizie sugli antichi librai delle scuole del Pavaglione* (1913): XIV, 471-72, 475; XXI, 231-32.

— *Cataloghi biografici e topografici* (1918): XX, 155-56.

— *La Bibl. Comunale di Bologna nell' a. 1920* (1921): XXIII, 127-29.

— *Idem negli a. 1921 e 1922* (1922-23): XXV, 164-68.

— *Il primo abbozzo della 'Mia prigionia di Spielberg' di P. Maroncelli* (1922): XXIV, 248-49.

— *Una Raccolta poco nota d'antiche Vite di Santi e religiosi Domenicani* (1922): XXIV, 286.

— *Le Marche tipografiche Bolognesi nel sec. XVI* (1923): XXV, 90-91.

— *Su d'un ms. di Poesie di G. Giusti* (1923): XXV, 383.

— [SORBELLI Albano, FRATI Carlo e PANTANELLI Guido], *Catalogo della Mostra Dantesca nell'Archiginnasio* (1921): XXIII, 273-74. — Cfr. anche: *Inventari dei mss. delle Biblioteche d'Italia.*

SOULIER, Gustave. *Les influences Persanes dans la peinture Florentine du XV^e s.* (1922): XXV, 282-83.

'*Spanéas*', *byzantin. Lehrgedicht*, ed. F. Hanna (1911): XIV, 405-6.

SPANO, Canello. *Grammatica linguae graecae vulgaris*, ed. Joh. Basilikos (1908): XI, 256-257.

SPREAFICO, Eufrasio. *Elenco degli scritti di Pietro Vigo* (1921): XXIII, 61-62.

SRAFFA, Angelo. *Il diritto di stampa e le Biblioteche* (1914): XVI, 33-35.

STAMPINI, Ettore. *Il codice Bresciano di Catullo* (1916): XIX, 88-89.

STANGL, Thomas. *Codice del 'De Oratore' trovato in America dal prof. Durham* (1922): XXIV, 154.

STERZI, Giuseppe. *Le 'Tabulae anatomicae' ed i codici Marciani con note autogr. di Hieronymus ab Aquapendente* (1909): XII, 217-20.

STEWART (DOUGLAS), James. *The sheaf catalogue* (1909): XII, 312.

STROUX, Johannes. *Handschriftliche Studien zu Cicero 'De Oratore'* (1921): XXIV, 154.

STRZYGOWSKI, Josef e GLÜCK, Heinrich. *Die Indischen Miniaturen des Hamzah Nameh* (1923): XXV, 44.

*Die Indischen Miniaturen im Schlosse Schonbrunn* (1923): XXV, 44.

STUREL, René. *Jacques Amyot traducteur des Vies de Plutarque* (1909): XIII, 307-308.

SUBAK, Julius. *Zu 'Sizilianische Gebete, Beschwörungen, etc.'* (1909): XI, 309.

*Die franko-ital. Version der 'Enfances Ogier'* (1909): XII, 105-108.

SUDHOFF, Karl. *Studien zur Geschichte der Medizin* (1907-09): XVIII, 288.

SUPINO, Igino Benvenuto, ed. Sandro Botticelli, *I Disegni per la 'Div. Commedia' di* D. Alighieri (1921): XXIII, 301-02.

SUTTINA, Luigi. *Intorno alla cerimonia della spada di Aquileja* (1909): XII, 400.

*'Talmud Babylonicum'. Codex hebr. Monacensis* 95, ed. J. Schnorr von Carolsfeld e H. L. Strack (1911-21): XIV, 38-40; XXIV, 283.

TAMARATI, Michel. *L'église géorgienne* (1910): XII, 361.

TEZA, Emilio. *Due parole di Giacomo Caroldo su Creta* (1908): XI, 257-258.

THEODORETUS. *Kirchengeschichte*, hrsg. von L. Parmantier (1911): XIII, 256-57.

THOMAS, Antoine. *Variétés bibliographiques* (1911): XIV, 452.

— Pref. a Aldebrandin de Sienne, *Le Régime du corps* (1911): XIV, 408-12.

TIERSOT, Julien. *Autografi Mozartiani esportati da Roma* (1922): XXIV, 241-42.

TIRABASSI, Antonio. *Scoperte di antiche musiche italiane* (1914): XVI, 231-32.

TOCCO, Felice. *La quistione della Povertà nel sec. XIV* (1910): XIII, 80-81.

TOESCA, Pietro. *Pittura e miniatura in Lombardia fino alla metà del '400* (1912): XIV, 111-113, 201-209; XV, 139-41.

TOPI, Ulisse. *Le pubbliche Biblioteche di Savignano di Romagna* (1923): XXV, 170-73.

TORELLI, Pietro. *Per la biografia dell'Ariosto* (1916): XIX, 90-91.

— *L'Archivio Gonzaga di Mantova*, I (1920): XXV, 89. — V. anche: LUZIO, Alessandro.

TORTOLI, Giovanni, ed. *Contenzione d'un'anima e d'un corpo* (1909): XIII, 78-80.

TOTTI (de), Paolo. *Il b. Niccolò Albergati e i suoi tempi [1375-1444]* (1922): XXIV, 316-17.

TOYNBEE, Paget. *La 'Divina Commedia' in francese ed in inglese* (1911): XIII, 232-33.

— *Anubis, etc. in Dante's letter to Henry VII* (1912): XIV, 452.

TRONNIER, Ad. *Ueber Gutenberg-Bildnisse* (1913): XV, 272.

TROUBAT, Jules. *Un antico bibliotecario di Palazzo Borbone (Baptiste Laurent)* (1914): XV, 443.

UCCELLI, Raffaello. *Contributo alla bibliografia della Toscana* (1922): XXIV, 249.

UGOLINI, Ugolino. *Di una pretesa cattedra Pliniana a Brescia nel sec. XVI in.* (1923): XXV, 380-81.

UREÑA, Pedro Henriquez. *Il primo libro a stampa di scrittore americano* (1918): XX, 219.

VACCALLUZZO, Nunzio. *Autografi delle poesie di G. Giusti* (1923): XXV, 382-83.

VAGANAY, Hugues, ed. di Honoré d'Urfé, *L'* '*Astrée*' (1910): XII, 437.

— *Les Amours de P. de Ronsard* (1910): XIII, 307.

— *Les Odes de P. de Ronsard* (1910): XIII, 307.

VALLARDI, Giuseppe. *L'attività libraria di Lipsia* (1914): XVI, 150-52.

VANDELLI, Giuseppe. *G. Boccaccio editore di Dante* (1923): XXV, 283-84.

VAN DEN GHEYN, J., ed. Le Tavernier, Jean, *Miniatures des 'Cronicques et Conquestes de Charlemaine'* (1909): XI, 82.

— *Deux érudits belges en Italie au XVII^e s.: Théodore d'Amaden et Théodore Ameyden* (1908): XI, 258-59.

— *Le Psautier de Peterborough. (Ms. de la Bibliothèque Royale de Belgique)* (1920): XXIII, 52.

VAN DEN GHEYN, J. *Le Bréviaire de Philippe le Bon. (Ms. de la Bibliothèque Royale de Belgique)* (1920): XXIII, 52.

VANGENSTEN, O. C. L. *Erik af Pommern i Venedig 1424. Ant. Morosinis Kronike, etc.* (1909): XI, 312.

VANGENSTEN, O. C. L., A. FONAHN, H. HOPSTOCK, *Quaderni d'Anatomia di Leonardo da Vinci* (1911): XIII, 435.

VAN LEER, W. A.: v. BYVANCK, A. W.

VANNINI, Armando. *Notizie intorno alla vita e all'opera di Celso Cittadini* (1920): XXII, 114.

VAN ORTROY, Fernand. *Bio-bibliographie de Gemma Frisius* (1920): XXIV, 44.

VÀRI, Rezsö. *La tradizione manoscritta delle ' Halieutica ' di Oppiano* (1908): XI, 307.

VATIELLI, Francesco. *La biblioteca musicale del p. G. B. Martini* (1916): XVIII, 172.

VEGGETTI, Emilio. *G. L. Mingarelli e le prime edizioni in caratteri egiziani e greci in Bologna* (1923): XXIV, 345.

VENTURI, Lionello. *Giorgione e il Giorgionismo* (1913): XV, 476.

VERGA, Ettore. *Raccolta Vinciana* (1920-22): XXIV, 383-84.

VIANELLO, Edoardo. *Necrologia di Vinc. Bellemo* (1917): XIX, 94.

VIANI, Clelia. *La vita e l'opera di Prospero Viani* (1920): XXIII, 242-43.

VILLEY, P. *Tableau chronologique des publications de Marot* (1920): XXIII, 303.

VINCI (DA), Leonardo. Edizione nazionale: XV, 113-14; XX, 220-21.

VINCIGUERRA, Antonio. *Le Satire edite ed inedite*, ed. A Sopetto (1904): XI, 145-147.

VIOLA, Orazio. *Bibliografia Belliniana* (1923): XXV, 224

VITERBO, Ettore. *Catalogo dei mss. della Bibl. Oliveriana di Pesaro* (1923): XXV, 276-77.

VIVIANI, Ugo. *Un aretino, professore di Storia della Medicina: Carlo Pigli* (1918): XXII, 118-19.

— *Medici, Fisici, Cerusici d. prov. Aretina* [sec. *V-XVII*] (1923): XXV, 385.

— *' Vacchetta ' di Fr. Redi* (1923): XXV, 385.

VOLKMANN, Ludwig. *Bilder und Schriften der Renaissance* (1923): XXV, 215-16.

VOLPI, Guglielmo. *Le Frottole di Luigi Pulci* (1912): XV, 139.

VOLTA, Alessandro. Edizione nazionale delle Opere (1918): XX, 159.

VOTTERO, P. I. *Conservazione e restauro dei documenti* (1912): XV, 107.

VOUILLIÉME, Ernst. *Die Inkunabeln d. Kgl. Bibliothek u. der anderen Berliner Sammlungen* (1906-22): XXIV, 320.

WALLACE, C. W. *Nuovi documenti su Shakespeare scoperti nell'archivio di Londra* (1909): XI, 268-270.

WALLIES, Max, ed. Jo. Philoponi, *Commentaria in Aristotelis Analitica Posteriora* (1909): XII, 102.

WALTZING, J. P. *Le codex Fuldensis de Tertullien* (1914-17): XXIII, 139.

— Tertullien. *Apologétique. Texte établi d'après la tradition manuscrite* (1919): XXIII, 139.

— Tertullien. *Apologétique*, II: *Commentaire analytique* (1919): XXIII, 139.

— *Bibliographie de Tertullien* (1917): XXIII, 139.

WEICHERT, V., ed. Demetrii et Libanii, Τύποι ἐπιστολικοί (1910): XIII, 256.

WEIGL, L., ed. I. Kamateros, *Compendio di Astronomia* (1907-08): XI, 307-308.

WEINBERGER, Wilhelm. *Beiträge zur Handschriftenkunde*, I: *Bibliotheca Corvina* (1908): XII, 110.

XÊROUCHAKÊS, Ag., ed. A. Diakruses e M. Zane, *Sulla guerra di Creta* (1908): XI, 257-58.

YAMAKAWA, Heizaburo. Traduzione giapponese dell' *Inferno* (1914): XVII, 120, 471.

YULE, Henry, ed. M. Polo, *The Book concerning the kingdoms and travels of the East* (1903): XIV, 452-54.

ZABUGHIN, Vladimiro. *Giulio Pomponio Leto, saggio critico*, I (1909): XI, 321-324.

ZAMA, Pietro. *Bollettino della Biblioteca Comunale e dell'Archivio storico di Faenza nel 1920* (1921): XXIII, 351-53.

— *Idem, nel 1921* (1922): XXIV, 272-73.

— *Idem, nel 1922* (1923): XXV, 271.

— *Indice delle edizioni cinquecentine (1501-1550) della Bibl. Comunale di Faenza* (1921): XXIII, 351-53.

ZANE, Marius. *Bellum creticum (1645-69)*, ed. Ag. Xêrouchakês, (1908): XI, 257-258.

ZANELLI, Agostino. *Tommaso Pontano. Nuove ricerche ed appunti* (1905): XI, 144.

ZANGHERI, Pietro. *Materiali per una bibliografia scientifica della Romagna* (1923): XXV, 350-51.

ZANOLINI, V. *Spigolature.* [Libri ereticali perseguíti nel Trentino] (1922): XXIV, 344-45.

ZEDLER, Gottfried. *Die Mainzer Ablassbriefe der J. 1454 u. 1455* (1913): XV, 272.

— *Der holländische Fruhdruck im Lichte der heutigen Gutenbergforschung* (1923): XXV, 30.

ZENO, Apostolo. *Dieci lettere a G. B. Poleni, ed. da* Franc. Sardo (1903): XII, 224-26.

ZONTA, Giuseppe. *Spigolature: spese di un viaggio a Milano 6 secoli fa* (1909): XII, 212.

IV.

# Indice delle Illustrazioni.


Acarisi, Alberto. *La Grammatica volgare.* Venezia, Fr. Bindoni e M. Pasini, 1543: XVIII, 240.

Adelaide di Torino. Quadro del Postiglione: XXI, 43.

Aerostatica. Macchine aerostatiche nelle opere di P. J. Martelli e nella *Passarola volante* di Bart. Lourenço: XXI, 259, 270.

Agnese (S.). Miniatura in un Corale di Monteoliveto: XII, 374.

Agostino (S.). Mss.: *Opuscula* (cod. Vat., sec. XI): XXI, 295, 297; — *Enarrationes in Psalmos* (cod. Vat., sec. XI): XXI, 304; — *Tractatus in Evang. S. Joannis* (cod. Vat., sec. XI): XXI, 305, 307; — *Id.* (cod. Marciano, sec. XIII): XIV, 138; — *Contra Faustum Manichaeum* (cod. Vat., sec. XI): XXI, 309.

— Edizz.: *De civitate Dei.* Roma, 1468: XVII, 132.

— Xilogr.: Raffigurazioni di s. A.: XV, 450; XXV, 16.

Agricola. *Musica figuralis.* Wittemberg, 1532: XII, 76.

Alatus, Simon. *Oratio.* Siena, 1498: XV, 424.

Albertano da Brescia. 'Trattati e Sermoni' (cod. Marciano): XV, 91.

Aldobrandino da Siena. *Le Régime du corps*, sec. XIV (cod. Marciano): XIV, 419.

Alessandro Magno. Bassorilievo (sec. XII-XIII) raffigurante il volo di A. M.: XXIII, 27; — Capitello della cattedrale di Friburgo, c. s.: XXIII, 28; — Miniatura di un codice di Lipsia, c. s.: XXIII, 32; — Xilografia di H. Schäufelein, c. s.: XXIII, 270.

Alicarnasso (Mausoleo di). Disegno degli Uffizi (del Sangallo?): XII, 169.

Alighieri, Dante. Divina Commedia: Cod. Landiano (facs. dell'*explicit*): XIII, 104; — Ediz. monumentale (Olschki, 1912): XIV, 122-28; — Illustrazioni di S. Botticelli: XXIV, 4, 6, 9-16, 18, 19; — Le 'Terze Rime' di Aldo (1502) in un es. pergam. miniato: XXIV, 340.

— Opere minori: Cod. Bini del 'De vulgari eloquentia': XXIV, 264.

— Ritratti: di scuola mantegnesca: XXV, 253; — altro, inciso in rame (sec. XVI): XXV, 343.

Alunno, Niccolò. Stemma nel Polittico di Nocera Umbra: XI, 386.

Amati, Antonio. Violino posseduto dall'Olschki: XI, 131.

Ambrogio (S.). *Tractatus in epistola prima etc.* (cod. Vat., sec. XI): XXI, 299.

Ammonius Parvus Hermias. Venezia, Z. Calliergi, 1500: XVII, 136.

Angilberga. Salterio del sec. IX (facs.): XIII, 103.

Angiò (d') Roberto. *Sermones* (cod. Marciano): XIII, 274. — Cfr. anche: *Dicta et opiniones Philosophorum.*

Anonimo Piacentino. Facsimile del cod. Marciano: XI, 319.

*Anthologia graeca.* Autografo di Massimo Planude (cod. Marciano): XV, 402; — trad. in latino (cod. Marc. del sec. XVI, ritenuto autogr. di Paolo Manuzio): XII, 404.

*Antiphonarium,* sec. XV (collez. Olschki): XII, 276; — eseguito a Verona c. 1425: XII, 276.

Antonio (S.). Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 119.

Antonio abate (S.). Stampa (sec. XV): XV, 448.

Antonio da Fabriano. Ritratto di S. Pier Damiani: XX, 253.

*Apocalissi di S. Giovanni,* in volgare. Cod. miniato, sec. XIV: XVI, 48; — Xilografia di A. Durer: XXII, 256, 257.

Apollonio Rodio. *Argonautica.* Firenze, Franc. d'Alopa, 1496: XVII, 136.

Ara del dio Palmireno del Sole (Museo Capitolino): XII, 162.

Aratore. *De actibus Apostolorum* (cod. Marciano): XII, 106.

Aretino, Pietro. *Strambotti a la villanesca.* Venezia, 1537: XI, 32; — *Idem.* Venezia, 1544: XI, 30-31, 39; — Legatura dell'es. appartenutogli dell'Ariosto, *Orlando Furioso.* Ferrara, 1532: XIV, 143; — Sonetto autogr. per Veronica Gambara: XIV, 145.

Ariosto, Lodovico. *Orlando Furioso.* Ferrara, 1532 (es. appartenuto a Pietro Aretino): XIV, 143.

Aristofane. Venezia, Aldo, 1498: XVII, 137.

Aristotele. Mss.: 'Opera'. Cod. copiato da Giov. Rhosos (1457): XV, 98, 99; — 'Quaestiones in XVI libros de Animalibus' (cod. Angelico, sec. XV): XVIII, 85; — 'Liber magnorum Ethicorum', con min. (sec. XIV): XXIV, 308.

— Edizz.: *De propositionibus universalibus.* S. n. t. (sec. XV): XV, 423; — *Analytica posteriora.* Venezia, Aldo, 1495-98: XVII, 137.

Ascensione di N. S.: in una miniatura di Corale (collez. Olschki): XIV, 284.

Attavanti (degli), Attavante. 'Bibbia dos Jeronymos': XV, 208; — Messale miniato pel vescovo James di Dol: XVII, 333.

Attavanti, Paolo. *Quadragesimale.* Milano, 1479: XVI, 247.

Avignone. Libro d'Ore (sec. XV): XXV, 15.

Bacchi della Lega, Alberto. Caricatura: XIX, 81.

Balbi, Giovanni. *Catholicon.* Magonza, 1460: XVIII, 242.

Balestrieri, Giuseppe. 'S. Pier Damiani e le anime dei contemplanti': XX, 73.

Balli (Libro di) del sec. XV, in un cod. della Bibl. Comunale di Siena: XVI, 188.

Bandello, Matteo. *Novelle.* Lucca, Busdrago, 1554: XVIII, 236, 237, 238, 239.

Barberiis (de), Filippo. *Le Sibille.* Roma, 1481: XVII, 153.

Barbaro, Marco. 'Libro di nozze di Nobili Veneziani' (cod. Marciano): XIV, 97.

Barbo, Niccolò. *Oratio in laudem Francisci Contareni,* 1442 (cod. Marciano): XIV, 96.

Bartolo da Sassoferrato. *Lectura super II Parte Codicis.* Venetiis. Vindelinus de Spira, 1471 (miniato, con stemma): XV, 329; XVII, 418.

Bartolomeo (Fra). 'La nascita di Cristo': XVII, 91; — Disegni: XXIII, 321.

Baysio (de) Guido. *Lectura super VI Decretalium*, cod. miniato, sec. XIV: XVI, 49.

Bechinath ha-' Olam (Esame del mondo). Soncino, 1484: XII, 466.

Bellarmino, Roberto, card. Lettera con firma autogr., riguardante Galileo: XI, 53. — Cfr. anche: Galilei G.

Bellini, Jacopo. Disegni della Leggenda di S. Caterina da Siena, attribuitigli: XXV, 99-128.

Bellonius, Petrus. *De aquatilibus*. Parisiis, ap. Carolum Stephanum, 1553: XVIII, 256.

Bendinelli, Antonio. *Oratio in Caroli V Imp. funere*. Lucca, Busdrago, 1559: XVIII, 333; — *P. Cornelii Scipionis... Vita, etc.* Lucca, Busdrago, 1568: XVIII, 347; — *Quae inter Ant. Bendinellium et C. Sigonium non conveniant*. Lucca, Busdrago, 1569: XVIII, 348; — *Alia C. Sigonii errata*. Lucca, Busdrago, 1570: XVIII, 351.

Bendinelli, Scipione. *Oratio in funere Octavii Farnesii*. Lucca, Busdrago, 1587: XIX, 29; — *In Deiparae Virginis imaginem, Carmen*. Lucca, Busdrago, 1588: XIX, 30; — *Pro universalibus Carmelitarum comitiis Oratio*. Lucca, Busdrago, 1598: XIX, 37.

Benedettini: nei Corali miniati di Parma: XX, 9, 17.

Benedetto (S.): dispensa la Regola ai monaci (Corale di Monteoliveto: XII, 378; — benedice i confratelli (Corali min. di Parma): XX, 9; — e i ss. Mauro e Placido: XX, 19; — in orazione: XX, 24.

Bermudo, Juan. *Instrumentos musicales*, 1555: XIII, 120.

Bernardo (S.). *Sermoni* (holland.) Zwolle, Pietro von Os, 1495: XVII, 181, 182; — *Libro de S. Bernardo*. Bologna, 1522: XII, 335-36.

Bernini, Lorenzo. Disegni: XXIII, 343.

Besançon: v. *Heures*.

Biadaiuolo (Codice del) nella Bibl. Laurenziana: XVII, 332.

*Biblia*: *a)* in ebraico: V. Testamento, sec. XV (collez. Olschki): XIV, 444

*b)* in greco: V. Testamento, Fragmenta (sec. VIII-IX): XV, 101; — cod. Marciano (sec. X): XV, 103.

*c)* in latino: Cod. mbr., sec. XIII (collez. Olschki): XII, 280; — 'Bibbia dos Jeronymos'. Frontesp. dei voll. VI e VII (Gherardo, Monte e Attavante): XV, 208; — N. Testamento. Cod. mbr. (sec. XII): XVI, 276; — Cod. mbr., di scuola francese, sec. XIII: XVI, 113; — Cod. mbr., di scuola inglese, sec. XIII: XVI, 276; — Cod. mbr., di scuola anglo-francese, sec. XIII: XVI, 276; — Bibbia Avellanense (a. 1070) donata da Pier Damiani: XXI, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 147.

*Biblia pauperum*. Venezia, c. 1510: XVI, 253.

Biblioteca Angelica. Sala di lettura: XIII, 50.

Blanchet, Augustin. Planisphère indiquant l'origine et la diffusion dans le monde de l'industrie papetière: XII, 48.

Boccaccino, Boccaccio. 'Testa virile': XVII, 88; — Disegni: XXIII, 318.

Boccaccio, Giovanni. Zibaldone della Bibl. Laurenziana: XVII, 52; — *Urbano*. Lucca, Busdrago, 1562: XVIII, 339; — Ritratto (sec. XVI): XXV, 343.

Boccardino, Giovanni. Miniatura in un Corale di Aquila: XVII, 335.

Bodoni, Gio. Battista. Ritratto (inc. da Ant. Pasini): XV, 212; — Altro ritratto

(inc. da Fr. Rosaspina): XV, 214; Medaglia offertagli nel 1803: XV, 213; Monumento in Saluzzo: XV, 216; Autografo (1776): XV, 215; Partecipazione di morte: XV, 215.

Boezio. *De Consolatione Philosophiae.* Coloniae, 1482: XV, 251; *De disciplina scholarium.* Coloniae, 1493: XVII, 400.

Bologna. Insegne delle Osterie: XVI, 173; — Personale della Biblioteca Universitaria (caricature): XIX, 81.

Bolognini, Lodovico. Autogr. in un cod. Bolognese: XXIV, 177, 179, 187, 195.

Bonaventura (S.). *Meditazioni.* Firenze, s. a. (sec. XV): XVII, 146.

Bonifazio VIII. *Decretales.* Moguntiae, 1476: XV, 252.

Bosa, Antonio. Altorilievo di J. Morelli: XX, 331.

Botticelli, Sandro. Illustrazioni alla *Div. Commedia*: XXIV, 4, 6, 9-16, 18, 19.

Brenta, Niccolò, da Varenna. Facsimili di sue edizioni: XXV, 198-207.

*Breviarium Andegavense*: cod. membr., 1450 (collez. Olschki): XII, 277-79.

*Breviarium Romanum.* Mss.: Cod. mbr., eseguito a Milano, sec. XV *in.* (collez. Olschki): XII, 342-44.

Edizz.: Venetiis, 1507: XI, 242; Venetiis, 1527: XI, 243.

Brigida (S.). *Liber celestium Revelationum.* Cod. mbr., sec. XV: XIV, 2; — *Revelationes.* Norimberga, A. Koberger, 1500: XVII, 167; 'Revelationes': xilografie di A. Durer: XXII, 261, 262; — Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 100.

Brinaccio, Paolo. *Scintille poetiche.* Napoli, 1690. (Incis. in rame di Giacomo del Po): XI, 297.

Budapest. Codice Zichy di rime italiane (sec. XV): XVI, 259, 263.

Burchardus, Joannes. *Ordo Missae.* Cracovia, 1512: XI, 244; Diario ms. (legatura): XII, 83.

Burgus, Sigismundus. *Panaegyricus Leonardo Lauredano.* Cod. mbr., min., con stemmi (1504): XVI, 277.

Busdrago, Vincenzo. Facsimili di sue edizioni: XVIII, 232-239, 329-53; XIX, 29-37, 119-36, 232-38.

Busti (da) Ubertino. *Compendio devotissimo.* Milano, 1496: XV, 425-26.

Caffarini, Tommaso. Cod. della 'Leggenda di S. Caterina di Siena' (c. 1430-40): XIII, 464; raffigurato in iniziali miniate: XIII, 464; XXV, 114; — Lettera autografa: XXV, 107.

Caino ed Eva. Disegno di A. Pollaiuolo: XVII, 85.

Calandri, Filippo. *Libro di Aritmetica.* Firenze, 1491: XVII, 147, 421.

Calefati, Pietro. *Specchio di degnità, ecc.* Lucca, Busdrago, 1564: XVIII, 342; — *Speculum politicae nobilitatis.* Lucca, Busdrago, 1564: XVIII, 343; — *Enarrationes in Digestum.* Lucca, Busdrago, 1556: XIX, 123.

Calendario ebraico, sec. XV (collez. Olschki): XIV, 448.

Callot, Jacques. Studi pei 'Capricci': XVII, 96; Disegni: XXIII, 326.

Calò, Pietro, da Chioggia. 'Legendae de Sanctis' (cod. Marciano): XIII, 82.

Camaldoli (Fontebuono). Corte della villa di Maldolo: XIV, 289.

Camicia. Pitture che la rappresentano: XVII, 261, 270.

Camillo Veneto. Codici greci trascritti di sua mano: XV, 45, 47.

Cámpori, Matteo. Caricatura: XIX, 77.

*Canace (Giudizio sopra la)*: v. Cavalcanti, Bartolomeo.

' Cancioneio ' di Uppsala: XI, 12-13.

Cantalicio, Gio. Battista. *Summa perutilis artis grammaticae*. Romae, 1494: XI, 476-77; XVII, 154, 420; — *Idem*. Venezia, Tacuin da Trino, 1511: XVIII, 258; — *Epigrammata*. Venezia, per Matheum Capcasam parmensem, 1493: XVII, 399.

' Cantiones sacrae et prophanae ' (sec. XIV e XV): XII, 454.

*Capitoli di certa doctrina di decti notabili di frate Egidio*. Firenze, 1496: XVII, 145.

Carbone, Lodovico. ' Orazione in morte di Lod. di Sambonifacio ' (cod. Marciano): XIV, 99.

Cardi, Lodovico (detto il ' Cigoli '). Disegni: XVII, 93; XXIII, 323.

Caricature: di G. M. Mitelli: XVI, 171, 173, 174; — di L. Stecchetti: XIX, 69, 76, 81; — del pranzo Tassoniano alla Fossalta: XIX, 77; — del personale della Biblioteca Universitaria di Bologna: XIX, 81.

Carrara. *Statuta Carrariae*. Lucca, Busdrago, 1564: XIX, 133.

Carrara (da) Francesco Novello: v. Inventario.

Carta (Fabbricazione della). Planisfero di A. Blanchet: XII, 48.

Carta geografica d'Italia, di G. A. Vavassori (sec. XVI): XVI, 81; — dell'isola di S. Domingo (1516): XXIII, 11; — Pianta xilografica della stessa: XXIII, 15.

Carta nautica di Diego Homem (1563): XXV, 233.

Cartario. Pianta di Roma (1576): XIII, 2.

Carteromaco [Scip. Forteguerri]. Autogr. greci e latini in un cod. Bolognese: XXIV, 173, 175, 177, 181, 183, 185, 197, 199.

Castracani, Castruccio. Xilografia: XIX, 122.

Caterina da Siena (S.). ' Legenda ' cod.: mbr., min., c. 1461 (collez. Olschki): XII, 344; — ' Processus contestationum super sanctitate, etc. ' (cod. Marciano): XV, 96; — Disegni (sec. XV *in.*) che la rappresentano: XXV, 100, 103, 114, 119, 123, 124; — sua immagine miniata: XIII, 464; XXV, 114.

Cavalca, D. *Frutti della lingua*. Firenze, 1493: XVII, 148.

Cavalcanti, Bartolomeo. *Giuditio sopra la Canace*. Lucca, Busdrago, 1550: XIX, 119, 232.

Cavalcanti, Guido. Ritratto (sec. XVI): XXV, 343.

Celtes, Corrado. *Amorum libri IV*: illustrazioni di A. Dürer: XXII, 263, 264.

Cerone, Pietro, musicista. Ritratto: XIII, 121.

Cervantes, Michele. Frontispizio della I' ediz. del *Don Quijote* (Madrid, 1605): XVIII, 80; — Frontispizî di varie edizioni: XXIII, 73.

' Chanson des Quatre fils Aymon ' (cod. Marciano): XIV, 409.

Cherico (del), Francesco d'Antonio. Miniatura dell'*Antifonario* della Bibl. Laurenziana: XVI, 24.

Chiara d'Assisi (S.). Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 117, 119.

Chiara da Montefalco (B.). Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 108.

Chiarini, Giorgio. *Libro che tracta di mercatantie et usanze di paesi*. Firenze, 1490: XVII, 149.

Chimenti, Jacopo, da Empoli. Disegni: XVII, 94; XXIII, 324.

Cicerone, M. T. Mss.: ' Officia, Paradoxa, Laelius ', etc. (sec. XV; collez. Olschki): XII, 344; — ' De Senectute ' (sec. XV; cod. Casanat.): XVIII, 249. Edizz.: *Opera*. Romae, 1468: XVII, 133; — *De Finibus*. Venetiis, 1471 (min.): XV, 256.

Cigoli (Il) v. Cardi, Lodovico.

Cina. Poesia *La femme et la rose* (xilogr. francese, 1830): XIII, 9-10.

Cino da Pistoia. ' Commentaria in Codicem, cum glossis ', sec. XIV (cod. Marciano): XII, 412.

Cipriano (S.). ' Opuscula ' (cod. Vat., sec. XI): XXI, 295, 297.

Cleopatra. Incisione in litografia (1822-26): XV, 82; — Dipinto su lavagna, a Sorrento: XV, 70; — Incisione di sir John Sartain (1885): XV, 86.

Colonna, Egidio. ' De Regimine principum ', trad. in francese (cod. miniato, sec. XIV): XVI, 48.

Colonna, Francesco: v. ' Polifilo '.

Colonna, Giovanni. ' Liber de Viris illustribus ' (cod. Marciano): XIV, 456.

Comunione (Sacramento della). Miniatura del 1501: XVI, 43.

Contarini, Francesco. ' Commentaria rerum in Hetruria gestarum a Venetis ' (cod. Marciano): XIV, 95.

' Contrasto dell'Anima e del Corpo ' (cod. Marciano, sec. XV): XIII, 79.

Corali miniati: di Aquila, miniato dal Boccardino: XVII, 335; — di Monteoliveto Maggiore: XII, 374; — della collez. Olschki: XIV, 284; — di Parma (S. Giovanni Evang.): XX, 3-29; — di Reggio Emilia: XXV, 59-70.

Cornazano, Antonio. ' Libro dell'arte del danzare '. Cod. del 1455: XVII, 8, 15, 17, 19, 21, 23, 29.

Corneille, Pierre. Frontispizî di edizioni: XXIII, 69, 75; — Ritratti: XXIII, 67; — Scene dell'*Andromeda* (Paris, 1651): XXIII, 91, 93.

*Corona della Vergine Maria.* Venezia. [c. 1500]: XIII. 300, 302.

Corpo umano (Simmetria del). Xilografie di A. Durer: XXII, 260.

Correggio. Particolare dell' ' Assunzione ' nella cupola del Duomo di Parma: XX, 246.

Cortona. La Musa Polinnia dell'Accademia Etrusca: XV, 71.

Cosimo (di), Piero. Disegni: XXIII, 328.

Crema (de) Franciscus. *Singularia dicta.* Bononiae, 1474 75: XI. 455, 457.

Croce (Ritrovamento della): miniatura di un corale di Monteoliveto: XII, 380.

Crocifissione: miniatura veneziana (sec. XV): XVI, 181; — Miniatura di Giov. Boccardino: XVII, 335.

Cuba, Giovanni. *Hortus sanitatis.* Magonza, Jac. Meydenbach, 1491: XVII, 160, 161, 162.

' Cumanicus (Codex) '. Lessico cumanico-persiano (cod. Marciano): XII, 416.

Damiano, Pietro (S.). ' Laus eremitice vite ' (frontisp.): XIV, 214.

Davide: in una miniatura di Corale (collez. Olschki): XIV, 284; — nei Corali di S. Giovanni Evangelista (Parma): XX, 3, 5.

Debucourt, L. Ph. *Les deux baisers,* 1786: XI, 355.

*Decretali.* Cod. min. del sec. XIV: XVI, 178.

Della Bella, Stefano. ' Cavalli assetati ': XVII, 97; — altri disegni: XXIII, 327.

Del Sarto, Andrea. Disegni: XXIII, 331, 332.

Del Tuppo, Francesco: v. Esopo.

Del Vantaggio, Bartolomeo. Codice Savonaroliano (1499): XXIII, 156.

' Dicta et opiniones Philosophorum ', attribuito a Roberto d'Angiò (cod. Marciano): XII, 411.

Didone: nelle miniature del ' Virgilio ' Riccardiano: XVII, 333.

Diogenes, Laertius. ' Vitae atque sententiae Philosophorum ': cod. mbr., sec. XV (collez. Olschki): XII, 345.

Diomedes, Agraetius, Albinus, Nonius Marcellus. Scritti grammaticali (cod. del sec. XV): XVII, 404.

Dionisio Areopagita. Miniatura di un cod. Vaticano (sec. XIV): XVII, 403.

Dioscoride. Trad. in arabo da Abdullah-el-Fadhl (1222): XVI, 182.

Disegni della Galleria degli Uffizi: XVII, 84-97; XXIII, 314-43.

Djami. ' Yousouf et Zouleikha '. Romanzo in versi, cod. persiano, sec. XVI (collez. Olschki): XII, 346-48.

Domenicani. Martirio di due Santi D. (min. del 1501): XVI, 42.

Domenichi, Lodovico. *Rime diverse d'alcune nobilissime... Donne.* Lucca, Busdrago, 1559: XVIII, 332; — *Traduzione delle Opere morali di Plutarco.* Lucca, Busdrago, 1560: XVIII, 335.

Domenico (S.). Miniatura del 1501: XVI, 42; — davanti a' SS. Pietro e Paolo (1501): XVI, 42; — Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 99.

Donato, grammatico. Frammento di cod., sec. XII-XIII (collez. Manacorda): XVII, 402; — Frammento attribuito al Planck o a Sweynheym e Pannartz: XXIII, 33; — Xilografia (Perusiae, 1517): XVII, 414; — *Rudimenta Grammaticae.* Lucca, Busdrago, s. a.: XIX, 238.

Donato, Leonardo. Ducale riguardante Galileo: XI, 51.

Dondi dell'Orologio, Giovanni. Rime in un cod. Marciano: XI, 317.

Dossi, Dosso. ' Venere e Cupido ': XVII, 87; — altri disegni: XXIII, 317.

Duns Scotus, Johannes. *In III Sententiarum.* Venetiis, 1477 (min.): XV, 256; — ' Quaestiones Quodlibeticae, XXI ' (cod. Angelico, sec. XV): XVIII, 87.

Duranti, Guglielmo. *Rationale divinor. Officiorum.* Magonza, 1459: XVII, 131; — *In sacrosanctum Lugdunense Concilium comm.* Fani, 1560: XIII, 73.

Dürer, Alberto. *a)* Miniature: ' Passione ' ms., con miniature recanti la sua sigla: XXII, 1, 16.

*b)* Incisioni in rame: ' Adamo ed Eva ': XXII, 43; — ' Cristo martirizzato ': XXII, 45; — ' S. Girolamo nella sua cella ': XXII, 46; — ' La Melanconia ': XXII, 47; — ' Il cavallo della Morte ': XXII, 49.

*c)* Xilografie: della ' Passio D. N. Jesu ': XXII, 17, 254, 255; — della ' Apocalypsis ' (1511): XXII, 256-57; — della ' Epitome in Mariae historiam ' (1511): XXII, 258, 259; — della ' Simmetria dei corpi humani ' (1591): XXII, 260; — delle ' Revelationes celestes ' di S. Brigida (1517): XXII, 261-62; — degli ' Amorum libri IV ' di C. Celtes: XXII, 263-64; — delle Opere di Hrosvita (1501): XXII, 265-68; — del ' De scientia motus Orbis ' di Messahalah (1504): XXII, 269.

Elena d'Ungheria (B.). Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 123.

Elisabetta d'Ungheria (S.). Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 119.

Enea: nelle miniature del ' Virgilio ' Riccardiano: XVII, 333.

' Enfances Ogier (Les) ': cod. Marciano, sec. XIII: XII, 107.

' Entrée d'Espagne ' (cod. Marciano): XV, 140.

Epiphanius. ' Panarion ', cod. Marciano scritto da Johannes Presbyter: XII, 405.

' Epistolae Pontificum et Imperatorum ' (cod. Vat. lat. 4961, sec. X-XI): XXI, 67, 69, 71; — Cod. Vat. lat. 3787, sec. XI: XXI, 63, 65; — Cod. Vat.-Ottob. 1105, sec. XVI: XXI, 59.

Erbario anonimo, sec. XV (cod. Marciano): XIII, 83.

Erodoto. Venezia, 1494: XII, 174.

Eschine. ' Vita et Orationes ' (cod. Marciano): XIV, 399.

Esiodo. Opera: cod. Marciano, scritto da Demetrio Triklinio: XII, 401.

Esopo. *Favole* (germ.). Augsburg, Günther Zainer, sec. XV: XVII, 158; — di Francesco del Tuppo (ital.). Napoli, 1485: XVII, 155; — *Idem*. Venezia, per Manfredum de Monteferato, 1493: XVIII, 252.

Ettore ed Achille, in una miniatura francese (sec. XV): XVI, 179.

Euclide. *Geometria*. Venezia, Erhardus Ratdolt, 1482: XVIII, 241.

Eufrasia (B.). Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 119.

Eugenio IV. Consacrazione di S. Maria del Fiore: XVI, 24.

Eugippio. ' Excerpta ex Operibus s. Augustini ' (cod. Vat., sec. XI): XXI, 311.

Eusebio. *De praeparatione Evangelica*. Venezia, Jenson, 1470: XVII, 134.

Eustazio. ' Commentarii in Odysseam ', autogr. (cod. Marciano): XIII, 255.

Eva e Caino. Disegno del Pollaiolo: XVII, 85.

Evangeli. Evangeliario di Lindau (con leg. preziosa, anglosassone o carolingia): XI, 167, 169; — Cod. mbr., sec. X (collez. Olschki): XIII, 14, 15, 16.

Fabrizio d'Aquapendente. ' Tabulae anatomicae ' (cod. Marciano): XII, 218-19.

Farsetti, Tommaso Giuseppe. ' Il Savio operante nell'ozio ' (cod. Marciano): XIV, 148; — ' L'Erede universale ', commedia, autogr.: XIV, 149.

Ferrand. *Zélie*. Versailles, 1749. (Legatura): XII, 77.

Ferriol. *Libro sulla Danza*: XIII, 119.

Ficino, Marsilio. ' Epistole philosophice tradocte ' (cod. Casanat., a. 1476): XVIII, 255; — Lettera autogr. a Donato Ugolino: XXIV, 310; — Ritratto (sec. XVI): XXV, 343.

Filigrane: col ritratto di Pio IX (1846): XI, 122.

Filippo il Buono, duca di Borgogna. Cod. miniato del ' Miroir des Vertus ' (sec. XV): XXV, 163.

Finiguerra, Maso. Stampe della Scuola del F. (s. XV): XV, 447-48.

Firenze. Consacrazione di S. Maria del Fiore: XVI, 24; — Disegni della Galleria degli Uffizi: XVII, 84-97; XXIII, 314-43; — Antica pianta, xilogr. (Museo di Berlino): XVII, 451; — Stampa in rame, sec. XV (Società Colombaria): XVII, 452.

Foligno. Cartiere: XI, 115; — Filigrane: XI, 106, 119-25.

' Fontana d'Amore ', di A. Pollaiolo (stampa): XV, 446.

Fonte Avellana (Monastero): XX, 250, 257, 261.

— Facsimili di codici già appartenuti a F. A.: XXI, 59-71, 122, 123, 135-147, 153, 292, 295-327.

Formíggini, A. F. Caricatura: XIX, 77.

Forteguerri, Scipione: v. Carteromaco.

Foscolo, Ugo. Ritratto, sconosciuto in Italia: XIV, 6; — altro ritratto: XX, 72; — Facsimile di autogr.: XIV, 8; — Facsimili delle prime edizioni dell'*Jacopo Ortis*: XX, 68-70, 79, 90, 94, 99.

Fozio. ' Bibliotheca ' (cod. Marciano): XIII, 258.

Fragonard, Jean Honoré. ' Les hazards heureux de l'Escarpolette ': XI, 356.

Francesco d'Assisi (S.). Disegni (sec. XV *in.*): XXV, 121, 122, 123.

Franciotti, Giorgio. *Tractatus de Balneo Villensi.* Lucca, Busdrago, 1552: XVIII, 234, 235.

Frati, Lodovico. Caricatura: XIX, 81.

Friburgo. Capitello della Cattedrale: XXIII, 28.

Frontale. Sacramentario (sec. XIII): XXI, 149, 151, 153.

Fuenllana (de) Miguel. *Libro de musica,* 1554: XIII, 122.

Furini, Francesco. Disegni: XVII, 95; XXIII, 325.

Gafurio, Franchino. ' Extractus parvus musicae '. Ms. del sec. XV: XI, 289; — tre Trattati di Musica, ms. del sec. XV: XI, 291.

Galilei, Galileo. Ritratto dis. da G. Zocchi, inc. da Fr. Allegrini (1768): XI, 45; — Oroscopo (autogr.): XI, 49; — Ducale di Leonardo Donato che lo conferma Lettore a vita nello Studio di Padova: XI, 51; — Vacchetta di spese e ricordanze: XI, 52; — Lettera del card. Bellarmino, a lui relativa: XI, 53; — Postille autogr. alla ' Libra astronomica ' di M. Guiducci e alle ' Esercitazioni retoriche ' di A. Rocco: XI, 54 sg.; — Appunti autogr. per la sua difesa davanti al S. Uffizio: XI, 57.

Galilei, Maria Celeste. Lettera autogr. al Padre (1633): XI, 59.

Gelée, Claude, detto Lorrain. ' Studio di paesaggio ': XVII, 92; — altri disegni: XXIII, 322.

Genova. Salterio di S. Maria di Castello, min. (1501): XVI, 42-47.

Gesù Cristo. ' La Nascita di G. Cr. '. Disegno di fra Bartolomeo: XVII, 91; la Nascita e l' annuncio ai pastori. (Graduale min. di Parma): XX, 25; — la Circoncisione: XX, 26; — l' ' Uomo dei dolori ' (stampa del sec. XV): XV, 449; — ' Cristo martirizzato ': xilogr. di A. Durer: XXII, 45; — la Passione: xilografie di A. Durer: XXII, 254-55; — ' Cristo morto '. Disegno del Tintoretto: XVII, 92; G. C. risorto: XX, 27.

Gherardo e Monte, min.: ' Bibbia dos Jeronymos ': XV, 208; — Messale per S. Egidio di Firenze, XVII, 334.

Ghezzi. Disegni in un cod. Vat.-Ottoboniano: XIII, 47, 48, 52.

Ghirardacci, Cherubino. Ritratto: XIII, 359; — Facsimili del III vol. della *Historia di Bologna,* con autogr.: XIII, 364, 441, 451.

Ghirlandaio, Domenico. Disegni: XXIII, 333.

Giacomino da Verona (Fr.). Facsimile del cod. Marciano: XI, 261.

Giacomo (S.), apostolo. Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 102.

Gioia, p., generale degli Agostiniani (disegno del Ghezzi): XIII, 52.

Giordani, Pietro. Facsimile di lettera autogr. a V. Mistrali: XIX, 293-94.

Giornali umoristici di Bologna e di Ravenna: XVIII, 201, 202, 204, 210; XIX, 72, 74; — Giornali Bolognesi e altre stampe patriottiche (1831): XX, 227-40.

Giovanni da Capua. *Directorium humane vite.* Strasburgo, 1488: XVII, 163.

Giovanni da San Giovanni [1599-1636]. Quadro nella Galleria degli Uffizi: XVII, 270.

Giovanni Battista (S.): nei Corali miniati di Parma: XX, 11; — Nascita: XX, 29.

Giovanni Crisostomo (S.). ' De reparatione lapsi ' (cod. Marciano): XIV, 136.

Giovanni Teutonico (B.). Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 99.

Giovannoli, Alò. Illustrazioni della ' Roma antica ': XXIV, 103, 105, 107, 109-112.

Girolamo (S.). Mss.: Miniatura in un cod. Vaticano (sec. XV): XVIII, 406; 'Commentaria in Ieremiam' (cod. Vat., sec. XI): XXI, 313; — 'Expositio in Isaiam' (cod. Vat., sec. XI): XXI, 321; — Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 104.

— Edizz.: *Tractatus et Epistolae*. Romae, 1468 (min.): XV, 256; *Epistolae*. Venetiis, 1476 (min.): XV, 248.

Giudici, Gio. Battista. *Trattato della Peste*. Lucca, Busdrago, 1577: XIX, 234.

*Giuditio sopra la Canace*: v. Cavalcanti, Bartolomeo.

Giuditta e la sua ancella. Disegno del Mantegna: XVII, 86.

Giudizio universale. Miniatura persiana (sec. XVI): XVI, 184; — Miniatura di Attavante: XVII, 333.

Giulio Romano. Disegni: XXIII, 335.

Giuoco del 'Tira e Paga'. Stampa del Mitelli: XVI, 171; — de' Mestieri: XVI, 174.

Giustina (S.): accoglie sotto il manto i frati Benedettini: XX, 17.

Giustinian, Leonardo. 'Canzonette' (cod. Marciano): XIII, 276, 277.

Giustiniano. *Codex*. Moguntiae, 1475 (min.): XV, 288; — *Idem*. Nurembergae, 1488: XV, 286.

Glanvilla (di) Bartolomeo. *Liber de proprietatibus rerum* (hispan.). Tolosa, Enrico Mayer, 1494: XVII, 183.

Glockendon, Niccolò. Miniature in un cod. Estense: XXII, 26-29.

Gozzi, Gaspare. 'Capitolo', autogr.: XIII, 91.

*Graduale Romanum*. Venezia, 1499: XVII, 142, 143.

Grammatica (La). Miniatura del sec. XV: XVII, 407; — Disegno in un cod. Angelico del 1419: XVII, 416; — Grammatica e Lessico tedesco-italiano. Venezia, G. B. Sessa, 1500: XVIII, 245.

Granucci, Niccolò. *L'Eremita, la Carcere e 'l Diporto*. Lucca, Busdrago, 1569; XVIII, 349.

Gregorio Magno (S.). 'Homiliae in Evangelium Joannis' (cod. Marciano): XIV, 137; — Framm. di un cod. dei 'Dialoghi' in volgare (sec. XIV): XVIII, 179, 181; — 'Epistolae' (cod. Vat., sec. X): XXI, 301.

Gregorio Nazianzeno (S.). 'Epistolae' (cod. Marciano): XIV, 404.

Gualtiero da Strasburgo (Fra). Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 123.

Guarini, Gio. Battista. Lettera autogr. a Celio Magno: XI, 226.

Guarino da Verona. Testamento: XXV, 315, 317, 319.

Guercino. Disegni: XXIII, 330.

Guerrini, Olindo. Caricature: XVIII, 195, 206; XIX, 69, 76, 77, 80, 81; — Ritratto: XIX, 82.

Guiducci, Mario. 'Libra astronomica', con postille autogr. di Galileo: XI, 54.

Guzmào (de) Bart. Lourenço. Macchine aerostatiche nella 'Passarola volante': XXI, 259, 270.

Hayter, John. 'Ragazzo seduto': XI, 357.

Heemskerck (van), Marten. Disegno di Roma: XII, 166.

*Heures de Besançon*. Paris, 1521: XI, 243.

'Histoire universelle des Anciens Royaumes'. Cod. francese min., sec. XV: XVII, 456, 457.

'Histoires depuis le commencement du monde jusqu' à la guerre de Mitridate'. Cod. eseguito per Agnese Visconti: XV, 138.

'Historia de preliis' (1499). Facsimile di una pagina: XXIII, 23.

Homem, Diego. Carta nautica (1563): XXV, 233.

'Horae B. Mariae Virginis'. Mss.: cod. mbr., scuola francese, sec. XIV: XIII, 12; — codd. mbr., scuola francese, sec. XV: XIII, 12, 136, 216, 412 sg.; — cod. mbr., scuola fiamminga, sec. XV: XIII, 12; — cod. mbr., scuola francese, sec. XV, proven. dalla bibl. di Maria Leczinska: XIII, 216, 217; — cod. mbr., in latino, con min. di scuola francese, sec. XV: XXIV, 336; — cod. mbr., in latino e in franc., sec. XIV *ex.*, con min. di scuola franc.: XXIV, 374; — cod. mbr., sec. XV, 'à l'usage d'Avignon': XXV, 15; — cod. mbr., sec. XVI, 'secundum usum Rothomagensem': XIII, 416.

— Edizz.: Antuerpiae, Gerardus Leeu, c. 1480: XIV, 184; XVII, 179; — Paris, Guill. Eustace, c. 1497 (min.): XV, 255-56.

*Hortulus Rosarum de valle lacrimarum.* [Parisiis, Petrus Le Dru pro] Claudio Jaumer, s. a.: XV, 427.

Hrosvita. Opere: illustrazioni di A. Durer: XXII, 265-68.

*Hypnerotomachia Poliphili*: v. 'Polifilo'.

Ignazio (S.) vescovo. Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 118.

Ilario di Poitiers (S.). 'Epistulae' (cod. Vat., sec. XI): XXI, 317; — 'De Trinitate' (cod. palinsesto): XXIV, 385.

*Imitatio Christi* (italice). Firenze, 1491: XV, 288.

Interiano, Paolo. *Inventione del corso della Longitudine*. Lucca, Busdrago, 1551: XVIII, 232; — *Ristretto delle Historie Genovesi*. Lucca, Busdrago, 1551: XVIII, 233.

Inventario dei libri posseduti da Francesco Novello da Carrara (cod. Marciano): XI, 315.

Isocrate. Parenesi a Democrito, trad. dal Guarino (cod. Marciano): XI, 143.

Jacobinus de Conflentia. 'Liber de Regimine Sanitatis' (cod. Marciano): XV, 94

Jacopo Filippo da Bergamo. *De claris selectisque mulieribus*. Ferrara, 1497: XVII, 151.

Jacopone da Todi. *Laude*. Firenze, 1490: XVII, 150.

Königshoven (von) Jacob. *Cronaca*. Augsburg, Giov. Baemler, 1476: XVII, 159.

Labacco, Antonio. *Libro appartenente all'Architettura*. Roma, 1559: XVI, 290, 293, 297, 298.

Lascaris, Costantino. *Grammatica graeca*. Venezia, 1494-95: XVI, 249.

Latini, Brunetto. 'Il Tesoro', volgarizzato da Raimondo da Bergamo (cod. Marciano): XI, 311.

Lattanzio. Mss.: 'Divinae Institutiones', di mano di fr. Filippo Strada (1450): XIV, 132.

— Edizz.: *Divinae Institutiones*. Subiaco, 1465: XVI, 245-46; XVII, 132; — *Idem*. Romae, Sweynheym e Pannartz, 1468 (min.): XV, 288; — altro es. (non min.): XVII, 133.

Lavreince, Nicolas. 'La comparaison': XI, 359; — 'L'indiscrétion': XI, 361; — 'L'aveu difficile': XI, 363.

Lavy, Amedeo. Erma raffigurante G. Vernazza: XX, 330.

'Lectiones in Evangelia', cod. Francese (sec. XV): XIII, 416.

Le Duc Herbert. *Folque de Candie*. Fregio miniato coll'arme Gonzaga (cod. Marciano): XII, 409.

Legature. Vangelo di Lindau (arte anglosassone e carolingia): XI, 167, 169; — Leg. bizantina in argento (sec. XIII): XX, 149-51; — 'Breviarium Andega-

vense' (c. 1450): XII, 279; — Leg. coll'arme de' Medici (1507): XIX, 9; — P. Martire d'Anghiera, *De Orbe novo decades* (1516): XXIII, 13; — L. Ariosto, *Orlando furioso*. Ferrara, 1532 (es. appartenuto a Pietro Aretino): XIV, 143; — Burcardo, 'Diario' ms. (sec. XVI): XII, 83; — Ferrand, *Zérie*. Versailles, 1749: XII, 77.

Leonardus Aretinus. *De bellico Italico*. Foligno, Emilianus de Ursinis et Ioh. Numeister, 1470: XVII, 135.

Leone Magno (S.). 'Epistulae' (cod. Vat., sec. XI): XXI, 317.

Leopardi, Giacomo. Lettera autogr. al Padre: XIV, 156.

'Lexicon latinum'. Cod. della Bibl. Casanatense, sec. XV: XVII, 401.

Lezionario della Bibl. Civica di Piacenza: XIII, 106.

*Liber fraternitatis Rosaceae Coronae*. S. l., sec. XV: XIII, 350.

*Libro de la Compagnia*. Fano, 1564: XIII, 67.

Lichtenberger, J. *Pronosticatione in vulgare... infino all'a. 1567*. S. l. [1488]: XV, 266, 267, 268.

Lindau (Vangelo di). Piatti ingioiellati della legatura (arte anglosassone e carolingia): XI, 167, 169.

Lippi, Filippino. Disegni: XXIII, 329.

Lipsia. Codice di L., miniato: XXIII, 32.

Livio. *Le Deche*. Venezia, 1493: XVII, 141.

Lodovico il Moro. Facsimile di codice appartenutogli: XXI, 103-05.

Lorenzetti, Ambrogio. Allegoria della Pace: XVII, 261.

Lorenzo (S.). Miniatura di un corale di Monteoliveto: XII, 381.

Lubrani, Giacomo: v. Brunaccio, Paolo.

Lucca. *Decreto del Magn. Consiglio generale sopra li Ornamenti*. Lucca, Busdrago, 1560: XIX, 128; — *Statuti de' Mercanti*: Lucca, Busdrago, 1581: XIX, 235; — *Ecclesiae Lucensis Constitutiones*. Lucca, Busdrago 1594: XIX, 236.

Luciano. 'Opera' (cod. Marciano): XIV, 401.

Ludovici, Antonio. *De occultis proprietatibus rerum*. Olyssiponae, 1540: XIII, 468, 469.

Lullo, Raimondo. *Ars brevis*. S. n. t. (Spagna, sec. XV): XV, 427.

Luni: v. Sarzana.

Lyra (de) Niccolò. 'Postilla in N. Testamentum' (cod., sec. XV): XVII, 404.

'Machazor'. (Formulario delle preci). Mss.: Cod. ebraico (collez. Olschki): XIV, 447. — Edizz.: Soncino e Casalmaggiore, 1485-1486: XII, 471; XVI, 250.

Maffei, Scipione. 'La Merope' (cod. Marciano): XII, 223.

'Magnificat' di Morales. Wittemberg, 1544: XI, 17.

Magno, Celio. Rime autogr. (cod. Marciano): XI, 224.

Magno, Marco Antonio. 'Oratio de Spiritu Sancto' (cod. Marciano): XI, 225, 227.

Magonio, Girolamo. *Decisiones Rotae Lucensis*. Lucca, Busdrago, 1578: XIX, 134.

Maiani, Augusto. Caricatura: XIX, 77.

Mantegna, Andrea. 'Giuditta': XVII, 86; — Tarocchi a lui attribuiti: XIX, 105; — Quadretto della Galleria di Parma: XIX, 107; — Affreschi della chiesa degli Eremitani di Padova: XIX, 110-111; — Disegni: XXIII, 316.

Marche Tipografiche: XIII, 68, 73.

Marco (S.), evang. Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 102.

Margherita da Città di Castello (B.). Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 106.

Margherita d'Ungheria (S.). Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 120.

Maria Vergine. Nascita (Corale miniato di Parma): XX, 13.
— L'Annunciazione (min. di un Corale): XII, 379.
— La Purificazione (min. di un Corale): XII, 376.
— L'Incoronazione (min. di un Corale): XII, 382.
— M. V. col Bambino: affresco nella Bibl. Angelica: XIII, 44; — Miniatura in un Salterio di Genova (1501): XVI, 42.
— Storia di M. V. Xilografie di A. Dürer: XXII, 258-59.

Marie (Le) al sepolcro: in una miniatura di Corale (collez. Olschki): XIV, 284.

Martelli, Pier Jacopo. Macchine aerostatiche: XXI, 259, 270.

Martino (S.). Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 117.

Martiri (Diecimila). Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 112, 125.

Marziano, Capella. 'De nuptiis Philologiae et Mercurii' (cod. miniato, sec. XV): XVII, 407.

Masaniello. Ritratto (carteggio Barberini): XIII, 174.

Massimo Planude. Autogr. dell' 'Anthologia graeca' (cod. Marciano): XII, 402.

Massoneria. *Lav.·. Masson.·. dedicati alla nascita del Re di Roma.* Milano [1806]: XVIII, 103.

Matheolus Perusinus. *Tractatus de Memoria.* S. n. t. [Perugia?, sec. XV]: XV, 428.

Matraini, Chiara. *Meditationi spirituali.* Lucca, Busdrago, 1581: XIX, 135, 136.

Matteo da Terranuova. Miniatura di Corale (Perugia): XVII, 335.

Mayronis (de) Franciscus. Ritratto d'ignoto nell'ediz. Venetiis, 1493: XIV, 275; — *De laudibus Sanctorum.* Venetiis, 1493 (min.): XV, 289.

Mazzóli, Amedeo. Scrittura imitante la stampa (1762): XIV, 148.

Mediavilla (de) Richardus. 'Liber quaestionum', sec. XV (collez. Olschki): XIII, 416; XVII, 418.

Medici (Fam.). Cod. musicale (collez. Olschki): XV, 168; — Stemma in una legatura fiorentina del 1507: XIX, 9.

Medico. Costume del m. nelle pitture Fiorentine del Rinascimento: XIV, 274.

Melchiorre da Parma. *Dialoghi dell'anima.* Milano, 1499: XVII, 156.

Messali. Mss.: M. de' SS. Giovanni e Paolo min. da Niccolò da Bologna: XI, 260; — M. min. pel vesc. James di Dol: XVII, 334; — M. min. per S. Egidio di Firenze: XVII, 334; — M. della Madonna del Monte sopra Varese, min. da C. Preda: XII, 315.
— Edizz.: M. stampati da B. de Zanettis: XIV, 292-94.

Mezzabarba, Ant. Isidoro. Autografo: XV, 135.

Michiel, Pietro Antonio. 'Erbario' (cod. Marciano): XII, 215-16.

*Mirabilia urbis Romae.* Treviso, 1475: XVI, 248; — Roma, 1500 [germ.]: XVII, 153; — Roma, 1523: XVI, 355.

*Miraculi de la Madonna.* Venezia, 1496: XV, 184, 185.

Mitelli, Gioseffo Maria. Stampe popolari e caricature: XVI, 171, 173, 174.

Molière. Frontispizi di edizioni: XXIII, 69, 75; — Ritratti: XXIII, 67.

Mongolica (Arte). Miniatura del sec. XIV: XVI, 182.

Monteoliveto Maggiore. Corali miniati: XII, 374 sgg.

Monteverde, Claudio 'Madrigali guerrieri et amorosi': XII, 455.

Morales. 'Magnificat'. Wittemberg, 1544: XI, 17.

Morelli, Jacopo. Altorilievo di Ant. Bosa: XX, 331.

Moretus, Mathaeus. *Iudicium pro anno 1478.* S. n. t.: XV, 424.

Morland, George. 'Delia in the Country': XI, 364.

Moroni, Antonello. Xilografia: XX, 287.

Moscardi, Giacomo, tipogr. a Fano. Marche tipografiche: XIII, 68, 73.

Moshè-al-Sheikh. 'Commento a Giobbe', cod. ebraico, sec. XVI (collez. Olschki): XIV, 445.

*Mottetti a sei.* Venezia, 1549: XI, 18.

Musa Polinnia, nel Museo dell'Accademia Etrusca di Cortona: XV, 71.

Museo Capitolino. Fregio romano, già nella chiesa di S. Lorenzo fuori le Mura: XII, 173.

Musica. Facsimili di notazione neumatica: XII, 450 sg.; — di un Canzoniere musicale del sec. XVI (Clerici): XVIII, 321, 323, 325; — di un cod. musicale Mediceo, sec. XV (Olschki): XV, 168.

Musicali (Strumenti). Esposizione del R. Istituto Musicale di Firenze: XIV, 52-58.

Niccolò di Giacomo da Bologna. Messale miniato: XI, 260; — Iniziali di un Corale (collez. Olschki): XIV, 284.

Niccolò vesc. Modrussiense. 'De consolatione' (cod. Vat., sec. XV): XVIII, 29; — 'De mortalium felicitate' (cod. Casanat., sec. XV): XVIII, 83.

Niccolò da Osimo. Mss.: *Summa Pisanella*, cod. min., a 1472 (collez. Olschki): XII, 280.

— Edizz.: *Supplementum Pisanellae.* Venetiis, 1474 (Iniziale miniata): XV, 249; *Idem.* Venetiis, 1476 (Prima pag. miniata): XV, 252.

Niccolò da Verona. 'La Passione' (cod. Marciano): XII, 109.

Niceforo Foca, imp. Ritratto: XIII, 262.

Nider Johannes. *Die vierundzwanzig goldenen Harfen.* Strasburgo, Martino Schott, 1493: XVII. 169, 170, 171.

Nobili, Flaminio. *De Hominis felicitate libri III.* Lucca, Busdrago, 1563: XVIII, 341; — *Trattato dell' Amore humano.* Lucca, Busdrago, 1567: XVIII, 345.

Nolli. Pianta di Roma (1748): XIII, 3.

Nozzolini, Annibale. *Rime.* Lucca, Busdrago, 1560: XIX, 127.

'Officium B. Mariae Virginis'. Cod. Landiano: XIII, 105; — Cod. mbr., sec. XV (collez. Olschki): XIII, 320; — Cod. min. per Filippo Maria Visconti (Bibl. Landau): XIV, 208.

'Officium S. Crucis'. Codice mbr., sec. XV (collez. Olschki): XIII, 418 sg.

Ognissanti. Miniatura di un corale di Monteoliveto: XII, 383.

Omero. Mss.: Opere (cod. Marciano): XIII, 254.

— Edizz.: Florentiae, Nerli, 1488 ['editio princeps']: XIV, 398; XVI, 249.

Oppiano. 'Cynegetica' (cod. Marciano gr.): XI, 308.

'Ordo S. Romanae Ecclesiae'. Cod. mbr., sec. XIV (collez. Olschki): XIII, 421.

Orfeo. *Argonautica.* Firenze, Bartolomeo de' Libri, 1500: XVII, 138.

Origene. 'Homiliae, interpr. Rufino' (cod. Vat., sec. XI): XXI, 315.

Orsucci, Coriolano. *Della vera gloria civile.* Lucca, Busdrago, 1565: XIX, 233.

Orvieto. Diario di Ser Tommaso di Silvestro (1480): XIV, 327.

Otto von Passau. *Die vierundzwanzig Alten oder der goldne Thron.* Strasburgo, Giov. Schott, 1500: XVII, 172.

Ovidio. *De Ponto.* S. n. t. (sec. XV): XV, 428.

' Pace (La) ': allegoria di Ambrogio Lorenzetti: XVII, 261.

Paganini, Niccolò. Ritratto del Patten: XII, 2; — Facsimili di autogr. musicali: XII, 3, 4, 6, 9, 11.

Pale (Castello di) [Foligno]. Prime cartiere: XI, 113.

Paleario, Aonio. *Orationes.* Lucca, Busdrago, 1551: XIX, 120.

Palinsesti. ' De Trinitate ' di S. Ilario di Poitiers: XXIV, 385.

' Pamphilia ', romanzo italiano inedito del sec. XV (cod. di Budapest): XI, 305-06.

Paolo (S.). Conversione (miniatura di un corale di Monteoliveto): XII, 375; — Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 129.

Parigi. Sarcofago del Museo del Louvre: XII, 164.

Parini, Giuseppe. Stampe popolari Parmensi: XIX, 139.

Parma. Facsimili di stampe popolari: XIX, 139; — Corali min. di S. Giovanni Evang.: XX, 3-29; — Pitture del Correggio nella cupola del Duomo: XX, 246.

Pascoli, Giovanni. Caricatura: XIX, 77.

Passeggeri, Rolandino. ' Summa artis notarie ' (framm., sec. XIV): XVII, 415.

' Passio Christi '. Cod. mbr., sec. XV (collez. Olschki): XIII, 320; — Cod. mbr., sec. XVI *in.*, di scuola tedesca: XIII, 462-64.

' Passione (La) ', poema franco-veneto (cod. Marciano): XIII, 267. — Cfr. anche: Gesù Cristo.

Passionei, Domenico, card. Disegno del Ghezzi: XIII, 48.

Pastrengo (da) Guglielmo. ' Liber de Viris illustribus ' (cod. Marciano): XIV, 407.

Patten, George. Ritratto di N. Paganini: XII, 2.

Pentateuco: cod. ebraico, sec. XIV (collez. Olschki): XIV, 442.

Pérac (Du), Stefano. ' Vestigi dell' antichità di Roma ': XVI, 406-19.

Peri, Jacopo. *Musiche.* Ediz. Marenotti, 1600: XIV, 51.

Persiana (Miniatura). L' udienza di un Shah (sec. XV): XVI, 183; — L'Angelo del Giudizio Universale (sec. XVI): XVI, 184.

Perugia. Corale miniato di S. Pietro: XVII, 335.

Petrarca, Francesco. Mss.: Pretesi autogr. in un ms. di Lord Holland: XI, 88; — Cod. Marciano delle Epistole, con postille autogr.: XII, 414; — Cod. del Canzoniere con min. e stemma (sec. XV): XVI, 243; — Framm. Queriniano del Canzoniere esemplato sull' originale: XIX, 227.

— Edizz.: ' Editio princeps ' di Venezia, Vindelin da Spira, 1470 (min.): XVI, 323, 325, 327, 329, 330, 331; — *Bucolicum carmen.* Cremona, 1495: XX, 350; — Monumento in Selvapiana: XXI, 2.

Petronio da Siena (Fra), certosino. Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 102.

Piacenza. Salterio della Regina Angilberga: XIII, 103; — Lezionario: XIII, 106.

Pico della Mirandola, Giovanni. *Conseil prouffitable, trad. par R. Gaguin.* S. n. t. (Paris, 1498): XVI, 227.

' Pietà (La) '. Miniatura di Gherardo e Monte da Firenze: XVII, 334.

Pietro (S.). Miniatura di un corale di Monteoliveto: XII, 377.

Pietro Damiano (S.). Ritratto di Antonio da Fabriano (sec. XV): XX, 253; — Pittura del Balestrieri: XXI, 73; — Facsimili di codici già appartenutigli: v. Fonte Avellana; — Quadro del Postiglione: XXI, 43; — Opere (cod. Cassinese del 1069): XXI, 122, 123; — Bibbia donata da P. D. a Fonte Avellana (c. 1070): XXI, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 147; — ' Collectanea ', autogr. di Giovanni da Lodi: XXI, 292; — ' Liber Gomorrhianus ' (cod. Vat.): XXI, 325; — ' Opera ' (cod. Vat., probabilmente autogr.): XXI, 327.

Pietro Ispano. Mss.: *Logica* (cod. Casanat., sec. XIII): XVIII, 248.

— Edizz.: *Tesoro de' poveri*. Firenze, 1490: XVII, 149; — *Logica* [incunabulo non identificato]: XVII, 412.

Pietro Lombardo. ' Sententiarum libri IV ' (cod. Casanatense, sec. XIV): XVIII, 246; — altro cod. Casanat. (sec. XII): XVIII, 254.

Pietro martire (S.). Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 127.

Pietro Tripolitano. ' Expositio in epistolas Pauli ' (cod. Vat., sec. X): XXI, 323.

Pietro e Paolo (SS.). Miniatura del 1501: XVI, 42.

Pio IX. Ritratto nelle filigrane di Pale (1846): XI, 122.

Platea (de) Franciscus. *Opus restitutionum*. Patavii, 1473 (min.): XV, 288.

Plutarco. *Vitae*. Venetiis, Jenson, 1477 (iniz. disegnate): XV, 328; — *Opere morali, trad. da Lodovico Domenichi*. Lucca, Busdrago, 1560: XVIII, 335.

Po (Del) Giacomo: v. Brinaccio Paolo.

Poesie provenzali. (Cod. Marciano, sec. XIV): XIII, 263.

Poggio Bracciolini. *Facetiae*. S. l., 1470: XVI, 228.

Poleni, Giovanni. Autografi: XII, 226.

' Polifilo (Sogno di) '. I disegni della *Hypner. Poliphili* e le antichità di Roma: XII, 162-76; — Riproduzione di alcune illustrazioni: XX, 192-95.

Poliziano, Angelo. Ritratto (sec. XVI): XXV, 343.

Pollaiolo, A. ' Fontana d'Amore ' (stampa): XV, 446; — ' Eva e Caino ': XVII, 85; — Disegni: XXIII, 315.

Polo, Marco. *De conditionibus Orientalium regionum*. Cod. eseguito per G. Marcanova (1465): XIV, 453.

Pontano, Giovanni. *Trattati*. Lucca, Busdrago, 1561: XIX, 129.

*Pontificale Romanum*. Cod. francese, sec. XV (collez. Olschki): XIII, 464; — Cod. italiano del 1451: XIII, 464.

Portolano del sec. XVI (collez. Olschki): XII, 460; XIV, 42; — Framm. di P. (cod. Marciano): XIII, 85.

Postiglione. ' S. Pier Damiani e la contessa Adelaide di Torino ': XXI, 43.

Preda, Cristoforo. Messale della Madonna del Monte sopra Varese: XII, 315; — Pagina miniata della collez. Wallace: XII, 317.

*Privilegia civitatis Valentiae*, ms. spagnuolo del sec. XVI-XVII (collez. Olschki): XIII, 467.

*Privilegia Ordinis Cisterciensis*. Dijon, Pietro Metlinger, 1491: XVII, 178.

Qimchi R. David. *Primi Profeti comm.* Soncino, 1485: XII, 468 sg.

*Quodlibetica Decisio de septem doloribus Virginis Mariae*. Anversa, Teodoro Martini, c. 1490: XVII, 180.

Racine, Jean. Frontispizi di edizioni: XXIII, 69, 75; — Ritratti: XXIII, 67.

Raffaello. ' S. Giorgio e il Drago ': XVII, 89; — Disegni: XXIII, 319.

Raimondo da Capua (B.). Ritratto (?): XXV, 114.

Rapisardi, Mario. Caricatura: XVIII, 206.

Ravagnani (de'), Benintendi. *Chronica Jadratina* (cod. Marciano): XIV, 459.

Re di Roma. *Lav.·. Masson.·. dedicati alla nascita del Re di Roma.* Milano [1806]: XVIII, 103.

Reggio-Emilia. Corali miniati della Ghiara e di altre chiese: XXV, 59-70.

Reynolds, Joshua. *Mary Isabella Duchess of Rutland*: XI, 365.

Rhosos, Giovanni. Cod. delle Opere di Aristotele da lui copiato (Roma, 1457): XV, 98, 99.

Ricci, Corrado. Caricatura: XVIII, 206.

Rocchi, Pompeo. *De insignibus Familiarum libri II.* Lucca, Busdrago, 1576: XVIII, 353.

Rocco, Antonio. *Esercitazioni retoriche*, con postille autogr. di Galileo: XI, 54.

Roma. Salita dal Campidoglio ad Aracoeli. (Marten van Heemskerck): XII, 166; — Piante, del Cartario, del Nolli e del Tournon: XIII, 2, 3; — Veduta laterale di S. Pietro: XVI, 290; — L'Aventino e la Marmorata: XVI, 406; — Il Palatino e il Circo Massimo: XVI, 406; — Il Foro Traiano: XVI, 407; — Castel S. Angelo: XVI, 407; — L'isola Tiberina: XVI, 407; La Basilica di Costantino: XVI, 407; — Il Velabro e l'angolo occid. del Palatino: XVI, 409; — Il Foro Romano: XVI, 409, 410; — Arco di Settimio Severo: XVI, 415; — Campo Vaccino: XVII, 97; — Illustrazioni della ' Roma antica ' di Alò Giovannoli: XXIV, 103, 105, 107, 109-112.

*Roman de la Rose* (cod. Marciano): XIII, 265.

*Rosaceae Coronae. (Liber fraternitatis)*: v. *Liber.*

Rovere (della), Francesco Maria. Ritratto del Tiziano: XVII, 90.

Rubbiani, Alfonso. Caricatura: XIX, 80.

Sabellico, Marcantonio. *Enneadi.* Venezia, 1498: XVII, 144.

Sabino, Pietro. Raccolta epigrafica: XI, 323.

Sacramentario di Frontale, con legatura in argento (sec. XIII): XXI, 149, 151, 153.

Saliceto (da) Guglielmo. *Summa conservationis et curationis.* Venetiis, 1490 (min.): XV, 326.

Sallustio. *Catilinarius liber* (cod. Casanat., miniato, sec. XV): XVIII, 247.

Salterio. Mss.: Salterio della regina Angilberga (sec. IX): XIII, 103; — Cod. mbr., sec. XIV (collez. Olschki): XIII, 464; — Cod. min. di S. Giovanni Evangelista in Parma: XX, 19, 22, 23; — Salterio dei Domenicani di S. Maria di Castello (Genova), min. (1501): XVI, 42-47; — ' Psautier del Paul III ' (Bibl. Nationale de Paris): XIV, 362-65. — Edizz.: *Psalterium cum hymnis, canticis et antiphonis.* S. n. t. (av. 1476): XIV, 272-73; — *Idem.* Venezia, 1495: XVI, 229; — *Psalterium polyglottum.* Genova, 1516: XVI, 252.

Salviati, Francesco. Disegni: XXIII, 334.

San Domingo. Carta miniata (1516): XXIII, 11; — Pianta xilografica: XXIII, 15.

Sangallo. Mausoleo di Alicarnasso (disegno degli Uffizi): XII, 169.

Sarcofago: del Museo del Louvre: XII, 164; — della chiesa di S. Maria in Monterone (Roma): XII, 171.

Sarzana. *Constitutiones episcopatus Lunensis Sarzanensis* (sec. XV): XIV, 451.

Savonarola, Girolamo. Codice scritto da Bartol. Del Vantaggio (1499): XXIII, 156.

Scardova, Pietro Martire. Frontespizio del *Cornacchione*. Bologna, 1554: XI, 325; — Tre pagine del *Cornacchione*: XI, 380, 381, 382; — Frontespizio de *L'8 Troppo*. Parma, 1550: XI, 374; — Frontespizio de *Le lode degli Angeli*. Reggio, 1674: XI, 375; — Manoscritto del *Cornacchione*: XI, 377.

*Schatzbehalter (Der)*. Norimberga, A. Koberger, 1490: XVII, 164, 165, 166.

Schäufelein, Hans. Xilografia: XXIII, 270.

Schwarz, Pietro. *Der Stern Meschiah*. Esslingen, Corrado Fyner, 1477: XVII, 173, 174.

Sebastiano (S.), in un polittico di scuola francese (sec. XV *in.*): XIII, 166.

Selvapiana. Monumento a F. Petrarca: XXI, 2.

Seneca. *Tragedie*. Cod. scritto a Verona, 1381: XIII, 245; — *Epistulae* (cod. Vat., sec. XI): XXI, 317, 319.

Shakespeare, Guglielmo. Frontispizi di edizioni: XXIII, 73.

Sigmund (Kaiser). *Die Reformation*. Augsburg, Luca Zeissenmair, 1497: XVII, 159.

Signorelli, Luca. Disegni: XXIII, 337.

Sigonio, Carlo: v. Bendinelli, Antonio.

Simone Camaldolese, miniatore: XVI, 2.

Sorbelli, Albano. Caricatura: XIX, 77.

*Sorte (Liber de) hominum*, in volgare. (Ven. 1507): XVII, 417.

*Speculum laicorum. (Speygel der leyen)*. Lubecca, Matteo Brandis, 1492: XVII, 175, 177; — *Idem*. Lubecca, 1496: XII, 67, 69, 70.

Spirito Santo. Discesa dello SS.: XVII, 335.

Stampe italiane inedite (Racc. Malaspina): XV, 446-50.

Stampe popolari di G. M. Mitelli: XVI, 171, 173, 174.

*Statuta almi Studii Bononiensis*. Bononiae, 1515: XII, 332 sg.

*Statuti de' Mercadanti di Lucca*. Lucca, Busdrago, 1557: XVIII, 329, 330.

*Statuti di Norimberga*. Norimberga, A. Koberger, 1484: XVII, 168.

Strabone. *De situ Orbis*, trad. da Guarino Veronese (cod. Marciano): XI, 322.

Strada, Filippo. Carme latino a P. Dolfin, autogr.: XIV, 133.

Stradano, Giovanni. *La scala di Saturno*: XXI, 75.

Strozzi, Tito Vespasiano. *Eroticon* (a. 1459): XIV, 140.

Svetonio. *Vite dei XII Cesari*, volgarizzate (cod. Marciano): XIII, 245.

*Tacuinum Sanitatis*. Miniatura del cod. Casanatense: XIV, 204; — Miniatura del cod. del Hofmuseum di Vienna: XIV, 205.

Tardivus, Guilelmus. *In invidiosam, falsamque detractionem etc.* S. n. t. [Paris, c. 1480]: XIV, 186.

Tarocchi, attribuiti al Mantegna: XIX, 105.

Tarsilla (S.). Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 102.

Terenzio. Mss.: *Andria*, di mano di fr. Filippo Strada (cod. Marciano): XIV, 134.

— Edizz.: *Comoediae*. [Romae]. Joh. de Gengenbach, [c. 1480]: XIV, 187, 322; — *Idem*. [Romae, per Georgium Laverum, s. a.]: XIV, 323; — *Idem*. Paris, A. Vérard, 1500: XVII, 176, 177.

Testoni, Alfredo. Caricatura: XIX, 77, 80.

Teza, Emilio. Ritratto: XV, 8; — Sua libreria a Padova: XV, 11, 13; — Trasporto della stessa a Venezia: XV, 15, 17.

Theodorus Lector. *Historia ecclesiastica* (cod. Marciano): XIII, 257.

Tintoretto. ' Cristo morto ': XVII, 92; — Disegni: XXIII, 322.

Tiziano. ' Ritratto del duca Francesco Maria d'Urbino ': XVII, 90; — ' Amor sacro e profano ': XX, 186, 187; — Disegni: XXIII, 320.

Tolomei, Claudio. *Laude delle Donne Bolognese*. Bologna, 1514: XII, 337-39.

Tolomeo. *Cosmographia*. Vicenza, 1475: XVI, 248; — *Idem*. Ulmae, 1486: XV, 328.

Tommaso d'Aquino (S.). *Super IV Sententiarum*. Moguntiae, 1469 (min.): XV, 252; — Miniatura del 1501: XVI, 42.

Tommaso Cantuariense (S.). Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 119.

Torricelli, Evangelista. Ritratto (1715): XI, 47.

Tournon. Pianta di Roma (1812): XIII, 3.

Trattati del modo di fare le iniziali (sec. XV-XVI): XVIII, 243, 244.

Tron, Niccolò. Serventese per la sua elezione a Doge (cod. Marciano): XI, 220.

Unzola (da) Pietro. *Lectura in Tractatum notularum* (cod., sec. XIV): XVII, 405.

Upsala: v. *Cancionero*.

Ursus Beneventanus episc. *Adbreviatio artis grammatice* (cod. Casanat., sec. IX): XVIII, 251.

Valenza (Spagna). *Privilegia civitatis Valentiae* (sec. XVI-XVII): XIII, 467.

Valla, Lorenzo. *Elegantiarum libri, carmine perstricti*. Carmagnoliae, 1590: XVII, 410.

Valturio, Roberto. *De re militari*. Verona, 1472: XVII, 139, 140.

Vanvitelli, Luigi, archit. Ritratto a penna del Ghezzi: XIII, 47.

Vargas, Alfonso, di Toledo. *Lectura super I lib. Sententiarum* (cod. Angel., sec. XV): XVIII, 89.

Vavassori, Gio. Andrea, detto ' Vadagnino '. Carta d'Italia (sec. XVI, 1ª m.): XVI, 81.

Venere ed Amore. Disegno di A. del Verocchio: XVII, 84; — Disegno di Dosso Dossi: XVII, 87.

Venezia. Bassorilievo (sec. XII-XIII) raffigurante il volo di Alessandro Magno: XXIII, 27; — Antiche segnature dei codd. de' SS. Giovanni e Paolo (sec. XV): XXV, 116.

Venier, Maffeo. Sonetto autogr. (cod. Marciano): XII, 213.

Verardus, Carolus. *Historia Betica*. Pampilonae, 1494: XI, 474, 475.

Vernazza, Giuseppe. Erma, di Amedeo Lavy: XX, 330.

Verocchio (del) Andrea. ' Venere ed Amore ': XVII, 84; — Disegni: XXIII, 314.

Victoris T. Helii. *Epistola ad L. Saxium*. Fani, 1567: XIII, 69.

Villoison (Ansse de). Lettera autogr. a J. Morelli: XIV, 151.

Vincenzo (S.) da Saragozza. Stampa della Scuola di Maso Finiguerra: XV, 447.

Vinci (da) Leonardo. Disegni: XXIII, 339, 341.

Vinciguerra, Antonio. *Satire* (cod. Marciano): XI, 146.

Virgilio. Opere; cod. mbr., sec. XV: XVI, 244; — Cod. miniato della Bibl. Riccardiana: XVII, 333.

Visconti, Filippo Maria. Uffiziolo miniato. (Bibl. Landau): XIV, 208.

*Vita e Epistole di S. Girolamo.* Ferrara, 1497: XVII, 151, 152.

*Vite de' SS. Padri.* Milano, 1487, 'colophon': XXIII, 283.

Vivaldi, Gio. Lodovico. *Opus regale.* Saluzzo, 1507: XVI, 251.

Volando di Argentina (Frate). Disegno (sec. XV *in.*): XXV, 109.

Voragine (da) Jacopo. Mss.: *Legenda aurea,* trad. da Filippo Strada: XIV, 135.
Edizz.: *Leggende de' Santi.* Augsburg, Günther Zainer, 1474: XVII, 157.

Windsor. Disegno del Canale: XVI, 415.

Wirecker. *Liber qui intitulatur Bruxellus in Speculo stultorum.* Colonia, C. Zyrichzee, 1499: XVII, 173.

Xilografie. Serie di 8 x. figurate inedite: XI, 247, 249; — Libri xilogr. sconosciuti: XXV, 16-20, 359.

Zanetti (de'), Bartolomeo. Messali da lui stampati: XIV, 292-94.

Zani, Pietro. Ritratto: XIV, 61.

Zara. *Chronica Jadratina* di B. de' Ravagnani (cod. Marciano): XIV, 459.

Zeno, Apostolo. Lettera autogr.: XII, 225.

V.

# Indice dei nomi e delle materie.

## A


Abacco (Dall'), Antonio: v. Labacco Antonio.

Abano (d'), Pietro. Notizie: XIV, 230; — ' Tractatus de venenis ' (cod., sec. XV *in.*): XXIV, 87.

Abate, Giov. Agostino, di Savona. Notizie: XIV, 230-32.

Abati, Giov. Battista: XIV, 232.

Abbate, Enrico. Pubblicazioni: XIV, 232.

Abbati, Bartolomeo. Pubblicazioni: XIV, 233.

Abbati (degli), Pietro. Pubblicazioni: XIV, 233.

Abbene, Angelo, da Lesegno. Pubblicazioni: XIV, 233-34.

Abela, Gio. Francesco, di Malta. *Descrittione di Malta*: XIV, 234.

Abeni, Gio. Battista, di Brescia: XIV, 234.

Abetti, Antonio. Pubblicazioni: XIV, 234-35.

Abioso, Giovanni, da Bagnolo (sec. XV-XVI). Opere: XIV, 235.

Abissinia. Mss. abissini ereditati da Menelik: XII, 442; — Relazione del 1578 sull'A.: XIII, 88-89; — ' Rerum aethiopicarum Scriptores ': XXIV, 284.

Abrate, B. G.: XIV, 235.

Abruzzi. Biblioteche abruzzesi: XXIV, 82-83, 382; — Biblioteche monastiche e capitolari: XXII, 236.

Accademia (R.), della Crusca. Proposta di aggregazione alla R. Commissione pe' Testi di lingua: XIX, 212-14; — Bibliografia: XXV, 285-86.

Accademia Ellenica (Roma): XVIII, 394.

Accardi, Stefano. Pubblicazioni: XIV, 236.

Acciajoli, Donato. Epistole: XII, 406; — Lettere a lui dirette: XII, 406.

Accolla G., dott. Pubblicazioni: XIV, 236.

Accur o S., dott.: XIV, 236.

Accoromboni, Felice, di Gubbio. Opere: XIV, 236.

Acerbi, Francesco, d. C. d. G.: XIV, 237.

Acerbi, Giuseppe. Notizie: XIV, 237-38.

Achiardi (D'), Antonio, di Pisa: XIV, 238.

Achiardi (D'), Giovanni: XIV, 238.

Achille, A. ed Ettore (miniatura francese): XVI, 179.

Achilli, Gio. Battista, da Ferrara. Pubblicazioni: XIV, 301-02.

Achillini, Alessandro. Notizie: XIV, 302.

Achillini, Claudio. Poesie mss.: XXV, 185.

Achillini, Gio. Filoteo. Notizie: XIV, 302-03.

Achilluzzi, G. ' Frutti del peccato ', dramma: XXI, 97.

Acque termali: v. Bagni.

Acrostico: nella tavola delle poesie di un cod. musicale Mediceo: XV, 166-67.

Acton, A. Pubblicazioni: XIV, 303.

Acton, Carlo. Pubblicazioni: XIV, 303.

Acton, Guglielmo. Pubblicazioni: XIV, 303-04.

Adami, Gio. Battista. Pubblicazioni: XIV, 304.

Addeo, Agostino, p., agostin. Pubblicazioni: XIV, 304.

Adelchi, T. Pubblicazione: XIV, 305.

Ademollo, Alfonso. Pubblicazioni: XIV, 305.

Adilardi, Francesco. Pubblicazioni: XIV, 305.

Adimari, Alessandro. Notizie: XIV, 305.

Adorni, Giuseppe. Lettera ad A. Pezzana: XVIII, 22.

Adorni, Pompeo. Pubblicazioni: XIV, 306.

Adorni, Vincenzo. Pubblicazioni: XIV, 306.

Adorno, Girolamo. Viaggio, ms.: XXV, 184.

Adria. Poesie di Filippo Strada in lode di A.: XIV, 131; — Poesie dirette al Vescovo di A.: XIV, 131.

Adriani, Marcello. Notizie: XIV, 306.

Aducco, Adriano. Pubblicazioni: XIV, 306.

Aeronautica. Esposizione internazionale a Francoforte: XI, 277-78; — Bibliografia: XI, 277-78; XXI, 286-90; — Il primo aviatore: XIII, 303; — Fabbricante di velivoli nel '700: XVI, 462; — Falsificazioni nella storia dell'a.: XXI, 173-79; 257-73; — Aristotele aeronauta: XXI, 149-53; — Leggenda aviatoria di Alessandro Magno: XXII, 316-330; XXIII, 22-32, 268-71; — Cecco d' Ascoli aeronauta: XXIV, 332-35.

Afan de Rivera, Carlo. Notizie: XIV, 306-307.

Affaetato, Gio. Francesco, princ. di Chistella. Opera dedicatagli: XII, 98.

Affaitato, Fortunio, da Cremona. Notizie: XIV, 307-308.

Affò, Ireneo. Notizie: XIV, 308; — Copia di sue lettere: XIX, 353; — Scritture e conti riguardanti la stampa della 'Storia di Parma': XIX, 354; — Carteggio, nella Palatina di Parma: XXIII, 364, XXIV, 225.

Africa. Bibliografia Sudafricana di Mendelssohn: XII, 363; — Bibliografia del Marocco: XXIV, 322; XXV, 223; — Agiografia etiopica: XVIII, 389; — Canti popolari amarici: XVIII, 389; — Viaggio di Ant. Malfanti (1447): XX, 220.

Agamennone, Giovanni. Pubblicazioni: XIV, 308-09.

Agapito, Girolamo. Pubblicazioni: XIV, 345.

Aggiunti, Niccolò, di Borgo S. Sepolcro. Notizie: XIV, 345-46.

Agiografia. A. etiopica: XVIII, 389; — 'Vite de' Santi Padri' (Milano 1487): XXIII, 283; — Vite di Santi e religiosi Domenicani: XXIV, 286.

Aglietti, Francesco. Notizie: XIV, 346.

Aglio, Giuseppe, di Cremona. Pubblicazioni: XIV, 346.

Agnese (S.). Miniatura: XII, 374.

Agnese, Battista. Portolano (c. 1550): XXI, 90.

Agnetta, Cosimo. Pubblicazioni: XIV, 346.

Agnolozzi, Pietro, priore. Pubblicazioni: XIV, 346-47.

Agocchia, Gio. Battista, arciv. di Amasia. Notizie: XIV, 347.

Agosteo, Corrado. Pubblicazioni: XIV, 347.

Agostini, Antonio, di Montebello. Pubblicazioni: XIV, 347.

Agostini, Cesare. Pubblicazioni: XIV, 347.

Agostini, Gio. Giacomo, di Lozzo Atestino (Padova). Notizie: XIV, 348.

Agostiniani. Messale dell' ord. degli A. di Dijon (sec. XIII): XXIII, 132; — 'Regola delle Agostiniane', in volg. (secolo XIV): XXV, 332.

Agostino (S.). Codici miniati della 'Città di Dio': XI, 428; — La stessa op. trad. da Raoul de Presles: XXII, 109; — 'Enarrationes in Psalmos': XI, 230; XXI, 303, 304; — 'Sermones in Evang. S. Ioannis': XI, 230; XIV, 138; XXI, 303, 305, 307; XXIII, 357; — 'Contra Faustum': XXI, 303, 309; — Opuscula quamplura: XXI, 296, 303-08.

Agraetius, ed altri grammatici. Cod. Vat. del sec. XV (facs.): XVII, 403-04.

Agrese, Pietro. Pubblicazioni: XIV, 349.

Agrippa, Camillo, di Milano. Notizie: XIV, 349-50.

Agrippa, Livio. Pubblicazioni: XIV, 350.

Agrò, Antonino. Pubblicazioni: XIV, 350.

Aguglia, Francesco. Pubblicazioni: XIV, 367.

Aja. Biblioteca Reale dell'A. durante la guerra: XVII, 235.

Ajazzi, G. Pubblicazioni: XIV, 368.

Ajello, Agatino. Pubblicazioni: XIV, 368.

Aimo, Battista, di Parma. Notizie: XIV, 368.

Aimonetti, Cesare. Pubblicazioni: XIV, 368.

Airenti, Giuseppe. Codici da lui posseduti: XIX, 114.

Aix. Donazione di Paul Arbaud alla Accademia di A.: XIII, 338.

Akmin. Mss. del monastero copto: XIV, 113.

Alamanni, Ennio Quirino. Pubblicazioni: XIV, 368.

Alamanni, Luigi. Notizie: XIV, 369-74.

Alantansi, Eliezer ben Abraham: tipografo a Ixar: XIII, 387-88.

Alatino, Mosè, di Spoleto. Opere: XIV, 374.

Albanese, Luigi. Pubblicazioni: XIV, 374.

Albani, Francesco. Appunti autobiografici: XXIV, 251.

Albania. ' Bibliographie Albanaise ' par E. Legrand: XV, 141.

Albany, N. Y. Preziosi cimelî distrutti dall'incendio del Campidoglio: XIII, 39.

Albanzani (degli), Donato. Volgarizzamento del ' De Viris illustribus ' di F. Petrarca: XXV, 333-34.

Albera, Carlo, di Torino. Pubblicazioni: XIV, 374-75.

Albergati, Francesco, march. Diploma dell'Accademia Filarmonica di Venezia (1782): XXI, 96; — Lettere a lui dirette: XXI, 98; — Autografi: XXII, 234; — Carteggio nella Palatina di Parma: XXIV, 226.

Albergati, Niccolò, Vescovo, Cardinale legato. Cod. autografo: XXIV, 316-17.

Albèri, Eugenio. Edizione del Galilei: XI, 44.

Alberico da Rosciate. Scritto, in una miscellanea umanistica pesarese: XXV, 277.

Albertano da Brescia. Monografia di A. Checchini: XV, 90-92; — Cod. Marciano dei ' Tractatus philosophici et Sermones ', sec. XIV (facs.): XV, 91; — ' Della forma dell'honesta vita ' (c. 1670): XXIII, 148.

Alberti, Alberto, S. J. Opere: XI, 201.

Alberti (degli), Antonio. Rime in un cod. senese (1410): XXIV, 124.

Alberti, F. Pubblicazioni: XIV, 375.

Alberti, Girolamo, di Venezia. Notizie: XIV, 375.

Alberti, Leandro. Citazioni del ' Dittamondo ': XXIII, 108 sg.

Alberti, Leon Battista. Notizie: XIV, 375-79.

Alberti, Vittorio. Pubblicazioni: XV, 174-75.

Alberto di Aix-la-Chapelle. ' Expeditio Hierosolymitana ' (c. 1150): XIII, 431.

Alberto di Brandeburgo, card. ' Vita Iesu Christi ', con min. di N. Glockendon (da lui posseduta): XIX, 210-11; XXII, 287; — Suo ritratto inciso da A. Dürer: XXII, 287.

Alberto Magno. ' Commentarius in tract. De secreta generatione ' (1374); XXIV, 87.

Alberto di Sassonia. ' De caelo et mundo ' (1407): XXIV, 253.

Albertotti, Giuseppe. Scritti sulla storia degli occhiali: XXII, 114-16.

Albini, A. Pubblicazioni: XV, 176.

Albini, Giacinto. Pubblicazioni: XV, 176-77.

Albino, Pasquale. Pubblicazioni: XV, 177.

Albinus, ed altri grammatici. Cod. Vat. del sec. XV (facs.): XVII, 403-04.

Albizzi, Lorenzo. Pubblicazioni: XV, 177

Albizzi (degli), Luca. Pubblicazioni: XV, 177.

Albizzini, Bartolomeo. Notizie: XV, 177.

Albricio, Nicolò. Pubblicazioni: XV, 177-78.

' Album Amicorum '. Di Jean Durant (1583-92): XIV, 87.

Alchimia. Catalogo di mss. di A.: XXIV, 158; — Marco Bragadin alchimista a Ve-

nezia: XI, 216-17; — Libretto di A. inciso su lamine di piombo (sec. XIV): XII, 442.

Alcionio, Pietro. Correttore di stampe nella tipografia di Aldo. Notizie: XV, 178.

Aldine (Edizioni): v. Manuzio, A.

Aldini, Antonio, ministro. Notizie: XV, 179; — Lettere 24 (1805-1826): XXIV, 251.

Aldini, Giovanni, fisico. Notizie: XV, 179.

Aldino, P., dott. Pubblicazioni: XV, 180.

Aldobrandini, Ippolito. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 363.

Aldobrandino da Siena. Codici del ' Régime du corps ': XIV, 452; XVIII, 288; XXIV, 87.

Aldomar, compositore spagnuolo: XI, 10.

Aldrovandi, Ulisse. Notizie: XV, 180-83, 290-92; — ' Catalogus ac Index operum ' (c. 1600): XXIII, 149; — Lettera al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364; — *Ex-libris* autogr.: XXV, 325.

Aleandri, Alessandro. Pubblicazioni: XV, 292.

Aleotti, Gio. Battista, di Argenta. Notizie: XV, 292-93.

Aleriense (Giovanni Andrea, vesc.). Dedica a Paolo II dei ' Sermoni ' di S. Leone Magno (1485): XXII, 175; — Dedica allo stesso della ' Geografia ' di Strabone (1494): XXII, 191.

Alessandri, Alessandro, di Napoli. Notizie: XV, 293-94.

Alessandri, Camillo, di Massa Carrara. Notizie: XV, 294-96.

Alessandri, Enrico. Pubblicazioni: XV, 296-97.

Alessandri, Paolo Emilio, di Pavia. Pubblicazioni: XV, 297.

Alessandria d'Egitto. Le biblioteche di A. e gli Arabi: XV, 281-82.

Alessandrini, Angelo. Pubblicazioni: XV, 298.

Alessandrini, Antonio. Manoscritti nella Bibl. Universitaria di Bologna: XX, 355-58.

Alessandrini, Eugenio. Pubblicazioni: XV, 298.

Alessandro I, P. M. Ritratto nella min. di un Messale (sec. XII-XIII): XXIII, 357.

Alessandro VI. Orazione di Gio. Lucido Cataneo (1492?): XVI, 363; — Orazione di Leonello Chieregati (1495): XVI, 455; — Vita di A. VI e del duca Valentino (sec. XVII): XXIV, 251.

Alessandro VII. Fondatore della Chigiana: XXIV, 337.

Alessandro Magno. ' Storia di A. M. ', del 1488, con xilogr.: XVI, 78; — Epistola ad Aristotele ' De mirabilibus Indiae ': XVII, 46; — Ascesa al cielo di A. M. in un cod. della ' Historia de praeliis ' (sec. XIII): XXIII, 32-33; — Leggenda aviatoria di A. M.: XXII, 316-30; XXIII, 22-23, 268-71.

Alessi, Corrado. Pubblicazioni: XV, 298.

Alessi, Rosario. Pubblicazioni: XV, 298.

Alessio, Alberto. Pubblicazioni: XV, 298-99.

Alessio Piemontese. *Secreti* (1557): XVIII, 330; — *Idem* (1559): XVIII, 334.

Alfabeto. Nuovo a. per l'India: XVII, 319; — L'a. latino nel Giappone: XVII, 471; — A. ebraico e greco nello Zibaldone Boccaccesco: XVII, 48.

*Alfabeto dei villani*, in pavano: XIV, 144-46.

Alfani, Augusto, di Firenze. Pubblicazioni: XV, 299.

Alfani, Guido, di Firenze. Pubblicazioni: XV, 299-301.

Alfani, Tommaso Maria, di Salerno. Pubblicazioni: XV, 301.

Alfano, Gio. Battista, dott., di Napoli. Pubblicazioni: XV, 301-02.

Alfano, Maria Giuseppe. Pubblicazioni: XV, 301.

Alfieri, A., canon. N. Alunno e V. C. Favorino: XI, 386-401.

Alfieri, Vittorio. Bibliografia, di G. Bustico: XIII, 436; — I mss. Alfieriani di Montpellier: XXV, 46.

Alfonso, Ferdinando. Pubblicazioni: XV, 467.

Algarotti, Francesco. Notizie: XV, 467-71; — Lettera indirizzatagli da Jean H. S. Formey (1760): XVIII, 175-76; — Poesie in mss. della Oliveriana: XXV, 277.

Algeria. Biblioteche: XIV, 249.

Alghisi, Girolamo. Pubblicazioni: XV, 471.

Alibani, Andrea. Pubblicazioni: XV, 471.

Alighieri, Dante. Div. Commedia: *a) Codici*: Cod. Landiano di Piacenza, con facs.: XIII, 104; — Riproduzione eliotipica dell'intero cod.: XXII, 367; XXIII, 232-33; XXIV, 241; — Cod. miniato del 1375 nella Bertoliana di Vicenza: XIV, 478; — Cod. min. della Palatina di Vienna: XVI, 140; — Cod. min. nella Bibl. di Copenhagen (sec. XIV): XIII, 434; — Prezioso cod. donato alla Estense di Modena: XX, 285-86; — Tredici codici Danteschi fra i Derossiani: XXIII, 358; — Codd. Danteschi nella Comunale di Siena: XXIV, 123-24; — Cod. framm. del sec. XIV nella Universitaria di Bologna: XXV, 184; — Cod. del sec. XV nella Oliveriana di Pesaro: XXV, 277.

*b) Edizioni*: Ediz. di Foligno, 1472, ristampata a Torino (1914): XIII, 314-16; — Edizz. illustrate della *D. C.* (sec. XV-XVI): XV, 355; — ' Dantino ' del Salmin (Padova, 1878): XIV, 280; XXIV, 239; — Ediz. monumentale (Olschki), con pref. di G. D'Annunzio: XI, 277, 449-50; XII, 437-38; XIII, 231; XIV, 121-30 (con facs.); — Consegna dell'esempl. alla R. Nave ' D. Alighieri ': XIV, 433-34; — Ediz. critica (G. Vandelli): XVI, 230-31.

c) *Traduzioni e commenti*: Trad. in francese e in inglese: XIII, 232-33; — in giapponese: XVII, 120, 471; — in latino (Gio. di Serravalle): XXIV, 133; — Commento di Jacopo della Lana in un cod. Estense: XX, 285-86; — Framm. di comm. al I c. dell'*Inferno*, a Savignano: XXV, 172; — Chiose e annotazioni autogr. di G. Carducci: XXV, 165.

— Opere minori: Cod. ' Bini ' del *De vulgari eloquentia*: XX, 379; XXIII, 361; XXIV, 261-64 (facs.); XXV, 346; — Codice del *De Monarchia*: XXIV, 133; — Lettera a Arrigo VII: XIV, 452; — Lettera ai Cardinali italiani: XIV, 295-301; — Epistola lat. nello Zibaldone Boccaccesco: XVII, 50-51; — Ediz. critica delle Opere minori: XI, 310-12.

— Esposizioni, Commemorazioni: a Bologna: XXIII, 273-74; XXIV, 155; — a Breslavia: XII, 481-82; — a Budapest: XXIV, 132-34; — a Firenze: XXIII, 234-35; — a Manchester: XI, 81; — a Modena: XXIII, 272-73; XXIV, 155; — a Novara: XXIII, 274-78; — in Olanda: XXIII, 238-39; — a Parma: XXIII, 353-55; — a Prato: XXIV, 132; — a Siena: XXIV, 123-24; — a Venezia: XXIII, 236; XXIV, 131-32; — a Verona: XI, 484; XXIII, 236-37; — a Vicenza: XXIII, 237-38.

— Illustrazioni, Ritratti: Disegni di S. Botticelli per la *D. C.*: XXIII, 301-02; XXIV, 1-19; — Un Dante illustrato del Rinascimento: XXIV, 154-55; — Ritratto di D. del sec. XV: XXV, 252-55; — Ritratto inciso del sec. XVI: XXV, 342-43; — Disegno tedesco raffigurante D. che legge a Beatrice le proprie poesie: XIV, 433.

— Bibliografia: Bibliografia Dantesca piemontese: XXIV, 156-57; — Bibliogr. Dantesca aretina: XXIV, 380; — Bibliogr. Dantesca ungherese: XXIV, 320; — Collezione Dantesca di W. Fiske: XXIV, 342-43.

— Varia: D. e S. Pier Damiano: XII, 483-84; XXI, 68-72; — Fortuna di D. fuori d' Italia: XIV, 354-55; — D. in Germania: XXIV, 68-72; — Fonti della *Div. Commedia*: XII, 483-84; — Visioni ebraiche dell'Inferno e del Paradiso: XIV, 271; — G. Boccaccio editore di D.: XXV, 238-84; — VI Centenario della morte (1921): XXII, 128, 373-75; — ' Giornale Dantesco ': XVIII, 77-79; XXII, 128, 230-31.

Alighieri, Francesco, di Verona, figlio di Dante III. Notizie: XV, 471.

Alighieri, Jacopo, figlio di Dante. Notizie sul *Dottrinale*: XV, 471-72.

Alimenti, Ugo. Pubblicazioni: XV, 472.

Alippi, Tito. Pubblicazioni: XV, 472-74.

Alivia, Michele. Pubblicazioni: XV, 474.

Alix, curé. Nota su Pierre Pecquet, bibliofilo del sec. XVII: XIII, 145.

Allè, Francesco, p., di Bologna, missionario. Notizie: XV, 474-75.

Allegra Puglisi, Angelo. Pubblicazioni: XVI 18.

Allegranza, Giuseppe, bibliotecario di Brera. Notizie: XVI, 18-19.

Allegri, Natale. Pubblicazioni: XVI, 19.

Allevi, Giovanni. Pubblicazioni: XVI, 19.

Allexich, Giuseppe, di Rogivo. Pubblicazioni: XVI, 19.

Almagià, Roberto. Pubblicazioni: XVI, 20-22, 51.

Almanacchi. A. illustrati (sec. XVIII): XV, 274; XXII, 216; — Collezione di A. nella biblioteca di Jesi: XVII, 121; — 'Almanach Royal de l'a. 1681': XIII, 152-53.

Almasio, Paolo. Pubblicazioni: XVI, 51.

Aloi, Antonio, da Oriolo (Cosenza). Notizie: XVI, 51-52.

Alpago, R. Pubblicazioni: XVI, 52.

Alpe, Vittorio, di Bassano. Pubblicazioni: XVI, 52-53.

Alpini, Prospero, di Marostica. Notizie: XVI, 53.

Alsario dalla Croce, Vincenzo, di Genova: XVI, 53-54.

Alsazia. Le biblioteche di A. e Lorena durante la guerra: XXI, 364; — Bibliografia: XXV, 351.

Altemps-Patrizi. Biblioteca: XI, 487.

Alterii, Agostino, da Narni. Tipografo a Foligno (1624-1668): XVIII, 110-33.

Althan, card. Lettere a lui dirette (1729-30): XII, 98.

Altichieri, B. Pubblicazioni: XVI, 54.

Altoviti, Antonio, di Firenze. Notizie: XVI, 54.

Alunno, Niccolò. Stemma vescovile da lui dipinto: XI, 386-392.

Alvarès, Diego, incisore di lettere portoghese: XVI, 40.

Alvaro, G., col. Pubblicazioni: XVI, 54.

Alverà, Marc' Antonio. Pubblicazioni: XVI, 54.

Alveri, Gasparo, di Roma. Notizie: XVI, 55.

Alverna, Pellegrino. Epigrafi in Reggio: XI, 334 sg.

Alvezzi-Delfrate, C. Pubblicazioni: XVI, 55.

Alvisi, Edoardo. Necrologio: XVII, 239.

Amadei, Amadeo. Pubblicazioni: XVI, 55-56.

Amadei, Gio. Giacomo, can. Lettere a lui dirette: XXV, 185.

Amaden (d'), Théodore, genealogista: XI, 258-59.

Amadio, Timoleone. Pubblicazioni: XVI, 56.

*Amadis di Gaula*. Bibliografia: XII, 112-25, 205-11, 280-300, 390-99; XIII, 124-33, 200-15, 278-92, 394-411; XIV, 87-94, 157-68, 426-29; XV, 413-22; XVI, 59-63, 114-22, 382-90, 446-51; XVII, 106-11.

Amaducci, Paolo. Ricerche delle fonti della *Div. Commedia*: XII, 483.

Amaduzzi, Gio. Cristoforo. Suoi libri, mss. e carteggio a Savignano: XXV, 171.

Amaduzzi, Lavoro. Pubblicazioni: XVI, 56-57.

Amalarius. 'De ecclesiasticis officiis' (cod., sec. X): XI, 230; XII, 33.

Amanzio, Domenico. Pubblicazioni: XVI, 57.

Amari, M. Pubblicazioni: XVI, 57.

Amaro, Luigi. Elegia per la morte di Gallieni: XX, 286.

Amati, Amato, di Monza. Notizie: XVI, 57.

Amati, Antonio. Pubblicazioni: XVI, 57.

Amati, Antonio e Girolamo. Loro violino posseduto da Paganini: XI, 130-132.

Amati, Giacinto. Pubblicazioni: XVI, 57.

Amati, Girolamo, *jun.* Notizie: XVI, 58; — Suoi mss. nella bibl. di Savignano: XXV. 172-73.

Amati (degli), Nicola Giasone. Scritti in un cod. pesarese: XXV, 277.

Ambrogetti, Pietro. Pubblicazioni: XVI, 58.

Ambrogio (S.). 'Epistolae' (cod., sec. IX): XI, 230; — Opere, nel cod. Vat. lat. 4919 (c. facs.): XXI, 298-99; — 'De Cain et Abel' nel cod. Vat. 520 (sec. XI): XXI, 306.

Ambrogio da Treviso, fr. 'Quadragesimale' (c. 1483): XXIV, 250; XXV, 166.

Ambrosi, Ferruccio. Pubblicazioni: XVI, 58.

Ambrosi, Francesco, da Borgo di Valsugana. Notizie: XVI, 58-59.

Ambrosi, R. Pubblicazioni: XVI, 123.

Ambrosi, Vittorio. Pubblicazioni: XVI, 123.

Ambrosi de Magistris, F. Pubblicazioni: XVI, 123.

Ambrosini, Enrico, ing. Pubblicazioni: XVI, 123.

Ambrosini, Raimondo. Raccolta di opere bolognesi: XII, 335; — *Ex libris*: XII, 339; — Edizioni di Giustiniano da Rubiera: XII, 481; — Pubblicazioni: XVI, 123; — Necrologio: XVI, *239-40*.

Ambrosoli, Francesco. Pubblicazioni: XVI, 124.

Amenduni, Giovanni, ing. Pubblicazioni: XVI, 124.

America. Ricordata in un'opera di Carjaval (1493): XIII, 344; — Biblioteche negli Stati Uniti: XI, 452; — Biblioteche pei fanciulli in A.: XV, 38-39; — Biblioteche popolari in Italia e in A.: XVI, 157-58; — Incremento delle biblioteche in A.: XI, 452; XII, 319-20; — Primo libro a stampa di scrittore americano: XX, 219; — Lapide commemorativa della prima stamperia: XX, 288; — Biblioteca americana a Parigi: XXII, 83; — Incunabuli posseduti dalle biblioteche d'A.: XXII, 227-28; — Bibliografia cartografica della scoperta dell'A.: XXIII, 15-16; — Bibliografia americana: XXIII, 305; XXV, 92; — Bibliografia ispano-americana: XXV, 92-93; — 'Bibliographical Society': XXII, 227-29; — Corriere d'A.: XI, 70-74, 341-50, 439-46, 478-82; XII, 305-11, 357-60; XIII, 24-27; XIV, 423-26; XV, 29-32. — *V. anche*: New York.

Amerio, Alessandro. Pubblicazioni: XVI, 124.

Ameyden, Théodore: XI, 258-59.

Amici, Gio. Battista, astronomo. Notizie: XVI, 125-26.

Amico, Bartolomeo, S. J., del collegio di Napoli. Notizie: XVI, 126.

Amico, Giuseppe, di Loano (Lig.). Pubblicazioni: XVI, 126.

Amiens. 'Heures à l'usaige de Amiens' (1501): XXIII, 136.

Amleto. Esposizione Hamletiana a Copenaghen: XVIII, 80.

Amodio, Giulio, di Napoli (sec. XVII). Notizie: XVI, 127.

Amoretti, tipografo a Parma: XV, 238-39.

Amoretti, Carlo, ab., di Oneglia. Notizie: XVI, 127-29.

Amsler & Ruthardt (Berlin). Vendite: XII, 146.

Amsterdam. Mostra del Libro: XII, 237-38; — Libri rari della biblioteca Willems ora ad A.: XVI, 78; — Biblioteca Universitaria: XVII, 118.

Amulio, card. *Discorso* di F. Benvoglianti dedicatogli (1570): XVIII, 350.

Amyot, Jacques, traduttore di Plutarco: XIII, 307-308.

Anacreonte. A. e Foscolo: XI, 93-94.

Anania (d'), Gio. Lorenzo, calabrese (sec. XVI). Notizie: XVI, 209-10.

Anatomia. A. comparata: Atlante XX, 358; — A. umana e comparata: bibliografia XX, 358; — 'Tabulae anatomicae' di Hieron. ab Aquapendente: XII, 217-20; — Prezioso opuscolo sull'A. artificiale dell'occhio umano: XXIV, 353.

Anau, Salvatore. Pubblicazioni: XVI, 210.

Ancona. Cultura della Marca d'A. nei suoi rapporti con Bologna: XXIV, *220*.

Ancona, Virginio. Pubblicazioni: XVI, 210.

Anderson Auction Company: XII, 358.

André, Édouard. Insigne collezione artistica legata all'Istituto di Francia: XIV, 113-14; — 'Musée Jacquemart-André'. Codici miniati: XIV, 257; — Mss. e legature: XVI, 134-36; — Morte di M.me Éd. André, nata Jacquemart: XIV, 257.

Andreasi, Lodovico. 'Elegiarum libri II': XXIII, 150.

Andreini, Angelo L., di Firenze. Pubblicazioni: XVI, 211.

Andreini, F. Pubblicazioni: XVI, 211.

Andreotti, Giovanni, ing. Pubblicazioni: XVI, 211.

Andres, Giovanni. Lettere di G. P. Schultes a lui dirette: XXIV, 215.

Andreucci, Ottavio. Pubblicazioni: XVI, 212.

Andriani, Vincenzo, di Carovigno, medico. Pubblicazioni: XVI, 212.

Anfossi, Giovanni, ing. Pubblicazioni: XVI, 212-13.

Anfosso, Carlo, di Torino. Notizie: XVI, 213-14.

Anfosso, Ferdinando. Pubblicazioni: XVI, 214.

Angela (B.) da Foligno. 'Rivelazioni': XI, 104.

Angelelli, Massimiliano, march., di Bologna. Notizie: XVI, 214-15.

Angeletti, Giovanni. Pubblicazioni: XVI, 245.

Angeli. *Della corona Angelica (o della sostanza degli Angeli)*, di S. Razzi (1599): XIX, 37.

Angeli, Bonaventura, di Ferrara (sec. XVI): Notizie: XVI, 215-16.

Angeli, Diego. Per una Esposizione di Xilografia: XIV, 197-99.

Angeli, Francesco. Pubblicazioni: XVI, 216.

Angeli, Luigi, di Imola, medico: XVI, 216.

Angelini, Bernardino, di Villimpenta (Mantova): Pubblicazioni: XVI, 217.

Angelini, Sebastiano. Pubblicazioni: XVI, 217-18.

Angelitti, Filippo, dirett. dell'Osservatorio di Palermo. Pubblicazioni: XVI, 279-80.

Angelo da Chivasso. 'Littera indulgentiarum' 1481): XXIII, 148.

Angelo da Perugia: v. Ubaldi (de') A.

Angeloni, Frediano Aurelio. Pubblicazioni: XVI, 281.

Angeloni, Gaetano. Pubblicazioni: XVI, 281.

Angelucci, Ignazio. Pubblicazioni: XVI, 281.

Angers. 'Heures à l'usage d'Angers' (riproduzione delle più importanti miniature): XIV, 254.

Angilberga (Regina). Salterio: XX, 219-20; — Facsimile: XIII, 103.

Angiò (Duchi d'). 'Heures des Ducs d'Anjou': XIV, 254.

Angiò (d') Luigi. 'Heures de Louis d'Anjou', figlio naturale di Carlo D'A. (sec. XV): XXII, 110-111.

Angiò (d') Roberto. 'Dicta et opiniones philosophorum' attribuitigli: XII, 411; — Monografia di W. Goetz: XIII, 273-75.

*Angioletta (Canzone dell')*: XIX, 141.

Angioni, G. Pubblicazioni: XVI, 286.

Angius Tendas, Daniele. Pubblicazioni: XVI, 286.

Anguissola, Antonio. Lettera direttagli: XII, 407.

Anima e Corpo. 'Le lien du corps à l'âme et de l'âme au corps' (sec. XV): XIV, 79; — 'Contenzione d'un'anima e d'un corpo' (sec. XIV): XIII, 78-80.

Animuccia, Giovanni. Poesie da lui musicate: XVIII, 308 sg.

Anjou. *Breviarium Andegavense* (c. 1450): XII, 280.

Anna, Leonardo de, S. J.: Opere: XI, 201-203.

Anna d'Austria, moglie di Luigi XIII. Legatura colle sue armi: XVI, 100, 101; XVI, 134, 135.

Anna di Bretagna. Miniature simili a quelle delle 'Heures d'Anne de Bretagne': XIV, 79; — 'Relation des obsèques de la reine Anne de Bretagne': XIV, 79.

Annaratone, Carlo, cap. Pubblicazioni: XVI, 278.

Annelli, D. A. Pubblicazioni: XVI, 287.

Annibaldi, Cesare. Prefazione a una pubblicazione bibliografica: XII, 442; — La Bibl. Planettiana di Jesi: XVII, 120-22.

Annibale, Ernesto, prof. Pubblicazioni: XVI, 287.

Anno 1831. ' Rivoluzione del '31 ' a Bologna e in Romagna, ms.: XXI, 98; — Il ' Non intervento ' e un ' Libro bianco ' dello Stato delle Provincie unite italiane nel 1831: XX, 225-40; — *Monitore Bolognese* (1831) e *Il Precursore* (1831) (facs.): XX, 227, 240; — L'*Ode all'anno 1831*: XXI, 221-24.

Annoni, Antonio. Pubblicazioni: XVI, 287.

*Annuaire graphique* (Neuchâtel): XI, 271-72.

Anonimi italiani: XII, 249-61; 419-29.

' Anonimo Piacentino ' (— Riccardino de' Dolziani?). Rime in un cod. Marciano: XI, 316-20; XIII, 81-82.

Ansaldi, Giuseppe. Pubblicazioni: XVI, 288.

Anserini, Alessandro. Pubblicazioni: XVI, 288.

Ansidei, Vincenzo, co., bibliotecario della Comunale di Perugia: XVII, 119.

Antelminelli, Baldassarre. Orazione funebre di G. F. Graziani a lui dedicata (1577): XVIII, 354.

*Anthologia graeca*: XII, 402-5.

*Anthologia latina*: XIV, 139-41.

Anti, Antonio, di Vicenza. Pubblicazioni: XVI, 367.

Antifonarî. A-o ad uso di monaci Benedettini, con min. di ' Bernardo ' (Italia, sec. XV): XII, 274-75 (c. facs.); — A-o eseguito probabilmente a Verona (c. 1425), con min.: XII, 275-76 (c. facs.); — A-o dell'abbazia cistercense di Beaupré (1290): XXIII, 132.

Antinori, Gaetano. Pubblicazioni: XVI, 368.

Antinori, Lod. Antonio. Notizie e lettere: XXV, 185.

Antinori, Luigi (sec. XVII), d. C. d. G. Notizie: XVI, 368.

Antinori, Orazio, di Perugia. Notizie: XVI, 368-70.

Antinori, Raffaello. Pubblicazioni: XVI, 370.

Antinori, Vincenzo, di Firenze. Notizie e bibliografia: XVI, 370-73.

Antinoro, Antonio, p., ord. Min. Pubblicazioni: XVI, 373.

Antolisei, Enrico. Pubblicazioni: XVI, 373.

Antonelli, Francesco e Giovanni, di Foligno. Edizioni (1699-1716): XIX, 65-67.

Antonelli, Giovanni, di Candeglia (Pistoia), direttore dell'Osservatorio Ximeniano. Notizie: XVI, 374-75.

Antonelli, Pietro, co., di Roma. Notizie: XVI, 375-76.

Antonini, Giuseppe. Pubblicazioni: XVI, 376.

Antonino (S.). Codd. della ' Summa ' (sec. XV): XXII, 235; XXIV, 254; — ' Trattato dei Peccati ', in volgare (sec. XV): XXV, 166.

Antonio (S.). abate. Raffigurato in una miniatura (1571): XIII, 417; — in un disegno (sec. XV): XXV, 119.

Antonio da Bitonto, fr. Lettera di papa Eugenio IV a lui diretta (8 lug. 1446): XV, 147.

Antonio da Ferrara. Rime in un cod. Senese (1410): XXIV, 124.

Antonio (S.) da Padova. *Vita*, inviata da F. Strada a Borso d'Este: XIV, 131.

Antonio da Sammarino (M.º): XVIII, 393.

Aphel, Francesco, dott. Pubblicazioni: XVI, 376.

Apicultura. *Della natura e proprietà delle Api*, di S. Razzi (1595): XIX, 35.

*Apocalissi*. Cod. italiano min. (sec. XIV). XVI, 49-50 (c. facs.); — Cod. min., col commento di Berengaudius (sec. XIII): XXII, 105; — Cod. della vendita Thompson (con 70 min.): XXIII, 133; — Xilogr.: XVI, 147; — Seconda ediz. xilogr. stampata in Germania (c. 1460-

70): XX, 54; — A. Dürer, *Apocalypsis cum figuris*. Nürnberg, 1511: XX, 55; — *Id.*, facsimili: XXII, 256-57.

Apollonio, Annibale. Pubblicazioni: XVI, 376.

Apollonio Citiense. Commento ad Ippocrate, con fig.: XXV, 325.

Appiano Alessandrino. Traduz. di Claude de Seyssel (1544): XVI, 141.

Aquapendente (ab) Hieronymus. ' Tabulae anatomicae ': XII, 217-20.

Aquenza Mossa, Pietro, di Tempio (Sard.): Pubblicazioni: XVI, 376-77.

Aquila. Eurialo d'Ascoli, ' Sopra l'impresa de l'a. ': XVI, 140.

Aquila. L'antico Archivio aquilano: XI, 272-273; — Sommario dei mss.: XI, 272-73; — Corale min. dal Boccardino: XVII, 335; — Dono di libri alla Cattedrale (1429): XXII, 236.

Aquilano Serafino: v. Serafino Aquilano.

Aquileja. Cerimonia della spada in A.: XII, 400.

Aquilino, Raffaele. *Trattato pio, articoli pertin. alla Fede cristiana*. Pesaro, Gier. Concordia, 1571: XIII, 76-77.

Arabi. Codici arabi: XII, 33; XIII, 149; — Cod. arabo dell' Ambrosiana: XII, 480-81; — Cod. del ' Corano ' donato alla stessa: XIII, 354; — Fabbricazione della carta presso gli A.: XII, 47; — Proverbi arabi, mss.: XIII, 149; XXI, 360; — Gli A. e le biblioteche di Alessandria: XV, 281-82.

Aracri, Gregorio, canon., di Stallati. Notizie: XVI, 377-78.

Arancio, Litterio. Pubblicazioni: XVI, 378.

Aratore, poeta latino: XII, 105-6.

Arauferne, Jacopo. Pubblicazioni: XVI, 378.

Arazzi istoriati, degli Estensi: XVII, 297-8.

Arbaud, Paul. Donazione all' Accademia di Aix: XIII, 338.

Arbouville (M.me d'). Lettere autogr. a Sainte-Beuve: XI, 426.

Arcà, Francesco, dott. Pubblicazioni: XVI, 378.

Arcangeli, Carlo, dott. Pubblicazioni: XVI, 378.

Arcangeli, Giovanni, di Firenze. Notizie: XVI, 378-79.

Arcangeli, Uberto. Pubblicazioni: XVI, 379.

Arcatore, Paolo. ' La psiche della Linotype ': XVII, 37-40.

Archeologia. Bibliogr. delle recensioni: XXIV, 84.

Archinto, Carlo, co., di Milano. Notizie: XVI, 379.

Archiopatri, Petronio. Pubblicazioni: XVI, 380.

Architettura. Trattato di A., con disegni (sec. XV *ex.*), in un cod. di Budapest: XVI, 7; — Libro di Ant. Labacco: XVI, 289-309.

Archivi: *a*) A. pubblici: ' Manuale pegli archivisti delle pubbl. amministrazioni ': XIV, 38; — Condizioni degli A. di Stato: XIV, 434; — Trasferimento degli A. Nazionali di Francia: XIV, 436-37; — A. di Francia rispetto alla storia d'Italia: XV, 278-79; — A. Nazionali di Parigi e Dipartimentali della Francia: XVIII, 159-64; — A. provinciali del Mezzogiorno d'Italia: XV, 35-36; — A. inglesi rispetto alla storia d'Italia: XV, 358-59; — Bologna, A. Capitolare: XIV, 118-120; — A. di Stato: XXV, 325; — Cesena, A. Comunale: XXV, 170; — Firenze, A. di Stato: XXV, 250-52; — Mantova, A. Gonzaga: XIX, 303; — XXV, 89-90; — Milano, A. di Stato: XVII, 123; — Monastero di S. Vittore al Corpo: XV, 320; — Napoli, A. di Stato: XIII, 162; — Roma, A. di Stato: XXI, 387; — A. Vaticano: XX, 158; — A. dell'Inquisizione: XIV, 474-75; — A. del ' Buon Governo ': XVI, 36-37; — San Marino, A. della Repubblica: XIX, 94-95, 377; — Velletri, A. Comunale: XVI, 313-15; — Venezia e Trentino: XX, 288.

*b*) A. privati: Conservazione degli A. privati: XX, 153; — A. ecclesiastici:

XXIII, 306-08; — A. dei co. Baiardi (Parma): XIX, 257; — Caetani (Roma): XXIV, 317-18; — Calderini (Bologna): XIX, 220; — Co. de Castagnola (Parma): XIX, 260-61; — Fabroni (Lucca): XV, 280-81; — Fonte Avellana: XX, 249, 297; XXI, 42, 117, 291; — Frangipane (Friuli): XII, 101; — Ghisilieri (Bologna): XIX, 220; — Medici-Tornaquinci (Firenze): XIX, 281-84, 378; XX, 156; XXI, 93; — Bar. Mistrali (Parma): XIX, 257-60; XXII, 198-201; — Parma, A. privati: XIX, 257-61, 348-55; — Ruffo (Napoli): XX, 282; — Co. Sanvitale-Simonetta (Parma): XIX, 348-55; — Silvestri (Calcio): XX, 52; — Spinelli (Firenze): XII, 41.

*Archivum Romanicum*, diretto da G. Bertoni. Programma: XVIII, 284-86; — I° fasc.: XVIII, 387-88.

Arcidiacono, S. Pubblicazioni: XVI, 380.

Arcoleo, Giuseppe. Notizie: XVI, 380.

Arconati-Visconti (March.). Doni alla Nazionale di Parigi: XIII, 141, 151; XIV, 244; — alla Bibl. di Lyon: XXI, 220.

Arcovito, Salvatore. Pubblicazioni: XVI, 380.

Arcozzi-Masino, Luigi. Notizie: XVI, 381.

Arcudi, Silvio, medico. Pubblicazioni: XVI, 381.

Ardigò, Roberto. Lettere a E. Teza: XV, 19; — Notizie: XVI, 381, 433.

Ardissone, Francesco. Notizie: XVI, 433-34.

Arditi, Giacomo dei march. di Castelvetere. Pubblicazioni: XVI, 434.

Arduino, Giovanni, di Caprino Veronese. Notizie: XVI, 434-35.

Arena, Filippo, d. C. d. G. Notizie: XVI, 435.

Aretino, Leonardo: v. Bruni, L.

Aretino, Pietro. Rarissima ediz. degli 'Strambotti alla Villanesca': XI, 29-43; — 'Stanze de la Serena': XI, 31 sg.; — 'Stanze alla Viola': XI, 39-43; — Capitolo in lode dell'Ariosto: XIV, 143-45; — Esempl. dell' *Orlando Furioso* (1532) appartenuto all'A.: XIV, 143-44; — Rime autografe: XIV, 145; — Ms. dei 'Ragionamenti': XXV, 184; — Lettera a M. Boldieri: XI, 36; — Lettera a L. da Porto: XI, 34-35; — Lettera a Vinc. Rosso: XI, 38; — Lettera a Tiziano: XI, 33-36; — Lettera a Trippa: XI, 32-36; — Lettere di V. Gambara all'A.: XI, 31 sg.; — Lettera di Guidobaldo duca di Urbino: XI, 35; — Lettera di Cosimo de' Medici: XI, 34; — Lettera di Fr. Marcolini relativa all'A.: XI, 37-38.

Arezzo. Statuti di A. (sec. XVI): XXII, 235; — Storia di A., fino al 1311, di F. M. degli Azzi: XXII, 235; — Archivio Vasari: XXIV, 80-81; — Antiche raccolte di codici: XXIV, 341; — Bibliografia Dantesca aretina: XXIV, 380.

Argelati, Filippo. Lettere a Franc. Zambeccari: XXIV, 251.

Argentina (Repubblica). Bibliografia: XXIV, 322.

Argiropulo, Giovanni. Scritti raccolti da Sp. Lambros: XII, 406; — Traduzioni Aristoteliche: XIX, 1-25; XXIII, 150.

Argiropulo, Isacco, figlio di Giovanni. Lettere sue o a lui dirette: XII, 406-07.

Argoli, Andrea, di Tagliacozzo. Notizie: XVI, 436.

Argolico, Francesco, di Fermo. 'Il perfetto Capitan generale di esercito' (1588): XXV, 334.

Aria, bibliografia: XIV, 228-38, 301-09, 345-50, 367-79; XV, 174-83, 290-302, 467-75; XVI, 18-22, 51-59, 123-29, 209-18, 278-88, 367-81, 433-43; XVII, 114-18, 300-14, 367-76, 442-49; XVIII, 48-57, 212-24; XIX, 152-70.

Arici, Cesare. Notizie e bibliografia: XVI, 436-38.

Arienti (degli), Sabadino. 'Li Trionfi della religione', ded. ad Ercole I d'Este: XXIII, 359.

Ariosti, Giuseppe, co., nobile bolognese. Inscrizioni antiche di Transilvania (1723): XII, 101.

Ariosto, Giulio. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Ariosto, Lodovico, Capitolo di Pietro Aretino: XIV, 143-45; — Prezzo dell'ediz. di Lione, 1586: XIII, 153; — Studi Arioteschi: XIX, 90-91; — Esempl. Marciano dell'*Orlando Furioso* (1532) appartenuto all'Aretino: XIV, 143-44; — Raccolta Ariostesca nella Bibl. Comunale di Ferrara: XXV, 168.

Aristippo, Enrico, arcidiacono di Catania: XII, 410.

Aristotele. Scritture di Galileo intorno ad A.: XI, 46; — ' De propositionibus universalibus ' (S. n. t.): XV, 423; — Traduzioni aristoteliche di G. Argiropulo: XIX, 1-25; XXIII, 150; — ' A-is et aliorum Tractatus ' (c. 1450), con min. *à grisaille*: XXI, 88; — ' Libri Meteororum ' commentati da B. Trevisan: XXI, 101-117; — Apollinaris Cremonensis ' Expositio in I Posteriorum A-is ': XXII, 53-54; — A-e aeronauta: XXII, 149-53; — ' Liber Magnorum Ethicorum ' (cod. min., sec. XIV): XXIV, 306-7 (c. facs.).

Aristoxenes. ' Elementi armonici ', trad. autogr. di Vinc. Galilei: XI, 50.

Aritmetica. ' De Arithmetica opusculum ', di Filippo Calandri (sec. XVI): XVI, 463.

Arles. Lascito Mariéton al ' Museon Arlaten ': XIV, 465.

Arlotti, Carlo. Pubblicazioni: XVI, 438.

' Arlotto (Il pievano) ': in Germania: XIII, 435.

Armagnac (d') Caterina. Libro d'Ore: XIV, 107.

Armagnac (d') Jean. Breviario min.: XXIII, 134.

Armandi, G. I. Pubblicazioni: XVI, 438.

Armanni, Armanno, di Perugia. Pubblicazioni: XVI, 438.

Armanni, Pietro, di Perugia. Pubblicazioni: XVI, 438.

Armannino Giudice. Nuovo codice della ' Fiorita ': XIX, 205.

Armari, B. Pubblicazioni: XVI, 438.

Armati (degli) Salvino. Presunto inventore degli occhiali: XXII, 115-16.

Armellini, Girolamo, di Faenza. Notizie: XVI, 438-39.

Armellini, Tito, di Roma. Pubblicazioni: XVI, 439-40.

Armendariz (de) Julian, commediografo spagnuolo: XX, 62.

Armeni. L'ab. Mechitar e l'opera della sua tipografia a San Lazzaro (Venezia): XVI, 156-57.

Armenia. Legature siriache e armene: XVII, 393; — Miniature armene: XVII, 384; — Evangeliario armeno (sec. XIII): XIII, 35; — Idem. (sec. XVI), miniato: XIV, 194; — Mss. armeni donati alla Nazionale di Parigi: XXIV, 56.

Armi da fuoco. In antiche min. francesi (sec. XV): XVII, 455.

Armini, A. Pubblicazioni: XVI, 440.

Arminio (de), Jo. Dominicus. Pubblicazioni: XVI, 440.

Armstrong, Collin. Vendita della libreria: XI, 480.

Arnaldo da Foligno, francescano. Carta da lui usata: XI, 104.

Arnao, Emanuele, dott. Pubblicazioni: XVI, 440.

Arnaud, Alessandro, ing. Pubblicazioni: XVI, 440-41.

Arnigio, Bartolomeo, di Brescia. Pubblicazioni: XVI, 441.

Arnolfini, Gio. Attilio, di Lucca. Notizie: XVI, 441.

Arnolfini, Jacopo, patrizio lucchese. Traduzione dedicatagli da F. Paolino Bernardini (1549): XVIII, 229.

Arnolfini, Vincenzo. Traduzione dedicatagli delle *Opere morali* di Plutarco (1560): XVIII, 335-36; — Sonetto a lui diretto (1558): XVIII, 331.

Arpino, Jacopo Francesco, di Poirino. Notizie: XVI, 441-42.

Arpino, Lorenzo, di Poirino. Pubblicazioni: XVI, 442.

Arquato, Antonio. Pubblicazioni: XVI, 442.

Arras. *Manuale Sacerdotum secundum usum Ecclesiae Atrebatensis* (1515): XIV, 242; — Durante la guerra Europea: XVIII, 63-64.

Arrighetti, Andrea. Notizie: XVI, 442.

Arrighetti, Nicola, di Firenze. Pubblicazioni: XVI, 443.

Arrighi Landini (degli), Orazio. Pubblicazioni: XVII, 114.

Arrigoni degli Oddi, Ettore, co. Pubblicazioni: XVII, 115.

*Ars bene moriendi*, xilogr. (sec. XV): XVI, 147; — Cod. del sec. XV, con disegni a sepia: XIV, 106.

Arsenius, Gauthier, Regnier, Ferdinand, Remi, nipoti di Gemma Frisius. Bio-bibliografie: XXIV, 44.

Arte. Esposizione di a. maomettana: XI, 450; — Esposizione di a. antica tedesca: XVII, 230; — Notizie di bibliografia artistica: XIII, 435; — Contributo alla bibliografia artistica italiana: XXV, 281; — Influenza della miniatura Persiana sull'a. fiorentina: XXV, 282-83; — Dizionario esegetico delle a. grafiche: XX, 204. — Cfr.: Miniatura.

Arti (Società delle). Matricola dell'Arte della Lana, di Faenza (1470): XXII, 234; — Statuti de' Mercanti di Lucca (1557, 1581): XVIII, 329, 355; XX, 124, 235; — 'Statuta Mercatorum civ. Cremonae' (1485): XXI, 170; — 'Statuta artis spizzicarellorum et ortolanorum civ. Perusii' (1400): XXIII, 358.

Artico, Angelo. Pubblicazioni: XVII, 115.

Artigiani poeti. Domenico Stromei: XI, 80-81.

Artimini, Filippo. Pubblicazioni: XVII, 115.

Artini, Ettore, prof., di Milano. Notizie: XVII, 115-16.

Arton, Alessandro, ing. Pubblicazioni: XVII, 116.

*Artus* (*Le Roys*). Cod. Marc. franc. XV: XV, 139.

Arundell del Re. 'Corriere d'Inghilterra': XXIII, 372.

Arzani, G. Pubblicazioni: XVII, 116.

Arzeni, Paolo, di Pontremoli. Notizie: XVII, 117.

Ascicu, Pasquale. Pubblicazioni: XVII, 117.

Asclepi, Gius. Maria, di Macerata. Notizie: XVII, 117-18.

Ascoli (d') Corrado, domenic. (sec. XIV). Notizie: XVII, 300-01.

Ascoli, Isaia Graziadio. Lettere a E. Teza: XV, 18 *n*.

Ascoli, Moisè, di Gorizia. Pubblicazioni: XVII, 300.

Ashburnham (Lord). Collezione di Mss.: XIII, 191; — Biblioteca: XX, 53; XXII, 98.

Ashby, Tommaso. Ediz. della 'Pianta della Campagna Romana' (1547): XIII, 436.

Ashkenazi, Chajjim ben Izchaq ha-. Levi, tipogr. a Napoli: XIII, 225-26.

Asquini, Fabio, co. Notizie: XVII, 301.

Asquini, Girolamo. Notizie: XVII, 301.

Assandro, M., di Susa. Pubblicazioni: XVII, 301.

Assemani, Simone. Notizie: XVII, 302.

Assemblee Costituzionali. Atti: XVIII, 76.

Assereto, Guido. Pubblicazioni: XVII, 302.

Assereto, Ugo. Pubblicazioni: XVII, 302.

Assioni, Francesco, di Brescia. Notizie: XVII, 302.

Astegiano, Giovanni. Pubblicazioni: XVII, 302.

Astengo, Giuliano. Pubblicazioni: XVII, 302-303.

Asti, Felice. Pubblicazioni: XVII, 303.

Astolfi, Giuseppe. Pubblicazioni: XVII, 303.

Astori, Francesco. Pubblicazioni: XVII, 303.

Astuto, Luigi, di Noto. Notizie: XVII, 304.

Atanagi, Dionigi. Notizie: XVII, 304.

Atene. Codici miniati della Bibl. Nazionale: XXII, 231-32.

Attajan, Vittorio. Pubblicazioni: XVII, 304.

Atti, Augusto. Pubblicazioni: XVII, 304.

Attila. Contributi alla Leggenda d'A. in Italia: XII, 261-74.

Attinuzzi, Lorenzo, di Verona. Pubblicazioni: XVII, 304-05.

Aubert, Spirito. Pubblicazioni: XVII, 305.

Aubry, Augusto, di Napoli. Pubblicazioni: XVII, 305.

Audiffredi, Gio. Battista. Notizie: XVII, 305.

Audrich, Everardo. Notizie: XVII, 306.

Aufrecht, Theodor. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Augusti, Michele, olivetano. Notizie: XVII, 306.

Augusto II, re di Polonia. Ritratto: XXII, 272.

Augustone, Gio. Basilio, di Reggio. Notizie: XVII, 306.

Aurelio..., di Genova. Pubblicazioni: XVII, 307.

Auria, Vincenzo, di Palermo. Notizie: XVII, 307.

Austria. Codici e cimelî italiani restituiti all'Italia: XX, 383-84; XXV, 41-42, 173-75.

Autografi. Valore e significato degli a.: XIV, 358-59; XX, 353-55; — Prezzi di a. in Inghilterra e in America: XIII, 37-38; — Preziosi a. in vendita a Londra: XXI, 228; — Museo di a. musicali all' 'Opéra' (Parigi): XV, 243-44; — A. di Sovrani e principi di Francia (da Carlo IX a Luigi XVI): XXIV, 56; — A. di Naturalisti italiani: XXV, 90; — A. relativi alla storia del Risorgimento: XXIV, 214-16, 230; — Esposizione di a. militari (Parigi): XVIII, 159; — Collezione di a. nell' Arch. Gonzaga di Mantova: XXV, 89-90; — nella Bibl. Comunale di Ferrara: XXV, 168; — nella Bibl. di Stato di Berlino: XXV, 349. — Raccolte di a.: del Dr. E. Axon (Manchester): XIII, 431; — H. Bachaumont (H. Bresles): XI, 431; — Caccamisi-Marchesi A. A.: XV, 284; — Pietro Dubrowski: XIII, 238-40; — M.me Ducloux: XV, 274-75; — Karl Geibel (Lipsia): XII, 479; XIII, 37, 108; — Fr. August Leo: XV, 284; — Nering-Boegel (Berlino): XIV, 320; — Rousselin de Corbin: XXIV, 56; — Scitivaux: XI, 237; — Stein zum Altenstein: XV, 284; — C. Ulrich e C. G. Wenzel (Dresda): XI, 362. — Vendite di a.: XIII, 25-26, 194-95; XVIII, 300-01, 398; XIX, 216, 281, 285, 378; XXIV, 163-64, 251-54.

Avanzi, Riccardo. Pubblicazioni: XVII, 307.

Avanzini, Gius. Maria. Notizie: XVII, 307.

Avellana (Fonte): v. Fonte Avellana.

Avellino. Dono della biblioteca Capone: XI, 488.

Avelloni, Daniello. Notizie: XVII, 308-09.

Aventi Roverella, co. Francesco. Pubblicazioni: XVII, 309.

Averani, Giuseppe. Notizie: XVII, 309-10.

Averoldi, Giulio Antonio. Notizie: XVII, 310.

Averone, Antonio, ing. Pubblicazioni: XVII, 310-11.

Averulino, Antonio: Notizie sul Cod. Marciano: XII, 101.

Aviazione: v. Aeronautica.

Avicenna. 'Liber quintus Canonis, qui Antidotarium intitulatur' (sec. XIV): XXIV, 87; — Cod. ebraico min. nella Universitaria di Bologna (sec. XIV): XXV, 325.

Avignone. 'Statuts des Pénitents noirs': XII, 34; — 'Livre d'Heures en latin à l'usage d'Avignon' (sec. XV): XXV, 15 (c. facs.).

Avignone, A. Pubblicazioni: XVII, 311.

Avogadro, Amedeo, di Torino. Notizie: XVII, 312-13.

Avogadro, Edoardo, di Torino. Pubblicazioni: XVII, 313.

Avogario (o Dell'Avogaro), Pietrobuono, di Ferrara (sec. XV). Notizie: XVII, 313-14.

Awdeley, Edmondo, vesc. di Salisbury. Salterio min. (sec. XV): XXIII, 150.

Axon, Ernest. Sulla ' Library at Haigh ' (Bibliotheca Lindesiana): XIII, 27-29; XIV, 258-61; — La ' Library for Librarians ' di Th. Grenwood alla ' Reference Library ' di Manchester: XIII, 92-94; — Biblioteca musicale donata da Watson alla città di Manchester: XIII, 294-95; — Mss. Owen della Bibl. di Manchester: XIII, 423-24; — Autografi presentati al ' Manchester library Club ': XIII, 431; — Le biblioteche municipali di Manchester: XIV, 261-63; — Visioni ebraiche dell'Inferno e del Paradiso in rapporto a Dante: XIV, 271; — Data di stampa della traduz. italiana della *Batracomiomachia*, del Sommariva: XIV, 416-17; — ' Statistics of the printed literature of the world and the need for an official record of British publications ': XIV, 418-19; — Necrologia: XV, 437-38.

Ayala (d'), fam. ' Horae ', con min.: XXIII, 137.

*Aymon* (*Chanson des Quatre fils*). Ediz. di F. Castets: XIV, 407-9.

Ayr, Gio. Battista. Pubblicazioni: XVII, 314.

Ayra, Giuseppe. Pubblicazioni: XVII, 314.

Azali, Pompilio, di Piacenza. Notizie: XVII, 314.

Azuni, Domenico Alberto. Notizie: XVII, 367-69.

Azzi, Giovanni. Pubblicazioni: XVII, 369.

Azzi, Girolamo. Pubblicazioni: XVII, 369.

Azzoguidi, Baldassarre, tipogr. a Bologna: XV, 331 sg., 383 sg., 451 sg.; — Contratto con Franc. Puteolano e Annibale Malpigli: XV, 455-56.

Azzoguidi, Piero, tipogr.: XV, 342.


## B


Babbini, Giovanni. Pubblicazioni: XVII, 369.

Babelon, Jean. Nota su un libro unico: XII, 303.

Babilonia. Iscrizioni scoperte negli scavi: XII, 482.

Bac, Ferdinand, incisore: XII, 300.

Baccari, Edgardo. Pubblicazioni: XVII, 369-70.

Baccarini, Alfredo. Notizie: XVII, 370-72.

Baccei, Pietro, prof. Pubblicazioni: XVII, 372.

Baccelli, Alfredo. Pubblicazioni: XVII, 372.

Baccelli, Guido. Notizie: XVII, 372-73.

Baccelli, Liberato Giovanni. Pubblicazioni: XVII, 373.

Bacchi della Lega, Alberto. Caricatura: XIX, 81.

Bacchiani, Alessandro: XI, 353.

Bacchini, Benedetto. Notizie: XVII, 373-74.

Bacci, Andrea, di S. Elpidio (Ancona). Notizie: XVII, 374-76.

Bacci, Orazio. Bibliografia: XX, *222*.

Bach, Giovanni Sebastiano. ' Suite pour luth ', Ms. ritrovato da A. Tirabassi: XVI, 231-32; — Manoscritti: XVII, 475.

Bachaumont (Bresles), Henri. Autografi e disegni originali: XI, 431.

Bachetoni, Giuseppe Maria. Pubblicazioni: XVII, 376.

Bacialli, Giovanni. Pubblicazioni: XVII, 376.

Bacon, John. Ritratto: XXII, *272*.

Bacon, Judge. Pitture e disegni: XIII, 426-27.

Bacon, Roger. Autore di un trattato scientifico del XIII sec.?: XXIV, 80.

Bacourt (de). Biblioteca: XIII, 344.

Baculo, Bartolomeo, di Foggia. Pubblicazioni: XVII, 376.

Badalla, Lina. Pubblicazioni: XVII, 376.

Badaloni, Giuseppe. Pubblicazioni: XVII, 442-43.

Badanelli, Dante. Pubblicazioni: XVII, 443.

Baddly, Adriano. Collezion[illegible] (sec. XVIII), miniature persiane e pitture cinesi: XXI, 372.

Badia (dalla), Jacopo. Poesie nel cod. Zichy di Budapest: XVI, 9; XVII, 184.

Badoer, Lauro. Le ' Miserie d'Italia ': XIII, 88.

Baduel, Cesare. Pubblicazioni: XVII, 443-44.

Baedeker, Karl. Guida: XV, 360-61.

Baer, Joseph & Co. (Frankfurt). Vendite: XI, 358; XXIII, 147; XXIV, 161-63.

Baffi, Pasquale. Scritti autografi e carteggio: XXV, 132-33.

Baggi, Camillo. Lettera a B. Veratti: XXIV, 156.

Baggio, Carlo. Pubblicazioni: XVII, 444.

Bagli, Giuseppe Gaspare. Pubblicazioni: XVII, 444.

Baglioni, Angelo. ' Consilio ' in un cod. pesarese: XXV, 277.

Baglioni, Baccio. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Baglivi, Giorgio. Notizie: XVII, 444-46.

Bagnacavallo. Bibl. comunale: XVIII, 35-36, 134-36.

Bagni: v. Idrologia.

Bagnoli, Emilio. Pubblicazioni: XVII, 447.

Bagnolo, Gio. Franc. Giuseppe, co. Notizie: XVII, 447.

Bahr, Hermann. ' Gli editori tedeschi ': XVI, 39-40.

Baiardi, co., di Parma. Archivio privato: XIX, 257.

Baillou, Giovanni. Notizie: XVII, 447-48.

Baio, A. Pubblicazioni: XVII, 448.

Baiocco, Costantino. Pubblicazioni: XVII, 448.

Baistrocchi, Ettore. Pubblicazioni: XVII, 448.

Balbi, Gaspare, di Venezia (sec. XVI). Notizie: XVIII, 48-49.

Balbi, Giuseppe, di Vicenza. Pubblicazioni: XVIII, 49.

Balbi, Paolo Battista, di Bologna (sec. XVIII). Notizie: XVIII, 50.

Balbi, Vittorio, di Torino. Pubblicazioni: XVIII, 50.

Balbiani, Antonio. Pubblicazioni: XVIII, 51.

Balbis, Gio. Battista. Notizie: XVIII, 51.

Balbo, Prospero. Organizzatore dell'Univ. di Genova: XXI, 277, *n.* 1; — Ambasciatore, Vicerè di Sardegna: XXII, 69; — Notizie: XVIII, 51-53.

Baldacci, Antonio. Pubblicazioni: XVIII, 53.

Baldacci, Luigi. Pubblicazioni: XVIII, 53-54.

Baldaccini, Giulio. Pubblicazioni: XVIII, 54.

Baldassarre, Donato. Poesie da lui musicate: XVIII, 307 sg.

Baldi, Baldo, di Firenze (sec. XVII). Notizie: XVIII, 54-55.

Baldi, Bernardino, di Urbino. Notizie: XVIII, 55-57, 212-14.

Baldi, Cesare. Pubblicazioni: XVIII, 214.

Baldi, F. Pubblicazioni: XVIII, 214.

Baldini, Baccio. Notizie: XVIII, 214.

Baldini, Bernardino. Notizie: XVIII, 215.

Baldini, Filippo. Pubblicazioni: XVIII, 215.

Baldini, Gio. Francesco. Notizie: XVIII, 215.

Baldissera, Giuseppe. Notizie: XVIII, 215-16.

Baldo da Perugia: v. Ubaldi (degli) B.

Baldovini, Baldovino. Notizie: XVIII, 216.

Baldracco, Candido. Notizie: XVIII, 216.

Baldrati, Isaia, dott. Pubblicazioni: XVIII, 216.

Balducci, Michelangelo. Pubblicazioni: XVIII, 217.

Balestra, Andrea. Pubblicazioni: XVIII, 217.

Balestra, Pietro. Pubblicazioni: XVIII, 217.

Balestra, Raffaele, di Parma. Lettere direttegli da E. Leone: XIX, 353.

Balestrieri, Pasquale. Pubblicazioni: XVIII, 217-18.

Baliani, Gio. Battista, di Genova. Notizie: XVIII, 218-20.

Balla, Alberto. Pubblicazioni: XVIII, 220.

Ballardini, Gaetano. Monografia su Giovanni da Oriolo: XIII, 435.

Ballerini. Ritratti di Rosa Conti e Giuseppe Fabiani (1747): XXII, 272.

Ballerini, C. Pubblicazioni: XVIII, 220.

Ballestrari, F. M. Pubblicazioni: XVIII, 220-21.

Balli. Libro quattrocentistico di Balli (di M.o Guglielmo da Pesaro): XVI, 185-209; — Il 'Libro dell'arte del Danzare' di Ant. Cornazano: XVII, 1-30; — 'Libro delle contradanze' delle famiglie nobili Faentine (sec. XVIII): XXII, 234; — 'Naissance de la Paix', ballo di Descartes: XXII, 335.

Ballotta, Enrico. Pubblicazioni: XVIII, 221.

Ballotta, Francesco. Pubblicazioni: XVIII, 221.

Balp, Stefano. Pubblicazioni: XVIII, 221.

Balsamello, Felice. Pubblicazioni: XVIII, 221.

Balsamo, Augusto. Prefazione al Facsimile del Cod. Landiano della 'Div. Commedia': XXIII, 232.

Balsamo, Francesco. Pubblicazioni: XVIII, 221.

Balsamo, Paolo, ab. Notizie: XVIII, 222.

Balsamo-Crivelli, Giuseppe, march. Notizie: XVIII, 222-23.

Balugola, Achille. Pubblicazioni: XVIII, 223-24.

Balzac, Honoré. Sua casa a Passy: XXI, 220.

Balzan, E. F. Pubblicazioni: XVIII, 224.

Balzan, Luigi. Pubblicazioni: XVIII, 224.

Balzano, Giovanni. Pubblicazioni: XVIII, 224.

Bambinio, F. Giacomo. Pubblicazioni: XVIII, 224.

Bammacari, Niccolò. Notizie: XVIII, 224.

Banca. Il Biglietto di B.: XII, 158.

Bancalari, Michele Alberto, scolopio. Notizie: XIX, 152-53.

Banchi, Luciano. Pubblicazioni: XIX, 153.

Banchieri, Vincenzo. Sonetti: XIX, 153.

Bandello, Matteo. Sei sonetti inediti: XI, 213; — Rime, ed. Lod. Costa (Torino, 1816): XVII, 75 *n.* 2; — Novelle, parte I-III (Lucca, 1554): XVIII, 236-38.

Bandinelli, Baccio. Preteso ritratto al Louvre: XVIII, 176.

Bandini, di Firenze, fam. Cod. Dantesco eseguito per essa: XXIV, 133.

Bandini, Angelo Maria. Lettera sul Catalogo dei mss. Laurenziani (1779): XXII, 283-86; — Lettere 594 all'ab. Amaduzzi: XXV, 171.

Bandini, Icilio. Pubblicazioni: XIX, 153.

Bandini, Sallustio, di Siena. Notizie: XIX, 153-54.

Banditi, Pietro, di Rimini. Pubblicazioni: XIX, 155.

Banovaz, Giovanni. Pubblicazioni: XIX, 155.

Banti, Antonio. Pubblicazioni: XIX, 155.

Bar (de), fam., di Metz. Codici da essa posseduti: XXI, 85.

Barabino, Carlo. Pubblicazioni: XIX, 155.

Baracco, Giovanni, direttore dell'Osservatorio di Vigevano. Pubblicazioni: XIX, 155-56.

Baranzano, Redento. Pubblicazioni: XIX, 156.

Baratieri, Oreste, gener. Notizie: XIX, 156.

Baratta, Fausto, ing. Pubblicazioni: XIX, 157.

Baratta, Giovanni Ant. Maria, di Genova. Notizie: XIX, 157.

Baratta, Mario. Pubblicazioni: XIII, 116; XIX, 157-61.

Barattieri, Gio. Battista, ing. Pubblicazioni: XIX, 161.

Baravalle, Sebastiano. Pubblicazioni: XIX, 161.

Barbagallo, Corrado. Sulle biblioteche italiane: XXI, 225-27.

Barbagallo, Pietro. Pubblicazioni: XIX, 161-62.

Barbantini, Domenico. Pubblicazioni: XIX, 162.

Barbantini, Nino. Pubblicazioni: XIX, 161.

Barbara (S.). Immagine xilografica (c. 1500): XXIV, 47.

Barbari, Gius. Antonio, di Savignano. Notizie: XIX, 162-64.

Barbarich, Eugenio. Pubblicazioni: XIX, 164.

Barbarigo, Agostino, doge. Dedicatoria di M. A. Sabellico a lui diretta (1493): XXII, 192.

Barbarigo, Girolamo, somasco. Notizie: XIX, 164-65.

Barbarigo, Pietro, Patriarca di Venezia. Ritratto: XXII, 273.

Barbaro, Daniello, Patriarca d'Aquileja. Notizie: XIX, 165-66; — Ritratto: XXII, 273.

Barbaro, Ermolao, *jun.* Notizie: XIX, 166.

Barbaro, Marco. 'Libro di nozze di Nobili Veneziani', ms.: XIV, 97.

Barbaro-Forleo, C. Pubblicazioni: XIX, 166.

Barbatelli, Ettore, dott. Pubblicazioni: XIX, 167.

Barbera, Emanuele, dott. Pubblicazioni: XIX, 167.

Barbèra, Piero. Bio-bibliografia: XXIII, 372.

Barberi, A. Lezioni raccolte all'Univ. di Modena: XXI, 96.

Barberini, fam. Carteggio: XIII, 172-83, 376-84; XIV, 12-19, 68-72; — Autogr. della 'Lyra Barberina' di G. B. Doni: XXV, 277.

Barberini, Antonio, card. Ritratto: XXII, 273.

Barberini, Francesco, card. Relazione (1715): XIV, 304.

Barberio, Fabio, di Ariano (Napoli). Notizie: XIX, 167.

Barberis, Manfredo, ing. Pubblicazioni: XIX, 168.

Barbero, E. Pubblicazioni: XIX, 168.

Barbi, Giuseppe, co., di Belluno. Sonetto: XIX, 168.

Barbicinti. Antica raccolta ferrarese: XVIII, 177.

Barbiere. Un tipografo-barbiere nel sec. XV: XIX, 208; — Cod. fatto trascrivere da 'Gobinus Manset... Magni Camerarii barbitonsor et scutifer' (1483): XXIII, 358; — Becco, barbiere, dipinge gli scudi dei pedoni mandati a Faenza in servigio di Federico II (1241): XXIII, 361-62; — Jacomo Salarolo, barbiere, miniatore: XXV, 218-19; — 'Statuti dei Barbieri e Chirurghi di Bologna' (sec. XVII): XXV, 326.

Barbieri, Alfonso, dott. Pubblicazioni: XIX, 168.

Barbieri, Armando, dott. Pubblicazioni: XIX, 168.

Barbieri, G. Pubblicazioni: XIX, 168.

Barbieri, Gio. Maria. Autografo della 'Poesia rimata': XXI, 79.

Barbieri, Giuseppe, di Bassano. Notizie: XIX, 168-69.

Barbieri, Lodovico, co., di Vicenza. Notizie: XIX, 169-70.

Barbieri, Luigi, agric. Pubblicazioni: XIX, 170.

Barbieri, Luigi, vice-bibl. della Palatina di Parma. Lettere a Franc. Selmi: XXIV, 156.

Barbieri, U. Pubblicazioni: XIX, 170.

Barbo, Marco, vesc. di Vicenza. Opera dedicatagli: XVIII, 28.

Barbo, Niccolò. N. B. e Isotta Nogarola: XIV, 96-98.

Barcellona. Chiese e biblioteche distrutte dai rivoluzionari: XI, 271; — Biblioteca musicale: XIII, 117-23; — Codici miniati: XXII, 367.

Bargaeus [Barga], Petrus Angelus: XI, 213-215.

Bargagli, Scipione. Traduzione della tragedia *Jefte* di G. Buchanan (1587): XIX, 28.

Barlaam e Josaphat. Joh. Damascenus [Augsburg, c. 1476], fig.: XX, 56.

Barletta. Corali miniati del sec. XIV nella Cattedrale: XX, 59-61.

Baroncini, Giuseppe, di Lucca. Tragedia (1552): XVIII, 234.

Barotti, Andrea. Lettera di G. P. Zanotti a lui diretta: XXIV, 251.

Barozzi, Giovanni, patriarca di Venezia. Poesia di F. Strada a lui diretta: XIV, 131.

Barozzi, Jacopo, di Vignola. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Barre, Antonio. Poesie da lui musicate: XVIII, 308.

Barry (du) Comtesse. Legatura colle sue armi: XXII, 215.

Barthélemy-S.t Hilaire. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Bartolini, Orazio, Gran Cancelliere della Rep. Veneta. Ritratto: XXII, 273.

Bartolo da Sassoferrato. ' Tractatus formae receptionis ' (sec. XV): XXII, 234; — ' Lectura super II parte Digesti novi ' (1463): XXII, 234; — Ritratto a matita rossa: XXII, 273; — ' De insignis et armis ' e ' De aluvionibus ' in un inventario ferrarese del 1435: XXV, 316.

Bartolomeo Anglico. ' De proprietatibus rerum ' (sec. XV): XXIV, 87.

Bartolomeo da Castel della Pieve. Rime in un cod. Senese (1410): XXIV, 124.

Bartolomeo da S. Concordio. Volgarizzamento della *Summa de casibus conscientiae*: XV, 97.

Bartolomeo da Pisa, fr. ' Secunda Pars Conformitatum vite S. Francisci ' (sec. XV): XXIV, 256, 348.

Bartolomeo da Varignana. Documenti che lo riguardano: XXV, 325.

Bartsch, Karl. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Baruffaldi, Girolamo, *jun.* ' Ragionamenti poetici ': XXIV, 251; — Dialoghi in dialetto ferrarese: XXIV, 253; — Poesie mss.: XXV, 185.

Barugi, tipografo in Foligno (1683-86): XIX, 61.

Barzizza, Gasparino. Cod. della Oliveriana di Pesaro: XXV, 277.

Basca (Lingua). Pastorali mss.: XIII, 149.

Baschenis, Evaristo. Strumenti musicali: XI, 239-240.

Basilea. Codd. miniati della Bibl. Universitaria: XIX, 264-66; — Mostra della Stampa al Museo Industriale: XXIV, 73.

Basilio (S.). ' Sermoni ', gr. (sec. XV): XXV, 276.

Basinio da Parma. Distici al Pisanello, ecc.: XXV, 170.

Bassani, Francesco. Bibliografia: XVIII, 396.

Bassani dalla Viola, Orazio. Poesie da lui musicate: XVIII, 308 sg.

Bassano. *Statuta Bassanensia* (1506): XXIV, 255.

Bassi, Laura. Medaglione in suo onore: XX, 383; — Lettere di G. B. Morgagni, Fr. M. Zanotti, ecc., a lei dirette: XXV, 325.

Bassi, Ugo. Sonetto autogr.: XXIV, 251.

Batiffol, Louis. Stampa clandestina delle ' Lettere provinciali ' di Pascal: XIV, 316.

Batines (Colomb de). Lettere a F. Cavazzoni-Pederzini: XXIV, 156.

Battei, Luigi. Necrologio: XIX, 288.

Battisti, Cesare. Bibliografia: XXIII, 244.

Battistini, Gio. Maria, mons. Lettere a lui dirette: XVIII, 301.

Baudelaire, Charles. Vendita di autografi: XIX, 373.

Bayeux. ' Livre de comptes de l'hôtel-Dieu ' (1466-67): XIII, 144.

Baysio (de) Guido. ' Lectura super VI Decretal. ' Cod. italiano, min.: XVI, 50.

Bazioli (de') Benvenuto [' dai Letti ']: XIV, 141.

Beatrice d'Aragona. ' La coronatione della Regina Beatrice d'Hungaria ' (1476): XII, 96; — Documenti ad essa relativi: XII, 102.

Beatus. ' Super Apocalypsim ' (c. 894): XXI, 89.

Beaulieux, Charles. ' Catalogue de la réserve, XVI[e] siecle, de la Biblioth. de l'Université de Paris ': XII, 35-36.

Beaupré. Antifonario dell'abbazia cistercense: XXIII, 132.

Beaurepaire-Froment. Cenno necrologico: XVIII, 299.

Beauvais. Obituario della Cattedrale: XI, 230; — ' Manuale ad usum Ecclesiae S. Quintini ': XI, 230; — ' Missale ad usum Ec-

clesiae Belvac[illegible] ': XI, 230; — 'Missale ad usum Ecclesiae S. Nicolai': XI, 230; — Cartulario (sec. XVI): XXIV, 56.

Beccadelli, Lodovico, mons. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364; — Carteggio, nella Palatina di Parma: XXIII, 364; XXIV, 228.

Beccaria, Cesare. Giudizio di celebre Professore sopra il libro 'Dei delitti e delle pene': XIX, 354.

Beckerath (von) Adolfo. Raccolta di disegni: XVII, 472.

Beda (Ven.). 'Opusculum' (cod. mbr., sec. XII): XIII, 157; — 'Vita S. Cuthberti' (sec. XII): XXII, 104; — 'Esposizione dei Proverbi', in un cod. palinsesto (sec. X-XI): XXIII, 358.

Beer, Rudolf. 'Monumenta palaeogr. Vindobonensia': XIV, 37.

Bees, Nicola. Scoperta di mss. greci in Tessalia: XIV, 316-17.

Beethoven (van), L. L' 'immortale adorata': XI, 80; — Melodia autogr. di B. nel Museo musicale di Vienna: XI, 270; — Lettere: XI, 438-439; — Autografo della 'Pastorale': XII, 240; — Manoscritti inediti: XX, 367.

Belgio. Biblioteche postali: XV, 361-63; — Relazione sulle Biblioteche del B.: XXI, 92; — La Bibl. Reale di Bruxelles e la bibliografia belga: XXIII, 143-44; — Codici miniati della Bibl. Reale e di altre biblioteche: XXIII, 52; — Riproduzioni degli stessi: XXV, 379-80; — Doni de' Papa alla Biblioteca di Lovanio: XVII, 230; — Istituto internazionale di Bibliografia: XXIV, 78; — Storia della Tipografia nel B.: XXV, 91; — IV Centenario di C. Plantin a Anversa: XXIII, 304-05; — Bibliografia di Gand: XXV, 47; — Archivi belgi della Guerra: XIX, 86; — Umanisti di Lovanio: XVII, 40-42; — Esposizione del Teatro a Bruxelles: XI, 274. — *V. anche*: Bruxelles.

Belin, Th. 'Catalogue de la librairie': XIII, 184-85.

Bélinac, Albert. Vendita della biblioteca: XI, 67-69.

Bellagio. Biblioteca popolare: XVI, 157-58.

Bellarmino, Roberto, card. Lettera autogr. relativa a Galileo: XI, 50 e 53.

Bellegarde (de). Vendita di mss. miniati: XII, 478.

Bellemo, Vincenzo. Bibliografia: XIX, 94.

Bellenave, Salvert. Vendita della biblioteca e di autografi: XI, 431-33.

Belli, G. Gioacchino. Due sonetti: XXIV, 215; — Carteggio: XXIV, 215.

Bellini, Jacopo. Precursori dell'arte di J. B. nel Cod. Ambros. C. 214: XVII, 422; — Leggenda (la) di S. Caterina da Siena con disegni attribuiti a J. B.: XVII, 97-129; — Il 'Libro di disegni' di J. B. conservato al Museo del Louvre: XXV, 346-47; — Disegni al Louvre e al British Museum: XXIII, 52.

Bellini, Vincenzo. Bibliografia: XXV, 224.

Bellonius, Petrus, Cenomanus. *De Aquatilibus* (1553): XVIII, 253-56.

Beltrami, Luca. Dono di un codice arabo all'Ambrosiana: XIII, 354.

Bembo, Pietro. *Istoria viniziana*: XII, 110-14; — Breve per Leone X (1520): XIV, 211; — Stanza del Mezzabarba 'sopra un libretto posta, nel qual erano alcune cose del Bembo': XV, 136; — Rime nel cod. Zichy di Budapest: XVII, 184.

Benalio, Giulio. Sonetto: XI, 217.

Bendedei, Timoteo. Rime nel cod. Zichy di Budapest: XVII, 184.

Bendinelli, Antonio. *Vita di Scipione Africano* (1556, 1568): XVIII, 239, 346-47; — Ediz. di tre *Orazioni* di Cicerone (1557): XVIII, 331; — *Oratione recitata nel mortorio di Carlo V imp.* (1559, 1568): XVIII, 332, 334, 348; XIX, 126-27; — Polemica con C. Sigonio (1569): XVIII, 348, 350-51; — *De syllabarum quantitate* (1569): XVIII, 350; (1582): XIX, 26; — Notizie: XIX, 121.

Bendinelli, Massinissa. Trad. dell'*Ode alla Madonna dei Miracoli*, di Scip. Bendinelli (1588): XIX, 30.

Bendinelli, Scipione. Carme latino (1567): XVIII, 345; — *Carmina quaedam* (1585): XIX, 27, 231; — Orazione in morte di Ottavio Farnese (1587): XIX, 28; — *Elegiae duo* in morte dello stesso (1587): XIX, 29; — *Alia carmina* (1588): XIX, 29; — *In Deip. Virginis imaginem, Carmen* (1588): XIX, 29, 232-33; — lo stesso, trad. da M. Bendinelli (1588): XIX, 30; — *Pro universalibus Carmelitarum Congreg. Mantuanae comitiis, Oratio* (1598): XIX, 36; Epigramma (1578): XIX, 134-35.

Benedettini. Monaci B. in antiche miniature: XII, 378; XX, 9-17; — *Missale Benedictinum*, Bambergae, 1481: XX, 57.

Benedetto (S.). In miniature di un Corale: XX, 9; — e i SS. Mauro e Placido: XX, 19; — in orazione: XX, 24; — in min. di un Antifonario (sec. XV): XII, 276; — dispensa la Regola ai monaci (min.): XII, 378; — Xilografia (1520): XIV, 293; — *Regola di Sancto Benedecto* (volg.). S. n. t. (sec. XV): XXV, 20, 54.

Benedetto XIII. Legatura colle sue armi: XIV, 101; — Ritratto a cavallo: XXII, 273.

Benedetto XIV. Sua bibliofilia: XXIII, 366-67; — Sei lettere ai Riformatori di Bologna: XXIII, 367; — Lettere firmate (1729-31): XXIV, 251; — Poesie riguardanti B. XIV, o a lui dedicate, nei mss. della Bibl. Univ. di Bologna: XXV, 185; — Suoi mss. 'non notati nell'indice spedito a Roma': XXV, 185.

Benedetto, Gio. Maria, di Siena, cartografo. Portolano (1543): XXI, 90.

Benedizionale. Riproduzione del B. di S. Aethelowld: XIII, 94-95.

Benevoli (o Buonavoglia), Giovanni. Codd. del 'Gonzagium Monumentum': XXV, 277, 374-76.

Benfey, Theodor. Lettere a E. Teza: XV 19.

Benis, Michele, ab. Ode: XII, 100.

Benoist, Charles. Cenno necrologico: XVIII, 299.

Bentivoglio, fam., di Bologna. 'Bibbia Bentivoglio' (sec. XIV): XXI, 87.

Bentivoglio, Francesco, bibliotecario della Ambrosiana. Lettera a J. Morelli: XVII, 422-5.

Bentivoglio, Giovanni II. Libro d'Ore min., ora nel 'Victoria and Albert Museum': XXII, 232.

Bentivoglio, Guido, march. Lettera: XIII, 373-74.

Bentivoglio-Albergati, Eleonora, march. Lettera: XIII, 374-75.

Benvenuto da Imola. Commento al 'Bucolicum Carmen' del Petrarca (1496): XXII, 185; — 'Recollectae' su Valerio Massimo in un cod. Ambrosiano: XXII, 233.

Benvoglienti, Fabio. *Discorso* (1570): XVIII, 350.

Benzoni, Vincenzo, nob.: XII, 98.

Beraldi. Dono di legature artistiche alla Bibl. Nazionale di Parigi: XI, 62.

Béranger, Pierre Jean. Lettere inedite: XIX, 92.

Berengario da Carpi. Ricordato in documenti dell'Arch. di Stato di Bologna: XXV, 325.

Berengaudius. Commentario all'Apocalissi (secolo XIII): XXII, 105-06.

Bergen. Intera edizione distrutta in un incendio: XVII, 472.

Berlina. Storia di una b.: XII, 481.

Berlino. L'Italia nella Biblioteca di B.: XIII, 308-311; — La nuova Bibl. Reale (poi: Preussisch Staatsbibliothek): XV, 477-78; XXII, 347-48; XXIII, 289; XXIV, 65; XXV, 349; — 'Stadtbibliothek': XXIII, 290; — Sala di lettura pei fanciulli: XV, 119-20; — 'Preussische Kunstsammlungen': XXIII, 291-292; XXIV, 70, 237; XXV, 337; — Accademia delle scienze: XXII, 340-341;

XXIII, 283-84; XXV, 335; — 'Reichsarchiv' (Potsdam): XXIII, 290; — Gabinetto delle Stampe: XXV, 31; — Esposizione di disegni di Rembrandt: XVII, 230; — La stampa a B. di Hans Weiss (1540-47): XIII, 305-06; — Dono di libri giapponesi al Seminario per le lingue orientali: XXIV, 282. — *V. anche*: Germania.

Bermudo. *Instrumentos musicales* (1555): XIII, 120, 122.

Berna. Bibl. Nazionale Svizzera: XVIII, 152; — Esposizione di edizioni Bodoniane: XXIV, 75; — Museo Gutenberg: XXIV, 239; — 'Le Musée Gutenberg' (periodico): XXIV, 240.

Bernage (de) Louis, vesc. di Grasse. Nota sulla sua biblioteca: XII, 137.

Bernardi, Gio. Battista, vesc. di Ajaccio. Opera di L. Gambara dedicatagli (1574): XVIII, 351-52.

Bernardi, Jacopo. Lettere a Franc. Selmi: XXIV, 156.

Bernardini, Giuseppe, di Lucca. Traduzione di trattati del Pontano dedicatagli (1561): XVIII, 336; — *Rime di A. Nozzolini* a lui dedicate (1560): XVIII, 335.

Bernardini, Paolino, di Lucca. Traduz. di una *Admonitione catholica* di Vinc. Lirinense (1549): XVIII, 229.

Bernardino da Siena (S.). Cod. dei 'Sermoni', con iniziali min.: XXII, 235; — Due Trattati mss. nella Oliveriana di Pesaro (sec. XV): XXV, 277.

Bernardino Veronese. Commento a Tibullo (1487): XXII, 195.

Bernardo (S.). 'Planctus Virginis secundum Bernardum' (sec. XV): XXIV, 250.

Bernardo, Lodovico, di Venezia: 'La coronatione della Regina Beatrice d'Ungaria' (1476): XII, 96.

Bernhardt, Sarah. Vendita dei suoi libri: XXV, 94-95.

Bernoud, Alfred. 'Un manoscritto illustrato di Leonardo a Ginevra': XV, 35-36.

Beroaldo, Filippo. Commento a Properzio (1487): XXII, 195.

Berry (de) Jean, fratello di Carlo V di Francia. Miniature nei suoi Libri d'Ore: XI, 229; XIV, 78; — 'Bible historiale' min. (sec. XIV): XXII, 109; — S. Agostino, 'De civitate Dei' (sec. XIV): XXII, 109; — Vinc. di Beauvais, 'Speculum historiale' (sec. XIV): XXII, 109-110.

Bersuire, Pierre. Traduzione francese di T. Livio: XIV, 78; XV, 232-33; XVI, 139.

Bertalot, Lodovico. Scoperta del 'Codice Bini' del *De vulgari eloquentia*: XX, 379; XXIII, 361.

Bertarelli, Achille. Mostra iconografica: XIII, 236.

Bertaux, Émile. Conferenza su J. Foucquet: XI, 76-77; — Sua biblioteca donata dalla march. Arconati-Visconti alla Biblioteca di Lyon: XXI, 220.

Bertieri, Raffaello. 'L'arte di G. B. Bodoni': XV, 269; — 'Per la dignità del libro scolastico': XVII, 122.

Bertini, Francesco. Sonetto in lode di Chiara Matraini (1595): XIX, 35.

Bertolotti, Luigi, di Milano, prof. di Stenografia: XX, 322-26.

Bertoni, Giulio. Programma dell' 'Archivum Romanicum': XVIII, 284-86; — 1° fascicolo: XVIII, 387-88; — Introduzione al Facsimile del Cod. Landiano della 'Div. Commedia': XXIII, 232.

Besançon. *Libro d'Ore*. Paris, G. Godard, 1521: XI, 244.

Bessarione, card. Lettere a lui dirette: XII, 406; — Lettera del B. a Galeazzo Sforza: XII, 406; — Suoi codici non potuti esaminare dal Poliziano a Venezia (1491): XVIII, 290; — Cod. di Onosandro proven. dalla sua biblioteca: XXIII, 359; — Incunabuli min. da lui posseduti (1469): XXV, 42; — Reliquiario: XXV, 42.

Besso, Marco. Necrologio: XXII, 245-47.

Betlemme (Stalla di). Miniatura: XII, 276.

Betti, Salvatore. Suo carteggio: XXIV, 214-15; — Manoscritti: XXIV, 215.

Bettinelli, Saverio. Sonetto a Maria Teresa: XII, 100.

Bettío, Pietro. Lettera ad A. Pezzana sulla morte di B. Gamba: XXIV, 358.

Betussi, Giuseppe. Sonetto: XI, 378-79 *n.*; — *La Leonora, ragionamento* (1557): XVIII, 330.

Bevilacqua, Eleonora Pia. Dedica del Tramezzino: XIV, 162.

Bevilacqua, Ercole, co. Opera dedicatagli: XII, 281, 283, 291.

Bevilacqua Lazise, G. *Historia de bello Gallico*, ms.: XXII, 101.

Beyle, Henry: v. Stendhal.

Bezart, Jehan, incisore: XI, 64.

Biadego, Giuseppe. Necrologio: XXIII, 64; — Bibliografia: XXIII, 243-44.

Biagi, Guido. ' Il fonografo nelle biblioteche ': XI, 158; — ' Tasse in favore delle biblioteche ': XI, 233-35; — ' Sulla tutela del nostro patrimonio bibliografico ': XIII, 111-113; — ' L'educazione del libro ': XIII, 231; — Antonio Panizzi: XIV, 314; — Facsimile dello ' Zibaldone Boccaccesco ': XVII, 33; — ' Biblioteca umanistica ': XXIV, 319-20.

Bianca di Francia, figlia del re Filippo V. Breviario: XIV, 78.

Bianchi, Brunone. Lettere a Franc. Selmi: XXIV, 156.

Bianchi, Giovanni [' Ianus Plancus ']. Lettere 984 all'ab. Amaduzzi: XXV, 171.

Bianchi, Nicomede. Bio-bibliografia: XIX, 93.

Bianchini, Lodovico, ministro dell'Interno e della Polizia a Napoli: XXV, 140-41.

Bibbia. Mss. vari: Mss. biblici di P. Morgan: XIII, 475; — Codd. greci del V. Test.: XXIII, 49-50; — Riproduzione del ' Codex Boernerianus ' di Dresda: XIV, 37; — ' B. del diavolo ' nella Bibl. Reale di Stoccolma: XII, 43; — Cod. mbr., sec. XIII, in vendita: XIII, 157; — Cod., sec. XIII, proven. dall'abbazia di Saint-Victor: XXIV, 55; — B. Avellanense [a. 1070], facs.: XXI, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 147; — Cod. Viennese della Genesi: XVI, 139; — ' Biblia Nicholai de Bello ' [Battle] (sec. XIII): XXII, 105.

— Mss. miniati: Cod. del N. Test. (sec. XII): XVI, 277; — Cod. del sec. XII nella bibl. del Seminario di Chicago: XIV, 318; — Codd., del sec. XIII, in vendita: XII, 276, 277-78, 278-80; XVI, 113.

*a*) *min.* francese: Cod. del sec. XIII, con 56 min.: XXIII, 132; — Cod. min. av. 1340 descritto in un cod. del sec. XIV: XXV, 220.

*b*) *min.* franco-inglese: XVI, 113, 276-77.

*c*) *min.* inglese: XVI, 276.

*d*) *min.* boema (B. di Venceslao): XVI, 139.

*e*) *min.* italiana: B. di Borso d'Este: XXV, 49-54, 85-88; — B. della Certosa di Ferrara: XXV, 51-52; — B. ' dos Jeronymos ': XV, 205-212; — B. Bentivoglio (sec. XIV): XXI, 87.

— ' Biblia magna ': Cod. del sec. XI-XII nella Derossiana: XXIII, 357; — Altro fra i codd. restituiti dall'Austria: XXV, 41.

— ' Biblia polyglotta ': Esposizione di B-e in varie lingue a New York: XXV, 40; — Ediz. Antverpiae, Plantin, 1569-72 voll. 5 (perg.): XX, 54.

— ' Bible historiale ': XV, 232; XVI, 140; XXII, 109.

— ' Bible moralisée ': XII, 435-36; XIV, 78; XVI, 140.

— Edizioni e Traduzioni: B. di Gutenberg a 42 lin. (1455): XXV, 190; — Riproduzione integrale: XII, 236; — Vendite: XIII, 40; XIV, 103; — Framm. della B. 1462 nella Bibl. di Linz: XI, 278; — Altro esempl.: XXV, 190; — Ediz. Francese del N. Test. (Lione, ' pour Franç. Cavillon ', sec. XVI *in.*): XVII, 33; — Prima traduzione inglese della B. presentata a Giacomo I (1611): XIII, 113-15; — Traduz. tedesca: Nüremberg, Koberger, 1483, fig.: XX, 54; — Lübeck, Arndes, 1494, fig.: XX, 54.

— Varia: Il bacio della B. nelle corti di giustizia inglesi: XI, 76; — Computi biblici: XIII, 430; — Società Biblica Britannica: XIII, 233.

*Biblia pauperum*. Cod., con min. tedesca, sec. XIV: XVI, 139; — ediz. xilogr.: XVI, 147; — 4ª ediz. xilogr., stamp. in Olanda o in Germania (c. 1460-70): XX, 54.

Bibliofili. Lotteria di edizioni per b. in Stoccolma: XI, 451; — ' Bibliotheca portatilis, s. Catalogus in usum Philobibliorum ' (1669): XII, 247; — Un bibliomane nell'imbarazzo: XIII, 231-32; — ' Société des bibliophiles Lyonnais ': XIV, 74-75; — Il primo trattato di bibliofilìa (R. de Bury): XVI, 152-55; — Donne bibliofobe e bibliofile: XXIV, 158-60; — Un b-o del Cinquecento, medico e ciarlatano: XXIV, 343-44; — Pegli Amatori del Libro in Italia: XXV, 216-17.

*Bibliofilia* (*La*), rivista. Indice decennale (I-X: 1899-1909), di G. Boffito: XII, 437; — *La B.*, all'Esposizione del Libro a Lipsia (1914): XV, 161; XVI, 32; — *La B.*, XVIII: nuovo sottotitolo: XVIII, 75-76; — Concorso per una nuova copertina: XXV, 216, 377-78; — *La B.*: 1899-1924. Ai Lettori de *La B.*: XXV, 378-79.

*Bibliofilo* (*Bollettino del*): v. *Bollettino*.

Bibliografie locali: Africa (Sud-): XII, 363; — Alsazia: XXV, 351; — America: XI, 344; XXIII, 305; XXV, 92; — Ispano-Americana: XXV, 92-93; — Rep. Argentina: XXIV, 322; — Belgio: XXIII, 143-44; — Benacense: XII, 72-73; — Capri: XII, 312; — China: XII, 8 sg.; — Delfinato: XXIV, 321; — Egitto: XIX, 377; XXIV, 283-84; XXV, 385-86. — Finlandia: XXIV, 346; — Friuli: XXIII, 144; — Galles (Paese di): XII, 482; — Gand: XXV, 47; — Germania: XXIV, 85; — Giappone: XII, 8 sg.; — Inghilterra: XXIV, 85; — Islanda: XVII, 120; XXV, 93; — Italia antica: XII, 310; — Marocco: XXIV, 322; XXV, 223; — Montenegro: XXV, 386; — Neerlandia: XXII, 118; — Paraguay: XXIV, 322; — Parigi: XII, 340; — Parma: XVIII, 397; — Provenza: XXIII, 241; — Roma: XII, 310; — Romagna: XXV, 350-51; — Sorrento: XII, 312; — Spagna: XXV, 92; — Svizzera: XVIII, 150-51; XXV, 351; — Toscana: XXIV, 249; — Trentino: XXIV, 322; — Ungheria: XXV, 349-50; — Vicenza: XXV, 279-80; — Wales: v. Galles.

Bibliografie per materie: Accademia della Crusca: XXV, 285-86; — Aeronautica, Aviazione: XI, 277; XXI, 286; — Anatomia: XX, 358; — Aria: XIV, 228-38, 301-09, 345-50, 367-79; XV, 174-83, 290-302, 467-75; XVI, 18-22, 51-59, 123-29, 209-18; 278-88; 367-81, 433-43; XVII, 114-18, 300-14, 367-76, 442-49; XVIII, 48-57, 212-24; XIX, 152-70; — Arti belle italiane: XXV, 281; — Aviazione: v. Aeronautica; — Chimica: XXIV, 158; — Colonie italiane: XII, 237; — Drammatica: v. Teatro; — Economia e Sc. Giuridiche: XXIV, 320; — Filologia classica: XXIV, 84; — Filosofia: XI, 236; — Fisiologia: XX, 358; — Francescani: XIX, 206; — Geodesia: XXIV, 85, 157; — Geografia: XXIII, 370; XXIV, 157; — Giornalisti italiani: XXIV, 249; — Guerra delle Nazioni: XXIII, 139; — Idrologia italiana: XXIII, 241; — Laudi: XXI, 241-57; XXII, 288-99; XXIII, 260-67; XXIV, 29-40; XXV, 71-74, 256-65; — Magnetismo Terrestre: v.: Aria; — Massoneria italiana: XVIII, 99-106; — Medicina (Storia della): XXV, 222-23; — Metallurgia: XIII, 237; — Meteorologia: XXV, 289-96. Cfr. anche: Aria; — Musica: XI, 285-93; XIII, 117-23; — Numismatica: XIX, 378; — Papirologia: XXIV, 84; — Religioni (Storia delle): XVII, 388, XXIV, 157; — Riforma in Italia: XXII, 361; — Scienze Naturali (Storia d.): XXV, 222-23, 351; — Side-

rurgia: XIII, 237; — Stenografia italiana: XX, 41-52, 175-82; XXI, 338-55; XXIII, 187-205; — Storia del m. e.: XIX, 93; — Teatro: in Francia: XV, 257-62, 345-54, 374-82; — in Italia: XXII, 372; — Tecnologia: XI, 354; — Terremoti: XXV, 350; — Testi italiani: XXII, 372; — Vulcani italiani: XXII, 370; XXV, 350; — Zoologia: XX, 358.

Bibliografie personali: Isabella Teotochi-Albrizzi: XII, 407; — Dante Alighieri. (*Arezzo*): XXIV, 380; — (*Modena*): XXIV, 156; — (*Piemonte*): XXIV, 156-57; — (*Ungheria*): XXIV, 320; — Arsenius: XXIV, 44; — Orazio Bacci: XX, 222; — Piero Barbèra: XXIII, 372; — Francesco Bassani: XVIII, 396; — Cesare Battisti: XXIII, 244; — Vincenzo Bellemo: XIX, 94; — Vincenzo Bellini: XXV, 224; — Giuseppe Biadego: XXIII, 243; — Nicomede Bianchi: XIX, 93; — Biffo (sec. XV): XXI, 227; — G. B. Bodoni: XVII, 123; — Bollandiana: XXII, 241-42; — Baldassarre Boncompagni: XVIII, 394; — Paolo Boselli: XXII, 243; — Bramante: XXV, 223-24; — Vincenzo Busdrago: XVIII, 225-39, 328-56; XIX, 26-39, 118-37, 231-39, 332-38; — Giulio Camus: XIX, 211; XXIII, 147; — Francesco Carrara: XIX, 39-50, 170-85, 239-53; — Alfred Cartier: XXIII, 309; — M. Cervantes: XXIV, 149; — G. A. Cesàreo: XXV, 48; — Antonio Césari: XXV, 47-48; — Alessandro Chiappelli: XXII, 243; — Carlo Cipolla: XIX, 279; — Achille Coen: XXV, 95; — Egidio Colonna: XI, 132-39, 191-99, 263-67, 420-25, 466-73; XII, 126-35; — Gio Battista Comelli: XIX, 94; — Niccolò Copernico: XXV, 185-86; — Giulio Cesare Cordara: XIX, 210; XXIII, 145; — Antonio Costanzo: XVIII, 389; — Antonio Dandolo: XII, 407; — Spiridione De Biasi: XII, 407; — Modestino Del Gaizo: XXIII, 146; — Angelo Camillo De Meis: XXIII, 146; — Francesco De Sanctis: XXIV, 384; — Gio. Jacopo Dionisi: XXIII, 242; — Léon Dorez: XXIII, 373; XXIV, 88-95; XXV, 280-81; — Antonio Filangieri: XVIII, 395; — Francesco Flamini: XXII, 242; — Raffaello Fornaciari: XXII, 243; XXIII, 147; — Ugo Foscolo: XII, 407; XXII, 118; — Gemma Frisius e Cornelio Gemma: XXIV, 44; — Renato Fucini: XXIII, 147; — Gottardo Garollo: XX, 59; — Augusto Gaudenzi: XX, 63; — Francesco Gnecchi: XXI, 100; — Egidio Corra: XX, 284; — Arturo Graf: XXIII, 309; — Olindo Guerrini: v. Lorenzo Stecchetti; — Antonio de Guevara: XVII, 335 sg.; — Ph. E. B. Jourdain: XXIII, 147; — La Fontaine: XIX, 91; — Spiridione Lambros: XII, 407; XXIII, 60-61; — Gustave Lanson: XXIV, 347; — Bartolomeo Lorenzi: XXV, 351-52; — Tommaso Luciani: XXIV, 384; — Domenico Majocchi: XXIV, 160; — Alessandro Manzoni: XXV, 91-92; — Vincenzo Marenco: XXIV, 347; — Piero Maroncelli: XXIV, 248; — Clément Marot: XXIII, 303; — Pierre Maurice Masson: XXIV, 347; — G. E. Maurogianni: XII, 407; — Paul Meyer: XX, 64; — Elia Millosevich: XXIII, 372; — Ernesto Monaci: XXIII, 145; — Andrea Mustoxidi: XII, 407; — Napoleone I: XII, 137; — Francesco Novati: XXII, 242; — Emilio Orioli: XIX, 94; — Ramiro Ortiz: XXV, 352; — Ovidio (versioni m. e.): XXIV, 84; — Filippo Pacini: XXV, 224; — Paolo Diacono: XXIII, 59-60; — Niccolò Papadopoli-Aldobrandini: XXIV, 384; — Pier Desiderio Pasolini: XXIII, 61; — Silvio Pellico: XXIV, 248-49; — Giovanni Pesenti: XXV, 224; — Giuseppe Picciòla: XXII, 120; — Carlo Pagli: XXII, 118; — Marcel Proust: XXIV, 385; — Francesco Rabelais: XXIII, 303; — Giovanni Rasori: XX, 284; — Ernesto Renan: XXV, 93-94; — Pierre Ronsard: XXIII, 303; — Gio-

vanni Rotondi: XXII, 120; — Fedele Savio: XVIII, 395; — Giovanni Sercambi: XXIV, 318; — Giovanni Sforza: XXV, 187-88; — G. Shakespeare: XXIII, 370; — XXIV, 149, 286-87; — Antonio Spagnolo: XXII, 242-43; — Ettore Stampini: XXIV, 160; — Lorenzo Stecchetti: XVIII, 193-212, 356-65; XIX, 67-84; — Fam. Teotochi: XII, 407; — Emilio Tipaldo: XII, 407; — Fam. Tipaldo-Forestis: XII, 407; — Pietro Toldo: XXII, 221-26; XXIV, 322; — S. Tommaso d'Aquino: XXV, 278; — Gaetano Tononi: XXIV, 250; — Vittorio Turri: XXIII, 62; — Noël Valois: XX, 221; — Giacomo Venezian: XXII, 370; — Andrea Vesalio: XVI, 443-46; — Prospero Viani: XXIII, 242; — Gio. Battista Vico: XXII, 372; — Pietro Vigo: XXIII, 61-62; — Pasquale Villari: XXII, 119; — Leonardo da Vinci: XXIV, 383-84.

' Bibliographical Society '. XLIV Congresso: XXIV, 76.

*Biblioteca di Bibliografia Italiana*, diretta da C. Frati: XXIII, 232, 299-300.

*Biblioteca umanistica*. Nuova pubblicazione: XXIV, 319-20.

Bibliotecari. Condizioni economiche dei b. governativi: XV, 196-97; — Un b-o di Palazzo Borbone (P. Laurent): XV, 443; — Associazione dei b. Svizzeri: XVIII, 151; XIX, 261-64; — Nuovo organico delle biblioteche italiane: XXI, 90-91; — ' Almanacco dei b. ': XXIV, 153-54.

Biblioteche: v. PARTE II: Indici speciali, *a*).

Biffo. Opere edite e mss.: XXI, 227.

Bilancioni, Pietro. Lettere a Franc. Selmi: XXIV, 156.

Bini, Telesforo, mons. Cod. che servì all'ediz. delle Laudi: XXIII, 358.

Biondi, Luigi. Lettere di G. Perticari a lui dirette: XXIV, 215.

Birkenmeyer, prof., dell'Univers. di Cracovia: XII, 441.

Birmingham Museum: XIII, 428-29.

Biscaro, Gerolamo. Documento rinvenuto nell'Arch. Notarile di Milano: XII, 74.

Bisticci (da) Vespasiano. Lettere a lui dirette: XII, 407.

Bizantino (Impero). Ritratti di Imperatori B-i raccolti da Sp. Lambros: XIII, 261-62; XV, 104.

Blaikie, W. B., tipografo scozzese: XIII, 430.

Blanc, Louis. Carteggio, nella Nazionale di Parigi: XXIII, 367; — Lettere autogr.: XXIII, 368.

Blancheton (de) P. Ph. Raccolta di sinfonie italiane alla Bibl. del Conservatorio di Parigi: XVI, 150.

Blandford (March. di). Libro d' Ore fiorentino (c. 1490): XXIII, 138.

Blochet, E. La pittura in Persia: XIII, 342; — Codici persiani miniati: XXIII, 228.

Bobbio, monastero. Da B. proviene il *Liber Diurnus*: XXIV, 284; — Feste Bobbiesi pel centenario di S. Colombano: XXV, 181-83.

Boccaccio, Giovanni. Decameron. Cod. Vat. Pal., della traduzione del Premierfait, appartenuto a Jean Sans Peur: XI, 149; XIV, 78; — Cod. miniato alla Biblioteca di S. Spirito di Reggio: XIX, 374; — Cod. del sec. XVII: XXIV, 256; — Ediz. curata da U. Foscolo: XV, 220-24; — Traduzione francese: XI, 149.

— De casibus virorum illustrium. Codd. della traduz. di Laurent de Premierfait: XIV, 107; XV, 233; XXIII, 134; — Riproduzione del cod. di Monaco appartenuto a Jean Sans Peur: XI, 77-78; XIII, 434-35; XIV, 75.

— De claris mulieribus. Edizioni del sec. XV con xilogr.: XX, 55; — *Des cleres et nobles femmes* (c. 1410), con min.: XXII, 110.

— Altre opere: *Corbaccio*, cod. della Queriniana: XIX, 225; — Ediz. francese (1757-61), con rami di Gravelot, Bouchet, ecc.: XI, 242; — *Filostrato*, nel cod.

Kirkup: XIII, 478; — *Theseide*, ridotta in prosa da N. Granucci (1579): XVIII, 355; — *L'Urbano*, ed. N. Granucci (1562): XVIII, 338; — la *Ruffianella* (contraffazione): XIX, 238; — Volgarizzamento di T. Livio attrib. in parte al B.: XVII, 423; — Zibaldone Boccaccesco della Laurenziana: XVII, 33; — Descrizione del cod.: XVII, 45-53; — Facsimile: XVII, 52; — Nove codd. del B. fra i Derossiani: XXIII, 358; — Rime in un cod. Senese (1410): XXIV, 124; — Epistole latine e *Bucolicum carmen* in un cod. Senese: XXIV, 124; — Centenario della nascita: XV, 163; — il B. editore di Dante: XXV, 283-84; — Ritratto inciso (sec. XVI): XXV, 342-43.

Boccadiferro, Girolamo. Consulto (sec. XVI): XXI, 95.

Bode (von) W. Vendita della biblioteca presso Lepke: XXIV, 71; — Parere sull'archivio Vasari: XXIV, 80; — Franz Hals, paesaggista: XXIV, 238; — Dono al Museo asiatico: XXV, 178.

Bodley, Thomas. Terzo centenario della Bodleiana: XV, 110-111; XXIV, 78; — Regolamento per la biblioteca: XV, 203; — 'Annali della Bibl. Bodleiana': XX, 59.

Bodoni, Gio. Battista. Centenario della morte: XIV, 116, 196-97; — B. e il Giansenismo: XIV, 434-35; — B. giudicato da Agost. Renouard: XV, 282-83; — G. B. B-i (art. di A. Sorani). XV, 212-17; — Commemorazioni del B. e di P. Galeati in Imola: XV, 318-20; — Stendhal e B.: XVI, 149-50; — Gli allievi del B.: XV, 238-39; — L'arte di B.: XV, 269; XVII, 388; — Bibliografia Bodoniana: XVII, 123; — 'Il *Pater* poliglotto': XVIII, 173; — Documenti sulla tipografia del B.: XIX, 259; — Edizioni nella raccolta Rusconi della Bibl. Comunale di Bologna: XXV, 167; — Carteggio nella Palatina di Parma: XXIII, 364; XXIV, 224-25; — Lettere al p. E. Leone: XVIII, 91-97; — Autografo: XV, 215; — Lettere 78 all'ab. G. C. Amaduzzi: XXV, 171; — Ritratti: XV, 212, 214; — Medaglia offerta dalla città di Parma (1803): XV, 213; — Monumento in Saluzzo: XV, 216.

Bodoni-Dall'Aglio, Margherita. Lettere al p. E. Leone: XVIII, 95-6; — Partecipazione di morte del marito: XV, 215.

Boece, Hector. 'The Cronikillis of Scotland', ms.: XIII, 426.

Boerner, C. G. (Lipsia). Vendite: XI, 284; XII, 75-79, 479; XIII, 37, 108-09, 431-32, 474; XIV, 276, 431; XXIV, 71, XXV, 33.

Boezio. Cod. miniato della traduz. Francese (1480): XXI, 86; — Altro cod. della traduzione francese (1556): XXII, 237; — Cod. del testo lat. (sec. XV) nella Oliveriana di Pesaro: XXV, 277.

Boffito, Giuseppe, p.: Indice decennale de *La Bibliofilia*: (1899-1909): XII, 437; — Indici del *Giornale Dantesco* (1889-1910): XVIII, 77-79; — Osservazioni al suo libro: *Frontespizi incisi nel libro italiano del Seicento*: XXIV, 301-06.

Boiardo, fam. Cod. di Lucano ad essa appartenuto (1378): XXII, 233.

Boiardo, Camillo, conte di Scandiano: XIV, 332.

Boiardo, Giulio, conte di Scandiano. Opera di A. Acarisi dedicatagli (1543): XVIII, 240-41.

Boiardo, Matteo Maria. Volgarizzamento di Erodoto: XIX, 114-117; XX, 265-7; — Prima edizione dell'*Orlando Innamorato*: XXV, 382.

Boinet, Amédée: Nota sui ritratti di Jean de Berry: XI, 66; — La miniatura Carolingia: XV, 439-40.

Boldieri, Matteo. Lettera di P. Aretino a lui diretta: XI, 36.

Boliris (de), Giovanni Bona, di Cattaro. *Descriptio Ascriviensis urbis* (1595): XIX, 35.

Bolla, Luigi. Orazione in sua lode, ms.: XIX, 355.

Bollandisti. Opera storico-bibliografica del p. H. Delehaye (1920): XXII, 241-42.

*Bollettino dell'Associazione dei Musicologi italiani*: XI, 286 seg.

*Bollettino del Bibliofilo* (Napoli), ed. A. Miola: XX, 382.

Bologna: Istituti: Bibl. Comunale (Archiginnasio): XI, 448; XII, 158-59; XVIII, 36; XX, 206-09; XXIII, 127-28; XXIV, 165-202; XXV, 164-68; — Bibl. Universitaria: XVII, 360-67; XX, 355; XXIII, 278; XXIV, 232, 286, 316-17; XXV, 184-85, 326; — Bibl. G. Carducci: XXIII, 128-29, 206-14; — Bibl. di S. Michele in Bosco: XXIV, 127-29; — Accademia d. scienze: XX, 358; — Archivio di Stato: XXV, 325; — Arch. Capitolare: XIV, 118-20; — Museo Civico del Risorgimento: XXV, 325.

— Mss. e Storia della stampa: Catalogo dei mss. di S. Salvatore (1867): XXIII, 149; — Bibbia del sec. XIII miniata probabilmente a B.: XXIII, 357; — Mss. vari spettanti a B. (sec. XIV-XVIII): XXIII, 149; — Elenco di cronache bolognesi. XXI, 99-100; — 'Horae ad usum Ecclesiae Bononiensis' (sec. XV), miniate: XXIII, 150; — Prezzi nel commercio librario del sec. XIII: XXIV, 220 sg.; — Codici consultati dal Poliziano nel 1491: XVIII, 289-90; — Il tipografo Giustiniano da Rubiera: XII, 332-40; — Antichi librai del Pavaglione: XIV, 475; XXI, 231-32; — Origine della stampa in B.: XV, 263-66, 331-44, 383-92, 451-67; — Marche tipografiche del sec. XVI: XXV, 90-91; — C. Sigonio e la 'Società tipografica Bolognese': XXIII, 95-105; — 'Notizie dei stampatori e librari di B.' (1793), di Bern. Monti, ms.: XII, 340; — Stampa del III vol. del Ghirardacci: XIII, 357-76, 437-61; — Prime edizz. in caratteri egiziani e greci a B.: XXIV, 345.

— Università, Statuti. 'Statutorum liber almi Studii Bononiensis' (1515): XII, 332-36; — 'Oratio habita in principio Studii Bononiensis', di Leone Bentivoglio (sec. XV): XVII, 362; — 'Statuti del Collegio di Medicina' (1378) e altri documenti relativi allo Studio: XXV, 325; — Statuti degli Speziali (1377-1557): XXV, 326; — Statuti dei Barbieri e Chirurghi (sec. XVII): XXV, 326; — Università dei Drappieri (1780): XXIII, 149; — 'Habiti ch'usano in ciascheduno dei Collegi di B.': XXV, 326.

— Varia: 'Liber collecte imposite in clero Bononiensi' (sec. XIV-XV): XXIV, 316-17; — Convento di S. Domenico: XXV, 98; — 'Libro dei Giustiziati': XXI, 78; XXIII, 149; — 'Laude delle donne Bolognese', di Claudio Tolomei (1514): XII, 337, 340; XXIV, 219; — 'Celeste Triompho in laude delle Nobil Donne Bolognese', di Ant. Catonello (1550): XXIV, 219; — Guida di B. intitolata 'Graticola', di P. Lamo (1776): XXIII, 149; — Architetti di varie fabbriche di B. (1225-1783): XXIII, 149; — Genealogia della fam. Bovio (1532-1774): XXIII, 151; — Giornali del 1831: XX, 225, 227, 240; — Pronostici bolognesi (sec. XV): XVIII, 37; — Casa e Museo Carducci: XXII, 376-77; XXIII, 128-29, 206-14; — Rapporti culturali fra B. e la Marca d'Ancona: XXIV, 220; — Quadro rappresentante la peste in B. (1630): XXV, 325; — Inno alla Guardia Nazionale di B. (sec. XIX): XXI, 97; — Una pagina di storia bolognese a' tempi di P. Giordani: XXI, 233-41; — Mostra del Libro d'Arte: XXIV, 382; — Congresso e Mostra bibliografica di Storia della Medicina e d. Scienze naturali: XXV, 222-23, 324-26.

Bolognese, Cesareo, Canon. Reg. di S. Salvatore. *Predica del santo timor di Dio* (1568): XVIII, 346.

Bolognini, Lodovico. Manoscritti nella Bibl. Comunale di Bologna: XXIV, 165-202.

Bombino, Geronimo, S. J. Opere: XI, 203.

Bon, Andrea, ab. di S. Gregorio (Venezia): XII, 101.

Bonadies [Godendack], monaco carmelitano. *Regulae Cantus* (1473): XXII, 234.

Bonafede, Giovanni e Leonardo. Rime in un cod. Senese (1410): XXIV, 124.

Bonaguisi (de'), Jacopo, di Mantova. Lettera dedicatoria a Nicoletto Vernia (1494): XXII, 183.

Bonaini, Francesco. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Bonamici, Diomede. Collezione di opere bibliografiche e biografiche, donata alla Nazionale di Firenze: XXIV, 83-84; — Collezione di Melodrammi venduta alla Marucelliana: XXV, 239.

Bonaparte, fam. Origine della famiglia B.: XIV, 279; — Album Bonapartiano di autografi nella Comunale di Ferrara: XXV, 168.

Bonaparte, Louis-Lucien. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Bonaventura (S.). 'Psalterium M. V.' (cod. sec. XVI, con 6 min.): XIV, 107.

Bonaventura, Arnaldo. 'Fra codici e libri antichi di musica' (Conferenza): XV, 438-39; — Conferenza su N. Paganini: XII, 438-39.

Boncompagni Baldassarre. Bio-bibliografia: XVIII, 394.

Boncompagni, Filippo, card. Opera di P. Rocchi dedicatagli (1576): XVIII, 352.

Boncompagni, Giacomo. Opera del Du Pérac a lui dedicata: XVI, 411-12.

Bondi, Clemente. Sonetto, ms.: XII, 100.

Bonetti, F. Pubblicazioni: XIV, 309.

Bonfinio, Antonio. Traduz. di Filostrato: XVI, 140.

Bonghi, Ruggero. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Bongi, Salvatore. Le più antiche gazzette italiane: XV, 116; — Lettere a Franc. Selmi: XXIV, 156.

Bonifazio VIII. Cod. delle 'Costituzioni' di B. VIII e Clemente V nella Piana di Cesena: XXV, 332.

Bonnor (o Bonnet), Honoré. *L'Arbre des Batailles* (sec. XV in.): XVI, 141.

Bonucci, Anicio. Aggiunte al Renouard. *Annales de l'imprimerie des Aldes:* XIV, 380-91.

Bonvisi, Alessandro, di Lucca. Opera di G. Federighi a lui dedicata (1582): XIX, 26.

Bonvisi, Angela. Opera di G. Federighi a lei dedicata (1582): XIX, 26.

Bonvisi, Benedetto. Opera di A. Minutoli dedicatagli (1576): XVIII, 352.

Bonvisi, Bonviso, Card. Orazione di G. Gigli in sua morte: XIX, 38; — *Ragionamento di M. Gigli fatto nell'essequie* dello stesso (1603): XIX, 39.

Bonvisi, Lodovico. Lettera di Giulio Guidoboni a lui diretta (1579): XVIII, 355.

Bonvisi, Sara. 'Himeneo' di G. Moretti per le sue nozze (1589): XIX, 31.

Bonvisi, Stefano. Opera di N. Granucci a lui dedicata (1579): XVIII, 355.

Borbone (di) Ferdinando, Duca di Parma. 'Malattia, morte e funerali', ms.: XIX, 354.

Bordeaux. Collezioni bibliografiche: XXIII, 303.

Bordes (de). Vendita della biblioteca: XIV, 81-83.

Bordoni, Sigismondo. 'Epistolare' (sec. XVII): XXIII, 148.

Borelli, G. A. Lettera inedita: XXII, 239-40; — 105 Lettere a M. Malpighi nella Bibl. Universitaria di Bologna: XXII, 240.

Borghini, Vincenzo. Epitaffio contro il B.: XIV, 147.

Borgia, Camillo. Documenti appartenutigli: XVI, 314.

Borgia, Cesare. 'Libellus Epigrammaton' di Franc. Uberti, a lui ded.: XXIII, 359; — Vita di Alessandro VI e del duca Valentino (sec. XVII): XXIV, 251.

Borgo San Sepolcro. Dedicatoria di A. Fedeli ai Conservatori di B. S. S. (1561): XVIII, 337.

Borgogna. Vendita di libri antichi relativi alla B.: XXI, 372; — Miniatura fiamminga al tempo della Corte di B.: XXIII, 51.

Borgogna (di) Antonio, detto il 'Gran Bastardo'. 'Libro d'Ore' appartenutogli: XXII, 111.

Borrelli, Vittorio Amedeo. Poeta dialettale piemontese: XX, 345; — Cod. di Demostene Trace da lui posseduto: XXI, 28 *n.* 5; 29 *n.* 1, 30 *n.* 2, 31 *n.* 2: — Lettere a J. Morelli: XXII, 71-74.

Borro, Girolamo [Telifilo Filogenio], medico aretino. *Della perfettione delle Donne* (1561, 1568): XVIII, 336-37, 346.

Borromeo, Federico, card. Lettera autogr. a Galileo: XI, 55.

Borromeo, Federico, conte. Epitaffio contro di lui: XIV, 147.

Borromeo, Vitaliano, co. Divisata ediz. del Volgarizzamento di T. Livio: XVII, 423-24.

Borselli, Girolamo. 'Chronica Magistrorum Generalium ord. Fratrum Praedicatorum': XXIV, 286.

Borsetti, Ferrante. Notizie sul Trevisan: XXI, 110.

Bos, A., dott. Ricerche sui mss. francesi della Laurenziana: XXIII, 368.

Boselli, Antonio. Il '*Pater* poliglotto' del Bodoni: XVIII, 173.

Boselli, Paolo. Bibliografia: XXII, 243-44.

Bosq, Paul. Di alcune vendite di libri: XI, 156-58.

Bossuet, Jacques-Bénigne, vesc. di Meaux. Legature colle sue armi: XVI, 134; XXII, 212.

Botanica. Stato della B. in Italia (1831): XII, 102.

Bothe, Carlo. Dona la sua biblioteca Omerica all' Università di Würzburg: XVII, 473.

Bottegari, Cosimo. Poesie da lui musicate: XVIII, 308 sg.

Botticelli, Sandro. Disegni per la 'Div. Commedia': XXIII, 301-02; XXIV, 1-19.

Bottoni, *alias* Bruschi, di Reggio-E., tipografi: XIX, 207.

Boturini, Lorenzo. Raccoglitore di codici messicani: XVI, 74-75.

Bouchet, Jean. 'Cantiques et oraisons contemplatives' (sec. XVI): XXIV, 55-56.

Boucicaut. 'Heures de B-t' (sec. XV *in.*): XVI, 134.

Boudreaux, Pierre. Cenno necrologico: XVIII, 299.

Bourbon (de) Henri II, prince de Condé. Legatura colle sue armi: XVI, 135.

Bourbon (de)-Penthièvre, Louise-Marie- Adelaide, moglie di Luigi Filippo d'Orléans. Legatura colle sue armi: XVI, 135.

Bourges. *Heures à l' usage de B.* (Paris, c. 1541): XIII, 147.

Bovio, fam., di Bologna. Genealogia: XXIII, 151.

Boyleau, Simon. Composizioni musicali: XV, 171.

Brabante. 'Genealogia Ducum Brabantiorum' (1482-1506): XXIII, 148.

Braccioli, Bernardo (1644): XII, 97.

Bracciolini, Poggio. Cod. di Prisciano da lui posseduto (1454): XXIII, 359; — Orazioni ed epistole in un cod. Senese: XXIV, 124.

Bradley, Henry, editore del Dizionario di Oxford: XV, 361.

Bragadin, Daniele, Procuratore di S. Marco. Ritratto: XXII, 273.

Bragadin, Marco, alchimista a Venezia: XI, 216-217.

Brahe, Tycho. Esposizione 'Tychoniana' a Copenhagen: XI, 277.

Brakelmann, Julius. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Bramante da Urbino. Bibliografia: XXV, 223-24.

Bramieri, Luigi. Lettere e mss. vari: XIX, 353; — Lettere di B. Tomitano a lui dirette: XIX, 353; — Carteggio, nella Palatina di Parma: XXIII, 364; XXIV, 226.

Bramieri, Stefano. Lettere e mss. vari: XIX, 353.

Brandano (S.). Ediz. 'princeps' della *Leggenda* (1475): XX, 55.

Brandeburgo (di) Barbara. Messale miniato: XIX, 375.

Brandis, Matheus, tipografo a Lübeck: XII, 67-70.

Brasile. Cattedra di biblioteconomia: XX, 281; — Bibl. Nazionale di Rio de Janeiro: XX, 380.

Bratius, fr., Brixianus. Dedicatoria a fr. Franc. Sanson (1482): XXII, 180.

Braunsberg. Biblioteca del Collegio dei Gesuiti: XI, 3.

Bréal, Michel. Note su mss. orientali: XII, 433; XIII, 140.

Brenta, Niccolò, da Varenna, tipografo (1500 c. -1509): XXV, 193-208, 276.

Brescia. Sonetto a Br.: XI, 217; — Catalogo delle Stampe della Biblioteca pubblica di Br. (1810): XXIII, 148; — Bartol. de Zanettis, tipografo: XIV, 177-83, 210-27, 285-94, 338-44; — Biblioteca Queriniana: XIV, 196; XIX, 88-89, 225-31; XXIV, 233; — Esempl. dell' ' editio princeps ' del Petrarca: XVI, 321-32; — Pretesa cattedra Pliniana: XXV, 380-81.

Bresciani, Antonio, p. Lettera al co. G. Galvani: XIX, 355.

Breslavia. Esposizione dantesca: XII, 481-82; — Ritratto di Michelangelo nella Bibl. Civica: XVII, 388; — I libri di Lassalle donati alla Bibl. Municipale: XXIV, 282.

Brest-Litowsk nella storia dell'arte della stampa: XVII, 234-5.

Bretagna. Ritratti dei Duchi di Br. in un Messale di Nantes (sec. XV); XXI, 86.

Breve di Pio VI a Luigi XVI: XVIII, 170-1.

Breviario. Breviari a stampa nel periodo degli incunabuli: XXIV, 161; — *Breviarium* Andegavense (sec. XV): XII, 280; — *Br.* Costantiense (1473); XXIV, 161; — *Br.* di Digne (1494-96): XXIV, 55; — *Br.* Franciscanum (sec. XV, con min. di Franc. Ant. del Cherico); XII, 341; — *Br.* Moguntinum (1474): XXIV, 161; — *Br.* Ratisponense (1475): XVII, 379; — *Br.* Romanum (sec. XV): XII, 342; — *Br.* Upsaliense (1496): XXIV, 275. — Breviario di Jean d'Armagnac: XXIII, 134; — Br. Grimani della Marciana: XIV, 79; — Br. di Sigismondo di Lussemburgo: XIV, 79; — Br. del vesc. Federico de Ryn (1438-40): XIX, 265.

Brigida (S.). ' Liber celestium revelationum ', miniato: XIV, 1-5; — Edizz. del sec. XV, con xilogr.: XX, 54-55; — S. Brigittae, *Revelationes celestes* (Norimbergae, 1517), fig.: XXII, 261, 262.

Brockhaus, Hermann. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Broia, Giuseppe, S. J. Scritti: XI, 410.

Brooke, Lady. Vendita della biblioteca: XV, 434-45.

Brossards des Ils. Archivio della famiglia: XIII, 144.

Browne, P. G. Volume di Studi orientali offertogli in omaggio: XXIV, 151.

Browning, Barrett. Biblioteca, autografi e stampe in vendita: XV, 112-13.

Brugnone, Carlo Giovanni, primo veterinario in Italia: XXI, 198, *n.* 2.

Bruhier (Brugier o Brugher). Composizioni musicali: XV, 170.

Brumani, Matteo, patrizio cremonese. Opera di A. Marcucci dedicatagli (1586): XIX, 28.

Brumel, Antonio. Composizioni musicali: XV, 169.

Brunet...., musicista: XV, 171.

Brunet, Jacques-Charles. Opera appartenuta alla sua biblioteca: XXII, 211; — Ristampa del ' Manuel ': XXII, 365-66; — Lettere autogr.: XXIII, 368.

Brunetti, Vincenzo, conte. Lettere a lui dirette: XXI, 95; — Sue lettere autogr.: XXI, 95.

Bruni, Bertrando. Epigramma: XVI, 107.

Bruni, Leonardo, Aretino. ' Historia de bello Gothico ', in un cod. di Vicenza: XIV, 478; — Cod. delle ' Epistolae ' (sec. XV): XXII, 235; — Orazioni ed epistole in un cod. Senese: XXIV, 124.

Bruno, Giordano. Università e biblioteca Bruniana a Nola: XXV, 170.

Bruschi, *alias* Bottoni, tipografi: XIX, 207.

Bruxelles. Quadro di Evaristo Baschenis nel Museo: XI, 239-240; — Congresso internazionale degli archivisti e bibliotecari (1910): XI, 239; — Esposizione della miniatura: XIV, 197; — Codici miniati della Bibl. Reale: XXIII, 52. — *V. anche*: Belgio.

Bucchia, Maurizio, arcidiacono di Ragusa. Opera di S. Razzi dedicatagli (1595): XIX, 35.

Buchanan, Giorgio. Traduz. della tragedia *Jefte* (1587): XIX, 28.

Buda. ' Discorso intorno alla famosa libreria di B. ', ms.: XII, 102.

Budapest. Archivio di Stato, nuovo palazzo: XIII, 346; — Museo Nazionale Ungherese. Stato della biblioteca: XI, 436-37; — Mss. di P. Metastasio: XI, 402-10; — Mss. italiani nella Biblioteca Széchényi: XII, 94-102; — Esposizione ' Francesco Liszt ': XIII, 347-48; — Mostra Dantesca: XXIV, 132-34, 320; — Biblioteca Széchényi: XII, 227-29, 430-31; XIII, 20, 138-39, 345-46; XIV, 189-190, 413-415; XV, 235-236, 303-306; XVI, 145-47, 391-92; XVII, 113; — Memoriale sulle biblioteche: XII, 230-32; — Congresso internazionale degli editori (1913): XV, 306-7; — Corporazione San Giorgio: XI, 437-38; XII, 232; — Biblioteca Corvina: XII, 110; XV, 226; — Biblioteca della R. Università: XII, 229-30; XIII, 139; XIV, 415; XV, 236-37; XVI, 392; — Bibl. Comunale Pubblica: XII, 230-32; XIII, 23; XIV, 415; — Biblioteca dell'Accademia ungherese d. Scienze: XII, 431; XIV, 190-91; — Incunabuli di origine italiana: XVI, 88-104; XVII, 54-83; — Biblioteca d. R. Scuola Tecnica super. ungherese ' Giuseppe '; XII, 431-32; — Biblioteca del Museo Nazionale Transilvano: XV, 237.

Budé. ' Association Guillaume Budé ': XXII, 87-88.

Bufalini, Leonardo. Pianta di Roma (1551). XIII, 436.

Bulgaria. Evangeliario bulgaro a Reims: XVII, 315.

*Bulletin du Bibliophile*. Sospende le pubblicazioni durante la Guerra europea: XVIII, 299.

Buonarroti, Michelangelo. Edizione nazionale delle Opere: XII, 362-63; — Ritratto nella Bibl. Civica di Breslavia: XVII, 388.

Buonvisi, di Lucca: v. Bonvisi.

Buratti, Pietro. Passaporto (1852): XXI, 97.

Burchardo, Giovanni. Diario: XII, 81-94, 321-32.

Burgada, Gaetano. Ricordato: XV, 46 *n*.

Burgatti, Antonino Cesare. Serie di edizioni ' Aldine ': XIV, 154-55.

Burgus, Sigismundus, di Cremona. *Panaegyricus* (cod. min., a. 1504): XVI, 277.

Burlacchini, Burlacchino. Scrittura sulla Peste: XIX, 133.

Burleig, Walter. ' De vita et moribus Philosophorum ', nella Oliveriana di Pesaro (secolo XV): XXV, 277.

Burton, Robert. Prima ediz. dell'*Anatomy*: XVII, 229.

Bury (de) Richard. Documenti relativi: XIII, 94; — Il *Philobiblon* tradotto e commentato da Marco Besso: XVI, 152-55; XVII, 386.

Buschmann, Edouard. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Busdrago, Vincenzo. Bibliografia delle sue edizioni: XVIII, 225-39, 328-56; XIX, 26-39, 118-37, 231-39, 332-38 (Indici).

Busta. Età della b.: XVII, 319.

Buti, Francesco. Cod. Angelico della *Regulae grammaticales* (sec. XV): XVII, 415-17; — Altro cod. Corsiniano (sec. XIV): XVII, 417.

Butler, Charles. Asta libraria: XV, 109.

Butler, W. S., bibliotecario. Necrologio: XII, 306-7.

## C

Cacce e libri nel medio evo: XVI, 239; — Libri di c. (sec. XVI sg.): XXV, 55.

Caccialupi..., di Siena. Lettore di Diritto a Bologna: XXI, 78.

Cadice. Storia della stampa: XVIII, 76-77.

Caen. ' Congrès des sociétés savantes ': XIII, 143.

Caetani, Gelasio, princ. Documenti dell'Archivio Caetani: XXIV, 317-18.

Caetani, Michelangelo, duca di Sermoneta. Lettere a F. Cavazzoni-Pederzini: XXIV, 156; — a M. A. Parenti: XXIV, 156.

Caffarini, Tommaso. ' Leggenda di S. Caterina da Siena ' (cod. min., sec. XV): XIII, 466; — La stessa (altro cod. min., secolo XV): XXV, 97-129; — Autografo: XXV, 107; — Ritratto in una min. (secolo XV): XXV, 114.

Caffi, Francesco. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Caggese, Romolo. ' Storia d'Italia ed archivi di Francia ': XV, 278-79.

Cagnoli, Agostino. Lettere a F. Cavazzoni-Pederzini: XXIV, 156.

Caix de Saint-Aymour. Nota sugli Archivi della famiglia de Brossards des Ils: XIII, 144.

Calabria (Duchessa di) Ippolita. ' Libro dell'arte del Danzare ' del Cornazano a lei dedicato: XVII, 8.

Calci. Archivio Silvestri: XV, 269-70; XVI, 395.

Calderini, di Bologna, famiglia. Archivio: XIX, 220; XXI, 95.

Calderini, Andrea. *Pontificale* (1378-85): XXI, 88.

Calderini, Azone. Comparsa giudiziale (1492). XXI, 96.

Calderini, Calderino, giurec. (1492): XXI, 95, 98.

Calderini, Domizio. Commento alle Satire di Giovenale (1488): XXII, 172-73; — Dedicatoria a Giuliano de' Medici (1480): XXII, 172.

Calderini, Gaspare, giurec. (1492): XXI, 95.

Calderini, Melchiorre. Comparsa giudiziale (1492): XXI, 96.

Calderon, Pedro. ' La Española de Florencia ': XX, 62-63.

Calefati, Pietro, di Piombino, giurec. *Specchio di degnità, ecc.* (1564): XVIII, 341; — *Enarrationes in Rub. X. L. I. Digesti de off. cius* (1556): XIX, 123.

Calendari. ' C-um hebraicum ', ms. (1406-07): XIV, 449-50; — C-o di Paolo Eber (1556): XV, 365-74; — Antichi C-i di chiese Fabrianesi: XXI, 148.

Calligrafi, -grafia. Antichi codici e calligrafi Reggiani: XXII, 232-33; — Un calligrafo-umanista Feltrense dell' ultimo Trecento: XXIV, 343-44; — Calligrafi Tedeschi in Italia (sec. XV): XXV, 211-14; — Trattati del modo di fare le iniziali (cod. sec. XV-XVI): XVIII, 243-44; — U. Wyss, ' Libellus multa scribendarum literarum genera complectens ' (1519): XX, 58; — Libri di calligrafia a stampa (1553-1840): XXIV, 219, 254. — *V. anche*: PARTE II: Indici speciali, *c*) Calligrafi, Miniatori, ecc.

Callimaco. Papiro: XII, 37.

Callot, Jacques. Riproduzioni di stampe: XIII, 379-80; — ' Vues inédites de Paris ': XVI, 27. — *V. anche*: PARTE II: Indici speciali, *d*) Disegni, Stampe.

Calmeta, Vincenzo. Rime nel cod. Zichy di Budapest: XVII, 184.

Calò, Pietro, di Chioggia. ' Leggendario ': XIII, 81-82 (c. facs.); XV, 102.

Calpurnio, Giovanni e Francesco Puteolano, tipografi: XV, 340-42, 456-57.

Caluso (Valperga di) Tommaso. Sua morte: XXII, 77 *n.* 2.

Calvi, Massimiliano:. *Della Bellezza et dell'Amore*: XII, 212.

Camaldoli. Tipografia a Fontebuono presso C.: XIV, 288 sg.; — Biblioteca: XIV, 215; XVI, 396-97.

Cambrai. *Breviarium ad usum ecclesiae Cameracensis* (Paris, 1485): XIV, 242.

Cambridge (Ingh.). Storia della ' Cambridge University Press ' (1521-1921): XXIV, 151.

Cambridge (Mass.). Mostra di antichi libri di testo alla ' Harvard Library ': XI, 70; — Dono di H. Elkins Widener: XIV, 266; XVII, 229.

Camerini, Eugenio. Carteggio donato alla Bibl. Nazionale di Firenze: XI, 79.

' Camillo Veneto '. Identificazione proposta da E. Martini: XV, 41-51.

Camicia. Ricerche d'antico costume italiano: XVII, 241-278.

Cammelli, Antonio: v. Pistoia.

Campeggi, Alessandro, vesc. di Bologna. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Campi, Francesco, di Lucca. *De morbo Arietis libellus* (1586): XIX, 28.

Campi, Giuseppe. Lettere a F. Cavazzoni-Pederzini: XXIV, 156; — a M. A. Parenti: XXIV, 156.

Cámpori, Matteo, march. Caricatura: XIX, 77.

Camus, Giulio. Bio-bibliografia: XIX, 211-12; XXIII, 147.

*Canace* (*La*), tragedia: v. Speroni, Sperone.

Canal, Girolamo, Procuratore di S. Marco. Ritratto: XXII, 273.

Canal, Zaccaria, Procuratore di S. Marco. Ritratto: XXII, 273.

Cancani, Adolfo. Pubblicazioni: XIV, 309.

*Cancionero* di Uppsala. ' Villancicos de diversos autores ': XI, 7-14.

Candia. Diario dell'assedio (1667): XII, 96; — Descrizione di C.: XII, 222; — Bibl. Musicale ' Bikélas ': XXIII, 144; — ' Relatione e rendita della Canea ' di A. Navagero: XXIV, 252.

Canestrini, Giuseppe. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Canevari, Demetrio. Legature: del 1533: XIV, 101; — 1536: XIV, 192; XVI, 31; — 1537: XII, 143; — 1542: XVI, 135; — 1543: XIV, 100; — 1544: XXII, 215; — 1546: XI, 66.

Canova, Antonio. Carteggio coll. ab. Daniele Francesconi: XXIV, 381-82.

Cantarelli, Luca. Notizie: XXII, 232.

Cantelmo, Gio. Giuseppe, co. di Popoli (1537): XXI, 96.

Canterzani, Sebastiano. Suoi mss. e carte nella Bibl. Univ. di Bologna: XXV, 185.

Cantù, Cesare. Lettere autografe: XVIII, 398; — Lettera a F. Cavazzoni-Pederzini: XXIV, 156.

Capellini, Giovanni. Suo carteggio donato alla Bibl. Comunale di Bologna: XXV, 167-68.

Capi (de'), Gio. Francesco. Scritti in un cod. pesarese: XXV, 277.

Capilupi, march., di Mantova. Codici della loro biblioteca: XXIII, 150.

Capilupi, N. B. Elegia di Lod. Andreasi a lui diretta: XXIII, 150.

Capistrano (Convento di). Dono di due codici: XXII, 236.

Capitanata. ' Quaternus de excadenciis et revocatis Capitinatae ' (sec. XIII): XI, 483-84.

Capodistria. Pergamene con notazione neumatica: XI, 270-71.

Capolago. Memorie sulla ' Tipografia Elvetica ': XIII, 311; XXV, 386.

Capone, Scipione e Giulio. Biblioteca: XI, 488.

Capoversi (Indici di) delle rime del cod. Zichy di Budapest: XVII, 285-88.

Cappelli, Antonio. Lettere a Franc. Selmi: XXIV, 156.

Cappello, Bernardo. Vita e rime: XII, 111-12.

Capponi, Pellegrino. Ms. della ' Medicina Porrettana ': XXV, 325.

Capra, Balthasar, e Galileo: XI, 50; — ' Usus circini ', con postille di Galileo: XI, 52.

Capranica, Angelo, card., vesc. di Fermo. Delegazione (1465): XXIV, 250.

Capranica, Domenico, card. Biblioteca del Collegio C.: XXIII, 359.

Caprara, Enea, di Bologna, maresciallo. Ritratto a cavallo: XXII, 273.

Capri. Bibliografia: XII, 312.

Caprotti, Giuseppe. Raccolta di mss. arabi donati alla Bibl. Ambrosiana: XI, 447-47; XXIV, 124-27.

Carafa, Gio. Pietro (poi Paolo IV). Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Carbonelli, Giovanni. Documenti figurati per la storia degli occhiali: XXII, 115; — Pubblicazione del Catalogo della Mostra di Storia della Medicina in Bologna: XXV, 326.

Carboni, Francesco, poeta latino: XXI, 29 *n.* 3.

Cardoino, Andrea. 'Relatione di Geneva' (c. 1605): XXIII, 148.

Carducci, Giosuè. Opere minori e postume: XIII, 161; — Casa e Biblioteca C. in Bologna: XXII, 376; XXIII, 128-29, 206-14; — Tre singolari stampe del C.: XXI, 382-84; — Autografi consegnati alla città di Trieste: XXIV, 318-19; — Chiose e annotazioni autogr. alla *Div. Commedia*: XXV, 165; — Mss. Carducciani dell'avv. A. Resta: XXV, 353-58; — Statuto dell'Accademia dei Filopatridi di Savignano: XXV, 171; — Lettera autogr. (1876): XXI, 96; — Lettere a E. Teza: XV, 19; — Lettera a L. M. (1895): XXI, 383-84; — Lettere a E. Nathan: XXV, 191; — Ricordi funebri: XV, 19.

Caricature: di G. M. Mitelli: XVI, 161-75; — del personale della Bibl. Universitaria di Bologna: XIX, 81; — di L. Stecchetti: XIX, 69, 76, 81.

Carini, Isidoro. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Cariteo, Benedetto. Poesie nel cod. Zichy di Budapest: XVI, 9; XVII, 184.

Carjaval. Opera sull'America (1493): XIII, 344.

Carlini, A. Continuazione Orvietana della Cronaca di Martino Polono: XVII, 119.

Carlo V, imp. *Histoire de Charles-Quint*, di Hugues Cousin, ms.: XIII, 141, 151; — Suo passaggio a Verona: XI, 35-36; — Dedicatoria di Pietro Martire d'Anghiera (1516): XXIII, 6-7; — Ms. di Eurialo d'Ascoli, min. dal Clovio: XVI, 140; — Orazione in sua morte, di A. Bendinelli: XVIII, 332, 334, 348; — 'De regnandi peritia, ad Carolum V', di Agostino Nifo (sec. XVI): XXII, 235; — 'Credo e protestacion del emperador Carlo V': XXIII, 138.

Carlo VI, imp. Opera di G. Ariosti a lui dedicata: XII, 101; — 'Istoria delle guerre di C. VI contro il Turco': XII, 100; — 'Ragioni politiche di Stato': XXIV, 253; — 'Il gran Carlo', poema inedito di Francesco de' Franchi: XXIV, 255.

Carlo V, di Francia: XXIII, 133; — 'L'Arbre des Batailles' a lui dedicato: XVI, 141.

Carlo VI, di Francia. 'Comptes de l'artillerie royale': XIII, 140; — Messale eseguito per C. VI: XIII, 157; — 'Demandes faites par Ch. VI touchant son état... avec les réponses de Salmon': XIII, 341.

Carlo VII, di Francia. C. VII e Agnès Sorel: XXIV, 278.

Carlo VIII, di Francia. C. VIII e Bolognini: XXIV, 167 sg.

Carlo I, d'Inghilterra. Legatura colle sue armi: XIV, 101.

Carlo II, d'Inghilterra. Relazione della sua incoronazione: XIII, 198-99; — Costituzioni mss.: XIII, 296; — Legatura colle sue armi: XIV, 192; — Ritratto: XXII, 274.

Carlo II, re di Spagna. Ritratto: XXII, 274.

Carlo (S.) Borromeo. Ritratto: XII, 79.

Carlo Eugenio, princ. d'Arenberg, Vicerè di Borgogna. Ritratto: XXII, 274.

Carlo Magno. Poesia attribuitagli. XII, 75; — Salterio di C. M. nella Palatina di

Vienna: XVI, 139; — 'Charlemagne ou l'Eglise délivrée', poema di Luc. Bonaparte, dedicato a Pio VII: XXV, 330.

Carmelitani. *Missale Carmelitanum* (Nantes): XXI, 86.

Carnegie, Andrew. Dotazione alla Sorbonne: XXII, 331; — Dotazione per la Pace internazionale (1911-21): XXIV, 377-78.

Caro, Annibale. Correzioni autografe alle rime di G. Guidiccioni: XXII, 154-68; — Poesie in mss. dell'Oliveriana: XXV, 277.

Caroldo, Giacomo. Cod. Marciano della 'Storia': XI, 257-58.

Caroli Patini, fam., di Padova. Ritratto: XXII, 274.

Carolingi. Miniatura carolingia: XV, 439-40.

Carosio, Giustino, giurec. Dedicatoria di A. Mancinelli a lui diretta (1494): XXII, 191.

Carrara. 'Statuta Carrariae' (1564): XIX, 132-33 (c. facs.).

Carrara, Francesco. Bibliografia: XIX, 39-50, 170-85, 239-53.

Carraresi, fam. Ricerche nella storia dei C.: XI, 142-43.

Carreras y Dagos, Joan. Biblioteca musicale: XIII, 117-18.

Carrow. Salterio min. (sec. XIII): XXII, 105.

Carta. La c. e la sua fabbricazione a traverso i secoli: XII, 45-66; — Il più antico documento su c.: XII, 141; — C. 'damascena': XII, 48; — L'avvenire della c.: XIII, 161; — C. di ginestre: XV, 440-41; — C. di esparto: XVI, 466; — Il papiro di Siracusa: XVI, 466-68; — C. di China: XII, 46; — Minuscola cartiera a mano nel sec. XX: XXIV, 78; — C. a mano di Fabriano: XII, 50; XXV, 44; — C. da parati in Inghilterra: XXIV, 148. — *V. anche*: Cartiere.

Carte da giuoco. 'Jeu des Fables' e 'Cartes des Rois de France': XII, 79; — C. da g. del sec. XV (Germania sett., c. 1450): XXIII, 149; — C. da g. di Tubinga (secolo XVIII) XXIV, 255.

Carteggi. C-i della Bibl. Palatina di Parma: XXIII, 364; XXIV, 224-28; — C-i relativi alla storia del Risorgimento: XXIV, 214-16, 230; — C-i: di Ireneo Affò: XXIII, 346; — di Francesco Albergati: XXIV, 226; — di Gio. Cristoforo Amaduzzi: XXV, 171; — della fam. Barberini: XIII, 172-83, 376-84; XIV, 12-19, 68-72; — di mons. Lodovico Beccadelli: XXIII, 364; XXIV, 228; — di G. Gioachino Belli: XXIV, 215; — di Adelaide Bergamini: XXIV, 215; — di Salvatore Betti: XXIV, 214-15; — di Louis Blanc: XXIII, 367; — di G. B. Bodoni: XXIII, 364; XXIV, 224-25; — di Luigi Bramieri: XXIII, 364; XXIV, 226; — di Antonio Canova coll'ab. D. Francesconi: XXIV, 381-82; — di Fortunato Cavazzoni-Pederzini: XXIV, 156; — di Tito Cicconi: XXIV, 215; — di Michele Colombo: XXIII, 364; XXIV, 227; — di Gio. Bernardo De Rossi: XXIII, 364; XXIV, 225; — del card Carlo Erskine: XXIV, 225; — di Isabella d'Este: XXV, 89; — di Giovanni Fantuzzi: XXIV, 226; — del card. Alessandro Farnese: XXIII, 363-64; XXIV, 224-25; — di Fr.-J. Fétis: XXIII, 368; — di Pietro Giordani col co. Rangone: XXIV, 249; — di Michele Girardi: XXIV, 226; — di Giovanni Giraud: XXIV, 215; — della famiglia Gonzaga: XXIV, 226; — del card. Ercole Gonzaga: XXV, 89; — di Margherita Gonzaga: XXV, 89; — di Tommaso Luciani: XXIV, 384-85; — di Andrea e Angelo Mazza: XXIII, 364; XXIV, 225-26; — di Melchiorre Missirini: XXIV, 214; — di Domenico Morano: XXV, 142; — di Napoleone I e Joséphine: XXIV, 248; — di Paolo Maria Paciaudi: XXIII, 364; XXIV, 225; — di Fortunato Padula: XXV, 142; — di Eleuterio Pagliano: XXV, 142; — di Margherita Paleologa: XXV, 89; — di Marc'Antonio Parenti: XXIV, 156; — di Angelo Pezzana: XXIII, 364; XXIV, 227; — di Tommaso Ravasini: XXIV, 226-27; — di Gio. Pietro Secchi,

d. C. d. G.: XXIV, 215; — di Francesco Selmi: XXIV, 156; — di Vittorio Siri: XXIII, 364; XXIV, 225-26; — di Orazio e Smeraldo Smeraldi: XXIV, 226-27; — di Alessandro Striggi: XXV, 89; — di Antonio Tari: XXV, 142; — di Giacomo e Antonietta Tommasini: XXIII, 364; XXIV, 227; — di Carlo Troya: XXV, 142; — del bar. E. C. G. Van de Vivere: XXIV, 215; — di Bartolomeo Veratti: XXIV, 156; — di Pietro Zani: XXIII, 364; XXIV, 226-27; — di mons. Aurelio Zibramonti: XXV, 89; — del card. Placido Zurla: XXIV, 210-11.

Carteromaco [Scipione Forteguerri]. Collaboratore del Bolognini: XXIV, 165-202; — Autografi greci: XXIV, 173, 175, 177, 181, 183, 185, 197, 199.

Cartier, Alfred. Bio-bibliografia: XXIII, 309.

Cartiere. Le antiche c. di Foligno: XI, 102-127; — di Pale: XI, 102 sg.; — di Scopoli: XI, 111 sg.; — di Morlaix: XIII, 144. — *V. anche*: Carta.

Cartografia. Cartografi olandesi: XXV, 230; — Cartografo lusitano: XXV, 231; — La Carta d'Italia di G. A Vavassori: XVI, 81-88; — L' 'Italia' di G. A. Magini: XXIV, 318; — Carta nautica di D. Homem (1563): XXV, 229-39.

Carver, John. Bibliografia: XII, 309-10.

Carysfort. Vendita di opere rarissime: XXV, 190.

Casa (Della), Giovanni, mons. Sue poesie musicate: XVIII, 312; — Due lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364; — Traduzioni inglesi del 'Galateo': XXIV, 146-47.

Casali, Gregorio. Poesie mss.: XXV, 185.

Casalmaggiore. Tipografi Soncinati: XII, 470-72.

Casanova, Giacomo. Manoscritti: XII, 158.

Caselli, Carlo Francesco, card. Testamento: XIX, 355.

Casini, Tommaso. Necrologio: XVIII, 400.

Caslon William. Tipografia e fonderia di caratteri, in Londra: XII, 318.

Cassiodoro. Cod. mbr. del sec. XIII: XXII, 105; — 'Epistolarum libri XII' (sec. XVI), cod. appartenuto a Giuliano de' Medici: XXI, 88.

Castagnola (De) Gregorio, co. Sue carte: XIX, 260-61.

Castelli, Benedetto. 'Considerationi': XI, 48; — 'Errori di G. Corresio', con postille di Galileo: XI, 52; — Autografi: XI, 55, 58.

Castelli, Giuseppe. 'Itinerario del viaggio fatto per l'Italia, Francia, Spagna, Olanda, ecc.' (1661): XIII, 198-99.

Castelli, P. S., vescovo. Lettere dimissorie: XXI, 78.

Casti, Gio. Battista. 'La congiura di Catilina, trag.': XXIV, 251.

Castiglione Fiorentino. Manoscritti della Bibl. Comunale: XXII, 235.

Castracani, Castruccio, principe di Lucca. Vita di N. Tegrimi (1556): XVIII, 239.

Castro (de), Angelo Scritti in un cod. di Pesaro: XXV, 277.

Castrucci, Gio. Battista, card. *Narratione* a lui indirizzata (1588): XIX, 31; — Orazione di T. Tegrimi in sua morte (1595): XIX, 35-36.

Castrucci de' Turchi, Caterina. Opera di Flam. Nobili dedicatale (1567): XVIII, 344.

Catalana (Lingua). Scritture del sec. XVI-XVII: XIII, 468.

Catalogo. C-o universale degli incunabuli: XIII, 354-55; XXIV, 236; — Cataloghi biografici e topografici: XX, 155-6; — C-o generale dei manoscritti: XX, 384; — Sistema numerico per Cataloghi sistematici: XXV, 1-15.

Catania. Acquisto della biblioteca di M. Rapisardi: XIII, 160; — Opere in dialetto catanese di D. Tempiu: XXIV, 255.

Catelani, Angelo. Lettere a lui dirette: XVIII, 301; — Carteggio musicale con P. Cornali: XXIV, 251; — Lettere direttegli da G. Gaspari: XXIV, 252.

Caterina di Portogallo, moglie di Carlo II d'Inghilterra. Ritratto: XXII, *274*.

Caterina II, di Russia. Sue opere: XVII, 316.

Caterina (S.) d'Alessandria. Miniature che la rappresentano: XIII, 467.

Caterina de' Ricci (S.). *Vita*, del p. Serafino Razzi (1594): XIX, 34, 236; — Immagine, incisa in rame: XIX, 34.

Caterina da Siena (S.). Leggenda. Cod. ital. del sec. XV (1430-40): XII, 344-47; XIII, 22, 464; — S. C. da S. ed i Lucchesi: XV, 95-97; — ' Processo ' per la canonizzazione in un cod. Marciano: XV, 96; — Cod. bolognese della Leggenda del Caffarini, con disegni attribuiti a Jacopo Bellini: XXV, 97-129; — Raffigurata in disegni (sec. XV): XXV, 100, 103, 119, 123, 124; — in miniature (sec. XV): XXV, 114.

Cattaneo, Danese. Sonetto a S. Feronio (1599): XIX, 36-37.

Cattaneo, Gianin. Trascrisse il volgarizzamento di Livio in un cod. Ambrosiano: XVII, 422-3.

Cattaneo, Stefano, copista: XVI, 41-47.

Cattani, Adolfo. Dono di un papiro egizio al Museo del Louvre: XV, 483.

Cattaro. *Descriptio Ascriviensis urbis*, di J. B. de Boliris (1595): XIX, 35.

Caumont (Joseph de Seynes, march. di). Corrispondenza letteraria ed archeologica (1688-1745): XXIV, 56.

Cavalca, Domenico. ' Specchio di Croce ' in un cod. di Pesaro: XXV, 277; — in un cod. di Cesena: XXV, 333.

Cavalcanti, Bartolomeo. *Giudizio sopra la tragedia di ' Canace '* [di Sp. Speroni] (1550): XVIII, *229-30*; XIX, 118-19.

Cavalcanti, Guido. Rime in due codd. Senesi (sec. XV, XVI): XXIV, 124; — Ritratto inciso (sec. XVI): XX, 342-43.

Cavalieri, Bonaventura. Lettere autogr. e scritture: XI, 55, 58; — Sette lettere autogr. donate alla Bibl. Comunale di Bologna: XXV, 382.

Cavalieri, Giuseppe. Biblioteca in parte donata a Ferrara: XXI, 78, 95; — Vendita del resto: XXIV, 216.

Cavalieri-Archivolti, Clara. Dono di storie municipali alla Bibl. Comunale di Bologna: XXI, 78.

Cavallereschi (Romanzi) italiani d' ispirazione spagnuola: XI, 171-182; XII, 112-25, 205-11, 280-300, 390-99; XIII, 124-33, 200-15, 278-92, 394-411; XIV, 87-94, 157-68, 426-29; XV, 413-422; XVI, 59-63, 114-22, 382-90, 446-51; XVII, 106-111.

Cavara, Cesare. Iscrizioni: XVIII, 301.

Cavazzoni-Pederzini, Fortunato. Lettere di argomento dantesco a lui dirette: XXIV, 156; — Lettere a M. A. Parenti: XXIV, 156.

Caxton William. ' Census of Caxtons ' di S. de Ricci: XI, 349-50; — Edizioni varie: XIII, 153; XXV, 190; — *Lyf of our Ledy* di S. Lydgate (c. 1484): XV, 314-15; — ' Bibbia ': XVII, 229.

Ceccarelli, Alfonso, da Bevagna. Sue falsificazioni: XXII, 232.

Cecchi, Domenico, di Roberto. *Riforma per conservazione di Firenze* (1496): XVIII, 398.

Cecco d'Ascoli. Codice ignorato dell'*Acerba*: XX, 31-41; — Cecco d'A. aeronauta: XXIV, 332-35.

Celani, Enrico. Osservazioni sul *Dante* di Foligno, 1472: XIII, 315-16; — Catalogo dei mss. della Biblioteca Angelica: XVII, 237-39.

Cellebrino, Eustachio. *Modo di imparare di scrivere* (1525): XIV, 183-84.

Cellini, Benvenuto. Preziosa legatura di un Offiziolo, offerto da Paolo III a Carlo V: XIX, 376.

Celtes, Conradus. *Amorum libri IV*. (Norimbergae, 1502), facs.: XXII, 263-64.

Celtica. Dono di opere celtiche all'Università di Londra: XI, 439; — ' Bibliotheca Celtica ' pubbl. dalla Bibl. Nazionale di Wales Aberystwyth (1909): XII, 482.

Cendrate, Lodovico. Dedicatoria ad Ant. Donà (1480): XXII, 172.

Cennini, Bernardo. Tipografo: XXIV, 309.

Censura. Il Sant'Uffizio e la c. sui libri (1555-1597): XV, 33-34; — Regolamento del Sant'Uffizio pei libri Pavesi: XV, 51-53; — La c. in Toscana all'epoca del Risorgimento: XV, 164; — Sequestro di libri protestanti a Parigi (1664): XVI, 237-38; — Il 'De Monarchia' di Dante condannato alle fiamme: XXIV, 263.

Cento. Biblioteca Comunale: XXIII, 129-30.

Centurioni, Leonardo, di Genova. Opera dedicatagli: XVII, 346-47.

Cerasoli, Francesco. 'Vicende storiche di Castel S. Angelo': XXIII, 151.

Cerone, Piero. Trattato di musica: XIII, 121-22; — Ritratto: XIII, 121.

Cervantes, Michele. Biblioteca dedicata al C. a Valladolid: XVII, 393; — Centenario del C.: XVIII, 79; — Frontispizio della 1ª ediz. del *Don Quijote*: XVIII, 80; — Commemorazione alla 'Comédie Française' e Mostra biblio-iconografica: XVIII, 157-59; XXIII, 65-94; — Casa del C.: XVIII, 174; — Il C. e T. Folengo: XXIII, 303; — Facsimile dell'ediz. di Parigi, 1640: XXIII, 73; — Bibliografia: XXIV, 149.

Cervini, Marcello. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Cervo. C. allegorico nelle miniature: XVI, 140.

Cesare (C. Giulio). *Les Commentaires trad. en français* (cod. min., sec. XV): XIII, 472; — Cod. dei *Comm.* nella Oliveriana di di Pesaro (sec. XV): XXV, 276.

Cesàreo, G. A. Bibliografia: XXV, 48.

Césari, Antonio. Lettere a M. A. Parenti: XXIV, 156; — Bibliografia: XXV, 47-48.

Cesari, Isifil. Rime in un cod. Senese: XXIV, 124.

Cesarini, Virginio. Lettera autogr. a Galileo: XI, 55.

Cesena. Biblioteca Malatestiana: XVIII, 394; XX, 268-70; XXII, 79-82; XXIV, 129-31; XXV, 169-70, 327-335; — 'Libellus Epigrammaton' di Franc. Uberti, di Cesena, ded. a Cesare Borgia: XXIII, 359; — 'Series Episcoporum Caesenatium' di F. Ughelli, con correz. e aggiunte: XXV, 330; — 'Caesenae Chronologia' di B. Manzoni: XXV, 330; — 'Anecdota mediae et infimae aetatis res Caesenatum illustrantia': XXV, 330; — Cimelî del Risorgimento: XXV, 330.

Cesi, Federico. Lettera autogr. a Galileo: XI, 55.

Cessole (da) Jacopo. Due incunabuli della traduzione tedesca (1483): XX, 55.

Chabaneau, Camille. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Chajjim, da Pesaro, tipografo a Ferrara: XII, 353; — a Bologna: XII, 464.

Champagne. Antico Cartulario: XXIV, 56.

Champion, Honoré. Necrologio: XV, 40.

Chantilly. Bibliothèque Spoelberch de Lovenjoul: XVI, 25-26.

Chartier, Alain. Ms. delle sue opere e di altri poeti: XVI, 135.

Chartres. 'Heures à l'usage de Ch.' (sec. XV, min.): XIV, 194; — Cod. della IV Deca di T. Livio nell'Arch. capitolare di Ch.: XIV, 457.

Chatelain, Emile. Onoranze: XI, 240-241; — Sul premio Brunet: XIV, 461; — Ediz. contraffatta degli *Amours* di P. Ronsard: XVIII, 173.

Chauliac (de) Gui. Trattato di Chirurgia in francese (sec. XV): XXIII, 367-68; XXIV, 56.

Chavannes. Nota su Mss. cinesi: XII, 302.

Chelli, Giovanni. Biblioteca: XVI, 462-64.

Cheltenham. Biblioteca: XV, 279-80.

Chéramy, P. A. Collezione d'autografi: XV, 275-76.

Chevalier, Ulysse. Necrologio: XXV, 286.

Chevigné (Comte de). Biblioteca musicale legata alla Biblioteca de l'Opéra di Parigi: XIV, 463.

Chiala, Luigi. Sue carte nella Biblioteca del Senato: XX, 381.

Chiappelli, Alessandro. Bibliografia: XXII, 244.

Chiara d'Assisi (S.). Ritratta in un disegno (sec. XV): XXV, 117, 119.

Chiara da Montefalco (B.). Raffigurata in un disegno (sec. XV): XXV, 108.

Chiaramonti, Stefano, gener. de' Cappuccini. Ritratto: XXII, 274.

Chicago. Colwell library: XII, 310; — Ms. greco degli Evangeli donato alla Bibl. del Seminario Teologico: XIV, 318.

Chiericati, fam. Stemma Ch. in un cod. di Vicenza: XIV, 480.

Chiesa, Eugenio. La questione della Biblioteca Marciana alla Camera: XIV, 472-73.

Chiesa, Sebastiano. 'Capitolo Fratesco': XII, 100; XXIV, 251.

Chiesi, Gastone. La Bibbia di Re Giacomo I d'Inghilterra: XIII, 113-115.

Chieti. Biblioteca Provinciale: XI, 80-81.

Chimica. Bibliografia chimica: XXIV, 158.

China. Inchiostro di Ch.: XI, 448-49; — Fabbricazione della carta: XII, 45 sg.; — Tipografia nazionale di Pekino: XI, 351; XII, 160; — Collezione di libri cinesi: XII, 34, 156; — Il più raro libro cinese: XII, 319; — Cronache cinesi del sec. XII di Chau-ju-Kan, pubblicate: XIV, 438-39; — 'Bibliographie Chinoise. Livres, mss., journaux, etc.': XIII, 8-12; — Il più antico giornale del mondo (*King-Pao*, di Pekino): XIV, 279; — 'Chinese Encyclopaedia': XV, 435-36; — Biblioteca cinese a Copenhagen: XXII, 373.

Chiromanzia. 'Chiromantia' di Andreas Corvus, mirandulensis (c. 1498): XXIV, 162; — 'L'arte grande della Chiromantia' di A. Marini (sec. XVIII): XXIV, 251; — 'Chiromantia', ms. (sec. XVII): XXIV, 256. — *V. anche*: Fisiognomia.

Chirurghi. Chirurgia. Compensi di Chirurghi indicati in iscrizioni babilonesi: XII, 482; — Codici antichi di Medicina e Ch. nella Nazionale di Parigi: XXIII, 367-68. — *V. anche*: Medicina.

Chiusi. Corali miniati della Cattedrale: XII, 365-89.

Chivasso. Incunabuli: XXIV, 162.

Church, E. D. Catalogo della biblioteca: XI, 439-40.

Cicconi, Tito, bibliotecario del princ. Albani. Carteggio: XXIV, 215.

Cicerone, M. T. Cod. del 'De Officiis, Paradoxa, Cato Major' (sec. XV, min.): XII, 347-48 (c. facs.); — Altro cod. del 'De Officiis' a Cesena (sec. XV): XXV, 333; — Cod. delle 'Epistolae', min., nella Bibl. Civica di Piacenza: XIII, 107; — Altri codd. delle 'Epistolae' (sec. XV): XXIII, 367; XXIV, 56; — 'In flosculis Epistolarum C-is vernacula interpretatio' di G. Valagusa (1478): XVII, 367; — Cod. del 'De Inventione' a Savignano (sec. XIV): XXV, 172; — Commento al 'De Inventione' (sec. XV *in.*): XXV, 170; — Cod. del 'De Amicitia' (sec. XV): XXV, 381; — Cod. min. del 'De Senectute' nella Casanatense (sec. XIV): XVIII, 249, (c. facs.): — Le 'Tusculanae' trad. da G. Fr. Galeani-Napione: XXI, 187 *n.* 4; — Studi sui codd. del 'De Oratore': XXIV, 154; — Codd. Ciceroniani della Ambrosiana: XIV, 435-136; — Collezione E. Costa di opere e opuscoli riguardanti C.: XXV, 167.

Cicogna, Pasquale, doge. Istruzioni: XII, 95; XXIII, 148.

Cicognara, Leopoldo. Il Pezzana, il Toschi e il C.: XIX, 97-113.

Ciechi. I prodigi d'un cieco: XVI, 40.

Cigerza, di Roma. Vendita: XXIV, 382-83.

Cimello, Giov. Tommaso. Poesie da lui musicate: XVIII, 308 sg.

Ciminelli (de'), Serafino: v. Serafino Aquilano.

Cinematografo. Il c. e le biblioteche a Londra: XIV, 477.

Cino da Pistoia. Nuove ricerche: XII, 412-14; — Cod. Marciano dei 'Commentaria in Codicem': XII, 412-13 (c. facs.); — Rime in un cod. Senese (sec. XV-XVI): XXIV, 124.

Cipolla, Carlo. Necrologio: XVIII, 302-3; — Indici della 'Bibliografia storica medioevale': XIX, 93-4; — Bibliografia: XIX, 279-80.

Cipriano (S.). Opuscoli, nel cod. Vatic. lat. 202: XXI, 294-95 (c. facs.); — Cod. delle 'Epistolae', scritto pel card. Francesco Condulmer: XXIII, 359.

Cipro. Collezione di opere relative a C.: XV, 437.

Cirillo-slavi (Libri antichi). Esposizione a Mosca: XI, 452.

Cistercensi. Antifonario dell'abbazia di Beaupré: XXIII, 132-33.

Città di Castello. La stampa a C. di C. (1538-1875): XI, 271.

Cittadella, Luigi Napoleone. Raccolta di autografi: XXV, 168.

Cittadini, Celso. Codici da lui posseduti: XXII, 114.

Ciuffarini, Jacopo, nobile lucchese. Traduz. della *Storia del Volto santo di Lucca* (1582): XVIII, 356.

Cividale. Incunabuli: XXIV, 162; — Dominii feudali (1448): XXIV, 250.

Clapp, Fred. M. 'Les dessins de Pontormo, catalogue': XVI, 32-33.

Claretie, Jules. Vendita della biblioteca ('Romantiques et contemporains'): XX, 218-19, 376-77.

Clarimbaldo di Ventura, e la sua cartiera a Scopoli: XI, 111 sg.

Classificazioni bibliografiche. Sistema numerico: XXV, 1-15.

Claudiano, Cl. Cod. nella Oliveriana di Pesaro (sec. XVI): XXV, 277.

Clemen, Carlo, Redattore della bibliografia di Storia delle religioni: XVII, 388.

Clemente I, papa. Ritratto in una min. (sec. XII-XIII): XXIII, 357.

Clemente VIII. Breve: XVIII, 398. — Ritratto inciso: XXII, 272; — Conclave, scritto da L. Marretti: XXIII, 151.

Clemente X. Breve: XVIII, 398; — Ritratto: XXII, 274; — Libreria Casciata al Collegio dei Cardinali: XXV, 277.

Clemente XI. Ritratto: XXII, 274. — Legatura colle sue armi: XXIII, 359.

Clemente XII. Legatura colle sue armi: XXIII, 359.

Clemente XIII. Ritratto inciso: XXII, 272. — Legatura colle sue armi: XXIV, 254.

Clemente XIV. Storia della sua infermità e morte: XXV, 329.

Cleopatra. Antico dipinto all' « Incausto »: XV, 68-90.

Clerici, Graziano Paolo. Canzoniere musicale da lui posseduto: XVIII, 292, 305-28; XXI, 388; — Studi sul Paciaudi: XVIII, 293; — Epistolario di P. Giordani: XXI, 232; XXII, 120-23; XXV, 286; — Archivio dei bar. Mistrali: XIX, 258.

Clermont-Ganneau. Note su alcuni papiri: XII, 301.

Climot... Composizioni musicali: XV, 171.

Clontzas, Giorgio, di Creta (1590): XIII, 261.

Clovio, Giulio. Messale miniato pel card. Alessandro Farnese (1546): XIX, 376. — V. anche: PARTE II: Indici speciali, e) Calligrafi, Miniatori, ecc.

Cluny. 'Bibliotheca Cluniacensis'. Ristampa: XXIII, 55.

Cobham, C. Chaval. Collezione di opere relative a Cipro: XV, 437.

Cocai, Merlin: v. Folengo, Teofilo.

Cocchi, Antonio. Grammatica greca a lui dedicata: XI, 256; — Viaggio a Parma (1731): XIX, 278-79.

Cochleus, Johannes. Lettere al card. Alessanbro Farnese: XXIII, 364.

Cochran, Alex. Smith. Collezione di mss. persiani miniati: XV, 201-202.

Coen, Achille. Bibliografia: XXV, 95.

Coëtivy (de) Prigent. Cod. del Boccaccio, 'Des cleres et nobles Femmes', da lui posseduto (sec. XV): XXII, 110.

Cóggiola, Giulio. Lettere di G. Leopardi: XI, 78-79; — Nuova sede della Biblioteca Nazionale di Firenze: XIII, 116; — La Bibl. Marciana e la guerra: XIX, 280-81, 380-81; — Legatura dei libri nelle biblioteche: XIV, 40; — Riordinamento della Biblioteca Comunale di Poppi: XVI, 395-97; — Cimeli bibliografici ricuperati dall'Austria: XX, 383-84.

Cohn, Salo. Donazione di libri ebraici: XIII, 433.

Coigny (de) Aimée. Suo romanzo *Alvare*, ritrovato: XIV, 355.

Cola di Rienzo. Orazione ed epistola: XXV, 80.

Collatino (o Collazio), Pietro Apollonio, di Novara. Cod. delle 'Epistolae ad Pium II P. M.': XXV, 172.

Colle (da), Gio. Tancredi, gener. de' Francescani. Ritratto: XXII, 274.

Collenuccio, Pandolfo. Poesie in un cod. pesarese: XXV, 277.

Collenuccio, Teodoro. Ms. autografo delle Poesie del padre: XXV, 277.

Collezionisti. Un contadino tedesco 'mecenate': XII, 157.

Collijn Isak. Soccorso agli istituti di Germania: XXIV, 65; — *Wiegendrucke u. Handschriften. Festgabe für K. Kaebler*: XXIV, 292.

Collio, Giuseppe, di Lucca, medico del card. Gambara. Opera di G. B. Donati a lui dedicata (1580): XVIII, 355.

Colocci, Angelo. Ms. delle poesie del Molza da lui posseduto: XXIII, 364.

Colocci-Honorati, Marchesa. Collezione di stampe antiche esposta a Jesi: XII, 362.

Colombano (S.). XIII Centenario: XXV, 181-83.

Colombario, Vincenzo, tipografo a Perugia e a Foligno: XVIII, 106-09.

Colombe (delle), Ludovico. 'Contro il moto della terra', con postille di Galileo: XI, 52.

Colombini, Giovanni (B.). Compendio della vita: XII, 417-18.

Colombino, veronese (M.º), precettore della corte di Mantova: XXII, 238-39.

Colombo, Cristoforo. C. e Gutenberg preceduti nelle loro scoperte: XII, 42; — Archivio Colombiano del Duca di Veragua: XVIII, 399; — *Epistola de insulis nuper repertis*. Incun. della Bibl. Civica di Cremona: XXI, 172; — Plinio il Vecchio precursore di C.: XXIV, 81.

Colombo, Fernando. Biblioteca: XVI, 235.

Colonia. 'Musikhistorisches Museum': XV, 270; — Biblioteca Universitaria e Civica: XXIV, 66.

Colonie italiane. Pubblicazioni coloniali italiane: XIII, 237.

Colonna, Egidio. Saggio di bibliografia Egidiana: XI, 132-39, 191-99, 263-67, 420-25, 466-73; — 'De regimine principum', Ms. francese min.: XVI, 48-49; — Trad. francese del 'De regimine principum' (sec. XIV), fra i Derossiani: XXIII, 358.

Colonna, Francesco: v. *Polifilo*.

Colonna, Giovanni. 'Liber de viris illustribus': XIV, 455-58; — Facsimile del cod. Marciano: XIV, 456.

Colonna, Marc'Antonio. Op. di R. Meliorati a lui dedicata (1554): XVIII, 238; — Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Colonna, Vittoria. Lettera di L. Varthema a lei diretta: XXV, 53.

Colorno. Museo del Risorgimento nella Villa Farnese: XIX, 258.

Columella. Cod. nella Oliveriana di Pesaro (sec. XV): XXV, 277.

Colwell Library of Biblical erudition in Chicago: XII, 310.

Combitis (de), Niccolò. Portolano (1368): XIV, 455.

Comelli, Gio. Battista. Bibliografia: XIX, 94.

Commendone, Gio. Francesco. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Commissione (R.) pei Testi di lingua. Proposto suo trasferimento a Firenze: XIX, 212-14.

Compagni, Compagno, di Lucca. Opera di G. B. Donati a lui dedicata (1582): XIX, 26.

Compagni, Dino. Vicende della *Cronica*: XIX, 205-6.

Compagni, Giusto. Dedicatoria a Giov. Tegrimi (1556): XVIII, 239.

Comunione (SS.). Raffigurata in una miniatura del sec. xv: XVI, 43.

Conat, Abraham ben Shelomò. Tipografo a Mantova: XII, 352.

Concilio di Trento. Codice originale: XVIII, 14-15; — Cod. degli *Atti*, smarrito: XXV, 272-75.

Conclavi. Scritture di Franc. Lottini e F. Gualterio sui C-i (sec. xvii): XXIV, 254; — C-i, da Niccolò V a Clemente XII (1447-1730): XXIV, 253; — C-e di Leone XI (1605): XII, 97; — C-e di Benedetto XIII (1724): XII, 99; — C-e di Pio VI (1775): XXV, 329; — C-e di Pio VII (1800): XXV, 329.

Concordia, Gieronimo, tipografo a Pesaro: XIII, 76-77.

Condulmer, Francesco, card. Cod. di S. Cipriano scritto per lui: XXIII, 359.

Condulmer, Gio. Francesco, Podestà di Oderzo (1585): XXIII, 148.

Confessione. Sonetto sulla C.: XI, 256; — *Regula ad confessarii et confitentis munus*, di V. Mazzoli (1590): XIX, 32.

Conforteria. Trattato di C. a uso della Compagnia della S. Morte di Faenza (sec. xvi): XXII, 234.

Congressi. C-o internazionale degli Archivisti e Bibliotecari (Bruxelles, 1910): XI, 239; — C-o (XLIV) della 'Bibliographical Society': XXIV, 76-78; — Congresso dei Bibliotecari e Bibliofili (Parigi, 1923): XXIV, 275-76, 378-80.

Contarini, Angelo, Procuratore di S. Marco. Ritratto: XXII, 274.

Contarini, Francesco, politico e letterato del sec. xv: XIV, 94-96; — Autografo: XIV, 95.

Contarini, Gaspare. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Contarini, Giorgio, podestà di Verona. Ritratto: XXII, 274.

Contarini, Pietro. Su l'*Argoa voluptas*: XII, 111.

Conti (de'), Giusto. Poesie nel cod. Zichy di Budapest: XVI, 9; XVII, 184; — la 'Bella Mano' in un cod. pesarese: XXV, 277.

Conti (de'), Niccolò. 'Viaggio' (cod., sec. xv): XXIII, 367.

Conti (de'), Stefano, card. Ritratto: XXII, 274.

Contraffazioni. Edizz. Busdrago: XIX, 238-239.

'Contrasto dell'Anima col Corpo'. Ms. del sec. xv: XIII, 79.

Conyat-Barthoux. Note su alcune miniature: XIV, 73.

Cook (Capitano). Foglio del Giornale perduto (1770): XIII, 295.

Copenhagen. Esposizione 'Tychoniana': XI, 277; — Codici italiani della Biblioteca: XIII, 434; — Esposizione Hamletiana: XVIII, 80; — Biblioteca Chinese a C.: XXII, 373.

Copernico, Niccolò. Mss. autografi inediti: XII, 441; — Biblioteca e bibliografia: XXV, 185-86.

Copinger, W. A. Giunte e osservazioni alle *Appendices ad* Hainii *Repertorium bibliographicum*, di M. Fava: XII, 176-204.

Copti (Mss.). Manoscritti copti del monastero di Akmin, acquistati da P. Morgan: XIII, 475; XIV, 73, 113; — Mss. di un monastero copto distrutto nel sec. X: XXIV, 349-53.

Cora, Guido. Biblioteca geografica, legata alla Nazionale di Torino: XXV, 23-26.

Corali. C-i miniati di Monteolivето Maggiore: XII, 365-89; — C-e min. da Niccolò da Bologna: XIV, 281-84 (c. facs.); — C-i min. di S. Giovanni Evang. a Parma: XX, 1-30, 132-52; — C-i della Cattedrale di Barletta (sec. XIV): XX, 59-61; — C-i delle Chiese di Reggio-Emilia: XXV, 57-71.

Coralli, tipografo a Parma (sec. XV): XV, 343.

Corano. Cod. miniato, di Tripoli: XIII, 354; — Cod. miniato dello Scià di Persia, in legatura preziosa: XV, 160; — Cod. arabo, min., eseguito in Persia (sec. XVIII): XIV, 194; — Cod. arabo, in 22 voll., con ornamenti ad oro impresso: XXV, 41.

Corbierre (Abbé). Note su alcuni mss.: XIV, 250.

Corbinelli, Jacopo. Epistolario in un cod. Ambrosiano: XIV, 402; — Esempl. del *Rommant de la Rose* (1530), appartenutogli: XXII, 213.

Cordara, Giulio Cesare. Bibliografia: XIX, 210; XXIII, 145.

Cordier, Henri. Note su mss. orientali: XII, 432; XIV, 461.

Cordo (de), Simone, di Genova. Cod. Casanat. dei 'Synonima medicinae s. Clavis sanationis' (sec. XIV): XVIII, 257.

Corea. Un precursore di Gutenberg nella C.: XVII, 231.

Corelli, A., compositore: XVI, 232.

'Corilla Olimpica' [Maddalena Morelli Fernandez]. Carteggio coll'ab. Amaduzzi: XXV, 171; — 'Pegaseo sfrenato': XXV, 172.

Cornali, Pietro, di Piacenza. Carteggio musicale con A. Catelani di Modena: XXIV, 251.

Cornaro, Federico, Gran Comm. di Cipro. Opera dedicatagli: XIV, 427-28.

Cornaro, Luigi, card. Opera dedicatagli da A. Ulloa: XVII, 341-42; — Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Cornazano, Antonio. Il 'Libro dell' arte del Danzare': XVII, 1-30; — Versificazione di un *Iudicium* di Pietrobono Avogadro (1477): XVII, 362.

Corneille, Pierre. Commemorazione alla Comédie française ed esposizione bibliografica: XXIII, 65-94; — Ritratto: XXIII, 67.

Coronelli, Vincenzo. 'Ritratti di celebri personaggi' (1697): XXII, 272; — Suo ritratto: XXII, 275; — Ritratti spettanti a varie opere del C.: XXII, 273, 274, 275, 277, 278, 281, 282.

Coronini Fagan, Sofia, co. Libreria musicale: XXI, 92.

*Corpus Catholicorum*: XVIII, 176.

Correggiaio, Matteo. Rime in un cod. Senese (1410): XXIV, 124.

Correggio (da) Niccolò. Poesie nel cod. Zichy di Budapest: XVI, 9, 429-33; XVII, 184.

Corriere d'America: XI, 70-74, 341-50, 439-46, 478-82; XII, 305-11, 357-60; XIII, 24-27; XIV, 423-26; XV, 29-32.

— di Francia: XI, 61-70, 148-55, 229-31, 340-41, 426-35; XII, 31-40, 136-45, 300-05, 432-37, 473-78; XIII, 139-53, 183-89, 336-44; XIV, 73-87, 239-58, 461-68; XV, 150-58, 273-76, 429-34; XVI, 25-32, 64-70, 132-42; XVII, 214-28, 380-85, 464-67; XVIII, 63-75, 155-70, 270-84, 368-83; XIX, 84-88, 189-204, 266-75, 355-73; XX, 209-19, 273-81, 361-77; XXI, 207-21, 357-80; XXII, 83-94, 201-20, 330-39; XXIII, 40-48, 215-32; XXIV, 44-64, 134-41, 273-81.

— di Germania: XXII, 340-57; XXIII, 283-98; XXIV, 64-72, 234-38; XXV, 29-33, 176-80, 335-39.

— d'Inghilterra: XI, 438-39; XIII, 27-35, 92-102, 189-99, 292-98, 422-31; XIV, 27-33, 258-71, 416-23; XV, 107-113, 309-15, 434-38; XVII, 376-80; XXIII, 372; XXIV, 142-53.

— di Spagna: XVIII, 136-42.

— di Svizzera: XVII, 228-29, 296-300, 468--69; XVIII, 150-55; XIX, 261-66; XXIV, 239-40; XXV, 339-41.

— d'Ungheria: XI, 435-38; XII, 227-35, 429-32; XIII, 19-23, 137-39, 345-49; XIV, 188-91, 412-16; XV, 303-09; XVI, 142-47; XVII, 112-14.

Corriere delle Biblioteche: Bagnacavallo, Bibl. Comunale: XVIII, 35-36, 134-36.

Bologna, Bibl. Universitaria: XX, 355-58; XXII, 220-26; XXIII, 273-74, 278-79; XXIV, 232; XXV, 322-27.

Bologna, Bibl. Comunale: XVIII, 36-38; XX, 206-09; XXI, 76-81; XXIII, 127-29, 273-74; XXV, 164-68.

Bologna, Bibl. G. Carducci: XXIII, 206-14.

Bologna, Bibl. di S. Michele in Bosco: XXIV, 127-29.

Brescia, Bibl. Queriniana: XXIV, 233.

Budapest, Museo Nazionale: XXIV, 132-34.

Cento, Bibl. Comunale: XXIII, 129-30.

Cesena, Bibl. Malatestiana: XX, 268-70; XXII, 79-82; XXIV, 129-31; XXV, 169-70, 327-35.

Faenza, Bibl. Comunale: XXI, 204-05; XXIII, 279-80, 351-53; XXIV, 272-73; XXV, 271.

Ferrara, Bibl. Comunale: XVIII, 365-67; XXII, 82; XXIII, 280-81; XXIV, 129; XXV, 168-69.

Firenze, Bibl. Laurenziana: XXIV, 228-30.

Firenze, Bibl. Moreniana: XXIV, 230.

Gorizia, Bibl. di Stato: XXIII, 130-31.

Livorno, Bibl. Labronica: XXIV, 230-31.

Messina, Bibl. Universitaria: XXIII, 126-27.

Milano, Bibl. Braindense: XVIII, 267-70.

Milano, Bibl. dell'Univers. Cattolica: XXIII, 355-56.

Milano, Bibl. dell'Univers. Commerciale 'L. Bocconi': XXV, 269-71.

Modena, Bibl. Estense: XXIII, 272-73; XXIV, 268-72, 311-15; XXV, 173-75.

Napoli, Bibl. Nazionale: XXIII, 282.

Napoli, Bibl. S. Giacomo: XXIII, 282.

Napoli, Bibl. del Museo Nazionale: XXV, 266-68.

Novara, Bibl. Civica e 'Negroni': XXIII, 274-78; XXV, 26-29.

Novi Ligure, Bibl. Civica: XVIII, 38.

Padova, Bibl. Universitaria: XXIV, 231.

Parma, Bibl. Palatina: XXIII, 353-55; XXIV, 224-28; XXV, 21-23.

Parma, Archivi privati e collezioni bibliografiche Parmensi: XIX, 257-61, 348-55.

Pisa, Bibl. Universitaria: XVIII, 266-67.

Prato, Bibl. Roncioniana: XXIV, 132.

Rimini, Bibl. Gambalunghiana: XXV, 271-72.

Roma, Bibl. Vittorio Emanuele II: XVIII, 261-66.

Roma, Bibl. Alessandrina: XXIV, 232-33.

Roma, Bibl. Chigiana: XXIII, 281-82; XXIV, 337-39.

Roma, Bibl. Vallicelliana: XXV, 268-69.

Roma, Bibl. Vaticana: XXIIII, 356-60; XXIV, 124-27, 337-39.

Roma, Bibl. del Senato: XXIV, 233-34.

Roma, Bibl. del R. Istituto di Archeologia e Storia dell'arte: XXIV, 339.

Savignano, Bibl. Comunale ed Accademica: XXV, 170-73.

Savona, Bibl. Civica: XVIII, 39-40.

Torino, Bibl. Nazionale: XXV, 23-26.

Trento, Bibl. Comunale: XXIV, 339-40.

Venezia. Bibl. Marciana: XXIV, 131-32.

Corsi, Jacopo. Rime nel cod. Zichy di Budapest: XVII, 184.

Corsica. Vocabolario dialettale: XVII, 35-37; — 'Ribellione nell'isola di C. dalli Sig.ri Genovesi', descritta da C. Visconti (1600): XIX, 38.

Cortona. 'Cortona convertita', di Fr. Moneta: XXIII, 148.

Corvisieri, Costantino. Le carte C. all'Archivio di Stato di Roma: XXI, 387.

Costa, Lodovico. Corrispondenza con J. Morelli: XX, 345-46; XXII, 74-77.

Costa, Lorenzo. Miniature della sua scuola: XXV, 62, 64.

Costantino Africano. 'Traité de la mélancolie' in un cod. Sloane: XVIII, 288; — Cod. del sec. XIII, proven. dal conv. di S. Domenico di Vicenza: XXIII, 148; — 'Viaticum' (sec. XIII): XXIV, 37.

Costantino Magno. Fortuna del suo Ordine in Italia: XXIII, 364-65.

Costantinopoli. Biblioteca del Serraglio: XIV, 315-16; — Biblioteca di Santa Sofia: XV, 441-42.

Costanzo, Antonio, umanista fanese: XVIII, 389-90; — Dedicatoria a Federico di Montefeltro (1494): XXII, 180.

Coster, Lorenzo. C. e Gutenberg: XXIV, 69, 293-301.

Costumi. C. civili e militari (vendite): XI, 67; XII, 475-76; — C. natalizî milanesi nel '700: XII, 482-83; — C. tedeschi (c. 1550): XIII, 312; — C-e del Medico nelle pitture fiorentine: XIV, 274; — La Camicia, ricerche d'antico costume italiano: XVII, 241-78; — 'Habiti ch'usano in ciascheduno dei Collegi' (Bologna): XXV, 326.

Coudrec de Saint-Chamant. Biblioteca: XII, 476-78.

Courbet, Ernest. Biblioteca (vendita): XX, 217.

Courcelles (de), Pierre. Biblioteca (vendita): XIII, 161.

Courcy (de), Jean, seigneur de Bourg-Achard. 'Chronique': XV, 233.

Coutecuisse, Jean, vesc. di Parigi e di Ginevra. Inventario della sua libreria (1423): XXII, 236-37.

Coyecque, Ernest. Note su miniature: XII, 303-4.

Cracovia. Biblioteca Czartoryski: XIV, 199-200.

Crane, Edward. N. Biblioteca Americana (vendita): XV, 29-32.

Crawford (Earl of). Biblioteca: XIII, 27-29; XIV, 258-61; — 'Lord Crawford, his life and library': XV, 107-8.

Cremona. Ediz. del *Bucolicum Carmen* del Petrarca (1495): XX, 348-53; — Vinc. Conti stampa la 'Cronaca di Piacenza' di Umb. Locati: XXI, 98; — Catalogo degli Incunabuli della Bibl. Civica: XXI, 156-73; — *Panaegyricus* di Sigism. Burgus, (1504): XVI, 277 e tav.; — *Historia S. Pantaleonis*, di Agostino da Crema (1493): XVII, 361; — Altri incunabuli: XVII, 379; — *Statuta civitatis Cremonae* (1485). XXI, 170; — *Statuta mercatorum civitatis Cremonae* (1485): XXI, 170.

Crescenzi (de'), Pietro. Bibliografia: XXIV, 164; — Rarissimo incunabulo (1486): XXV, 44.

Creta. 'Bellum Creticum' di A. Diakruses e M. Zane: XI, 257-58; — Come i Veneziani acquistarono Cr.: XII, 221-22; — Monumenti veneti nell'isola di Cr.: XII, 407-08.

Criptografia. Cr. Baconiana: XXIII, 80.

Cristiani, Saverio. Legato alla Biblioteca Angelica: XIII, 6.

Cristiania. Biblioteca Universitaria: XXIV, 321.

Cristina de Pisan. Cod. Francese, sec. XV, con 4 min.: XIV, 107.

Croce. Trovamento della Cr. (min.): XII, 380.

Croce, Benedetto. Onoranze a B. Cr.: XXII, 245.

Croce, Giulio Cesare. Suoi mss. nella Bibl. Univ. di Bologna: XXV, 184-85.

Crocifissione. Sonetto sulla Cr.: XI, 256; — Miniatura veneziana (sec. xv): XVI, 181; — Antiche figurazioni: XXIII, 300-01.

Crozat, Louis Antoine, baron de Thiers. Catalogo della sua collezione di quadri (1755): XXI, 374-75.

Cugnoni, Giuseppe, bibliotecario della Chigiana. Carte da lui lasciate: XVIII, 394.

' Cumanicus (Codex) ' (— cod. Marc. Lat. Z. 549): XII, 415-17 (c. facs.); XIII, 269-71; XV, 92-93.

Cuoio. *Capitoli dell'Arte della Quojeria* (Lucca, 1601): XIX, 38; — C-o ed altri materiali di legatura: XIII, 297.

Curtius, Giorgio. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Curzio Rufo, Q. ' Histoire d' Alexandre le Grand ' (sec. xv): XV, 233; XXIV, 55; — Traduzione francese di Vasque de Lucène: XIV, 79; — Testo latino (cod., sec. xv): XXIII, 367.

Cuthberto (S.). Evangeliario min. (sec. VIII): XVI, 139; — ' Vita e miracoli ' (cod. min., sec. XII): XXII, 104.

Cybo, Alderamo, card. Suo archivio a Massa: XXI, 365.

Cybo, Lorenzo, card. Opera di Fr. Zabarella a lui dedicata (1490): XXII, 197.

Cybo-Malaspina, Alberigo, march. di Massa. Dialogo di Girol. Borro dedicatogli (1561): XVIII, 336-37; — Lettera di Girol. Ghirlanda a lui diretta (1560): XVIII, 335; — Lettera di Annib. Nozzolini a lui diretta (1560): XVIII, 335; — Opera di G. B. Giudici di Massa, a lui dedicata (1577): XVIII, 354; — *Statuta Carrariae* (1564): XIX, 132-33.

Cybo-della Rovere, Isabetta, marchesana di Massa. *Ragionamento* di Girol. Borro a lei dedicato (1561): XVIII, 336-37.

Czartoryski, W. C. Biblioteca: XIV, 199-200.

## D

Dabrowski, generale polacco. Lettera firmata (1798): XXI, 96.

Dacier, Émile. Nota su una pittura di Hubert Robert: XVI, 27.

D'Adda, fam. Biblioteca: XX, 53.

D'Adda, Ferdinando, card. Relazione (1715): XIV, 304.

D'Alagona, uff. sanitario. Pubblicazioni: XIV, 368.

D'Albertis, Enrico Alberto. Pubblicazioni: XV, 175-76.

D'Albertis, Luigi Maria. Pubblicazioni: XV, 176.

Dal Borgo, Esaù. Lettera autogr. a Galileo: XI, 54.

D'Alessandri, Torquato, di Roma. Pubblicazioni: XV, 297.

Dall'Armi, Giovanni. Pubblicazioni: XVI, 440.

Dalmazia. ' Squitinio del Generale in Dalmatia ', di Pancratio Nobile: XXIV, 253.

Dal Pozzo, Francesco, tipografo: v. Puteolano, Francesco.

Dal Pozzo-Toscanelli, Paolo. Ms. autogr. ' Super mensura comete ': XXIII, 234.

Dal Rio, Pietro. Lettere a M. A. Parenti: XXIV, 156.

Damadenus, Theodorus: v. Amaden (d'). Th.

Damasco. Biblioteca: XXI, 93.

D'Amico, Giuseppe. Pubblicazioni: XVI, 127.

D'Amora, P., ten. di Vascello. Pubblicazioni: XVI, 127.

D'Anastasio, Filippo, di Napoli, arciv. di Sorrento. Pubblicazioni: XVI, 210.

D'Ancona, Alessandro. Leggenda di Attila in Italia: XII, 262 sg.; — Necrologio:

XVI, 320; — Sua libreria: XVIII, 266; — Lettere a E. Teza: XV, 19; — a Franc. Selmi: XXIV, 156.

D'Ancona, Gaetano, di Napoli. Pubblicazioni: XVI, 211.

D'Ancona, Paolo. 'La Miniatura Fiorentina': XVI, 319-20.

Dandolo, Andrea, doge di Venezia. Epistole: XXV, 78-79.

Dandolo, Gio. Francesco. Carme di Cristoforo Negri a lui diretto (1494): XXII, 191.

Dandolo, Marco. Epistole ed orazioni: XVIII, 390-1.

D'Andria, Niccolò, di Massafra, medico. Pubblicazioni: XVI, 212.

D'Angelo, Domenico. Pubblicazioni: XVI, 281.

D'Annunzio, Gabriele. Raccolta di opere che lo riguardano: XI, 158; — 'Vita di Dante': XII, 437.

*Danse des aveugles*, miniato: XV, 233.

Danton. Sua biblioteca: XVI, 400.

Danza: v. Balli.

Danza macabra. *Des Dodes Dantz* (Lübeck 1489): XII, 239; — *Todtentanz* (Ulm, Zainer, c. 1488): XX, 58; — *Todtentanz* (Mainz, Meydenbach, c. 1490): XX, 58.

D'Aquino, Luigi, dott. Pubblicazioni: XVI, 377.

D'Aquino, Tommaso Niccolò. Notizie: XVI, 377.

Daremberg, Charles. Copie di testi m. e. di storia della medicina: XVIII, 289.

Darmstadt. Biblioteca: XXII, 283-84.

Datazione: inscritta in lettere miniate: XX, 23.

Dati, Leonardo. 'La Sfera' (1484): XXIV, 253.

Daudet, Alphonse. Lettera autografa: XXIII, 368.

D'Aulisio, Domenico, di Napoli. Notizie: XVII, 306.

Dauze, Pierre. Vendita della biblioteca ('Livres illustrés du XVI$^{e}$ s., etc.'): XX, 214-15.

Davanzati, mons., arciv. di Trani. Dissertazione, ms.: XII, 99.

David, Alexandre. Traduz. di una canz. popolare italiana: XIX, 143.

Davide. D. orante (min.): XII, 276; XIV, 284; XX, 3; — D. seduto (min.): XX, 5; — D. che suona il liuto (min.): XXII, 211.

Davisi, Urbano, di Roma. Notizie: XVII, 311-12.

Davizi, Francesco di Tommasello. Rime in un cod. Senese (1410): XXIV, 124.

Deabate, Giuseppe. 'L'alba della stampa in Piemonte': XV, 199-201.

De Agostini, Giovanni. Pubblicazioni: XIV, 348-49.

De Alessandri, G., dott. Pubblicazioni: XV, 297.

De Amezaga, Carlo, contramm., di Genova. Notizie: XVI, 124-25.

De Angelis, fam. Documenti: XXIV, 253.

De Angelis d'Ossat, Gioachino, di Perugia. Pubblicazioni: XVI, 218, 278..

De Anna, Francesco, dott. Pubblicazioni: XVI, 286.

De Attellis di S. Angelo, Orazio. Documenti autobiogr.: XXV, 138-40.

De Bartholomaeis, Vincenzo. Illustrazione di mss. della Bibl. Comunale di Bologna: XXI, 79.

Debenedetti, Santorre. *Mandragola* del Machiavelli (ristampa): XIV, 37.

De Bure, Guillaume François. Lettere e note autografe: XXIII, 367.

*Decretali* di Gregorio IX. Cod. miniato (sec. XIII) a Vicenza: XIV, 478; — Foglio di un cod. min. (sec. XIV): XVI, 178.

Degli Angeli, Agostino, Chierico Reg. (sec. XVII). Pubblicazioni: XVI, 216-17.

Degli Angeli, Stefano, di Venezia, matematico. Notizie: XVI, 217.

Dégola, Eustachio, p. Dono delle sue carte alla Braidense: XI, 273.

Dejean, Étienne. Trasferimento degli Archivi Nazionali francesi: XIV, 436-37.

Delacroix, F.-Victor Eugène. Vendita di autografi: XV, 274.

Delamarre, Louis. Doni alla Bibl. Nazionale di Parigi: XI, 62; — Vendita di mss. miniati, libri e autogr.: XI, 153-155.

Delannoy, Paul. La biblioteca di Lovanio: XVI, 317-18.

Delarue, H. Scopre il monogramma di A. Dürer sulla ' Passione ': XXII, 2; — Incaricato della redazione del ' Courrier Suisse ': XVII, 228-29.

De la Rue, P., compositore: XVI, 232.

Delavigne, Casimir. Lettere autografe: XV, 274; — Lettere 150 a lui dirette: XV, 274.

Delfinato. ' Annuaire bibliographique du Dauphiné ': XXIV, 321.

Delfino, Niccolò. Sonetto: XV, 136.

Delfinone, Gio. Agostino. Catalogo dell'archivio del monastero di S. Vittore al Corpo in Milano: XV, 320.

Del Furia, Pietro. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Del Gaizo, Modestino. Bibliografia: XXIII, 146.

Delisle, Joseph Nicolas, astronomo. Corrispondenza inedita: XVII, 381.

Delisle, Léopold. Note su mss. miniati: XI, 427; XII, 139, 301; — Lettere a E. Teza: XV, 19; — Necrologio: XII, 160, 302.

Della Cella, Jacopo, ab. *San Giorgio*, tragedia: : XIX, 354.

Dell'Acqua, Carlo. Pubblicazioni: XIV, 303.

Della Giovanna, Ildebrando. Necrologio: XVIII, 397.

Dell'Aglio, Pacifico. Pubblicazioni: XIV, 346.

Della Volpe, Lelio, tipogr. Lettera al Lancellotti di Jesi: XXIV, 251.

Del Lungo, Isidoro. Edizione di G. Galilei: XI, 44; — Lettere a E. Teza: XV, 19; — Presentazione del Vocabolario côrso del Falcucci: XVII, 35-37; — Impostura letteraria fiorentina da lui svelata: XXII, 115-116.

Delteil, Loys. ' Manuel de l'amateur des estampes du XVIII$^{e}$ s. ': XIII, 40.

De Meis, Angelo Camillo. Bibliografia: XXIII, 146.

Demostene Trace. Presunto codice della sua parafrasi: XXI, 30 *n.* 2; XXII, 74.

Dencke, Otto. Asta di opere rare di letteratura tedesca: XI, 358-62.

Denniston, Geo. F. Vendita della biblioteca: XI, 480-81.

Dent, J. H. Vendita della biblioteca: XIII, 31-32; — Edizioni di letteratura Francese: XIII, 198.

Dentice, Fabrizio. Poesie da lui musicate: XVIII, 308 sg.

Deodati, Michele. Opera di A. Minutoli dedicatagli (1576): XVIII, 352.

De Pellegrini, G. ' Origine e nobiltà della famiglia di Ugo Foscolo ': XIV, 155.

Depoin, Joseph. Obituari del Lussemburgo, della Lorena e di Reims: XII, 137.

Deposito di stampa: v. Diritto d'autore e di stampa.

Després, Josquin. Composizioni musicali: XV, 169, 173.

Derôme, legatore del sec. XVIII: XXII, 92.

De Rossi, Gio. Battista. Piante icnografiche e prospettiche di Roma: XVII, 317.

De Rossi, Gio. Bernardo. Vari mss. e autogr.: XXI, 96; — Raccolta di mss. ebraici: XXIV, 225; — Descrizione ms. dei ' Mirabilia urbis Romae ' (ediz. xilogr.): XI, 24-28; — Carteggio, nella Palatina di Parma: XXIII, 364; XXIV, 225.

De Rossi, Gio. Francesco. Bibl. Derossiana annessa alla Vaticana: XXIII, 356-60.

De Rossi, Gio. Gherardo. Bibliofilo: XXIII, 356.

De Sanctis, Francesco. Bibliografia: XXIV, 384.

Descartes, René. Ballo 'Naissance de la Paix': XXII, 335.

Desforges, costruttore di velivoli nel '700: XVI, 462.

Desideri, Mariano. Ediz. di: Castelli, G. 'Itinerario del viaggio fatto per l' Italia, Francia, Spagna, Olanda, ecc.' (1661): XIII, 198-99.

Desiderio, abate di Montecassino. Lettere scrittegli da Pier Damiano: XXI, 120 sg.

Despériers, Bonaventura. Il 'Cymbalum Mundi': XVI, 155.

Detlefsen, D.r. Lettere a E. Teza: XV, 19.

*Deutsche Buch (Das)*. Monatsschrift (Leipzig): XXIII, 143.

Deville, Étienne. Note su mss. e miniature: XII, 136-37; XIII, 143-44; XIV, 462-63; XV, 228-29, 431; XVI, 26-27.

De Vinne, Théodore. Stampatori italiani del sec. XV: XII, 307-08.

Dezeimeris, Reinhold. Vendita della sua biblioteca: XXIII, 304-05.

Dialetti. D. bolognese: XIX, 220; — D. catanese: XXIV, 255; — D. della Corsica: XVII, 35-37; — D. ferrarese: XXIV, 253; — D. di Haarlem: XXIII, 137; — D. modenese: XX, 283-84; — D. piemontese: XX, 345; — D. siciliano: XX, 61-62.

Diana di Poitiers. Codice musicale colle sue armi: XIV, 194; — Legature colle sue armi: XIV, 102; XVI, 134; XXIII, 358; XXIV, 135.

Diancourt, V. Dono della sua biblioteca alla Bibl. di Reims: XIV, 249.

Dicaeus [Sergiusti], Gherardus, Lucensis. *Rei metricae compendium* (1552): XVIII, 235.

Dickens, Charles. Lord Rosebery intorno a D.: XIII, 34; — D. e Dora: XIII, 190; — Manoscritti: XIII, 191; — Esposizione Dickensiana a Londra: XIV, 35.

Diderot, Denis. D. e i librai: XV, 283; — Lettere inedite: XIX, 92; — Dialogo inedito: XXII, 87.

Diesbach (de), Max, direttore della Bibl. Cantonale di Friburgo. Necrologio: XVII, 469.

Dietisalvi di Nerone, di Firenze (1433). Inventario dei mss. da lui raccolti: XXV, 247-252.

Di Giacomo, Salvatore. 'La biblioteca Lucchesi-Palli a Napoli': XIV, 473-74.

Dijon. Messale dell'ord. di S. Agostino (sec. XIII): XXIII, 132.

Dilke, Charles. Vendita della biblioteca: XIII, 191.

Dimier, Louis. Note su mss. e disegni: XII, 38, 138-139; XIV, 253.

Dincher, comm. Documenti sulle comunità musulmane in China: XII, 432.

Di Negro, Andalò. 'Tractatus Spere' e 'Tractatus teorice planetarum': XVII, 46.

Di Negro, Gio. Battista. *Rime* di C. Prosperi dedicategli (1590): XIX, 32.

Dino di Mugello. 'De regulis iuris' in un inventario ferrarese del 1435: XXV, 316.

Diodoro Siculo. Storia trad. in francese: XXII, 237.

Diogene Laerzio. Cod. italiano delle 'Vite' (sec. XV), con min.: XII, 348-349 (c. facs.).

Diomede, ed altri grammatici. Cod. Vat. del sec. XV (facs.): XVII, 403-04.

Dionisi, Gio. Jacopo. Lettera a Jac. Morelli: XVII, 429-31; — Bibliografia: XXIII, 242.

Dionisio Areopagita. Cod. del sec. XIV, con min.: XVII, 403; — Altro del sec. XV nella Bibl. di Faenza: XXII, 234.

Dionisio, C. Sul riordinamento dell'antico Archivio di Aquila: XI, 272-73.

Dionisio, Scipione. *Amor cortese*, commedia (Fano, Moscardo, 1570): XIII, 75-76.

Dioscoride. Cod. di Vienna in onciale gr. (sec. VII): XVI, 139; XXV, 41; — Cod. di D. miniato, trad. in arabo: XVI, 182.

Diplomi imperiali: di Lodovico IV (909) e di Ottone II (978): XXV, 42.

Diplovatazio, Tommaso. Scritti in un cod. pesarese: XXV, 277.

Di Poggio, Federico. Illustrazione del Volto Santo di Lucca: XVIII, 356.

Diritto d'autore e di stampa. Origine del Diritto d'autore: XIV, 279-80; — Autori ben pagati: XXIV, 282-83; — Il Diritto di stampa e le biblioteche: XVI, 33-35; — Nuova legge sul Diritto di stampa: XII, 443-44.

Discepolo, Pietro, tipografo: XVIII, 106-33.

Disciplinati. 'Ordinamenti de la fraternita dei D. di Viterbo' (1355): XXIII, 358.

Disegni: della Galleria degli Uffizi. Riprod. di Leo S. Olschki (1913-21): XIII, 476; XV, 324; XVII, 83-97, 318-19; XXI, 100; XXIII, 233, 313-51; — Collezione di Ad. von Beckerath (Berlino): XVII, 472; — D-i di Gio. Ant. Dosio nella Bibl. Reale di Berlino: XVII, 473; — D-i di P. Bruegel nella Galleria degli Uffizi: XVII, 473. — *V. anche*: PARTE II: Indici speciali; *d*) Disegni, Stampe.

Disinfezione dei libri: XII, 362; XIII, 477; XV, 37-38.

Divitiis (de), Antonio [Le Riche]. Composizioni musicali: XV, 170.

Dizionarî. Oxford e i suoi D-i: XV, 361; — D-o esegetico per le Arti grafiche: XX, 204; — D-o bio-bibliografico di Letterati e giornalisti italiani: XXIV, 249; — D-o papirologico dei nomi propri: XXIV, 375-76.

Djami. 'Romanzo di Yousouf e Zouleikha'. Cod. persiano min. (sec. XVI): XII, 346-49 (c. facs.).

Dobell, Bertram. Collezione di libri di stampa privata: XV, 435.

Dokkum (van), J. D. C. Relazione sulla Bibl. Universitaria di Amsterdam: XVII, 118.

Dolce, Lodovico. Sonetto a Pietro Aretino: XIV, 144.

Dolfin, Benedetto. Dedicatoria di M. Tramezzino: XV, 416-17.

Dolfin, Girolamo, Procuratore di S. Marco. Ritratto: XXII, 275.

Dolfin, Pietro. Poesia di F. Strada a lui diretta: XIV, 131, 133.

Dolziani (de'), Riccardino. Probabile autore delle rime di un 'Anonimo Piacentino': XI, 316.

Domenicani. Salterio miniato dei D-i di Genova: XVI, 41-47; — Miniatura raffigurante il martirio di due D-i: XVI, 42; — *Istoria degli Huomini illustri... del Sacro ordine degli Predicatori*, di S. Razzi (1596): XIX, 36; — Antiche Vite di Santi e religiosi Domenicani: XXIV, 286.

Domenichi, Lodovico. Dedica di un' op. di T. Spandugnino a Camillo Vitelli (1551): XVIII, 231 *n.*; — Sonetto (1556): XVIII, 239; — *Rime diverse d'alcune nobilissime Donne* (1559): XVIII, 334; — *Opere morali di* Plutarco, *tradotte* (1560): XVIII, 335-36; — Traduz. di un'*Orazione* di A. Bendinelli (1559): XVIII, 332; — Lettera a P. Fr. Schiatteschi (1561): XVIII, 337; — *La Donna di Corte* (1564): XVIII, 340.

Domenico (S.). Raffigurato nella miniatura di un Salterio (sec. XV): XVI, 42-43; — nei disegni di un cod. Bolognese (sec. XV): XXV, 99; — S. D-o davanti agli apostoli Pietro e Paolo: XVI, 42-43.

Domenico Ferrarese. Autore di un 'Libro di Balli': XVI, 193.

Domenico Piacentino. Autore di bassedanze: XVI, 192, 200, 201.

Donati, Gio. Battista. *De aquis Lucensibus* (1580): XVIII, 355; — Id. 3ª ediz. (1590): XIX, 32, 136-37; — *Commentationum Medicarum libri IV* (1580): XVIII, 355; — *Commentarius in Hippocratis librum 'De morbis Virginum'* (1582): XIX, 26; — Lettera ad Ant. Marcucci (1586): XIX, 28.

Donato, Elio. *Donatus minor*, framm. del sec. xii-xiii: XVII, 401-02; — *Pro erudiendis Pueris Rudimenta* (Lucca, Busdrago, 1601): XIX, 38, 237-38; — Probabile frammento del ' Donato ' di Roma, 1465: XXIII, 33-34

Donato, Antonio, pretore di Verona. Edizione di Giuseppe Flavio (1480) a lui dedicata: XXII, 172.

Donato, Girolamo. Versi latini a Lod. Cendrata (1480): XXII, 172.

Donato, Leonardo, doge. Istruzioni, mss.: XII, 95.

Donato, Pietro, camaldolese. Poesia di F. Strada a lui diretta: XIV, 131.

Donato, Tommaso, patriarca di Venezia. Poesia di F. Strada a lui diretta: XIV, 131.

Dondi-Orologio, Francesco Scipione. Notizie: XVII, 428.

Dondi-Orologio, Giovanni. Rime: XI, 316-317 (c. facs.).

Doni, Ant. Francesco. ' Il Vecchio, diceria ': XIV, 340-42; — Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Doni, Gio. Battista. Autogr. della ' Lyra Barberina ': XXV, 277.

Donne. *Laude delle donne Bolognese*, di C. Tolomei (1514); — *Rime diverse d'alcune nobilissime Donne*, ed. L. Domenichi (1559): XVIII, 334; — *Decreto del Consiglio generale di Lucca sopra gli ornamenti delle Donne* (1560): XVIII, 336; XIX, 128; — *Ragionamento di* Girol. Borro *della perfettione delle Donne* (1561, 1568): XVIII, 336-37, 346; — *La Donna di Corte di* L. Domenichi (1564): XVIII, 340; — *Triumphi alle valorose Donne Lucchesi, di* G. Vannulli, ms.: XIX, 121; — Trattati *De passionibus* e *De ornatu mulierum*. attrib. a Trotula: XVIII 288; — Biblioteche di Londra chiuse alle D.: XIV, 278; — Regate di D. a Venezia: XIV, 139; — Legature in pelle di Donna: XV, 162-63; — D. bibliofobe e bibliofile: XXIV, 158-60.

Doré, Gustave. Sala consacratagli nel Museo di Belle Arti di Strasburgo: XXIV, 136.

Dorez, Léon. Note su mss. e miniature: XI, 148; XII, 302-3, 432; XIV, 252; — Riproduzione del *Psautier de Paul III*: XIV, 361-67; — Necrologio: XXIII, 373-74; — Bibliografia: XXIV, 88-95; XXV, 280-81.

Doria, Andrea. Ritratto: XXII, 275.

Doria-Pamphili, Vittoria, princ. Componimenti per le sue nozze: XIX, 354.

Dosio, Giannantonio. Disegni a Berlino: XVII, 473.

Dottori (de'), Antonio Francesco. Scritti in un cod. Pesarese: XXV, 277.

Doubleday, W. E. Le biblioteche pubbliche e la guerra in Inghilterra: XVI, 469.

Doublet, Georges. Nota sulla Bibl. di Louis de Bernage, vesc. di Grasse: XII, 137.

Doucet, J. ' Bibliothèque d'art et d'archéologie ': XII, 434; XV, 430.

Dragoni, Gio. Andrea. Poesie da lui musicate: XVIII, 307 sg.

Dramma: v. Teatro.

Drei, Giovanni. Rassegna bibliografica Bodoniana: XVII, 123.

Drew, M.r. ' The History of the Duchess of Suffolk ', e ' The Bloody Banquet ': XXIV, 146.

Drion. Vendita della biblioteca: XIII, 185.

Drouot, Hôtel (Paris). Vendite: XI, 67-70, 430-435; XIX, 373.

Du Barry (M.me). Legature colle sue armi: XIV, 192; XXII, 215.

Du Barry, A., vicomte. Collezione di quadri originali in vendita: XXI, 375.

Dubrowski, Pietro. Collezione di mss. e autografi: XIII, 238-40.

Du Cange (Dufresne), Charles. Supplemento italiano al ' Glossarium ': XXIII, 55.

Duci, Lorenzo. *De inventione medii* (1550): XVIII, 230.

Ducloux, M.me. Collezione di Autografi: XV, 274-75.

Dudley. *Heroica Eulogia* (cod. mbr., sec. xvi): XIII, 157.

Duff, E. Gordon. Sulle legature di Thomas Wotton: XIII, 30-31.

Dulles, William D. Vendita della biblioteca: XIV, 423-26.

Duméril, Édélestand. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Dunn, Giorgio, bibliofilo: XIV, 360.

Duns Scoto, Giovanni. Sua ' Vita e apologia ', di M. Ferchio (sec. XVII): XXII, 234.

Duodo, Niccolò, ambasciatore veneziano. Ritratto: XXII, 275.

Du Pérac, Stefano. Pianta di Roma (1577): XIII, 436; — Edizz. dei *Vestigi dell'Antichità di Roma*: XVI, 401-421; XVII, 358-59; — ' Editio princeps ' della stessa op.: XXV, 191; — 1ª Ediz. della *Urbis Romae Sciographia*: XXII, 357-58.

Durand, Guglielmo. *In sacros. Lugdun. Concilium commentarius* (Fani, Moscardus, 1569): XIII, 73-75; — *Rationale*, cod. min. del 1395-1403: XVI, 139.

Dürer, Alberto. Scoperta di nuovi disegni: XI, 278; XXII, 113; — Vendite di stampe: XXII, 42-50; XXIV, 71; — Prezzi pagati negli ultimi 40 anni: XXII, 355; — D. illustratore di libri a stampa: XXII, 253-71; — ' Grande Passione ' (1511): XVI, 31; XX, 56; — ' Piccola Passione ' (1511): XIV, 84, 87; XX, 56; — ' Epitome in D. Parthenices Mariae historiam ' (1511): XVI, 31; — ' Vita Virginis Mariae ' (prime prove delle 20 fig.): XX, 56; — ' Apocalypsis cum figuris ' (1511): XVI, 31; XX, 55-56; — ' Arcus triumphalis imp. Maximiliani ' (c. 1519): XX, 56; — ' Carrus magnus triumphalis ' (1609): XX, 56; — ' Unterricht zu Befestigung der Stett, etc. ' (1527): XX, 56; — ' De symmetria partium ' (1532): XX, 56; — ' Underweysung der Messung mit dem Zirckel ' (1538): XX, 56; — Nuova ' Passione ', con miniature: XXI, 381-82; XXII, 1-18, 112-13, 129-38; — D. miniatore: XXII, 18-25; — Ritratto di Alberto di Brandeburgo: XXII, 287; — Opera di M. J. Friedländer sul D.: XXIV, 71.

Durot, M.r. Collezione di ritratti di 6000 medici e chirurghi: XIV, 74.

Durrieu, Paul. Comunicazioni all'Académie des Inscriptions su mss. miniati: XI, 65-66, 149-50, 229, 340, 427-28; XII, 37-38, 43, 138-39, 301-02; XIII, 140-42, 336, 341; XIV, 73, 77-78, 250-55, 257, 374-77, 462; XV, 226-28; XVI, 26, 138; XIX, 374-75, 376; XX, 369; XXII, 335.

Durville, Georges. Falsità di una lettera di Anna di Bretagna: XIV, 249.

Duse, Eleonora. Proposta di una Biblioteca per gli attori: XV, 483-84.

Dzieduszycki, Adalberto, conte. Pinacoteca: XI, 452.

## E

Eber, Paolo. Calendario (1556): XV, 365-74.

Ebrei. Biblioteca teologo-giudaica in America: XII, 156; — Biblioteche ebraiche, di Vienna e di Amsterdam: XIII, 433; — Scrittura ebraica antica: XIII, 433; — Paleografia ebraica: XXV, 84-85; — Libri ebraici posseduti da Isach da San Miniato: XII, 248; — Incunabuli ebraici a Firenze: XII, 349-56, 464-72; XIII, 222-30, 384-94; — Mss. ebraici nella Nazionale di Parigi: XIII, 149; — della libreria Olschki: XIV, 441-50; — Ediz. del ' Talmud Babylonicum ': XIV, 38-40; — Libro di Balli di m.º Guglielmo Ebreo pesarese: XVI, 185-209.

Economia politica. Bibliografia: XXIV, 320.

Ecorcheville, Jules. *Catalogue du fonds de musique ancienne de la Bibl. Nationale de Paris*: XIII, 152; XXIV, 51; — Necrologio: XVII, 228, 240; XVIII, 299.

Ecuador. Biblioteche pubbliche: XXI, 92.

Edinburgo. Catalogo della Bibl. d. Università: XXII, 241.

Editori: v. Librai.

Edizioni contraffatte: degli *Amours* di Ronsard: XVIII, 173.

Edizioni di lusso, e loro prezzo: XI, 345-46.

Edizioni 'principi'. Perchè le edizz. 'principi' dei classici greci sono men rare di quelle dei latini: XVII, 140; — Ed. 'princeps' di: Amman, *Charta lusoria* - Norimbergae, 1588, fig.: XX, 54; — Ammianus Marcellinus, *Historiarum libri XIV-XXVI* - Romae, 1474: XV, 247; — Angelus, *Astrolabium planum* - Aug. Vindelicorum, Ratdolt, 1488, fig.: XX, 54; — Apuleius, *Metamorphoseon* - Romae, 1469: XXV, 42; — Bessario, *Adversu. calumniatores Platonis* - Romae, 1469: XV, 250; — Boccaccio, *De mulieribus claris* - Ulmae, 1473, fig.: XX, 55; — Breydenbach, *Peregrinationes in Terram Sanctam* - Moguntiae, 1486, fig.: XX, 55; — Caesar, C. Jul. - Romae, [Sweynheym & Pannartz], 1469: XIV, 103; — Celtes, *Quatuor libri Amorum* - Norimbergae, 1502: XX, 55; — Chaucer, *Canterbury Tales* - [Westminster, Caxton, c. 1477-78]: XIV, 103; — Crastonus, *Lexicon graeco-latinum* - [Mediolani, 1480]: XVI, 460; — Dondis (de) Jac., *Liber aggregationis* - Argentorati [c. 1470]: XXV, 278; — Fulvius, *Illustrium Imagines* - Romae, 1517: XIV, 104; — Gellius, *Noctes Atticae* - Romae, 1469: XXV, 42; — Gower, *Confessio amantis* - Westminster, Caxton, 1483: XIV, 193; — *Guldin Spiel (Das)* - [Augsburg], 1472: XX, 56; — Homerus, *Opera* - Florentiae, 1488: XVI, 148, 249 (facs.); XXIV, 341; XXV, 49, 347; — Horatius, *Opera* - Venetiis, [c. 1471]: XVI, 148; — Hrosvitae, *Opera* - Norimbergae, 1501: XIV, 84; — Iustinianus (Bern.), *De origine urbis Venetiarum* - Venetiis, [1492]: XV, 286; — Iuvenalis et Persius, *Satyrae* - Venetiis, Aldus, 1501: XIII, 474; — Manzoni (A.), *Promessi Sposi* (1825-26): XXV, 91-92; — Martianus Capella, *De nuptii. Philologiae* - Vicentiae, 1499: XXV, 278; — *Mirabilia urbis Romae* (1ª ediz.): XI, 24-28; — Petrarca, *Rime* - Venezia, Vindelin da Spira, 1470 (facs.): XVI, 521-32; — Peyligk, *Compendium philosophiae naturalis* - Lipsiae, 1499: XXV, 278; — Phalaris, *Epistolae*, gr. Venetiis, 1498: XXV, 278; — Pontanus, *De oboedientia* - Neapoli, 1490: XXV, 278; — Suetonius - Romae, 1470: XV, 273; — Tacitus, *Annalium* et *Historiarum libri* - Venetiis, Vindelinus de Spira, [c. 1470]: XV, 273; — Thomas de Aquino, *Summa: secunda secundae* - [Argentorati, c. 1463]: XX, 54; — Valerius Maximus - Argentorati, [c. 1470]: XXV, 278.

Edoari da Erba, Angelo Mario. *Memorie della famiglia Santovitali di Parma*, ms.: XIX, 354.

Egidio Romano [Colonna]: v. Colonna, E.

Egitto. Fabbricazione della carta: XII, 47 sg.; — Primi caratteri egiziani in Bologna: XXIV, 345; — Bibliografia: XIX, 377; XXIV, 283-84; XXV, 385-86.

Ehrle, Francesco, card. Piante di Roma (sec. XVI-XVII): XIII, 436; XVII, 317; — Lascia la direzione della Vaticana (1915): XVII, 476; — Onoranze: XXIV, 316, 338; — Restauro delle pergamene copte acq. dal Morgan: XXIV, 349-53; — Delegato alle feste Bobbiesi: XXV, 181-83.

Elena d'Ungheria (B.). Ritratta in un disegno (sec. XV): XXV, 123.

Eliano. Manoscritti: XII, 103; — Aelianus et Onosander (cod., sec. XV): XIV, 107.

Elio, Antonio. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Elisabetta regina d'Inghilterra, moglie di Enrico VII. Legatura colle sue armi: XIII, 154; — Libro d'Ore del sec. XV (1400-1415), colla sua firma: XXII, 106-07.

Elisabetta d'Ungheria (S.). Ritratta in un disegno (sec. XV): XXV, 119.

Elkins Widener, Harry. Lascito di oltre 30.000 voll. all'Univ. Harvard: XVII, 229.

Ellidge, Mrs. 'La biblioteca di Shakespeare': XIV, 33.

Elzévirs. Collezione Elzeviriana di Gust. Schlegel-Berghman regalata alla Biblioteca

Reale di Stoccolma: XII, 364; — Magnus, legatore degli E.: XII, 364; — 27 edizz. di Daniel E.: XXII, 218.

Emanuele re di Portogallo. Ordinatore della ' Bibbia dos Jeronymos ': XV, 211; — Lettera a Giulio II: XXV, 184.

Emblemi. E. e imprese del Rinascimento: XXV, 215.

' Emeroteca '. Progetto di P. Escudier per una Biblioteca centrale di Giornali: XVI, 25.

Emerson Ralph, W. ' The offering for 1829 ': XI, 443-444; — Manoscritti: XI, 480.

Emich, Gustavo, bibliofilo ungherese. Necrologio: XIII, 346.

Emilì (degli), Emilio, cav. Gerosolimitano. Ritratto: XXII, 275.

Emo, Angelo. Sonetto per la sua elezione a Procuratore: XIV, 150.

Empoli, Isach di Manuele, prestatore ebreo: XII, 247-49.

Encausto. Articolo sull' ' Encausto ' di Ugo Foscolo: XV, 68-90.

Enciclopedia. Chi fu il primo editore di un' E.: XV, 38.

*Encyclopaedia Britannica*, new edition: XIII, 34; — Centenario della 5ª edizione: XIV, 475-76.

Engelberg. Biblioteca del Monastero: XVII, 235-6; XVIII, 154-5.

Enrichetta Maria, regina d'Inghilterra. Legatura colle sue armi: XIV, 101.

Enrico II, di Francia. Legature colle sue armi: XIV, 101, 102; XVI, 135; XXIII, 358; XXIV, 135.

Enrico III, di Francia. Legature colle sue armi: XI, 155; XII, 144; XIII, 154; XIV, 102; XXII, 211, 212.

Enrico IV, di Francia. Legature colle sue armi: XIV, 100, 101; XVI, 135; XXII, 212; — Contratto di matrimonio con Maria de Medici, ms.: XIV, 107.

Enrico VII, d'Inghilterra. Libro di Erasmo sul matrimonio di E. VII: XII, 441-42.

Enrico VIII, d' Inghilterra. Remunerazione a P. Aretino: XI, 37.

Enrico I, di Lorena. Legatura colle sue armi: XIII, 153.

*Entrée de Spagne*. Cod. Marc. Franc. XXI (facs.): XV, 139-40.

Enzina (del), Juan, compositore spagnuolo. XI, 10.

Epifanio. Facsimile del cod. Marciano del ' Panarion ': XII, 405.

Epigrafia. Cod. epigrafico autogr. di A. Ciaconio: XXV, 277.

Erasmo di Rotterdam. Epitaffio satirico: XIV, 147; — *Ecclesiasta* (Basileae, 1535), con leg. Grolier: XX, 56; — Sontuosa ediz. dell'*Encomium Morias*: XX, 382.

Erbarî. Sydrach, *De la vertu des pierres précieuses et des herbes* (cod., sec. XIII): XI, 67; — Erbarî figurati del sec. XV: XX, 56; — ' Erbario naturale ' (sec. XVIII): XXIV, 256; — *Herbarium ad M. Agrippam*, di Apuleio Platonico (1480): XXIV, 256.

Ercolane (poesie): XI, 218.

Ercolano. I papiri di E.: XI, 79; XXI, 480.

Eredia, F. Pubblicazioni: XV, 296.

Eresie. Libri ereticali perseguíti nel Trentino: XXIV, 344-45. — *V. anche*: Censura, Inquisizione.

Eriberto, vesc. di Reggio. Notizie: XXII, 232.

Erizzo, Francesco, doge. Istruzioni: XII, 95.

Erodiano. Storie, trad. in francese: XXII, 237.

Erodoto. Volgarizzamento di M. M. Boiardo: XIX, 114-117; XX, 265-7.

Erotica (Stampa). Franz von Bayros: XV, 271.

Errori tipografici: XII, 43; — Primi esempi di *Errata-corrige*: XI, 276.

Escappa da Villaroel, Melchiorre: XI, 175.

Eschenbach (d'), Wolfram. Cod. min. del *Parsifal*: XVI, 139.

Eschine. Classificazione dei codici: XIV, 398-400.

Escudier, Paul. Progetto di una Biblioteca centrale di Giornali ('Hemerotheca'): XVI, 25.

Esopo. Antiche edizioni figurate (sec. XV-XVI): XX, 53.

Esportazione. Causa per e. di incunabuli e mss.: XI, 487-88; — Legge sull'e. di opere d'arte in Francia: XXII, 219-20; XXIII, 229-32; XXIV, 140-41.

Esposizione: di Arte antica delle Fiandre (*Gand, 1914*): XVI, 310-11; — di Arte antica Tedesca: XVII, 230; — di Arte maomettana (*Monaco, 1910*): XI, 450: — del Libro d'Arte italiano: XXIV, 382; XXV, 280; — di Autografi militari: XVIII, 157; — di Bibbie in varie lingue (*New York*): XXV, 40; — di Cartografia alla Bibl. Nazionale di Parigi: XIV, 239; — di M. Cervantes alla 'Comédie Française': XVIII, 157-59; XXIII, 65-94; XXIV, 62-64, 134; — di Codici e legature (*Manchester*): XIV, 29-30; — (*Reims*): XXIV, 135; — di P. Corneille alla 'Comédie Française': XXIII, 65-94; XXIV, 62-64, 134; — Dantesca (*Bologna*): XXIII, 273-74; XXIV, 155; — (*Breslavia*): XII, 481-82; — (*Budapest*): XXIV, 132-34; — (*Firenze*): XXIII, 234-35; — (*Manchester*): XI, 81; — (*Modena*): XXIII, 272-73; — (*Novara*): XXIII, 274-78; — (*Parma*): XXIII, 353-55; — (*Prato*): XXIV, 132; — (*Siena*): XXIV, 123-24; — (*Venezia*): XXIV, 131-32; — (*Verona*): XI, 484; — Dickensiana (*Londra*): XIV, 35; — di Disegni di scuola bolognese (*Bologna*): XXI, 100; — di Disegni della scuola di Fontainebleau (sec. XVI): XXIII, 216-17; — del 'Museo Gutenberg' (*Berna*): XXV, 340; — di Iconografia popolare italiana: XIII, 236-37; — di Incunabuli illustrati alla Bibl. S.te Geneviève: XXIII, 215; XXIV, 134; — di fogli staccati da Incunabuli (*Lipsia*): XIII, 164; — E. internazionale del Libro (*Lipsia*): XV, 160-61, 317-18, 324; XVI, 70-71, 232-34, 241-54, 364-67; XVII, 393; — del Libro in Olanda: XII, 237-38; — del Libro a Parigi: XIV, 464-65; — del Libro a Torino (1911): XII, 157; — di Libri figurati del sec. XV (*Firenze*): XXV, 33-40; — di Libri italiani stampati in Francia (sec. XVI-XVIII): XIV, 111; — di Libri antichi Cirillo-Slavi (*Mosca*): XI, 452; — Libraria a Manilla: XII, 363; — di codici Miniati a Bruxelles (1912): XIV, 197; — di codici Miniati alla Bibl. S.te Geneviève (*Paris*): XXIII, 215; — di codici Miniati a Lione: XXII, 83; — di fogli staccati da Miniature (collez. Rosenberg): XV, 158-60; — di Molière alla 'Comédie Française': XVII, 464-65; XXIII, 65-94; XXIV, 62-64, 134; — del Muratori alla Bibl. Estense: XXIV, 311-15; — di cimelî bibliografici e strumenti Musicali (*Firenze*): XIII, 355-56; XIV, 46-60; — di ricordi Napoleonici alla 'Malmaison': XXIII, 217; — delle edizioni di Neuchâtel: XXV, 340; — di Racine alla 'Comédie Française': XXIII, 65-94; XXIV, 62-64, 134; — di disegni di Rembrandt nel Gabinetto delle Stampe di Berlino: XVII, 230; — di J.-J. Rousseau alla Bibl. Nazionale di Parigi: XIV, 239; — di Storia delle Scienze mediche e naturali (*Bologna*): XXV, 324-27; — di W. Shakespeare a Verona: XI, 484; — di W. Shakespeare alla 'Comédie Française': XVIII, 157-59; XXIII, 65-94; XXIV, 62-64, 134; — di Stampe a Jesi: XII, 362; — a Pavia: XII, 481; — a Reggio-Emilia: XX, 381-82; — Storica all'Arch. di Stato di Napoli: XIII, 162; — del Teatro romantico: XXIII, 216; — Tipografica di Torino (1911): XIII, 314-16; — Tychoniana a Copenhagen: XI, 277.

Esquer, G. Biblioteche pubbliche in Algeria: XIV, 249.

Essling (Prince d'). Necrologio: XII, 320; — Continuaz. dell'op.: 'Les livres à figures Vénitiens': XV, 161; XVII, 143-44, 320.

Este. 'Cronica de la citade de Ateste', di Hieronymo da Este (sec. XV): XXV, 54.

Este (d'), fam. Documenti vari: XXII, 234; — Album Estense di autografi nella Comunale di Ferrara: XXV, 168; — Arazzi istoriati: XVIII, 297-98; — Poesie musicali francesi in codd. Estensi: XVIII, 386-87; — Prestito dei codd. nel sec. XV: XXIII, 53-54; — Romanzi e libri francesi ricercati alla corte degli E.: XXIII, 167 *n.* 2.

Este (d') Alberto. Cod. del 'Decameron' per lui eseguito (1467): XIX, 374.

Este (d') Alfonso, duca V. Opera dedicatagli da Franc. Portonario: XVII, 351-52.

Este (d') Alfonso II. Suo ricevimento in Reggio (1561): XI, 334 sgg; — Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 363-64; — 'Medicine che si richiedono per variati mali di cavalli': XXIV, 250.

Este (d') Beatrice. Ricordata nel 'Libro dell'arte del danzare' del Cornazano: XVII, 3, 10.

Este (d') Borso. Ricordato da A. Cornazano: XVII, 3, 10; — Versi latini di Filippo Strada a lui diretti: XIV, 131; — Bibbia miniata, restituita all'Italia: XXV, 49-54, 85-88; — Commento di B. Ilicino ai 'Trionfi' del Petrarca, a lui dedicato: XXII, 184-85; — 'Odosofia' di L. Sandeo, a lui dedicata: XXIII, 359; — Carme di Giuliano Romano, a lui diretto: XXV, 170.

Este (d') Cesare. C. d'E. e la satira: XI, 223; — Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Este (d') Eleonora. Orazione di Battista Mantovano in sua morte (1493): XVII, 365.

Este (d') Ercole I. Orazione di Niccolò Maria d'Este, vesc. di Adria, in favore di Ercole I (1493): XXI, 100; — Breviario min. appartenutogli (sec. XV): XXII, 112; — *Iudicium* dell'Avogadro a lui dedicato: XVII, 362; — Ediz. delle Opere di S. Girolamo (1497) a lui dedicata: XXII, 170; — 'Opusculum de fructibus vescendis', di Battista Massa, a lui dedicato: XXIII, 53 *n.*, 359 e *n.* 2; — Volgarizzamento della 'Calunnia' di Luciano, fatto da Bart. Fonzio, a lui dedicato: XXIII, 53 *n.*; — Due sonetti a lui diretti: XXIII, 53 *n.*; — 'Trionfi della religione' di Sabadino degli Arienti, a lui dedicato: XXIII, 359 e *n.* 1.

Este (d') Ercole II. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Este (d') Francesco I, duca di Ferrara. Ritratto: XXII, 275; — Sonetto e madrigale di A. Laurenti a lui dedicati: XXII, 275-76; — Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Este (d') Francesco III, duca di Modena. Ritratto: XXII, 276.

Este (d') Ippolito, card. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364; — Codd. Corviniani appartenutigli: XXV, 175.

Este (d') Isabella. Elegie di Lod. Andreasi a lei dedicate: XXIII, 150; — Carteggio nell'Arch. Gonzaga di Mantova: XXV, 89.

Este (d') Leonello. Scrittura del Guarino dedicata *Ill. Principi et D.no singulari Leonello Estensi*: XXV, 170.

Este (d') Luigi, card. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Este (d') Niccolò Maria, vesc. d'Adria. Orazione ad Alessandro VI (1493): XXI, 100; — Induce Bernardino Trevisan a scrivere il trattato *De Iudiciali Astrologia*: XXI, 110; — Ediz. di N. de Lyra a lui dedicata (1490): XXII, 177.

Este (d')-Gonzaga, Margherita, moglie di Alfonso II d'Este. Carteggio: XXV, 89.

Este (d')-dalla Rovere, Lucrezia, duchessa di Urbino. Opera di Ch. Matraini dedicatale (1586): XIX, 27; — Tragedia *Jefte* di G. Buchanan, dedicatale (1587): XIX, 28.

Estienne: v. Stephanus.

*Etelgive* (*Storia della bella*), *regina d'Inghilterra*, di V. Fornovi: XIX, 354.

Etiopia. Agiografia etiopica: XVIII, 389; — 'Rerum Aethiopicarum Scriptores': XXIV, 284.

Ettore. Achille ed E. (miniatura franc.): XVI, 179.

Euclide. Cod. framm. del sec. XII a Costantinopoli: XIV, 316.

Eufrasia (B.). Disegno del sec. XV: XXV, 119.

Eugenio IV. Lettera a fr. Antonio da Bitonto (8 lug. 1446) trascr. in un incunabulo piacentino: XV, 147; — Consacrazione di S. Maria del Fiore in una miniatura di Franc. del Cherico: XVI, 32.

Eugippio. 'Excerpta ex Opp. S. Augustini' nel cod. Vat. lat. 520 (sec. XI): XXI, 306.

Euler, Leonardo. Edizione delle Opere: XI, 354.

Eurialo d'Ascoli. 'Sopra l'impresa de l'Aquila': XVI, 140.

Euripide. Ediz. Plantiniana del 1571: XVI, 140.

Eusebio di Cesarea. Traduzione francese, con min. di scuola veneta: XV, 233; — Cronache di E., copiate da un cod. appartenuto al Petrarca: XXIII, 358.

*Eustachio*. Tragedia sacra dell'ab. A. Palazzi: XIX, 354.

Eustazio. Codici del commento a Omero: XIII, 253-55.

Evan, Charles. Note di bibliografia americana: XI, 344-45.

Evangeli, -geliari. Scoperta di un quinto Evangelo: XIII, 235; — Antichissimo cod. greco scoperto in Egitto, ora a Washington: XV, 162; — Cod. purpureo latino, in car. onciale d'argento (sec. V-VI): XXV, 41; — Cod. miniato di Lindau: XI, 165-70; — Ev-o del sec. IX eseguito probabilmente a Tours: XXI, 88; — 'Evangelia gallica' (sec. IX-X): XXI, 89; — Ev-o in onciale greca (sec. IX): XXV, 41; — Ev-o di Cuthberto: XVI, 139; — Ev-o miniato della Civica di Piacenza: XIII, 105; — Cod. miniato del sec. X: XIII, 13-16 (c. facs.); — Ev-o greco miniato (sec. XI): XXV, 41; — Ev-o miniato, del 1104, nella Bibl. Piana di Cesena: XXV, 332; — 'Evangelistarium graecum' (sec. XII), con miniature: XXI, 89; — Cod. miniato degli Ev-i (sec. XII) nella Bibl. del Seminario di Chicago: XIV, 318; — Ev-o miniato di Pio II (sec. XV): XXII, 111; — Ev-o bulgaro a Reims: XVII, 315. — *V. anche*: Bibbia.

Evans, John. Vendita della biblioteca: XIII, 192-93.

Eve, Clovis e Nicolas. Legature: XIII, 154; XIV, 79, 87, 101; XV, 273; XVI, 31, 135; XIX, 372, 373.

Everhardus Bethuniensis. Cod. del *Graecismus* (c. 1404), già Raffaelli: XVII, 413.

Evreux. Primordî della stampa: XXI, 221.

'Exempla'. E. nel *De vita scholastica* di Bonvesin da Riva: XVII, 409.

'Ex-libris'. Raccolta di 'ex-libris' inglesi e americani a Manchester: XV, 109-110; — Gli 'ex-libris' di R. E. Sangermano: XV, 272. — *V. anche*: PARTE II: Indici speciali, *e*) Calligrafi, ecc., Possessori, 'Ex-libris'.

'Explicit' metrici, datati, in codici del sec. XI e XII: XXI, 136, 138 *n*.

Eyck (Van), Hubert e Jean. Fiancate dell'altare di Gand, restituite dalla Germania: XXII, 356.

## F

Fabriano. Antichi Calendari di chiese Fabrianesi: XXI, 148.

Fabrizio di Forlì, medico. Rapporti con P. Aretino: XI, 36.

Fabroni, fam. Archivio: XV, 280-81.

Facsimili. 'Société Française de reproductions de mss. à peintures': XII, 434-36; XIV, 78-79, 254-55; — 'Talmud Babylonicum', ed. Schnorr von Carolsfeld: XIV, 38; — Cod. Landiano della 'Div. Commedia': XXIII, 232-33; — Cod. 'Bini' del 'De vulgari eloquentia': XXIII, 361.

Faenza. Lavori di ordinamento alla Bibl. Comunale: XXI, 204-05; XXIII, 279-80,

351-53; — Catalogo dei mss. della biblioteca di F.: XXII, 233-35; — Incunabuli della Bibl. del Seminario: XXI, 384-86; — ' Serie cronologica dei Vescovi Faentini ' e ' Notizie sui pittori ' Faentini, di A. Strocchi: XXII, 234; — Matricola dell'Arte della Lana (1470): XXII, 234; — Capitoli e Statuti del Monte di Pietà (1491-1502): XXII, 234; — Trattato di Conforteria (sec. XVI): XXII, 234; — ' Capitula Faventiae cum Rep. Veneta ' (1503): XXII, 234; — Statuta civitatis Faventiae (sec. XVII): XXII, 234; — Cronaca di Faenza (1794-1816): XXII, 234.

Fage, René. Nota su un opuscolo del 1629: XVI, 137.

Fagiani (o Fasiani), Francesco, da Trino. Ricordato: XVIII, 343, 344, 346, 349.

Fagiuoli, Gio. Battista. Poesie varie, mss.: XXII, 235; — Capitoli a A. Magliabechi e Fr. Redi: XXV, 185.

Faidit, Gaucelm. Canzone francese: XIII, 261-64.

Fairfax Murray, Charles. Sua biblioteca in Firenze: XVI, 149.

Falconeria. Tubervile, *Art of venerie. The booke of Falconrie* (London, 1611): XIV, 195; — *De l'art de la chasse des oyseaux*, miniato: XV, 233.

Falconieri, Lelio, mons. *Libro di Giostra di cavallerizza*, a lui dedicato: XIX, 354.

Falcucci, Franc. Domenico. Vocabolario dialettale della Corsica: XVII, 35-37.

Falda, Gio. Battista. Pianta di Roma (1676): XIII, 436.

Falsificazioni. Legatura falsificata, distrutta: XV, 484.

Fambri, Paulo. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Fancelli, Pietro, pittore. Lettere a lui dirette: XVIII, 301; — Lettere autogr.: XXI, 96; — Carteggio: XXI, 97.

Fanciulli. Biblioteche dei f-i in America: XV, 38-39; — Sala di lettura per f-i a Berlino: XV, 119-20; — Prima sala di lettura per f-i a Milano: XV, 323-24.

Fano. Note tipografiche Fanesi: XIII, 59-77; — Bibliografia di Ant. Costanzo. XVIII, 389; — ' Marmi eruditi della città di F. ': XXV, 277.

Fantoni, Giovanni [' Labindo ']. Poesie mss.: XXV, 185.

Fantuzzi, Giovanni. Carteggio nella Palatina di Parma: XXIV, 226.

Farington, Joseph, R. A. I diarî: XXIV, 150-51.

Farnese, fam. La Biblioteca F. di Parma (1731): XIX, 278-79; — Codici miniati da G. Clovio: XIX, 376; — I F. e l'Ordine Costantiniano: XXIII, 364-65; — Carteggio F. nella Palatina di Parma: XXIV, 226; — Prezioso cofano del Museo di Napoli: XXV, 346-47.

Farnese, Alessandro, card. Carteggio nella Palatina di Parma: XXIII, 363-64; XXIV, 225-26; — Messale miniato da G. Glovio (1546): XIX, 376; XXV, 347; — Altri codd. min. dal Clovio pel card. F.: XIX, 376; — Lettere a Camillo Orsini, a Diego de Mendoza e al card. S.ta Croce: XXIII, 364.

Farnese, Elisabetta, regina di Spagna. Legature colle sue armi: XIV, 101; XXIV, 254.

Farnese, suor Francesca. ' Vita ': XIX, 354.

Farnese, Francesco, duca di Parma. Ritratto: XXII, 276.

Farnese, Odoardo, duca di Parma. ' Morte del M. Gaufrido, Generale del Ser.mo Odoardo Farnese ', ms.: XIX, 355.

Farnese, Orazio. Carteggio (1655-56): XIX, 352.

Farnese, Ottavio, duca di Parma. Orazione di Scip. Bendinelli in sua morte (1587): XIX, 28; — Elegia dello stesso in morte dello stesso (1587): XIX, 29; — ' Memorie sul princ. Ottavio di Ranuzio Farnese ', ms.: XIX, 355; — Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Farnese, Pier Luigi. ' Vita ', ms.: XIX, 354; — ' Trattato della congiura contro P. L. F. ' (1547): XIX, 355.

Farnese, Ranuccio I. Ritratto: XXII, 276; — Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Farnese, Ranuccio II. Ritratto: XXII, 276.

Farsetti, fam. Notizie: XIV, 147-50.

Farsetti, Tommaso Giuseppe. Testamento: XIV, 147-50; — Biblioteca, con due testi a penna del 'Ruffo italiano': XXI, 201, n. 2; — *Il Savio operante nell'ozio*: XIV, 148; — Autografo: XIV, 149; — *L'Erede universale*, comm.: XIV, 149; — Lettera di D. M. Manni a lui diretta: XVII, 440-41.

Faseolo, Angelo, vesc. di Feltre. Opera dedicatagli: XVIII, 34.

Fasiani, Francesco: v. Fagiani, Francesco.

Fattiboni, Vincenzo, di Cesena. 'Ristretto' del suo processo: XXV, 330.

Fausto da Longiano. Sua dedica a G. B. Orsini: XVII, 337-40.

Fauvel. Vendita della Biblioteca: XII, 474.

Fava, Guido. 'Epistole' (sec. XIV), a Savignano: XXV, 172.

Favaro, Antonio. Una 'rapina francese' dei mss. Leonardiani: XV, 355-56.

Favorino, Varino, Camerte. Morte, sepoltura e monumento: XI, 393-401.

Fedele, Pietro. Scoperta di un cod. di Leone Ostiense: XI, 447, 486.

Fedeli, Annibale. Dedicatoria ai Conservatori di Borgo S. Sepolcro (1561): XVIII, 337.

Federico II, imp. Lettera ai 'Clerici Romane Ecclesie': XVII, 50; — altra 'Regibus et universis Baronibus regni Franciae': XXV, 152.

Federico III, imp. Epistola dei Fiorentini a lui diretta: XXIV, 124.

Federico Guglielmo I, re di Prussia. Lettera autogr.: XV, 160.

Federighi, Giovanni. Traduz. della *Vita e miracoli della b. Zita* (1582): XIX, 26, 231.

Fedro. Codice Perottino delle 'Favole': XXIII, 233-34.

Fei, Emilio, segretario di Virginio Orsini: XII, 98.

Feliciani, Andrea. Poesie da lui musicate: XVIII, 306 sg.

Feliciano, Antonio. Sonetto a S. Feronio (1599): XIX, 36-37.

Feltre. Ant. da Romagno, cancelliere, calligrafo-umanista: XXIV, 343.

Feltria Colonna, Agnese, duch. di Tagliacozzo. 'Itinerario' del Varthema a lei dedicato: XXV, 53.

Ferabosco Pietro. Lavori per le fortificazioni di Presburgo (1563): XII, 94.

Ferarelli, Nicola, archivista. Pubblicazione dei 'Registri Panigarola': XVII, 123.

Ferdinando, imp. 'Laudatio Ferdinandi Imp.' (1564): XVIII, 340.

Ferdinando il Cattolico, re d'Aragona. 'Panegyricum carmen' di Giov. Sobrario in sua lode (1511): XXII, 230.

Ferdinado III, granduca di Toscana, e Galileo: XI, 44.

Fermo. *Statuta Firmana* (Venetiis, 1507): XXV, 276.

Feronio, Silvio, conte. *Il Chiariti, dialogo* (1599): XIX, 36-37; — Sonetti di A. Feliciano e di D. Cattaneo a lui diretti (1599): XIX, 36-37.

Ferranti, Mauro. Lettere a M. A. Parenti: XXIV, 156.

Ferrara. Biblioteca Comunale: XVIII, 365-67; XXII, 82; XXIII, 280-81; XXIV, 129; XXV, 168-69; — Le biblioteche di F. nel sec. XV: XXII, 113; — Per la sede della biblioteca di F.: XV, 324; — Incunabuli ferraresi: XVII, 362, 366; — Antichi libri della parocchia di S. Stefano: XVIII, 177; — Museo Schifanoja: XXV, 51 sg.; — Dialoghi di G. Baruffaldi in dialetto ferrarese: XXIV, 253; — Ordinamenti di Benedetto XIV per il Monte delle comunità di F.: XX, 383; — 'Sermones mortuorum' di Gerardino da Ferrara (1394): XXIV, 348.

Ferrari, Gio. Battista, di Siena. Traduz. tedesca della *Flora*: XXIV, 164.

Ferrari, Giammatteo, introduttore della stampa a Pavia: XXI, 195, *n.* 5.

Ferrari, Ottavio. *Origines Linguae Italicae.* Patavii, 1676: XVII, 241.

Ferri, Pier Nerino. Disegni della Galleria degli Uffizi: XVII, 473-75.

Ferrini, Agnolo, legatore d'incunabuli: XI, 182-190; XII, 247-49.

Ferrini (Istituto) dei Palinsesti in Roma: XXIV, 385-86.

Ferriol. Libro sulla danza: XIII, 119, 121.

Fesch, Joseph, card. Vendita de' suoi libri: XVI, 135.

Festa, Costanzo, fiorentino. Composizioni musicali: XV, 171.

Fétis, François-Joseph. Corrispondenza: XXIII 368.

Fett, Arrigo. ' Storia delle antiche pitture nordiche ': XVII, 472.

Fiandra. Esposizione dell'Antica Arte della F. a Gand: XVI, 310-11.

Fiano, Antonio, S. J. Scritti: XI, 410-11.

Fiano (de), Francesco. Epigrammi latini nel pal. Trinci di Foligno: XIV, 141; XIX, 277.

Ficino, Marsilio. ' Epistole philosophice, tradocte in fiorentino sermone ' (cod. Casanat., sec. XV): XVIII, 253-55 (c. facs.); — Ritratto in una min. (sec. XV): XVIII, 255; — Altro in una incisione (sec. XVI): XXV, 342-43; — ' Argumentum in librum Mercurii Trismegisti ad Cosmum Medicem ': XVIII, 398; — ' De christiana religione ' (1475): XXIV, 307-09; XXV, 180-81; — Facsimile di dedica autogr. a Donato Ugolino (1477): XXIV, 310.

Fiera, B., medico. Elegia di Lod. Andreasi a lui diretta: XXIII, 150.

Fiere librarie: di Brie e di Champagne: XII, 246; — di Costanza e Basilea: XXIV, 66; — di Firenze: XXIV, 76; — di Francoforte: XII, 246; — di Lione: XII, 246; XVIII, 155-57.

Filangieri, Antonio. Bibliografia: XVIII, 395.

Filelfo, Francesco. Tre lettere: XII, 406; — Proemio al commento del Petrarca, dedicato a Filippo Maria Visconti (1494): XXII, 185.

*Filene (Canzone della)*: XIX, 141.

Filigrane: delle cartiere di Foligno: XI, 102 sg.

Filippine (Isole). ' Observaciones sobre el estado politico y economico de las Yslas Filipinas ' (sec. XVIII): XXIV, 255.

Filippo il Buono, duca di Borgogna. ' Miroir des Vertu ' (sec. XV): XXV, 163; — Raffigurato in una min. (sec. XV): XXV, 163.

Filippo (S.), Neri. Elogio, del p. Evasio Leone, ms.: XXII, 235; — Biblioteca: XXIV, 245-46.

Filippo d' Orléans, reggente di Francia. Legatura colle sue armi: XVI, 134.

Filippo II, di Spagna: in una canzone ined. di Celio Magno: XI, 218; — *In funere Philippi II Hisp. Regis Laudatio*, di B. Morganti (1598): XIX, 36.

Filologia classica. Bibliografia delle recensioni: XXIV, 84.

Filon, Auguste. ' Un bibliomane nell'imbarazzo ': XIII, 231-32.

Filonardi, Ennio. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Filosofia. Bibliografia delle opere contemporanee: XI, 236.

Finiguerra, Maso. Stampe: XV, 447-48.

Finlandia. Bibliografia: XXIV, 346-47.

*Fiore di virtù.* Rimaneggiamento di Filippo Strada: XIV, 131.

Fiorentino, Francesco. Lettere a E. Teza: XV, 19.

*Fiori della Somma del Maestruzzo*: XV, 97.

Firenze. Biblioteche, Istituti: Bibl. Nazion. Nuova sede: XIII, 116; — Mostra di mss. e cimeli Galileiani: XI, 44-61; — Carteggio di E. Camerini: XI, 79; — Raccolta Bonamici di opere bibliografiche: XXIV, 83-84. — Bibl. Laurenziana: Libreria Medicea antica: XIX, 17, 24; —

Mostra di mss. classici: XIII, 38-39; — Facsimile del 'Zibaldone Boccaccesco': XVII, 33, 45-53; — Codd. Laurenziani delle versioni Aristoteliche di G. Argiropulo: XIX, 19-22; — Catalogo Bandini dei mss.: XXII, 283-86; — Mss. relativi al Risorgimento: XXIV, 228-30. — Bibl. Riccardiana. Stampe popolari della miscell. Malfatti: XXII, 299-315. — Bibl. Marucelliana. Collezione di Melodrammi: XXV, 239-47. — Bibl. Moreniana: XV, 240-42; XXIV, 230. — Accademia del Cimento: XI, 46, 58. — Galleria degli Uffizi. Riproduzione dei Disegni: XIII, 476; XV, 324; XVII, 83-97, 318-19; XXIII, 233, 313-351; — Doni ed acquisti: XVII, 237; — Disegni attribuiti a P. Bruegel: XVII, 473-75. — Istituto Micrografico: XVII, 318.

— Mss. e cimelî. Codici min. di scuola fiorentina (collez. Olschki): XIII, 317-24; — Miniatura fiorentina: XV, 195-96; XVI, 23-24, 319-20, 427-29; XVII, 331-35; — Riproduzione delle 'Pandette': XIV, 40; — Incunabuli ebraici a F.: XII, 349-56, 464-72; XIII, 222-30, 384-94; — Esposizione di cimelî bibliografici e strumenti musicali: XIII, 355-56, XIV, 46-60; — Raccolta di panorami e piante di F.: XVIII, 391-92; — Antica pianta topografica fiorentina: XVII, 450-53; — Veduta di F. nel Kupferstichkabinett di Berlino: XVI, 394-95; — Cimelî cartografici sconosciuti: XXV, 229-39; — Esposizione di libri figurati del sec. XV: XXV, 33-40.

— Varia. Consacrazione di S. Maria del Fiore fatta da Eugenio IV: XVI, 32; — I Fiorentini accolgono i poveri cacciati da Siena (min.): XVII, 332; — Il mercato d'Or' San Michele (min.): XVII, 332; — Luoghi di F. visitati da Maria Luigia (1816): XIX, 260; — Congresso geografico italiano: XXIII, 57-58; XXV, 230 sg.; — Fiera internazionale del Libro: XXIV, 76; — L'arte fiorentina del sec. XV e la miniatura Persiana: XXV, 282-83; — Il 'Dante' a F.: XXIII, 234-35.

Firmani, A. La Biblioteca del Ministero degli Esteri: XV, 34-35.

Firmian, fam. tirolese. 'Horae', con min.: XXIII, 137.

Fisiognomia. 'Della Metoscopia' di Gius. Rosatio (sec. XVII): XXIV, 251. — V. *anche*: Chiromanzia.

Fiske, Willard. Premio per un lavroo da intitolarsi 'Petrarca e la Toscana': XI, 274; — Collezione Islandese: XVII, 120; XXV, 93; — Collez. Petrarchesca: XX, 283; — Collezione Dantesca: XXIV, 342-43.

Flamel, Nicola, bibliotecario di Jean duc de Berry. Sua nota autogr.: XXII, 109.

Flamini, Francesco. Lettere a E. Teza: XV, 19; — Bibliografia: XXII, 242; — Biblioteca, donata alla Scuola Normale di Pisa: XXIV, 248.

Flaminio, Antonio, siciliano. Sua bibliofilia: XII, 482.

*Flos Evangeliorum*. Ricordato in un documento del 1227: XXII, 236.

Fock, Gustav (Lipsia). Vendita di 'Aldine': XXIV, 161; — Facsimile del 'Talmud Babylonicum': XXIV, 283.

Foix. Libri rubati alla biblioteca: XV, 430.

Folengo, Nicodemo. Epigramma su m.° Colombino veronese: XXII, 239.

Folengo, Teofilo. Ronsard plagiario di T. F.: XXIII, 302-03; — La 'Zanitonella' di Merlin Cocai: XX, 379-80.

Foligno. Antiche cartiere: XI, 102-127; — L'arte tipografica nel sec. XVII: XVIII, 106-33; XIX, 51-67; — Pitture accompagnate da epigrammi latini nel palazzo Trinci: XIV, 141; XIX, 277.

Fonografo. I f-i nelle biblioteche: XI, 158.

Fontanelli, Alfonso Vincenzo, march. Libri della sua biblioteca in vendita: XXV, 277.

Fontanini, Giusto. Corrispondenza con A. Zeno: XVIII, 437-39.

Fonte Avellana. Biblioteca, Archivio e Tesoro: XX, 249-64, 297-315; XXI, 42-76, 117-56, 291- 338; XXII, 30-41; — Vedute

del monastero: XX, 250, 257, 261; — Notizie sulla vita molteplice dell'abbazia: XXII, 30-35; — *Antiquitates Avellanenses*, opera disegnata da M. Sarti: XXII, 30.

Fontebuono, presso Camaldoli. Tipografia: XIV, 177-83, 210-27, 285-94, 338-44.

Fonzio, Bartolomeo. Traduz. delle Epistole di Falaride: XI, 186-187; — Traduz. della ' Calunnia ' di Luciano: XXIII, 53 *n.*; — Traduz. della lettera di Aristea sui LXX Interpreti della Bibbia: XXIII, 359.

Forcella, Vincenzo. ' La prima gazzetta a stampa di Milano: XV, 116-17.

Forlì. *De structura s. ordine et iunctura compositionis ornatae ad componendas epistolas*, di Niccolò Feretti ravennate (Forilivii, 1495): XXI, 385.

Formato dei libri. Il libro più gigantesco del mondo: XII, 43; — I libri più grandi: XIII, 356; — Edizioni minuscole Salmin: XIV, 280.

Formíggini, A. F. ' La Guerra e la Mostra del Libro a Lipsia ': XVI, 232-34; — Caricatura: XIX, 77.

Fornaciari, Raffaello. Bio-bibliografia: XXII, 243; XXIII, 147.

Forney. ' Société des Amis de la bibliothèque F. ': XVII, 224.

Fornovi, Vincenzo, cap. ' Storia della bella Etelgive ', ms.: XIX, 354.

Forteguerri, fam., di Pistoia. Incunabuli: XXI, 387.

Forteguerri, Scipione: v. ' Carteromaco '.

Fortescue, G. K. ' Il futuro della Biblioteca del British Museum ': XIV, 314-15.

Fortsas (Conte di). Sua biblioteca inmaginaria: XIII, 312-13.

Fortuna. Poesia sulla F.: XI, 218.

Foscari, Alvise, Patriarca di Venezia. Ritratto: XXII, 276.

Foscari, Alvise, Procuratore di S. Marco. Ritratto: XXII, 276.

Foscari, Alvise e Federico. Ballata del Mezzabarba ad essi diretta: XV, 136.

Foscarini, Alvise, Procuratore di S. Marco. Ritratto: XXII, 276.

Foscarini Marco. Lettera a Scipione Maffei: XVII, 441-2.

Foscarini, Pietro. Procuratore di S. Marco. Ritratto: XXII, 276.

Foscolo, Ugo. I ' Saggi sul Petrarca ': XI, 85-102; — su Saffo: XI, 89-93; — su Anacreonte: XI, 93-94; — su Lorenzo de' Medici: XI, 94-97; — Ediz. del ' Decameron ' curata dal F.: XV, 220-24; — Articolo sull' ' Incausto ': XV, 68-90; — Prime edizz. dell' ' Jacopo Ortis ': XX, 65-118; — Esemplare parmense dell' ' Jacopo Ortis ': XXIV, 362-65; — Bibliografia Foscoliana: XXII, 118; — Mss. Foscoliani a Livorno: XXIV, 230-31; — ' Ricciarda ', tragedia ms.: XXV, 166; — Lettera a M.r Redding: XIV, 7; — Lettere inedite: XVIII, 394; — Ritratto sconosciuto in Italia: XIV, 6-11; — altro ritratto: XX, 72; — Origine e nobiltà della sua famiglia: XIV, 155.

Fosini, Ottaviano. Rime in un cod. Senese: XXIV, 124.

Fossombrone. Edizioni musicali (1514-19): XXV, 42.

Foxe. *Book of martyrs*. Copia di John Bunyan: XIII, 31, 116, 162-64, 189-90; XIV, 265-66.

Fracassini, Cesare, pittore. Memorie autobiografiche: XVIII, 398.

Fragonard. Esposizione di 34 opere di Fr. a New York: XVI, 40.

Francescani. Bibliografia: XIX, 206.

Franceschi-Ferrucci, Caterina. Lettere a E. Teza: XV, 18 *n*.

Francesco I, di Francia. Legature colle sue armi e emblemi: XIII, 154; XIV, 101; XVI, 135; XXII, 213; — ' Le Couronnement du roy François I.er ', etc. di P. Le Moyne: XVI, 141.

Francesco di Assisi (S.). S. Fr. che riceve le stimmate, nei disegni di Jac. Bellini e di un cod. Bolognese (sec. XV): XXV, 121-23.

Francesco da Crema. 'Singularia dicta': XI, 452-58.

Francesco da Fano. Epigrammi: XIX, 277.

Franceesconi, Daniele. Carteggio con Antonio Canova: XXIV, 381-82.

Francescucci, Vincenzo, da Fano. Notizie: XIII, 64 sg.

Franche-Comté. 'Répertoire bibliogr. des ouvrages franc-comtois': XIV, 74.

Franchi (di), Agostino, di Genova. Opera dedicatagli: XVII, 350-51.

Franchi (di), Costantino, di Genova. Sue dedicatorie: XVII, 349-51.

Franchi (de'), Francesco. 'Il gran Carlo' poema, ms.: XXIV, 255.

Franchi (di), Giulia, di Genova. Opera dedicatale: XVII, 349-50.

Francia. Archivi. Biblioteche. Archivi Francesi trasportati in Russia: XIII, 238-40; — Archivi Nazionali e Dipartimentali: XVIII, 159-64; XIX, 200; XX, 274-77; — Trasferimento degli Arch. Nazionali: XIV, 436-37; — Gli Archivi di Francia e la storia d'Italia: XV, 278-79; — Associazione delle biblioteche universitarie: XII, 36; — Biblioteche intercomunali: XVI, 133; — Biblioteche francesi private vendute in Inghilterra: XVII, 395. — *V. anche*: PARTE II: Indici speciali, *a*) Biblioteche e Codici.

— Bibliografia. Mss. Libri illustrati francesi (1601-1660): XVI, 130-32; XVIII, 63, 66-75; — Mostra di libri italiani stampati in Francia: XIV, 111; — Il Libro Francese dalle origini alla fine del Secondo Impero: XXV, 186-87; — Comitato del Libro: XVIII, 270-71; — Congresso nazionale del Libro: XIX, 189-200; — Società di esportazione delle edizioni Francesi: XVIII, 271; — Società per lo studio della miniatura Francese: XIII, 164; — Società Francese di riproduzione dei mss. miniati: XII, 434-36; XIV, 78-79; 254-55, 467; XV, 232-33; — Inventari Francesi dei sec. XV-XVI: XXII; 256-57; — Codici Francesi a Venezia: XIII, 268-69; — Libro d'Ore colle armi di Francia e di Savoia (1559 c.): XIII, 352; — 'Histoire universelle des anciens Royaumes' (sec. XV): XVII, 453-62; — Messale Francese (sec. XV): XVIII, 174; — Poesie musicali Francesi in un cod. Estense: XVIII, 386; — Documenti relativi alla Guerra: XVII, 227-28; XVIII, 69; XIX, 200, 365; — Pubblicazioni bibliografiche Francesi e la Guerra: XVIII, 299; — Bibliografia della Guerra: XXI, 221.

— Teatro. Bibliografia drammatica e collezioni di T. in Francia: XV, 257-62, 345-54, 374-82; — Proposta di una 'Biblioteca drammatica' in Francia: XV, 133-34; — Origini e sviluppo del T. in Europa: XX, 161-74.

— Varia. Courrier de France: XI, 61-70, 148-55, 229-31, 340-41, 426-35; XII, 31-40, 136-45, 300-05, 432-37, 473-78; XIII, 139-53, 183-89, 336-44; XIV, 73-87, 239-58, 461-68; XV, 150-58, 225-34, 273-76, 429-34; XVI, 25-32, 64-70, 132-42; XVII, 214-28, 380-85, 464-67; XVIII, 63-75, 155-70, 270-84, 368-83; XIX, 84-88, 189-204, 266-75, 355-73; XX, 209-19, 273-81, 361-77; XXI, 207-21, 357-80; XXII, 83-94, 201-20, 330-39; XXIII, 40-48, 215-82; XXIV, 44-64, 134-41, 273-81; — Fabbricazione della carta in Fr.: XII, 50 sg.; — I contadini in Fr. e i libri: XVI, 311-13; — Ansse de Villoison e l'ellenismo in Fr.: XIV, 150-54; — 'Servizio storico' del Ministero della Marina: XXI, 219; — Esportazione di opere d'arte: XXII, 219-20; XXIII, 229-32; XXIV, 140-41; — Legato André all'Istituto: XIV, 113-14; — Centenario di Plantin a Tours: XXIII, 304-05; — Agenti francesi in Oriente: XXIV, 278; — Fortuna del Montaigne in Germania: XXIII, 240-41.

Franciotti, p. Cesare, di Lucca. Ripubbl. una op. del p. P. Lucchese (1602): XIX, 38; — *Della Verità, discorsi XVIII* (1603): XIX, 38-39; — *Id.* (1605): XIX, 39.

Franciotti, Giorgio, medico. *De balneo Villensi* (1552): XVIII, 235.

Franco, Giov. Gius., S. J. Scritti: XI, 411-414.

Francobollo. Origine del fr.: XVI, 160.

Francoforte. Esposizione di storia dell'aeronautica: XI, 277-278; — Fiera di Fr.: XII, 246; — 'Städels Kunstinstitut': XXIV, 70.

Frangipani, conti. Archivio nel castello di Gorpetto (Friuli): XII, 101.

Franklin, Alfred. Necrologio: XIX, 204.

Franklin, Beniamino. Rara edizione: XV, 204.

Franseni, Domingo. Lettera a M. A. Parenti: XXIV, 156.

Franzoni, Luigi. Lettera autobiografica: XVIII, 300.

Frati, Carlo. 'Catalogo dei codici Marciani Italiani': XI, 159; — Trasporto della libreria Teza da Padova a Venezia: XIV, 199; — 'Biblioteca di Bibliografia Italiana': XXIII, 232, 299-300; — Redattore-capo de 'La Bibliofilía': XXV, 378-79.

Frati, Lodovico. Catalogo dei mss. italiani della Bibl. Universitaria di Bologna: XVII, 237; XXV, 184-85, 326; — Caricatura: XIX, 81; — Bibliografia dei mss. di P. de' Crescenzi: XXIV, 164; — Elenco delle sue pubblicazioni (1882-1922): XXV, 360-74.

Frati, Luigi. Cataloghi biografico e topografico nella Bibl. Comunale di Bologna: XX, 155-56.

Fraticelli, Pietro. Lettere a F. Cavazzoni-Pederzini: XXIV, 156; — a Franc. Selmi: XXIV, 156.

Frey, Karl. Archivio Vasari: XII, 41-42.

Frezzi, Federico. Studi sul Fr. e sul 'Quadriregio': XIX, 275-78.

Fribois (de) Noël. 'Chronique': XV, 233.

Fribourg (Svizz.). Bibl. cantonale ed universitaria: XVII, 469; XXI, 387; — Incunabuli: XXI, 387.

Fribourg, André. 'La biblioteca di Danton': XVI, 400.

Frisius (Gemma): v. Gemma Frisius.

Friuli. Archivio Frangipani nel castello di Gorpetto: XII, 101; — Bibliografia Friulana: XXIII, 144-45.

Frontale. Sacramentario, con leg. argentea (secolo XIII): XXI, 149, 151 (c. facs.).

Frottole: di Benvenuto dai Letti (o de' Bazioli): XIV, 141-42.

Frugoni, C. Innocenzo. Poesie mss.: XXV, 185; — in mss. della Oliveriana: XXV, 277.

Frutta. 'Opusculum de fructibus vescendis' di Battista Massa (sec. XV): XXIII, 53 *n.*, 359 e *n.* 2.

Fucini, Renato. Bibliografia: XXIII, 147.

Fuenllana (de), Miguel. *Libro de musica* (1554): XIII, 122-23 (c. fig.).

Fulda. Il cod. Fuldense dell'*Apologeticum* di Tertulliano: XXIII, 139.

Fulgenzio, Flavio. Framm. della *Expositio antiquorum sermonum* nello Zibaldone Boccaccesco: XVII, 47.

Fumagalli, Giuseppe. *Lexicon typographicum Italiae*: XVII, 391; — Raccolta della Guerra nella Bibl. Universitaria di Bologna: XX, 157-58.

Fumi, Luigi. Continuazione Orvietana della Cronaca di Martin Polono: XVII, 119.

Furnivall, F. J. Biblioteca legata al King's College: XIII, 31.

Furti di libri: XII, 74-75; 236-37, 239; XIII, 160, 235-36; XXIII, 368-70; — ai Musei del Louvre e di Cluny: XIV, 278.

Fust e Schoeffer (Magonza): esemplari della collez. Olschki: XVII, 142; — della vendita Thompson: XXII, 107-08.

G

Gabelentz (von), Cenon. Lettere a E. Teza: XV, 18 *n.*

Gabelentz (von), Georg. Lettere a E. Teza: XV, 18 *n.*

Gabloneta, Alessandro, di Mantova. Epistola a Giovanni de Kütscher, rettore dell'Università di Bologna (1498): XXII, 189.

Gabrieli, Andrea. Poesie da lui musicate: XVIII, 306 sg.

Gaignat, L. J., bibliofilo del sec. XVIII: XXII, 91-92.

Galanti, Ferdinando. Raccolte bibliografiche e artistiche: XIX, 1-2 *n*.

Galantini, Jacopo, di Lucca. Epigramma (1578): XIX, 135.

Galassi, Matteo. Dedicatoria di un'opera di S. Feronio (1599): XIX, 36.

Galeani-Napione, Gio. Francesco. Corrispondenza con J. Morelli: XX, 342-44; XXII, 70-71.

Galeati, Paolo. Commemorazione: XV, 318-20.

Galeno. Frammenti Monacensi, ed. G. Pesenti: XXII, 366.

Galfridus Monumethensis. *Historia Britonum* (sec. XIII): XIII, 149.

Galilei, Galileo. Manoscritti di G. e della sua scuola nella Bibl. Nazionale di Firenze: XI, 44-61 · — Mss. nella Bibl. del senatore Nelli: XXII, 226; — Lettere autogr. in dono alla Bibl. Comunale di Bologna: XXV, 382; — Ediz. minuscola Salmin della ' Lettera a Mad. Cristina di Lorena ': XIV, 280; — Ritratto: XI, 45.

Galilei, Vincenzo *jun.* Atto e diploma: XI, 50.

Galimberti, Curzio. Lettera a C. Scribani (1593): XIX, 33.

Galles (Paese di). ' Bibliotheca Celtica ' (1909): XII, 482.

Galtier, Octave. Uno sciopero di stampatori a Lione nel sec. XVI: XV, 198-99.

Galvani, Giovanni, co. Lettera del p. A. Bresciani a lui diretta: XIX, 355; — Lettera a F. Cavazzoni-Pederzini: XXIV, 156.

Galvani, Luigi. Introduzione autografa: XXIV, 251; — Diario autogr: XXV, 325.

Galvano, Guglielmo, notaio a Bologna. ' Quinternello ' (1373-1385): XXV, 166.

Gamba, Bartolomeo. Sua morte: XXIV, 357-62.

Gambara (de), Gio. Francesco, card. Ricordato (1580): XVIII, 355.

Gambara, Lorenzo, di Brescia. *Precationes* (1574): XVIII, 351.

Gambara, Veronica. Lettere a P. Aretino: XI, 31 sg.; — Sonetto a P. Aretino: XIV, 144.

Gand. Esposizione dell' ' Antica Arte delle Fiandre ': XVI, 310-11; — Salterio ( (secolo XIII), con ' grotеschi ': XXIII, 357; — Bibliografia: XXV, 47.

Gandolfi, Angelo (Bologna). Vendite: XXIV, 250-53.

Garampi, Giuseppe, card. Lettere 237 all'ab. Amaduzzi: XXV, 171.

Garda (Lago di). Bibliografia Benacense: XII, 72-73.

Garda, Enrico. Premio per un libro sull'Italia: XIV, 200.

Gardone. Manoscritti e documenti Perugini rinvenuti a G.: XXIV, 79.

Garollo, Gottardo. Bio-Bibliografia: XX, 59.

Garzio, Antonio, di Padova. *Tractatus de gloria supernae Hierusalem* (1496): XXV, 184.

Garzoni, Michele. *Storia della Madonna dei Miracoli* [di Lucca] (1588): XIX, 30; — *Successo dell'immagine della b. Madonna dei Miracoli et altre Rime spirituali* (1594): XIX, 34.

Gaspary, Adolfo. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Gassendi, Pietro. Lettera autogr. a Galileo: XI, 55.

Gaston, Jean. ' Images des Confréries Parisiennes ': XV, 229.

Gatari, Bartolomeo. Autografo di un nuovo cod. dei *Trionfi* petrarcheschi: XXIII, 50-51.

Gaudenzi, Augusto. Bibliografia: XX, 63.

Gaufrido di Vinesauf. Cod. Perugino della *Poetria nova* (sec. XV): XVIII, 249-50.

Gautier, Théophile. Esposizione di ricordi pel centenario: XIII, 151.

Gavotti, fam. Documenti: XXIV, 253.

Gay, Frederic Lewis. Opera sul dramma primitivo in America: XI, 72.

Geibel, Karl. 'Autographensammlung, Auktion',: XII, 479; XIII, 37, 108.

Gellio, A. Due codd. nella Oliveriana di Pesaro (sec. XV): XXV, 277.

Geminiani, Francesco, musicista: XVI, 232.

Gemma, Frisius, e suo figlio Cornelio. Biobibliografie: XXIV, 44.

Gemme antiche: XVIII, 391.

Gengenbach (de), Johannes, tipogr. a Roma: XIV, 186-87, 200, 321-24.

Gennari, Giuseppe, ab. *Informazione istorica della città di Padova*, ms.: XIX, 354; — Lettere a Jac. Morelli: XVII, 425-27.

Genova. Mss. e cimeli Mazziniani: XIII, 160; — Biblioteca civica Beriana: XVIII, 296; — Salterio miniato dei Domenicani di S. Maria di Castello: XVI, 41-47; — *Historie Genovesi* di Paolo Interiano (1551): XVIII, 233; — *Statuta et Decreta communis Genuae* (1494): XXIV, 219; — Pasquinate contro la nobiltà di G.: XXIV, 253.

Geografia. Carta universale del globo: XII, 157; — La più antica carta dell'isola di S. Domingo: XXIII, 1-22; — Due carte del preteso viaggio di Plinio al Messico (1422, 1439): XXIV, 81; — Carta d'Italia di G. A. Vavassori: XVI, 81-88; — 'L'Italia' di G. A. Magini: XXIV, 318; — Mostra cartografica alla Bibl. Nazionale di Parigi: XIV, 239-40; — Mostra di cimelî geografici alla villa Olschki: XXIII, 57-58; — Catalogo degli stessi (*annesso a*): XXIII, 1; — Bibliografia di Atlanti geografici: XXIII, 370; — Bibliografia geografica: XXIV, 157; — Biblioteca geografica Cora, legata alla Bibl. Nazionale di Torino: XXV, 23-26; — Manoscritti di g. e viaggi nella Bibl. Universitaria di Bologna: XXV, 184; — Congresso geografico italiano (Firenze): XXIII, 57-58; XXV, 230 sg. — *V. anche*: Portolani.

Georgia. Chiesa Georgiana: XII, 361.

Gerevich, Tib. Nota sul Catalogo 75 della libreria Olschki: XIII, 20-23.

Germania. Biblioteche, Istituti. Preussische Staatsbibliothek, Berlin: XXII, 347-48; XXIII, 289-90; XXIV, 65; XXV, 29-30; — Stadtbibliothek, Berlin: XXIII, 290; — Bayerische Staatsbibliothek, München: XXIII, 290; XXIV, 66; — Stadtbibliothek, Frankfurt: XXIV, 66; — Univ.- u. Staatsbibliothek, Köln: XXIV, 66; — Lippische Landesbibliothek, Detmold: XXIV, 66; — Bibl. dell'Istituto germanico in Roma: XXI, 91, 388; — Bibl. Omerica a Würzburg: XVII, 473; — Condizione delle biblioteche e istituti dopo la guerra: XXII, 346-47; XXIII, 288-91; XXIV, 65-67, 234-35; XXV, 176; — Catalogo degli incunabuli delle bibl. Prussiane: XIV, 320. — Accademie: XXII, 340-41; XXIII, 283-84; XXIV, 64-65, 234; XXV, 29, 176; — Deutsches Museum f. Buch u. Schrifttum (Leipzig): XXII, 349; XXIII, 291; XXV, 30; — Musei di Berlino: XXII, 350-51; XXIV, 69, 237; XXV, 31, 178; — Gabinetto delle Stampe, Dresda: XXIV, 69-70; — Reichsarchiv (Potsdam): XXIII, 290.

— Mss. Bibliografia. 'Gebet u. Betrachtungen des Lebens des Mitlers Gottes u. Iesu Christi' (sec. XVI), con min. di N. Glockendon: XXII, 25-30, 286-88; Mss. di poesie medio-alto-tedesche: XXIII, 291; — Collezione Darmstädter di autografi donata alla Bibl. di Berlino: XXV, 31; — Grammatica e Lessico tedesco-italiano (1500): XVIII, 244-45; — Mss. tedeschi della Bibl. di Berlino: XXV, 31; — Ricette mediche del basso m. e.: XXV, 177; — Evoluzione della miniatura tedesca: XXV, 336; — Editori tedeschi: XVI 39-40; — Libri tedeschi dei sec. XV-XVI: XX, 53; — Librerie tedesche a Roma (sec. XV-XIX): XV, 441; — No-

te cronologiche su cose e uomini di Germania (1505-1593) in un Calendario di Paolo Eber (1556): XV, 365-74; — Tipografi tedeschi del sec. XV: XXV, 31; — Stampe liturgiche di Erhard Ratdolt: XXV, 177; — Incunabuli di Monaco: XXV, 336; — Riproduzioni di incunabuli xilogr. tedeschi: XXIII, 143; — Miniatori e scribi tedeschi in Italia: (sec. XV): XXV, 211-14; — Jakob Krause, legatore della Corte di Sassonia: XXV, 336; — Pubblicazioni tedesche durante la guerra: XXII, 245.

— Varia. Il monumento letterario più antico del Germanismo: XII, 156; — Viaggio da Firenze a Londra per la G. (1695): XXI, 98; — Esposizione dell'Arte antica tedesca dopo la guerra: XVII, 230; — Fortuna del Montaigne in G.: XXIII, 240-41; — Raccolta Goetheana: XVII, 472-73; — Scoperta del primo poema giovanile di Goethe: XXII, 349; — Corriere della Germania: XXII, 340-57; XXIII, 283-98; XXIV, 64-72, 234-38; XXV, 29-33, 176-80, 335-39.

Germi, avv., amico e amministratore di N. Paganini: XI, 129-30.

Geroglifici. La 'geroglifica' ed 'emblematica' nel Rinascimento: XXV, 215.

Gerschel, Oskar (Stuttgart). Vendite: XXIV, 163.

Gerson, Giovanni. Piccola biblioteca Gersoniana: XX, 220.

Gessner, Salomone. Idillio tradotto: XVIII, 301.

Gesù Cristo. 'Vita Christi, cum calendario' (cod. mbr., sec. XV, c. min. di scuola francese): XIII, 473; — Ludolphus Carthus., *Boeck van den leuen Christi.* (Antwerpia, 1487): XIV, 106; — *Auslegung des Lebens Jesu Christi* (c. 1490-94): XX, 55; — *Von der Kindheit Jesu Christi* (1494): XX, 55; — La Natività (min. di Corale): XXV, 67; — 'Vie de Jésu-Christ' (1500-08), con min.: XXI, 87; — 'Vita Christi, etc., iconibu depicta' (sec. XIV): XXI, 87; — 'Meditationes in vitam Jesu Christi' (germ.), c. min. di N. Glockendon: XXII, 25-30, 286-88; — La Circoncisione (min. di Corale): XX, 26; — 'Passio Domini' (min. di scuola fiorentina, sec. XVI): XIII, 321-24 (c. facs.); — *Id.* (min. di scuola tedesca, sec. XVI): XIII, 462-63 (c. facs.); — 'La Petite Passion' di A. Dürer (1511): XIV, 87; XXII, 254-55; — Nuova 'Passione', con min. del Dürer: XXI, 381-82; XXII, 1-25 (c. facs.); — 'Figurae Passionis D. N. Jesu Christi', di A. Dürer (1510): XIV, 84; — *Passion oder Leiden Christi* (Argent., 1506): XIV, 84; — *Speculum Passioni Jesu Christi.* (Norimb., 1507): XIV, 84; — Wolfgang von Man, *Das leiden Christi.* (Augspurg, 1515): XIV, 106; — Dom. Mancinus, *Liber de Passione Jesu Christi* (Paris, Gasp. Philippe, sec. XV): XIV, 242; — 'La Passion de Yesu' (cod. Marc.): XV, 141; — N. Cicerchia, 'La Passione di N. S. Jesu Christo' (sec. XV): XVII, 362; XXV, 277; — Giuliano Dati, *Representazione della Passione di Cristo* (av. 1500): XXV, 17-19, 54; — 'La Pietà' (min. di Gherardo e Monte di Miniato): XVII, 334; — Altra min. (sec. XII-XIII): XXIII, 357; — 'Le Marie al sepolcro' (min. di Corale): XIV, 284; — 'La Risurrezione' (min. di Corale): XX, 27; XXV, 70; — 'L'Ascensione' (min. di Corale): XIV, 284.

Gesuiti. Biblioteca del collegio dei G. a Braunsberg, XI, 3; — Bibl. del Collegio Romano: XI, 50.

Gherardi, Pietro, da Borgo S. Sepolcro. Carme latino (1567): XVIII, 345.

Ghini, Mino. Documenti dell'Arch. di Stato di Bologna: XXV, 325.

Ghirardacci, Cherubino. *Historia di Bologna*, vol. III: XIII, 357-76, 437-61; — Ritratto: XIII, 359; — Autografi: XIII, 451; XXIV, 251.

Ghirlanda, Girolamo. Lettera a Girol. Borro (1561): XVIII, 336-37; — Raccoglitore delle *Rime di A. Nozzolini* (1560): XVIII, 335.

Ghisilieri, di Bologna, fam. Archivio: XIX, 220; XXI, 96.

Ghisilieri, Lippo, giurec. (1537): XXI, 96.

Ghisilieri, Francesco, podestà di S. Giovanni in Persiceto: XXI, 98.

Giacomino da Verona. Poemetti religiosi, ms. min.: XI, 261.

Giacomo (S.) Apostolo. Ritratto in un disegno (sec. XV): XXV, 102.

Giacomo della Marca (S.). Manoscritti da lui posseduti, passati alla Derossiana: XXIII, 359.

Giacomo I, d'Inghilterra. La Bibbia di re Giacomo I: XIII, 113.

Giacomo V, di Scozia. Codice per lui eseguito: XIII, 426.

Giamboni, Bono. Cod. del trattato ' Della Miseria dell'uomo ': XXIII, 358.

Gianelli, Giuseppe. ' Piani diversi di speculationi commerciali ', ms.: XII, 99.

Gianfilippi, Paolino, march. Lettera al Morelli: XXI, 282 *n. 2*; — Biblioteca: XXII, 98 sgg.

Gianni (Prete). Epistola a Emanuele imperatore di Costantinopoli (sec. XV): XXIII, 367.

Giano, Fabrizio, S. J. Scritti: XI, 293-294.

Giappone. Biblioteche pubbliche: XII, 442-43; — Due biblioteche dell'antico G.: XXII, 113; — ' Bibliographie japonaise. Livres, mss., journaux, etc. ': XIII, 8-12; — Dante in lingua giapponese: XVII, 120, 471; — Rivista, biblioteca e Soc. Dantesca nel G.: XXII, 370-71; — L'alfabeto latino al G.: XVII, 471; — *De rebus Japonicis a* Jo. Hayo Dalgattiensi *Scoto S. J.* (1605): XVI, 135; — Dono di libri giapponesi al Seminario di Berlino per le lingue orientali: XXIV, 282; — Stamperia gesuita nel Giappone (sec. XVI-XVII): XXIV, 142; — Biblioteca dell'Università di Tokio: XXV, 345-46.

Giasone. ' Storia di G-e ed Ercole ', in neerl., con xilogr.: XVI, 78.

Giganti. Ritratto di Bernardo Gigli, alto otto piedi: XXII, 276.

Gigli, Bernardo, gigante alto otto piedi. Ritratto: XXII, 276.

Gigli, Flaminio. *Imeneo* di G. Moretti per le sue nozze (1589): XIX, 31.

Gigli, Girolamo. *Orazione in morte del card. Bonvisi* (1601): XIX, 38.

Gigli, Martino, mons. *Ragionamento fatto nell'essequie del card. Bonvisi* (1603): XIX, 39.

Gigli, Ottavio. Lettera di P. Giordani a lui diretta: XIX, 380; — ' Documenti per la storia della lingua italiana ': XIX, 212-14, 379-81.

Giglioli, Gigliolo, di Ferrara. Inventario dei suoi libri giuridici, confiscatigli nel 1435: XXV, 316.

Gilhofer u. Ranschburg (Wien). Vendite: XII, 145; XIII, 35; XXIV, 163.

Ginevra. ' Cabinet du Bibliophile Genevois ': XXI, 225, 381; — Il cod. Ginevrino delle ' Naturales Quaestiones ' di Seneca: XXIII, 300; — ' Relatione di Geneva ' (c. 1605), di A. Cardoino: XXIII, 148.

Ginot, Émile. Nota su alcune miniature: XIV, 249.

Gioberti, Vincenzo. Suoi manoscritti nella Bibliot. civica di Torino: XIV, 355-56.

Gioja, p., agostiniano. Ritratto: XIII, 52.

Giolito, Gabriel. Sue edizioni: XVII, 340-43, 348.

Giordani, Luigi Uberto. Giudizio su Evasio Leone: XVIII, 97; — Copia di sue lettere: XIX, 353.

Giordani, Pietro. Proposta di una nuova edizione dell'Epistolario: XXI, 232; XXII, 120-23; XXV, 286; — Lettere a F. Le Monnier: XVIII, 291; — a G. Tommasini: XXI, 237-39; — a P. Viani: XXIII, 243; — al co. Giuseppe Rangone: XXIV, 249; — a O. Gigli: XIX, 380-81; — a V. Mistrali: XIX, 289-305; — a Gius. Pagni: XXV, 301-02; — Iscrizione pel sacello petrarchesco di Selvapiana:

XXI, 1-11, — Suo esilio da Piacenza: XXI, 239 *n.* 1; — 'Congratulazione a mons. Lod. Loschi' (1824): XXII, 234; — Apologia al Direttore generale della Polizia: XXII, 234; — Iscrizioni CXXI (1806-1834): XXIV, 253; — Relazioni con F. Le Monnier: XXV, 297-305.

Giorgi, Agostino Antonio. Legato alla Biblioteca Angelica: XIII, 6.

Giorgi, Ignazio. Comunicazione di carte di G. Cugnoni ai Lincei: XVIII, 394; — Acquisto della Bibl. Chigiana da parte dello Stato: XXIII, 281-82.

Giorgio (S.). Miracolo di s. G. e del drago nella tradizione greca e latina: XV, 100-104; — La leggenda di s. G. nella tradizione greca: XV, 100-04; — *San Giorgio*, trag. di J. Della Cella: XIX, 354.

*Giornale Dantesco.* Indici: XVIII, 77-79; — Nuova serie, diretta da L. Pietrobono e G. Vitaletti: XXII, 128, 230-31.

Giornali. Storia dei g.: XI, 352; — Storia del giornalismo tedesco: XV, 324; — Storia del giornalismo italiano (1860-1910): XX, 383; — Il più antico giornale del mondo (a Pechino): XIV, 279; — Il più antico g. italiano: XV, 359-60; — La prima Gazzetta a stampa di Milano: XV, 116-17; — Raccolta delle prime Gazzette a Jesi: XVII, 121; — Primi g. inglesi: XIII, 432-33; — G. Bolognesi del 1831: XX, 225; — Facsimili del *Monitore Bolognese* e de *Il Precursore* (1831): XX, 227, 240; — Stampa periodica Napoletana (sec. XIX): XXII, 372; — Statistica dei g. stampati in Ungheria: XV, 307-09; — Progetto di una biblioteca centrale di g. ('Emeroteca'): XVI, 25; — Dizionario bio-bibliografico dei giornalisti italiani: XXIV, 249; — Giornalismo e libro: XXIV, 73-76; — I g. e la guerra: XVII, 123.

Giovanna di Borgogna, regina di Francia. 'Epitres et Evangiles de l'année' (1356), con min.: XXIII, 148-49.

Giovanni da Capistrano (S.). Fortuna dei codici da lui posseduti: XXIV, 380-81.

Giovanni dalle Celle (B.). Monografia di P. Cividali: XV, 97.

Giovanni Climaco (S.). Cod. del sec. XI (1082), con 35 min.: XXIII, 148; — Altro cod. del sec. XI fra i Derossiani: XXIII, 357; — 'Scala di vita', volg. (sec. XV): XXV, 333.

Giovanni Crisostomo (S.). Omelia attribuitagli: XXII, 366-67; — 'De reparatione lapsi' (cod. Marc., sec. XV): XIV, 136; — Cod. Corviniano delle *Omelie*, min. dall'Attavante: XXV, 42.

Giovanni Damasceno (S.). Opera (gr.), cod. del sec. XII: XXV, 332.

Giovanni Damasceno da Castelbolognese, Min. Conv. Ritratto: XXII, 277.

Giovanni Fiorentino. 'Il Pecorone' (1559): XXIV, 383.

Giovanni da Lodi. Codici autogr.: XXI, 292, 327.

Giovanni da Procida. 'Liber philosophorum moralium' o 'Dicta sapientum': XII, 410-12.

Giovanni da Serravalle. Traduzione latina della 'Commedia': XXIV, 133.

Giovanni Battista (S.). Antica miniatura: XX, 11; — Nascita: XX, 29; — Xilografia: XXIII, 149.

Giovanni Evangelista (S.). Xilografia: XXIII, 149.

Giovanni Teutonico (B.). Raffigurato in un disegno (sec. XV): XXV, 99.

Giovannoli, Alò. 'Roma antica': XXIV, 101-13.

Giovenale. *Satyrae* di G. e Persio (cod. ital., sec. XV): XIII, 157; — Cod. di G. nella Oliveriana di Pesaro (sec. XV): XXV, 276; — Commento a G., ibid. (sec. XV): XXV, 276.

Giovio, co., fam.: Biblioteca dispersa: XI, 352.

Giovio, Paolo. 'Storia della fam. turingia Schencken': XXIII, 148; — Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Giraldi, Gio. Battista, segretario del Duca di Ferrara. Opera dedicatagli dal Busdrago di Lucca: XVIII, 229.

Girardi, Michele. Carteggio nella Palatina di Parma: XXIV, 226.

Giraud, Giovanni. Carteggio: XXIV, 215.

Girolamo (S.). Cod. miniato delle 'Epistolae' della Bibl. Civica di Genova (sec. XV): XVI, 427-28; — Cod. Vat. delle Opere (sec. XV): XVII, 405; — Raffigurato in una iniziale min. (facs.): XVII, 406; — in un disegno (sec. XV): XXV, 104; — 'Commentaria in Jeremiam', nel cod. Vat. lat. 520 (sec. XI); XXI, 306; — 'Expositio in Isaiam', nel cod. Vat. lat. 4945 (sec. XI): XXI, 310, 321 (facs.); — Cod. Corviniano dei 'Commentarii', min. dall'Attavante: XXV, 42; — 'Tractatus de ordine vivendi' (sec. XV): XXV, 166.

*Giron li Courtois*. Cod. Marc. franc. IX: XV, 139.

Giudici, Gio. Battista, da Massa. *Trattato della Peste* (1577): XVIII, 354; XIX, 234.

Giuditta ed Oloferne: miniatura di Corale: XXV, 61.

Giudizio universale. Miniatura persiana (sec. XVI): XVI, 184; — Miniatura di Attavante: XVII, 334.

Giuliano (S.), Ospitaliere. 'Statuti dela Compagnia de S. Juliano' (sec. XVI-XVII): XIII, 465-66; — 'Hystoria de s. Giuliano' (sec. XV): XVII, 364.

Giulio II, papa. Orazione di Girolamo Donato: XVI, 354; — Sonetto-epitafio per G. II.: XVI, 12; XVII, 192.

Giulio III. 'Instruttioni e memoriali ai Nunzi' (1550-1554): XXIII, 151.

Giunta, Luc'Antonio. 'Graduale Domenicale' (perg.): XXIII, 358.

Giunti, Filippo, tipogr. a Firenze, stampatore della *Risposta dell'Infarinato Primo al Tasso*: XIV, 391-97; — Forma del cognome: XV, 42 *n*.

Giuochi: nelle stampe popolari del Mitelli: XVI, 171-74; — Giuoco degli Scacchi (racc. di opere nella Bibl. di Rio de Janeiro): XX, 380.

Giurisprudenza. Mss. di Lod. Bolognini nella Bibl. Comunale di Bologna: XXIV, 165-202; — Libri e biblioteche a Padova nel sec. XVI: XXIV, 243-44; — Bibliografia economico-giuridica: XXIV, 320.

Giuseppe II, imp. Sonetto pel suo innalzamento al trono: XII, 100.

Giuseppe, Flavio. Cod. delle 'Antiquitates' (sec. XV) nella Bibl. di Faenza: XXII, 234; — Altro cod. (sec. XII), proven. dall'abbazia di S.t-Evroul: XXIII, 367; XXIV, 56; — Altro cod. (sec. XIII), in vendita: XIII, 157; — Cod. del 'De bello Judaico' (sec. XV) a Cesena: XXV, 333.

Giuseppina, imperatrice. Legature colle sue armi: XII, 36; XIV, 101; — Esempl. appartenutole de *Les Amours épiques* di P. Grandmaison (1804): XIX, 373.

Giusti, Giuseppe. Autografi e manoscritti delle poesie: XXV, 382-83; — Poesie mss.: XXIV, 251.

Giustina (S.): stende il manto sui frati Benedettini (min.): XX, 17.

Giustini (de'), B. Ode (1799): XII, 100.

Giustinian, Bernardo, Commendator di Rovigo e di Sacile. Opera a lui dedicata: XVI, 386-87; — Dedicatoria di Giorgio Merula a lui diretta (1494): XXII, 190.

Giustinian, Daniele, vesc. di Bergamo. Ritratto: XXII, 277.

Giustinian, Girolamo, Procurator di S. Marco. Ritratto: XXII, 277.

Giustinian, Leonardo. Lettere inedite: XI, 321; — Edizione critica delle 'Canzonette': XIII, 275-78; — Lauda attribuitagli: XXIV, 218; — Scritti in un cod. di Pesaro: XXV, 277; — Traduz. della 'Vita del b. Niccolò vesc. Mirense': XXV, 334.

Giustinian, Lorenzo, Patriarca di Venezia. Ritratto: XXII, 277.

Giustinian, Orsatto. Rime: XI, 219.

Giustiniani, Paolo. 'Regula Vite Eremitice': XIV, 177-83, 210-27, 285-94, 338-44.

Giustiniano, imp. Raffigurato in una miniatura del *Digesto*: XIV, 479; — Cod. del *Digesto* a Vicenza (sec. XIII): XIV, 479.

Giustiniano Leonardi, da Rubiera, tipogr. a Bologna: v. Leonardi, G.

Giustino. Ediz. di Venezia 1470, collo stemma di Marzio Pacecho, Duca di Maddaloni: XXIII, 358; — Cod. (sec. XV), con iniziali min.: XXIV, 255, 256.

Giustiziati. 'Libro dei G. in Bologna' (1030-1752): XXI, 78; — Trattato di Conforteria a uso della Compagnia della S. Morte di Faenza (sec. XVI): XXII, 234; — Incisioni rappresentanti la decapitazione di Carlo I Stuart (1649), e dell'ebreo Giuseppe Süss di Oppenheim (1692): XXII, 272.

Glasgow. Mitchell Library: XIII, 422-423; XIV, 29.

Glockendon, Niccolò. Cod. Estense da lui miniato: XXII, 25-30, 286-88.

Gloriosi, Giov. Camillo. Lettera autogr. a Galileo: XI, 56.

Gluck, Christ. Willibald. Pubblicazione delle Opere: XI, 274.

Gnecchi, Francesco. Bibliografia: XXI, 100.

Gnoli, Domenico. Le illustrazioni del 'Polifilo': XII, 161 sg.; — Necrologio: XVII, 44; — Raccolta di topografia romana: XVII, 317.

Godebrie, Jacob, detto Jacotin. Composizioni musicali: XV, 170.

Godendack, monaco carmelitano: v. 'Bonadies'.

Goethe, Wolfgang. Scoperta d'un ms. di G.: XI, 486; — 'Joseph', poema giovanile: XXII, 349; — Lettera inedita: XIII, 115; — Autografi: XXIV, 70; — Schema dell'autobiografia: XXIV, 70; — G. criticato da un giornalista: XXIII, 142; — 'G.-Bibliothek' di Fr. Meyer: XII, 155; — Raccolta Goetheana e Wagneriana di F. Vult von Steijern: XVII, 472; — Vendite: XI, 360; XII, 80.

Goettingen. Donazione di P. Morgan all'Università: XIII, 479.

Gombert, Nicolás. 'Villancicos': XI, 8; — 'Motetes': XI, 22-23.

Goncourt (de), Edmond e Jules. Biblioteca: XXIII, 370-71.

Gonin, Francesco. Disegni originali per i 'Promessi Sposi' di A. Manzoni: XIII, 39.

Gonzaga, fam. Autografi dell'archivio G. di Mantova: XIX, 353; XXV, 89-90; — Cod. della Nazionale di Torino (sec. XV) coll'arme G.: XIX, 375; — Carteggio nella Palatina di Parma: XXIV, 226; — Codd. del 'Gonzagium Monumentum' di G. Benevoli (o Buonavoglia): XXV, 277, 374-76.

Gonzaga, Ercole, card. Carteggio nell'Arch. Gonzaga di Mantova: XXV, 89.

Gonzaga, Ferdinando Carlo, duca di Mantova. Ritratto: XXII, 277.

Gonzaga, Ferrante. Inventari di oggetti artistici (1530-34): XXIV, 252; — Lettera del Duca di Montmorency a lui diretta (1543): XXIV, 252.

Gonzaga, Francesco, duca di Mantova. Elegie di Lod. Andreasi a lui dedicate: XXIII, 150.

Gonzaga, Gio. Francesco, march. di Mantova. Codice eseguito per la moglie, Agnese Visconti: XV, 138; — Trattato di Chiromanzia, a lui dedicato: XXIV, 162.

Gonzaga, Guglielmo, duca di Mantova. Opera dedicatagli: XVII, 343-44; — Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Gonzaga, Vincenzo, duca di Mantova. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Gonzaga-d'Austria, Eleonora, duchessa di Mantova. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Gonzaga-Montefeltro, Dionora, duchessa d'Urbino. Libro d'Ore per essa min. (sec. XVI): XXII, 112.

Gonzaga-Paleologo, Margherita, duchessa di Mantova. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Gorello, ser. Cronica in terza rima, ms.: XXII, 235.

Gorizia. Biblioteche: XVIII, 396; — Bibl. di Stato: XXIII, 130-31.

Gorra, Egidio. Bibliografia: XX, 284.

Gouffier, Claudio, march. di Boisy. Cenni e emblemi: XVI, 135.

Goujon, Jean. 'Livre de la proportion' (c. 1550): XXIII, 149.

Goya, Francisco. Prezzi delle stampe: XXIV, 71; — Riproduzione degli originali del Gabinetto delle stampe di Berlino: XXIV, 72; — Biografia: XXV, 179.

Gozzi, Gasparo. Capitolo inedito: XIII, 90-91; — Il più antico giornale italiano e il 2° centenario di G.: XV, 359-60.

Gradenigo, Marco, Patriarca di Venezia. Ritratto: XXII, 277.

Graf, Arturo. Bibliografia: XXIII, 309.

Graham, Harold. Sul 'New Machiavelli' di Wells: XIII, 100-101.

Gramer, W. A. Vendita della biblioteca: XIII, 473-74.

Grant, colonnello. Collezione Pope: XII, 364.

Granucci, Niccolò. *Specchio di virtù* (1556): XVIII, 238; — *Id.* (1566): XVIII, 344; — Ediz. dell'*Urbano* di G. Boccaccio (1562): XVIII, 338; — Traduz. de *Il Gentiluomo* di P. Rocchi (1568): XVIII, 346; — *L'Eremita, la Carcere, il Diporto* (1569): XVIII, 349; — Riduzione in prosa della *Teseide* del Boccaccio: XVIII, 355.

'Graphische Gesellschaft' (Berlino). Pubblicazioni: XVI, 394.

Grassi, Orazio. 'Disputatio astronomica': XI, 48; — 'Ratio ponderum librae', con postille di Galileo: XI, 54.

Graupe, Paul (Berlino). Asta libraria: XXIV, 69, 238.

Graziani, Gio. Francesco, da Fano. Orazione funebre per Massimiliano II imp. (1577): XVIII, 354.

Graziano. Cod. miniato del *Decretum* (sec. XIII) a Vicenza: XIV, 478; — Altro cod., con min. di scuola bolognese, a Ginevra (sec. XIV): XV, 232; — Altro cod. con 38 min. (sec. XIII): XVI, 31; — Altro cod., pure con 38 min. (sec. XIII-XIV) della collez. Thompson: XXIII, 137; — Due codd. del *Decretum* (sec. XIV), con min. francesi, fra i Derossiani: XXIII, 358; — Due codd. min., nella Malatestiana e nella Piana di Cesena (sec. XIV): XXV, 332-33.

Grecia. Scoperta di mss. greci in Tessalia: XIV, 316-17; — L'ellenismo in Francia: XIV, 150-54; — 'Grammatica linguae graecae vulgaris', di C. Spano: XI, 256-57.

Greenwood, Thomas. 'Library for librarians': XIII, 92-94.

Gregorio Magno (S.). 'Moralia in Job' (cod. sec. VII): XI, 229-30; — 'Homiliae in Evangelium Johannis': XIV, 137; — 'Epistolarum lib. VIII-XIV' nel cod. Vat. lat. 622: XXI, 301-02 (c. facs.); — Framm. dei 'Dialoghi' in volgare: XVIII, 177-82; — 'Sancta Maria perpetua Oratione' (S. n. t.; sec. XV): XXV, 19-20; — Orazioni in un cod. Senese: XXIV, 124; — Xilografie: XXIII, 149; — Ritratto nella min. di un Messale (sec. XII-XIII): XXIII, 357.

Gregorio III, papa. Ritratto nella min. di un Messale (sec. XII-XIII): XXIII, 357.

Gregorio IX. Rappresentato in una miniatura delle *Decretali* (sec. XIII): XIV, 478. — *V. anche*: *Decretali*.

Gregorio XIV. Indulgenze e grazie (1582): XIX, 26.

Gregorio Nazianzeno. 'Epistolae', ms. greco: XIV, 403-405 (c. facs.).

Grenoble. Congrès des Sociétés savantes de Paris et des départements: XV, 231; — Esposizione Stendhaliana: XXII, 83.

Griffini, Eugenio. Su un cod. arabo della Bibl. Ambrosiana: XII, 480-81.

Grifoni, Raffaele, di Borgo S. Sepolcro. Carme latino (1567): XVIII, 345.

Grilli, Luca. *Historie Genovesi* di P. Interiano a lui dedicate (1551): XVIII, 233.

Grimani, Domenico, card. Codici appartenuti alla sua biblioteca: XXIII, 359.

Grimani, Giovanni, patriarca di Aquileja. Poesia di F. Strada a lui diretta: XIV, 131; — Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Grimani, Gio. Battista, Procurator di S. Marco. Ritratto: XXII, 277.

Grimani, Marino. Elezione a Doge: XI, 216; — Istruzioni: XII, 95.

Grimani, Pietro. Procurator di S. Marco. Ritratto: XXII, 277.

Grion, Giusto. Lettere a Franc. Selmi: XXIV, 156.

Grolier, Giovanni. Sue legature: XI, 66 (?); XIII, 36, 153, 155; XIV, 100, 101, 102, 191, 192; XVI, 78, 135, 141; XX, 54, 56; XXII, 212, 213; XXIV, 135, 256, 340; XXV, 49; — Ascendenti e discendenti: XIX, 208.

Grolier, Jean. ' Livre d'oiseaux ', 50 disegni del sec. XVI (c. 1560): XI, 66.

Groller, Baldassar. Su un autografo di Beethoven: XI, 270.

Gros, Jean Antoine. Vendita di una collez. di quadri, bronzi, porcellane, ecc.: XXI, 376.

Grosseto. Cinquantenario della Bibl. Chelliana: XVI, 462-64.

Grossi, Ercole Gius., S. J. Scritti: XI, 414-415.

Grottaferrata. Codici giuridici della Badia di G.: XV, 441.

Grottanelli, Francesco, bibliotecario di Siena: XXV, 101 sg.

Gruel, Léon. Raccolta di legature firmate: XII, 71.

Gualandi, Michelangelo. Suoi manoscritti: XXIII, 149.

Gualterio, Felice. *Orazione funebre* (1562): XVIII, 338-39.

Gualteruzzi, Carlo. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Gualtiero da Ferrara. Poesie nel cod. Zichy di Budapest: XVI, 9.

Gualtiero da Strasburgo, fra. Disegno del sec. XV: XXV, 123.

Guarini, Gio. Battista. Sua poesia musicata: XVIII, 311.

Guarino Veronese. Traduzione di Strabone: XI, 321-22; — Raccolta di ' Epistole e Orazioni ' (cod. Ashb.): XXII, 100; — Ricerche di C. Rosmini sul G.: XVII, 433-34; — Elenco dei ' Discepoli del Vecchio G-o ': XVII, 434-35; — Il G. alla Corte di Ferrara: XXV, 313-20; — *Grammaticae Institutiones* (Lucca, 1551): XVIII 234; XIX, 130; — Traduz. latina della ' Geographia ' di Strabone (1494): XXII, 191; — ' Nomina septem Sapientum ', scritto in prosa, ded. a Leonello d'Este e epitafio per Tobia del Borgo: XXV, 170; — Epitafio, scritto da T. V. Strozzi: XXV, 170; — Scritti in un cod. della Oliveriana di Pesaro: XXV, 277; — Facs. del Testamento: XXV, 315, 317, 319.

Guasparino (di) Gregorio. Legatore: XXV, 87.

Guasparri Torrelli. *Rime* (1561): XVIII, 337.

Guasparri Torrelli, Alba. Sonetti a lei dedicati: XVIII, 337.

Guasti, Lodovico. ' Epitome ' della *Historia Naturalis* di Plinio (sec. XV): XXV, 277.

Guayaquil. La lingua e letteratura italiana a G.: XXI, 95.

Guazzalotti, Antonio. Rime in due codd. Senesi (sec. XV e XVI): XXIV, 124.

Guda, miniatrice del sec. XII: XXIII, 147.

Guerra europea. La g. e il libro: XVI, 466; — La g. e la vendita dei libri: XXI, 231; — I giornali e la g.: XVII, 123-24; — ' Grida ' di attualità: XVII, 123; — Libri per i soldati inglesi: XVII, 40-41; — Opere di autori delle nazioni belligeranti: XVII, 230-31; — La ' Bibliofilia ' e la g.: XVII, 320; — ' Humanitas ': XVII, 321-31; — Documentazione sulla g. in Francia: XVII, 228; XVIII, 64; — Pubblicazioni bibliografiche francesi e la g.:

XVIII, 299; — Pubblicazioni tedesche durante la g.: XXII, 245; — L' ' École des Chartes ' e la g.: XVIII, 396; XXII, 244-45; — La g. e la Mostra di Lipsia (1914): XVI, 232-34; — Archivi Belgi della g.: XIX, 86; — Biblioteche di g.: XVIII, 174; XX, 157; — Collez. di libri, documenti, ecc. relativi alla g., in Francia: XIX, 365; — Pubblicazioni relative alla g. nella Bibl. Nazionale di Parigi: XVII, 220; — Bibliografia della g.: XXI, 221; XXIII, 39-40; — Influenza della g. sul romanzo e sui romanzieri: XVII, 34-35; — Arras nella g. europea: XVIII, 63; — Bibl. Reale dell'Aja durante la g.: XVII, 235; — La Bibl. Marciana e la g.: XIX, 280-81; — La Bibl. Vaticana e la g.: XXI, 229-30; — Le biblioteche francesi e la g.: XVI, 468-70; XVII, 224; — Il British Museum durante il primo anno della g.: XVII, 376-80; — Esposizione di Arte antica tedesca dopo la g.: XVII, 230; — Riallacciamento dei rapporti scientifici dopo la g.: XVII, 229; — ' Société de l'histoire de la Guerre ': XX, 362, 367; — ' Bibliothèque et Musée de la Guerre ': XXII, 332-33.

Guerrieri, fam., di Fermo e di Mantova. Memorie istoriche, mss.: XIX, 354.

Guerrieri, Cesare, march. ' Relatione della Corte di Roma ', ms.: XIX, 354.

Guerrini, Giovanni, di Bergamo, prof. di Stenografia: XX, 326.

Guerrini, Olindo: v. Stecchetti, Lorenzo.

Guevara (de), Antonio La sua opera nella letteratura italiana: XVII, 335-58.

Guglielma d'Ungheria (B.). ' Historia ': XII, 101.

Guglielmi, Alessandro. Rime in un cod. Senese: XXIV, 124.

Guglielmi (de'), Galvano, notaio bolognese. ' Agenda ' (1383-85): XXIII, 149.

Guglielmo II, imperatore. Sua biblioteca particolare: XV, 284; — Acquisto dell'Archivio Vasari: XXIV, 80-81; — Le biblioteche degli Hohenzollern: XVI, 72-73.

Guglielmo III, d'Inghilterra. Ritratto: XXII, 277.

Guglielmo da Pastrengo. Ricerche di C. Cipolla: XII, 108-110; — Cod. Marciano del ' Liber de viris illustribus ': XIV, 406-407 (c. facs.).

Guglielmo da Pesaro (M.º). ' Trattato di balli ': XVI, 185-209.

Guglielmo Tedesco (M.º). Possessore di un cod. musicale (sec. XVI): XVIII, 305.

Guglielmo di Tiro. ' Histoire des Croisades ': XV, 233; — ' William of Tyre ', cod. min. del sec. XIII (1250-60): XXI, 89-90.

Guicciardini, Celestino, gener. dei Celestini. Ritratto: XXII, 277.

Guidalotti, Livio. Traduzione lat. dei ' Deorum Dialogi ' di Luciano: XXIV, 124.

Guidi, Ulisse, bibliografo. Giudizio di G. Manzoni: XIV, 380.

Guidiccioni, A., giureconsulto. Orazione funebre di Scip. Bendinelli a lui dedicata: XIX, 28.

Guidiccioni, Alessandro, vesc. di Lucca. *Oratione* di C. Orsucci dedicatagli (1565): XVIII, 342; — *Trattato* di A. Preti dedicatogli (1565): XVIII, 343; — Pastorale ai Sacerdoti della Diocesi (1567): XVIII, 346; — Altra (1580): XVIII, 355; — Altra (1581): XVIII, 356; — Predica di C. Bolognese a lui dedicata (1568): XVIII, 346; — *Avvertimento al popolo* (1588): XIX, 31; — *Editto ai Sacerdoti della sua Diocesi* (1589): XIX, 31; — *Ecclesiae Lucensis Constitutiones* (1594): XIX, 34.

Guidiccioni, Cristoforo. Opera di A. Bendinelli dedicatagli (1568): XVIII, 347.

Guidiccioni, Giovanni. Cod. parmense delle Rime: XXII, 154-168; — Sua poesia musicata: XVIII, 316.

Guidiccioni, Lelio. Opera di A. Bendinelli dedicatagli (1568): XVIII, 347.

Guidiccioni, Niccolò, di Lucca, dott. di legge. Opera dedicatagli da A. Bendinelli (1556): XVIII, 239.

Guidoboni, Giulio. Lettera a Lod. Bonvisi di Lucca (1579): XVIII, 355.

Guiducci, Mario. *Libra astronomica* (Perusiae, 1619): XI, 54; — *Discorso delle Comete*: XI, 48; — Lettera autogr. a Galileo: XI, 56.

Guillebert di Metz. Descrizione di Parigi: XXI, 359.

Guillen, Arnao, tipogr. a Pamplona: XI, 474-78.

Guillou, Joseph, aîné. Vendita di libri figurati del sec. XVIII: XX, 213.

Guinicelli, Guido. Rime in un cod. Senese (sec. XV-XVI): XXIV, 124.

Guinigi, Paolo, signore di Lucca. 'Epitome' di Plinio a lui dedicata (sec. XV): XXV, 277.

Guiraud, L. Note su alcuni mss.: XV, 231.

Gulyàs, Paolo. Biblioteche popolari ungheresi ed italiane: XIII, 348; — Sulla Biblioteca Comunale di Budapest: XIII, 23; — Libero doc. di Biblioteconomia all'Univ. di Budapest: XVI, 392; — Recensione: XII, 232.

Gunsbourg. 'Denigrazione del libro': XIII, 477.

Guppy, Henry, bibliotecario della 'J. Rylands Library' (Manchester). Collezione di mss. occidentali: XIII, 29-30; — Mostra di mss. medievali e legature preziose: XIV, 29-30; — Rapporto annuale sulla bibl.: XIII, 35.

Gustavo V, re di Svezia: Biblioteca: XI, 451-452.

Gutenberg, Giovanni. Vero nome di G.: XI, 447; — Preceduto nella sua scoperta: XII, 42, 71-72; XVII, 231; — Le più antiche impressioni di G.: XIII, 314; — Sua invenzione: XXV, 36; — G. e Coster: XXIV, 69, 293-301; — 'Die Buchkunst G.-'s u. Schöffers', di P. Gottschalk: XXI, 202-04; — Ritratti di G.: XV, 272; — La barba di G. XV, 204; — Rendiconti della 'G.-Gesellschaft': XVII, 388; — Esposiz. del Museo G. a Berna: XXIV, 239; XXV, 340; — 'Musée G. suisse' (periodico): XXV, 341. — Edizioni: *Biblia lat.* a 42 linee (c. 1455). Riproduzione: XII, 326; — prezzi: XIII, 40, 153; XIV, 103; — Joh. Balbus, *Catholicon* (Moguntiae, 1460): XIV, 102.

## H

Haarlem. 'Horae' in dialetto di H. (1443): XXIII, 137.

Haberl, Franc. Saverio. Scoperta di un autogr. di Palestrina: XX, 378.

Haebler, Konrad. 'Algunas correcciones y adiciones à la Bibliografia Ibérica': XXII, 138-49.

Haenel, Gustav. Il ms. udinese delle 'Lex Rom. Raetica Curiensis': XIII, 109-110.

'Hagiographi'. Ms. ebr., sec. XV: XIV, 443-44 (con facs.).

Hain, Lodovico. Appendice al 'Repertorium bibliograph.': XII, 176-204.

Haiti. La più antica carta dell'isola (1516): XXIII, 1-22.

Hale, F. W. 'Fra papiri e codici': XV, 363.

Halm, Karl. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Halsey, Fred. R., bibliofilo americano: XVII, 472.

Hamilton. Biblioteca: XX, 265; XXIII, 136.

Hammer (de), Joseph, bar. Relazione indirizzatagli: XII, 101.

Hardouin, Gillet e Germain. Libri d'Ore su perg., nella Derossiana: XXIII, 358.

Hardy, Simone Prospero, libraio parigino del '700. Suo diario: XIV, 439-40.

Hardy, Thomas. Mss. acquistati dal British Museum: XIII, 427-28.

Harnack (von), Adolf. Sulla eccessiva produzione della stampa: XIII, 309.

Harowell, Enrico, ambasciatore inglese, e P. Aretino: XI, 37.

Harvard (University) [Cambridge, Mass.]. Erede di un edificio e della biblioteca di H. Elkins Widener: XVII, 229.

Hautecoeur, Louis. Nota su alcuni disegni: XV, 431.

Hawthorne. Manoscritti: XI, 479.

Haydn, Giuseppe. Organetti: XI, 354.

Hazlitt, William Carew. Lascito de' suoi mss. al Brit. Museum: XV, 436.

Heckscher. Vendita della biblioteca: XI, 74.

Hedberg, Gustavo, legatore: XII, 364.

Heidelberg. Legato all'Università: XIII, 479; — Storia della Bibl. Universitaria: XVII, 476.

Heinemann, William. 'La vitalità dei libri in Inghilterra': XVI, 80.

Heinsius, Nicolaus. Dedica ms. per il Delfino di Francia: XVI, 78.

Hellebrant, Arpád. 'Incunabuli di origine italiana nella Biblioteca dell'Accad. ungherese delle scienze a Budapest': XVI, 88-104, 332-47.

Hennecart, Jean. Pitture del dorsale di Saint-Bertin: XI, 340.

Hennepin. Incisione delle cascate del Niagara nella 'Nouvelle Découverte' (1697): XII, 357-58.

Henrici, Karl Ernst (Berlino). Vendite: XIV, 276, 320; XXV, 33.

Henriot, E. 'L'encombrement de la Bibliothèque Nationale [de Paris]': XIII, 339-40; — Nota su alcuni mss.: XIV, 253.

Herder (von), J. G. 'Influenza d. scrittura e d. stampa sulla civiltà': XI, 458-65.

Hertenried. Asta di autografi: XIII, 108.

Herzog, Alexander. Vendita della biblioteca: XII, 359.

Hesdin (Mansel de), Jean. 'La Fleur des histoires': XV, 233.

Hevesy (de), André. Nota sulla biblioteca di Mattia Corvino: XV, 226.

Heyer, Wilhelm. Necrologio: XIV, 480; — 'Musikhistor. Museum': XV, 270.

Heyne, Christian Gottlob. Corrispondente di J. Morelli: XXI, 276.

Hiersemann, K. W. Catalogo di mss. orientali (1922): XXIV, 122.

High, James L. 'Angling collection': XIII, 27.

Hincmarus. Codici da lui provenienti nella bibl. di Reims: XXIV, 135.

Hirsch, Paolo. Biblioteca musicale a Francoforte s. M.: XXV, 177.

*Histoire universelle des anciens Royaumes* (cod. mbr., min., sec. XV): XVII, 453-62.

*Histoires depuis le commencement du monde jusqu'à la guerre de Mitridate* (cod. Marc., sec. XV): XV, 138.

Hoe, Robert. Vendita della biblioteca: XII, 305-6, 362; XIII, 40, 95, 153-59, 191-92; XIV, 100-110, 191-95.

Hoentschel, G., succ. Quadri antichi: XXI, 371-72.

Hoepli, Ulrico. 'Cento libri preziosi' (1922): XXIV, 219.

Hohenzollern, fam. Loro biblioteche: XVI, 72-73.

Holstenius, Lucas. Lettere autogr.: XI, 58; — Biblioteca: XIII, 42-43; — Sua copia del *Liber Diurnus*: XXIV, 284-85.

Homem, Diego, lusitano. Portulano (1574): XIV, 239; — Carta nautica (1563): XXV, 229-39.

*Horae B. Mariae Virginis.* Manoscritti. Libri d'Ore nella Derossiana: XXIII, 357-58:

*a*) *adespoti*: Scuola fiamminga: del sec. XV: XIII, 15-17, 18, 418-20; XXIII, 137; — del sec. XVI: XXIV, 218. — Sc. francese: del sec. XIV: XIII, 13-14 (c. facs.); XXIV, 374-75; — del sec. XV: XIII, 17-19 (c. facs.), 134-37 (c. facs.), 216-21 (c. facs.), 412-16 (c. facs.); XXIII, 137; XXIV, 218, 336-37 (c. facs.); XXV, 15 (c. facs.); — del sec. XVI: XIII, 221-22. — Sc. inglese: del sec. XIII: XXII, 105; — del sec. XV: XXII, 106-07. — Sc. italiana: del sec.

XV: XXIII, 138. — con min. dell'Attavante: XIII, 319-21 (c. facs.); — con min. di scuola ferrarese: XXIV, 218; — del sec. XVI: XIII, 417 (c. facs.). — Sc. tedesca: del sec. XII: XXIII, 136.

*b) per persone e luoghi*: per nozze Alberti-Rucellai (1519): XVI, 428; — all'uso d'Angers: XIV, 254-55; — dei duchi d'Angiò: XIV, 254; — di Luigi d'Angiò (sec. XV): XXII, 110; — di Aragona: XI, 149; — di Caterina d'Armagnac: XIV, 107; — all'uso di Avignone: XXV, 15 (c. facs.); — della fam. d'Ayala (c. 1500): XXIII, 137; — di Margherita Beauchamp (c. 1430): XXI, 86; — di Anne de Beaujeu: XIII, 157; — di Giovanni II Bentivoglio: XXII, 232; — del march. di Blandford (c. 1490): XXIII, 138; — della chiesa di Bologna (sec. XV): XXIII, 150; — del 'Gran Bastardo' di Borgogna: XXII, 110; — di Giovanna di Borgogna, regina di Francia (1336): XXIII, 148; — di Boucicaut (sec. XV *in.*): XVI, 134; — di Boussu: XII, 139; — di Anna di Bretagna: XI, 149; XII, 139; — della regina Elisabetta d'Inghilterra, moglie di Enrico VII: XXII, 106-07; — della fam. Firmian (1490): XXIII, 137; — di de Grey (sec. XV): XXII, 107; — all'uso di Haarlem (1443): XXIII, 137; — di Renato di Lorena (sec. XV): XXII, 110; — 'de Milan', Riproduzione: XIII, 434; — di Giovanna II regina di Navarra (1336-1348): XXI, 86; — per nozze Ricasoli-Mannelli (1517): XVI, 428; — di Rohan: XIV, 254; — di Rouen: XIII, 416; — di Salvin (sec. XIII): XXII, 105; — 'de Savoie' (Bibl. Naz. di Torino): XXI, 278-80; — Riproduz.: XIV, 34; — di Jeanne de Savoie, figlia di Edoardo co. di Savoia: XVI, 134; — di Isabella Stuart, duchessa di Bretagna: XIV, 254; — di John Talbot (sec. XV): XXI, 86; — 'de Turin': XII, 138, 139; XIV, 77-78; — Riproduzione: XIII, 434; — di Dionora duch. d'Urbino: XXII, 112; — di Filippo Maria Visconti: XIV, 208; — di Wingfield (sec. XV): XXII, 107.

— Edizioni. Perchè venissero spesso stampati su pergamena: XVII, 140-42; — *Heures à l'usage de Paris* (1491): XXIII, 135-36 (c. facs.); — *H. à l'usage d'Amiens* (1501): XXIII, 135-36; — *H. à l'usage de Rome* (1497, 1498): XXIII, 135-36; — *H. ad usum Sarum* (1501): XXIII, 135-36. — *V. anche*: PARTE II: Indici speciali, *b*) Edizioni del sec. XV e XVI.

Horn-Mödling, Ernst. Biblioteca: XII, 79-80.

Horne, Herbert Percy. Raccolta in Firenze, donata allo Stato: XVIII, 173; XXIV, 148.

Hortis, Attilio. Miscellanea in suo onore: XII, 43-44.

*Hortulus Rosarum*. Parisiis, [Petrus Le Dru], s. d.: XV, 425-27 (c. facs.).

*Hortus Sanitatis*. Edizioni figurate del sec. XV: XX, 56.

Houssaye, Henry. Biblioteca, donata all'Istituto di Francia: XIV, 247.

Hrosvita. *Opera*. (Norimbergae, 1501): XXII, 265-68 (c. facs.).

Huart, Clément. Nota su mss. di poesie arabe: XI, 427.

Hughes, Mr. Vendita della biblioteca: XIII, 32.

Hugo, Victor. Sua casa: XXIII, 216.

Hülsen, Christian. Bibliografia topografiica di Roma: XVII, 316-18; — Disegni di Gio. Ant. Dosio: XVII, 473.

Hulze Curtis, Thomas E. Raccoglitore di quadri, vetri, monete: XVII, 315.

Hunter, Dard. Esperimento curioso: XXIV, 78.

Hunter, Peter Hay. Biblioteca donata alla città di Lichfield: XIII, 298.

Hüpsch (de), Joh. Wilhelm, di Colonia. Lettera di A. M. Bandini a lui diretta (1779): XXII, 283-86; — Lascia il suo gabinetto alla Biblioteca di Darmstadt: XXII, 283-84.

Hyvernat, Henri, ab. Nota su mss. copti: XIV, 73; — I mss. del monastero copto di Akmin: XIV, 113; — I mss. di un monastero copto distrutto nel sec. x: XXIV, 349-53.

# I

Ibsen, Henrik. Storia di un ms.: XI, 485.

Iconografia. Mostra di I. popolare italiana a Roma: XIII, 236-37; — Archivio iconografico a Berlino: XI, 354; — I. degli Imperatori Bizantini: XIII, 261.

Idrologia. *Tractatus de Balneo Villensi in agro Lucensi posito*, di G. Franciotti (1552): XVIII, 235; XIX, 120-21; — *De aquis Lucensibus*, di G. B. Donati (1580): XVIII, 355; — *Id.*, 3ª ediz. (1590): XIX, 32; — Bibliografia idrologica italiana: XXIII, 241-42; — 'Libro de li Bagni di Terra di Labore', con fig.: XXIII, 358; — Ugolino da Montecatini, 'Tractatus de Balneis' (sec. xv): XXIV, 88; — Lanfranco da Brescia, 'De Balneo in S. Martino de Bormio' (sec. xv): XXIV, 88; — Johannes Tolentinus, 'De Balneis existentibus in agro Veronensi' (sec. xv): XXIV, 88; — Gentile da Foligno e Tura da Castello, 'Trattati dei Bagni della Porretta': XXV, 325, 326.

Igino. Cod. dell' 'Astronomicon' (sec. xv), proven. dal conv. di S. Bernardo di Urbino: XXIII, 148.

Ignazio (S.), Vescovo. Raffigurato in un disegno (sec. xv): XXV, 118.

Ignazio di Lojola (S.). Autografi a Parma: XXV, 45.

Ilario di Poitiers (S.). 'Tractatus super Psalmos', nel cod. Vat. lat. 251 (sec. xi): XXI, 308.

Ilg, A. Le illustrazioni del *Polifilo*: XII, 161 sg.

Ilicino, Bernardo. Prologo ai 'Trionfi' del Petrarca (1494): XXII, 184-85.

Illica, Luigi. Biblioteca e mss.: XXI, 388.

Imai, consigl. Trad. dell' 'Orazione domenicale' del *Purgatorio*: XVII, 471.

*Imitazione di Cristo*. Piccola biblioteca Gersoniana: XX, 220.

Imola. Carta topografica: XIII, 116; — Salterio miniato di Tommaso Moro: XIII, 40.

Imperatori Romani. 'Vitae diversorum Principum et Tyrannorum' (sec. xv), con min.: XIX, 375; — Vite di G. Cesare e dei primi quindici Imperatori Romani, in un cod. francese (sec. xvi *in.*): XIX, 374.

Imprese. Emblemi e i. nel Rinascimento: XXV, 215.

Incendio. Nella Tipografia dell'Univ. di Oxford: XI, 279; — del Campidoglio di Albany: XIII, 39, 313-14; — della Biblioteca dell'Università di Tolosa: XII, 473; — di Bergen: XVII, 472; — della Biblioteca di Detmold: XXIV, 66.

Inchiostro. I. del iv secolo: XI, 273-274; — I. di China: XI, 448-449.

Incunabuli. Catalogo generale degli I.: XI, 78; XIII, 354-55; — Catalogo degli I. delle biblioteche Prussiane: XXIV, 320; — 'Gesellschaft für Typenkunde des XV Jh.'s': XI, 486-87: — Le 'Appendices ad Hainii-Copingeri Repertorium bibliographicum' di D. Reichling: XII, 176-204; — I. sconosciuti ai bibliografi: XI, 474-78; XII, 67-69; XIII, 349-50, 468-69; XIV, 183-87, 272-73, 430, 451; XV, 184-85, 266-68, 423-28; XVI, 17-18, 227-29, 354-55; XVII, 30-32; XXII, 229-30; XXIII, 283; XXIV, 162-63; XXV, 16-20, 163-64, 278, 358-59; — Riproduzioni di I. italiani (Torino, 1911): XIII, 314-16; — Riproduzioni di I. tedeschi xilogr.: XXIII, 143; — I. di medicina: XXV, 278; — I. ornati di miniature o disegni: XV, 245-57, 285-90, 324-28; XXII, 107-08; XXIV, 218, 273; XXV, 16-17, 49; — Esposizione di I. illustrati alla Bibl. S.te Geneviève: XXIV, 134, 273-75; — di libri figurati del sec. xv nella bibl. Olschki: XXV, 33, 40; — Storia commerciale degli I.: XVII, 388-93; — Antiche stampe di Saragozza: XVII, 394.

— Per Nazioni: I. ebraici a Firenze: XII, 349-56, 464-72; XIII, 222-30,

384-94; — I. francesi: XXIV, 162-63; — I. inglesi: XIV, 360; — I. italiani: XXIV, 161-62; — I. olandesi: XXIV, 162-63; — I. spagnuoli: XXIV, 87, 162; — Giunte e correz. al Haebler: XXII, 138-49; — I. svizzeri: XXIV, 162-63; — I. tedeschi: XXIII, 143; XXIV, 162-63.

— Biblioteche o Raccolte: I. delle biblioteche d'America: XXII, 227-28; — della Bibl. Universitaria di Bologna: XVII, 360-67; — dell'Accademia d. scienze di Budapest: XVI, 88-104, 332-47; — della Bibl. Civica di Cremona: XXI, 156-73; — della Bibl. del Seminario di Faenza: XXI, 384-86; — della Bibl. Cantonale e Univ. di Fribourg (Svizz.): XXI, 387; — del British Museum (Londra): XIII, 305; — della Bibl. Comunale di Lugo: XXII, 51-66, 169-98; — della Bibl. Estense di Modena: XXI, 100; — Collezione Olschki di mille I.: XVII, 125-83; — della Bibl. Comunale di Piacenza: XIV, 20-26, 169-76, 330-37; XV, 142-50; XVI, 105-12, 219-27, 356-63, 454-61; XVII, 98-105, 288-96; XVIII, 40-48, 142-49, 185-93; XIX, 144-52, 338-47; — della fam. Forteguerri di Pistoia: XXI, 387-88; — della Bibl. Universitaria di Providence: XIII, 306; — della Bibl. Nazionale di Torino: XVI, 421-26; — della Bibl. Comunale di Urbania: XX, 119-32. — *Pei singoli incunabuli*, v.: PARTE II: Indici speciali, *b*) Edizioni dei sec. XV e XVI.

India. Nuovo alfabeto per l'I.: XVII, 319; — Miniatura indiana: XXV, 44.

Indulgenze. Nota sulle I.: XI, 66; — Lettere di I. di Magonza (1454-55): XV, 272; — *Litterae Indulgentiarum* (Londra 1498): XVII, 379; — I. concesse a una chiesa di Reims (1516), colle armi di Leone X: XXI, 202.

Inghilterra. Biblioteche. Istituti. British Museum: XXIV, 152; — Antiche biblioteche inglesi: XIV, 27-29; — Le biblioteche pubbliche e la guerra: XVI, 469; — Biblioteche francesi private vendute in I.: XVII, 395; — Gli Irlandesi e le biblioteche: XVII, 229; — Gli Archivi inglesi e la storia italiana: XV, 358-59.

— Mss. Bibliografia. 'Psalteriun'. Cod. mbr. inglese (sec. XIII): XIII, 157; — 'Statuta regni Angliae s. Magna charta' (sec. XIV *in.*): XXIII, 150; — Catalogo degli antichi mss. scientifici esistenti in I.: XXIII, 58-59; — Inizii della stampa inglese: XIII, 432-33; — Collezione Dunn di incunabuli inglesi: XIV, 360; — Primi tipi arabici in I.: XXIV, 142; — Libri inglesi del sec. XVI: XVIII, 154; — Primi giornali inglesi: XIII, 432-33; — Libri per i soldati inglesi: XVII, 40-41; — I libri e i gusti del pubblico inglese: XXV, 386-87; — Oxford e i suoi Dizionarii: XV, 361; — *Encyclopaedia Britannica*: 1° centenario della V edizione: XIV, 475-76; — Società Biblica Britannica: XIII, 233; — Bar. Erberto di Reuter, bibliofilo: XVII, 41; — Vitalità dei libri in I.: XVI, 80.

— Varia. Relazioni intellettuali italo-inglesi: XX, 285; — Corriere d'Inghilterra: XI, 438-39; XIII, 27-35, 92-102, 189-99, 292-98, 422-31; XIV, 27-33, 258-71, 416-23; XV, 107-113, 309-15, 434-38; XVII, 376-80; XXIII, 372; XXIV, 142-53. — *V. anche*: Londra, Manchester, Oxford.

Ingoli, Francesco. Lettere: XII, 98.

Inquisizione. Appunti autogr. di Galileo per la sua difesa innanzi al Sant'Uffizio: XI, 50; — Archivio dell'I. Romana: XIV, 474-75; — 'Memorie del S. Offizio' [Roma, Venezia, Napoli, Milano] (1555-1642): XXIV, 233. — *V. anche*: Censura.

Insetti bibliofagi: XV, 37-38. — *V. anche*: Disinfezione.

Interiano, Paolo, genovese. *Inventione del corso della Longitudine* (1551): XVIII, 232; — *Ristretto delle Historie Genovesi* (1551): XVIII, 233.

Inventari. I-o del notaio veronese B. Squarceti (1420): XIII, 241-52, 324-35; — I-i antichi: XVIII, 388-89; — Antichi i-i di

mss.: XXII, 235; — I-i francesi dei sec. xv-xvi: XXII, 236-37; — I-o dei libri di Ugolino da Montecatini: XXV, 217-18; — dei mss. raccolti da Dietisalvi di Nerone (1433): XXV, 247-57.

*Inventari dei Mss. delle Biblioteche d'Italia*: Voll. xxii e xxiii: XVII, 237-39; — Voll. xxiv e xxv: XVIII, 298-99; — Vol. xxvi: XXII, 233-34; — Vol. xxvii: XXV, 184-85; — Vol. xxix: XXV, 276-77.

Ippocrate. ' Commentarius in lib. De morbis Virginum ', di G. B. Donati (1582): XIX, 26; — ' Livre de toutes maladies ' dello Ps.-Ippocrate (sec. xiv): XXIV, 87; — — ' Liber pronosticorum ' (sec. xiii): XXIV, 87-88; — ' Aphorismi ' (sec. xiii): XXIV, 89.

Ireland, Alexander. Sua collezione nella Manchester Library: XIII, 429-30.

Irlanda. Antichi testi irlandesi e i sacrifizi umani: XVI, 238; — Gli Irlandesi e le biblioteche: XVII, 229.

Isach di Manuele, ebreo, prestatore a Empoli: XII, 247-49.

Iscrizioni scoperte in Babilonia: XII, 482; — I. antiche in Transilvania: XII, 101.

Isidoro (S.). ' Soliloquium de virtutibus ': XXIV, 124.

Islanda. Università: XI, 351; — Collezione Islandese di W. Fiske: XVII, 120; XXIV, 342, — Bibliografia Islandese: XXV, 93.

Isnard, Albert. ' Catalogue des Actes Royaux de la Bibl. Nationale de Paris ': XII, 436.

Isocrate. Traduzione medievale del *Pros Demonikon*: XI, 143-144; — *Orationes III* (graec.).S. l. typ. et a.: XVI, 17 (c. facs.).

Isolani, Jacopo. ' Consilia ' in un cod. di Perugia: XXV, 277.

Istituto Germanico di corrisp. Archeologica (Roma). Biblioteca: XXI, 91.

Istruzione pubblica: v. Scuole.

Italia. Generalità. Topografia. Edizione dei Testi antichi italiani: XX, 212-14; — ' Annuario degli Istituti scientifici Italiani ': XX, 153-55; — Premio di 6000 lire per un libro sull'Italia: XIV, 200; — Supplemento italiano al ' Glossarium ' del Ducange: XXIII, 55; — Descrizione inedita di Riccobaldo da Ferrara: XIV, 455; — Carta d'Italia di G. A. Vavassori: XVI, 81-88.

— Relazioni coll'estero. La storia d' I. e gli Archivi di Francia: XV, 278-79; — La storia d'I. e gli Archivi Inglesi: XV, 358-59; — Relazioni intellettuali coll' Inghilterra: XX, 285; — Mss. italiani nella Bibl. di Budapest: XII, 94-102; — Incunabuli di origine italiana a Budapest: XVII, 54-82; — Codici italiani nella Bibl. di Copenhagen: XIII, 434; — Lingua e letteratura italiana a Guayaquil: XXI, 95.

— Biblioteche. L'Associazione nazionale per gli interessi del Mezzogiorno e le b-e: XIV, 358; — Ordinamento delle b-e pubbliche governative: XI, 75-76; XIV, 357-58; XV, 32-33; — La questione delle b-e pubbliche: XI, 279-83; — Necessità d'una riforma nell'uso delle b-e: XI, 231-35; — B-e circolanti per i maestri: XVI, 158-59; — B-e di cultura popolare: XV, 482-83; — B-e popolari italiane: XIII, 348; — Una b-a popolare in ogni comune italiano: XVI, 71-72; — B-e popolari in Italia e in America: XVI, 157-58; — Regolamento per il prestito dei cimelii: XI, 78; — Tasse in favore delle b-e: XI, 233-35; — Le b-e e il diritto di stampa: XVI, 33-35; — L'Italia nella Bibl. di Berlino: XIII, 308-11; — Tutela del patrimonio bibliografico: XIII, 109-113; — Condizioni economiche dei bibliotecari governativi: XV, 196-97; — ' Inventari dei mss. delle b-e d'Italia ': XVII, 237-39; XVIII, 298-99; XXII, 233-34; XXV, 184-85, 276-77; — Società Bibliografica Italiana (IX Riunione): XIII, 40, 236.

— Libro italiano. Nuove leggi sul deposito degli stampati: XII, 443-44; — Decadenza del libro illustrato in I.: XV, 118-19; — Il l-o in Italia attraverso i secoli: XVI, 70-71; 241-54; — Il l-o italiano alla Mostra di Lipsia: XVI, 364-67; XVII, 393; — Per la dignità del l-o seco-

lastico in I.: XVII, 122; — Il l-o italiano all'estero: XXI, 230; — Pegli amatori del l-o in I.: XXV, 216-17.

— Varia. Condizioni degli Archivi di Stato: XIV, 434; — Reciproca consegna di documenti fra il Governo italiano e il Vaticano: XX, 158; — Patrimonio artistico nazionale: XV, 329-31; — Il più antico giornale italiano: XV, 359-60; — Dizionario bio-bibliogr. dei giornalisti italiani: XXIV, 249; — Stampe alla macchia del Risorgimento: XXI, 221-24; — Storia dei Matematici italiani: XXIV, 86; — Bibliografia dei Vulcani italiani: XXII, 370.

*Italia (L') che scrive*: XX, 159-60.

Ivrea. Biblioteca Capitolare: XXIV, 122-23.

## J

Jackson, J. B., incisore del sec. XVIII: XXIV, 148.

Jacopone da Todi. Ediz. dei 'Trattati', di Niccolò Brenta (c. 1500): XXV, 198-99; — Ms. dei Cantici nella Oliveriana (sec. XV), già appartenuto al Perticari: XXV, 277.

Jacquemart - André (Museo): v. André Edouard.

Jacquot, Albert. 'Répertoire des Artistes lorrains': XIV, 250.

Jakson, Margherita. Restituzione di un cod. Kirkupiano all'Italia: XIII, 479.

Janin, Jules, avversario della penna d'acciaio: XVII, 319.

Jannequin. Composizioni musicali: XV, 171.

Jansenius, Corneille. 'G. B. Bodoni e il Giansenismo': XIV, 434-35.

Janzé. Vendita della biblioteca: XI, 151-153.

Jast, L. Stanley. 'Le biblioteche pubbliche e la guerra in Inghilterra': XVI, 469.

Jesi. Esposizione permanente di stampe antiche: XII, 362; — Biblioteca umbra: XVII, 120-22.

Jeuniette, J. Collezione di miniature persiane, ecc.: XXI, 370-71.

Johannitius. 'Isagoge in tegni Galeni' (sec. XV): XXIV, 88.

Johnston, W. Dawson, bibliotecario: XI, 344.

Jonie (Isole). 'Bibliographie Jonienne': XII, 407.

Jourdain, Philip E. B. Bibliografia: XXIII, 147.

Judin, G., bibliofilo russo: XIV, 120.

Junker, Carlo. 'Statistica delle librerie in Ungheria': XII, 232-33.

## K

Károlyi, contessa. Viaggi in Ungheria (1757-59): XII, 100-01.

Kassa. Copisti, librai e stampatori: XII, 235.

Kemény, Lodovico. 'Contributi alla storia dei copisti, dei librai e d. stampatori di Kassa': XII, 235.

Kepler, Johannes. Lettera autogr. a Galileo: XI, 56.

Kerver, Tillmann. Libri d'Ore su perg., nella Derossiana: XXIII, 358.

*King-Pao*, il più antico giornale del mondo: XIV, 279.

Kinnoull, Lord. Vendita della biblioteca: XIII, 426.

Kirkup, Seymour. Il cod. K. restituito all'Italia: XIII, 478-79.

Kiszlingstein, Alessandro, bibliografo. Necrologio: XV, 237.

Klein, Jacob. Vendita della biblioteca: XIII, 27.

Kock, T. W. 'Storie e storielle della Bodleiana': XVI, 318-19.

Köhler, Reinhold. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Koller, Giuseppe, mons. Lettere a lui dirette (1777-98): XII, 100.

Kossuth, Lodovico. Discorsi e condoglianze per la sua morte: XII, 102.

Krieger, Bogdan. ' Le biblioteche degli Hohenzollern ': XVI, 72-73.

Kuentz. ' La biblioteca di Santa Sofia a Costantinopoli ': XV, 441-42.

Kuhnen, Wilhelm. Collezione di stampe antiche: XI, 284, 362, 366.

Kütscher (de), Giovanni, rettore dell'Università di Bologna. Epistola a lui diretta (1498): XXII, 188-89.

L

Labacco, Antonio. ' Libro appartenente all'Architettura ': XVI, 289-309.

Laborde (de), A. ' Manuscrits à peintures de la ' Cité de Dieu ' de S.t Augustin ': XI, 428; — Note su mss.: XV, 277.

Lacombe, Paul. Note su alcune Indulgenze, mss.: XI, 66; XII, 139; XIV, 253. — ' Note sur les livrets parisiens imprimés du XV^e et XVI^e s. ': XII, 140.

Lafage (La Fague, o La Farge) de, Pierre. Composizioni musicali: XV, 169.

La Ferrière, Ettore. ' Dalla Bastiglia... a Pietroburgo ': XIII, 238-40.

La Fontaine (de), Jean. Bibliografia delle Favole: XIX, 91; — Commemorazione a Château-Thierry per il III centenario: XXIII, 216.

La Galla, Julius C. ' De phaenomenis telescopi ', etc., con postille di Galileo: XI, 52-53.

La Haye. La Biblioteca Reale durante la Guerra: XVII, 235.

Lamartine (de), Alphonse. Lettere inedite: XIX, 92; — Lettere autogr.: XXIII, 368.

Lamballe (Principessa di). Legatura colle sue armi: XXII, 214.

Lambros, Spyr. P. Bio-bibliografia: XXIII, 60-61; — Opere postume: XXIII, 371-72.

La Motte. *Il Romolo*, tragedia, trad.: XIX, 354.

*Lancelot du Lac*. Cod. membr., con 140 iniz. e 39 min.: XXIII, 133; — Cod. del sec. XIII: XII, 475; — Cod. franc. 343 della Nazionale di Parigi (facs.): XIV, 207; — Cod. Marc. frc. III: XV, 139; — Cod. Marc. franc. XI: XV, 139; — Ediz.: Paris, Ant. Verard, s. a., 3 voll.: XV, 273.

Lanci, Michelangelo. *Opinione*, ms.: XII, 101.

Landau, Abramo, tipogr. a Napoli: XIII, 390.

Lando, Luigi. Rime nel cod. Zichy di Budapest: XVII, 184.

Landoni, Teodorico. Giudizio di G. Manzoni: XIV, 380; — Lettere a M. A. Parenti: XXIV, 156; — a Franc. Selmi: XXIV, 156.

Lanfranc (Maître). ' Formulaire ' (sec. XV): XXIII, 368.

Lanfranco da Brescia. ' De Balneo in S. Martino de Bornio ' (sec. XV): XXIV, 88.

Lanfranconi, Grazioso Enea. Vocabolario: XII, 101.

Langres. Catalogo di una biblioteca del IX sec.: XXII, 90.

Lanna (von), Adalbert (Prag). Vendita della collezione grafica: XI, 160-64; — Disegni: XII, 151; — Mss. e libri: XIII, 35-37.

Lanson, Gustave. Bibliografia: XXIV, 347.

Lanzoni, Francesco, mons. Incunabuli della Bibl. del Seminario di Faenza: XXI, 384-86.

Lapi, Scipione, di Città di Castello. Biblioteca: XII, 442.

Lapicida, Erasmo. Composizioni musicali: XV, 170.

Lapidarî. Sydrach, ' De la vertu des pierres precieuses, etc. ' (cod., sec. XIII): XI, 67; — ' Le Lapidaire ' (sec. XIV): XXIV, 87.

Lardi (de'), Girolamo. Trattati medicinali (sec. XVI *in.*): XXIV, 88.

La Rochefoucauld. Inventarî della famiglia (voll. 3): XXIV, 56.

Lascaris, Giovanni. Cod., ora Laurenziano, acquistato in Candia (1492): XXV, 325.

Lasinio, Fausto. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Lassalle, Ferdinando. Sua biblioteca donata alla Bibl. Municipale di Breslavia: XXIV, 282.

Lasso, Orlando. Poesie da lui musicate: XVIII, 306 sg.

Lasteyrie (Comte de). Note su alcune miniature: XI, 149.

Latif, Samuel b. Meir, tipografo a Napoli: XIII, 386.

Latini, Brunetto. Presunto originale del ' Livre dou Tresors ': XI, 310; — Cod. fiorentino del 1425, con min.: XXI, 88; — Cod. min. a Ginevra del ' Tresors ': XV, 233; — Due mss. e una traduz. (di C. Malespini) nella Bibl. Nazionale di Torino: XXI, 285 *n.* 1-2.

Lattanzio. Codice Marciano, trascritto da F. Strada: XIV, 132; — Cod. miniato della Nazionale di Torino (sec. XV): XVI, 427; — Cod. (sec. XV) nella Bibl. di Faenza: XXII, 234; — altro Cod. nella Oliveriana di Pesaro (sec. XV): XXV, 277.

Laubmann (von), Georg. Necrologio: XI, 284.

Laudi spirituali. Bibliografia della Laude: XXI, 241-57; XXII, 288-99; XXIII, 260-67; XXIV, 29-40; XXV, 71-74, 256-65; — Recens. del Tenneroni, *Inizii di antiche poesie ital., ecc.*: XI, 141-42; — L-i di S. Sebastiano: XIII, 165-71; — L'incunabulo Casanatense 818 (' Lavde facte et composte da più persone '): XX, 267-68; — Raccolta di L-i (sec. XIV), già appartenuta a Pandolfo Rucellai: XXIII, 358; — ' L-i della Madonna ', in latino (sec. XV): XXIV, 253; — L-i di Jacopone, F. Belcari, ecc., nella Bibl. Univ. di Bologna: XXV, 184; — L-i del sec. XIV in un cod. Pesarese: XXV, 277.

Lauer, Giorgio, tipogr. a Roma: XIV, 321-24.

Lauree universitarie: XXI, 78.

Laurent, Battista, bibliotecario di Palazzo Borbone: XV, 443.

Laurenti, Alamanno. Sonetto e madrigale dedicati a Francesco I d'Este: XXII, 275-76.

Laurie, A. P. Tavolozza dei miniatori (sec. VII-XV): XIV, 360.

Lavedan, Henri. Prefaz. al Catalogo della biblioteca di V. Sardou: XI, 83-84.

Lazeri, Pietro, S. J. Scritti: XI, 294-295.

Lazzarini, Domenico. Poesie in mss. della Oliveriana: XXV, 277.

Le Blanc, Paul. Nota sulla ' Vierge noire du Puy ': XI, 150-151.

Leboino, diacono. Storia del Volto santo di Lucca: XVIII, 356; — Ms. nella biblioteca dell'Arch. di Stato di Lucca: XIX, 137; — altro nella Piana di Cesena: XXV, 332.

Lecce. Stampe di L.: XIV, 37-38; — Introduzione della stampa a L.: XIV, 116-118.

Lechi, Luigi, co., di Brescia. Ricordato in una lett. a J. Morelli: XVII, 431.

Leclerc, H., Librairie. ' Catalogue de livres anciens ': XI, 67.

*Lectionarium.* Cod. miniato, sec. XV, della Bibl. di Piacenza (facs.): XIII, 105-106; — Cod. min., di scuola francese (sec. XV ex.): XIII, 417-18; — della ch. di S. Giov. Battista di Reggio-Em. (sec. XII ex.): XXII, 232-33.

Lee, John Th. ' Bibliography of the travels of John Carver ': XII, 309-10.

Leeu, Gerardus, tipogr. a Anversa: XIV, 184-85.

Lefferts, M. C. ' Pope-collection ': XII, 309, 363-64.

Le Gascon. Sue legature: XIV, 101; XXII, 204.

Legatori. Lodovico Bloc (m. 1529): XXIII, 149; — Benvenuto Cellini; XIX, 376; — Derome: XXII, 92; — Clovis e Nicolas Eve: XIII, 154; XIV, 79, 87, 101; XV, 273; XVI, 31, 135; XIX, 372, 373; XXII, 207; XXIII, 44, 135; — Agnolo Ferrini (Firenze): XI, 182-90; — Gregorio di Guasparino da Ferrara: XXV, 318; — Gustav Hedberg: XII, 364; — Iohannes Marcus de Vincentia, fr., Ord. Praed.: XXIII, 148; — Le Ga-

scon: XIV, 101; XXII, 204; — Magnus, legatore degli Elzeviri: XII, 364; XVI, 78; — Matteo da Ferrara (1491): XIX, 115, 254; — L. Marius Michel (1886): XI, 67; — Mounier: XI, 156; — Niccolò Negrexolo di Ferrara (sec. xv): XXV, 318; — Pasdeloup: XI, 67; XII, 144; XIII, 188; XIV, 83, 84, 101, 192; XVI, 32; XXII, 92, 211, 214; XXIII, 45; — Philippe Pigouchet: XXII, 204; XXIII, 135-36; — Lyévin Stuvaert (Gand): XII, 69-71; XIV, 79; — Thouvenin: XXI, 373; — Trautz-Bauzonnet: XXI, 373.

Legature. Generalità. L'arte delle l-a al giorno d'oggi: XVI, 39, 399-400; — Storia della l-a: XXII, 345; — Arte italiana della l-a: XXV, 214; — Bibliopegia e arte del libro: XXIV, 68-69; — L-a dei libri nelle biblioteche: XIV, 40; — Facsimili di l-e: XII, 77, 83, 279; XIV, 143; — Storia della l-a: XXII, 345.

— Materiali per legature. Cuoio ed altri materiali per l-e: XIII, 297; XIV, 31-32; — L-e in pelle umana: XIV, 116; — L-e in pelle di donna: XV, 162-63; — Cacce per procurare pelli per l-e: XVI, 239.

— Biblioteche e Raccolte. Catalogo delle l-e della Bibl. Estense: XV, 39-40; — L-e della Landesbibliothek di Darmstadt: XXIV, 236; — Collezione del co. di Rambuteau di l-e antiche: XIV, 464. — Vendite di l-e antiche: XIII, 36; XXII, 204 sg.

— Legature preziose. L-a anglo-sassone dei Vangeli di Lindau (sec. v-vii): XI, 165-70; — L-a del Corano in oro massiccio e pietre preziose, posseduto dallo Scià di Persia: XV, 160; — L-a argentea bizantina (sec. xiii): XXI, 149, 151; — L-a suntuosa in cuoio dorato (sec. x): XI, 66; — L-a in metallo, con dittico carolingio in avorio (sec. viii-x): XXV, 41.

— Legature storiche. L-e Aldine: XVI, 142; — L-a colle armi di Anna d'Austria: XIV, 100, 101; XVI, 134, 135; XXII, 215, 216, 218; — L-a appartenuta a Pietro Aretino: XIV, 143 (c. facs.); L-a colle armi del card. Barberini: XXIV, 136; — di M.me du Barry: XIV, 192; XXII, 215; — di Benedetto xiii: XIV, 101; — di Maria Carolina duch. di Berry: XXII, 215; — di Enrico ii di Borbone, princ. di Condé: XVI, 135; — di Luigi ii di Borbone ('Grand Condé'): XXIII, 43, 45; — di Luigi Giuseppe di Borbone, princ. di Condé: XXII, 217; XXIII, 43; — di Luisa Francesca di Borbone, princ. di Condé ('M.lle de Nantes'): XIX, 373; — di Bossuet: XVI, 134; XXII, 212; — del march. di Boufflers-Rouveret: XIX, 373; — di Demetrio Canevari: XI, 66 (1546); XII, 143 (1537); XIV, 100 (1543), 101 (1533), 192 (1536); XVI, 31, 135 (1542); XXII, 215 (1544); — colle armi di Carlo i d'Inghilterra: XIV, 101; — di Carlo ii d'Inghilterra: XIV, 192; — di papa Clemente xii: XXIII, 359; — di Clemente xiii: XXIV, 254; — di Diana di Poitiers: XIV, 102, 194; XVI, 134; XXIII, 358; XXIV, 135; — di Elisabetta regina d'Inghilterra: XIII, 154; — di M.me Elisabetta, sorella di Luigi xvi: XXII, 212, 213; — di Enrichetta Maria regina d'Inghilterra: XIV, 101; — di Enrico ii di Francia: XIV, 101, 102; XVI, 135; XXIII, 358; XXIV, 135; — di Enrico iii di Francia: XI, 155; XII, 144; XIII, 154; XIV, 102; XXII, 211, 212; — di Enrico iv di Francia: XIV, 100, 101; XVI, 135; XXII, 212; — dell'arciv. d'Estampes de Valençay: XXIV, 136; — di Elisabetta Farnese: XIV, 101; XXIV, 254; — di Francesco i di Francia: XIII, 154; XIV, 101; XVI, 135; XXII, 213; — di Francesco i re delle Due Sicilie: XXII, 210; — di Giuseppina imp.: XII, 36; XIV, 101; — di Carlo III Gonzaga, duca di Mantova: XIX, 373; — di L. Grolier: XI, 66 (?); XIII, 36, 153, 155; XIV, 100, 101, 102, 191, 192; XVI, 78, 135, 141; XX, 54, 56; XXII, 212, 213; XXIV, 135, 256, 340; XXV, 49; — della Principessa di Lamballe: XXII, 214; — di Maria Leczinska: XII, 144; XIV, 108; XVI, 134;

— di Leone XII: XXIII, 359; — di Enrico I di Lorena: XIII, 153; — del Card. di Lorena: XXIV, 136; — di Luigi XIII di Francia: XIV, 101; XVI, 134; 135; XXII, 215; — di Luigi XIV: XVI, 135; XXIII, 43; — di Luigi XV: XI, 155; XII, 144; XVI, 65, 134; XXII, 205, 207, 210, 212, 214; XXIII, 43; — di Luigi XVI: XI, 155; XVI, 135; XXIII, 45; — di M.me de Maintenon: XXII, 215; — di Tommaso Majoli: XI, 429; XIII, 154; XIV, 101; XVI, 135; XX, 56; XXII, 213, 226, 358-59; — di Maria Antonietta: XI, 156; XII, 40; XIV, 100, 192; XVI, 66; XXII, 214, 215, 216; XXIII, 46; — di Maria Giuseppina di Sassonia, delfina di Francia: XVI, 134; — di Maria Teresa d'Austria: XXII, 211; — del Card. Mazarino: XIV, 101; XVI, 135; XXIII, 44; — coll'armi de' Medici (1507): XIX, 1-9; — di Caterina de' Medici: XVI, 135; — di Maria de' Medici: XIII, 154; XIV, 101; XVI, 135; XXII, 215; XXIII, 358; — di M.me de Montespan: : XXII, 212; — di M.lle de Montpensier: XVI, 142; — di Anna Maria d'Orléans, duch. di Montpensier: XXII, 211; XXIII, 43; — di Napoleone I: XIV, 101; — di Margherita di Navarra: XXIII, 46; — di Filippo d'Orléans, reggente di Francia: XVI, 134; — di Filippo Giuseppe d'Orléans-Égalité: XXII, 217; — del Card. Pignatelli: XXIV, 254; — di M.me de Pompadour: XI, 155; XIV, 87, 100, 192, 193; XXII, 211, 212; XXIII, 43, 45; — del Card. Richelieu: XIV, 101, 134; — di Enrico II di Savoia, duca di Nemours: XXIII, 44; — di Eugenio di Savoia: XVI, 142; XXIII, 45; XXIV, 340-41; XXV, 49; — di Luisa di Savoia, moglie di Luigi XVIII: XXII, 207, 208; — di Maria Adelaide di Savoia, duch. di Borgogna: XXII, 212; — di Maria Teresa di Savoia, contessa d'Artois: XXIII, 43, 44; — del cancelliere Pierre Séguier: XXIII, 45; — di M.me Sofia, figlia di Luigi XV: XXIII, 44; — di J.-A. de Thou: XXII, 211; — di papa Urbano VIII: XXIV, 254; — di Margherita di Valois, moglie di Enrico IV: XVI, 134, 135; XIX, 372, 373; — M.me Vittoria, figlia di Luigi XV: XXII, 214; XXIII, 43.

— Varia. Antiche l-e firmate: XII, 69-71; — L-e siriache e armene: XVII, 393-94; — L-e tedesche: XXIV, 68-69; — La l-a durante la guerra: XVI, 466; — L-a falsa in vendita a Parigi: XV, 484; — Radiografia delle l-e antiche: XXIII, 225-26.

Léger, Louis. Nota su mss. orientali: XIV, 252.

Leggende. L-a di S. Alessio: XXII, 300; — di S. Caterina da Siena: XXV, 99-129; — di S. Cristoforo: XIX, 108; — di S. Giuliano: XXII, 303 sg.: — dei Tre morti e dei Tre vivi: XIX, 376.

Legler, Henry E., bibliotecario: XI, 445.

Legnani, Girolamo, di Bologna, ministro generale dei Certosini. Concessione (1587): XXIII, 149.

Legrand, Émile. Vendita della biblioteca: XIV, 86.

Lehmann, Albert. Nota su un 'panneau' di vetro dipinto: XIV, 253-54.

Lehrs, Max, direttore del Gab. delle stampe (Dresda). 'Incisioni in rame di M. Schongauer': XVI, 394; — Statistica dei prezzi pagati per stampe del Dürer: XXII, 355; — Onoranze e bibliografia: XVII, 118-19.

Leibniz, G. W. Lettere autogr.: XII, 58; — Catalogo dei mss.: XI, 352.

Leicht, Pier Silverio. 'Prezzo delle edizz. Aldine': XIV, 437.

Lemberg. Pinacoteca Dzieduszycki: XI, 452.

Le Monnier, Felice. Sue relazioni con G. B. Niccolini: XV, 164; — con P. Giordani: XVIII, 291; XXV, 297-305; — Lettere autogr.: XXI, 97.

Lemonnier, H. 'Dessins de J. H. Mansart': XIV, 74.

Lempertz, M. (Bonn). Vendite: XXIV, 250; XXV, 32-33.

Leonardi, Gio. Jacomo, co. di Monteabbate. Opere cavalleresche, mss.: XXV, 277.

Leonardi, Giustiniano, da Rubiera, tipogr.: XII, 332-40, 481.

Leoncavallo, Ruggiero, S. J. Opere: XI, 203-204.

Leone Magno (S.). *Epistolae*, nel cod. Vat. lat. 251 (sec. XI): XXI, 308; — Ritratto nella min. di un Messale (sec. XII-XIII): XXIII, 357.

Leone X, papa. Dedica della *Legatio Babylonica* di P. Martire d'Anghiera (1514): XXIII, 8-9; — Indulgenze concesse a una chiesa di Reims (1516), colle sue armi: XXI, 212.

Leone XII. Legatura colle sue armi: XXIII, 359.

Leone XIII. Interessamento per il restauro di mss.: XXIV, 350.

Leone, Evasio, carmel. Ricerche su Niccolò vesc. Modrussiense: XVIII, 1-35, 81-99; — Lettere a D. Raffaele Balestra: XIX, 353; — Elogi di S. Filippo Neri e di S. Vincenzo de' Paoli, mss.: XXII, 235.

Leone, Guglielmo. Lettere indirizzategli dal fratello, Evasio: XVIII, 24-27.

Leone Ostiense. Autografo: XI, 447, 486.

Leopardi, Giacomo. Carte Leopardiane nella Marciana di Venezia: XI, 78-79. — Contributo all'Epistolario: XIV, 155-57; — Autografi nella Bibl. Naz. di Napoli: XXI, 94; XXV, 142; — Relazioni tra L. e Césari: XXV, 48.

Leopoldo I, imp. di Germania. Ritratto: XXII, 278.

Leopoldo, Granduca di Toscana, e Galileo: XI, 44.

Leopoli. Museo nazionale Ucraino: XVII, 388.

Lepelletier, Édouard. Vendita della biblioteca: XX, 376.

Le Petit, J. Vendita della biblioteca: XX, 375.

Lepke, R. Vendite: XXIV, 71.

Lepri, Gio. Giacomo. Dono di mss. a papa Pio VII: XXV, 332.

Leroux, Gabriel. Cenno necrologico: XVIII, 299.

Libia. Biblioteca libica a Tripoli: XIV, 278.

Le Santier. Composizioni musicali: XV, 171.

Lessicografia. 'Lexicon latinum' (cod. mbr., sec. XV): XVII, 400-01.

Le Tavernier, Jean. 'Cronicques et conquestes de Charlemaine': XI, 82.

Levanto. Esposizione di xilografia: XIV, 197-99.

Levi, Eugenia. Necrologio: XVII, 396.

Levi, Ezio. Ediz. nazionale dei Testi antichi italiani: XIX, 212-14.

Levi-Minzi, Giacomo. 'Letteratura italica': XIV, 196.

*Lex Romana Raetica Curiensis.* Ms. Udinese: XIII, 109-111.

Lianori, Lianoro, umanista. I suoi codici: XXI, 227-28; — Suoi codici greci a Bologna: XVIII, 289.

Libardi, Carlo. 'Vite dei Vescovi Veronesi', mss.: XXII, 101.

*Liber Amicorum.* Del sec. XVI-XVIII, in vendita: XIII, 108-09.

*Liber Diurnus.* Prima ediz., cominciata da Luca Holstenio: XXIV, 284-85; — Esempl. dell'ediz. Vanacci (1658): XXIV, 353.

Liberatore, Matteo, S. J. Scritti: XI, 295.

Librai. Editori. Successi librari: XI, 447; — Organizzazione della vendita dei libri: XV, 321-22; — Congresso internaz. degli Editori a Budapest: XV, 306-07; — Editori tedeschi: XVI, 39-40; — Diderot e i librai: XV, 283; — I Librai del Pavaglione a Bologna: XIV, 475; XXI, 231-32; — Attività libraria di Lipsia: XVI, 150-52; — Esposizione libraria a Manilla: XII, 363; — Librai a Napoli nel Rinascimento: XX, 380; — Regolamento del Sant'Uffizio per i librai Pavesi: XV, 51-53; — Librerie di Roma nel sec. XVII: XIII, 46-48; — Librerie tedesche a Roma XV, 441.

Libri. Storia. Arte e commercio dei l-i presso i Romani: XIV, 319-20; — Miniatura del

sec. XII raffigurante le fasi della fabbricazione del l-o: XI, 79-80; — Storia del l-o in Ungheria: XII, 232-33; — Produzione mondiale dei l-i: XIV, 114, 418-19; — Organizzazione della vendita dei l-i: XV, 321-22; — Congresso nazionale del l-o (Parigi): XIX, 189-200; XXIII, 222-23; — Cattedra del l-o: XV, 197-98; — Museo del l-o (Torino): XV, 270.

— Mostre. Fiere. Mostra del l-o a Amsterdam: XII, 237-38; — a Lipsia (1914): XV, 160-61, 317-18; XVI, 70-71, 241-54, 364-67; XVII, 393; — a Manilla: XII, 363; — in Olanda: XII, 237-38; — a Parigi: XIV, 464-65; — Fiera del l-o a Lione: XVIII, 155-57; — a Firenze: XXIV, 76.

— Diritto di stampa. Legge sul d. di st. in Italia: XII, 443-44; XVI, 33-35; — Nuovo 'Copyright bill': XIII, 98, 430-31.

— Prestito. Tassa sul pr.: XI, 451; — Lega contro il pr.: XIII, 233-35; — Regolamento sul pr.: XIV, 35-36.

— Disinfezione. Disinfezione dei l-i: XII, 362; XIII, 477; XIV, 423; — Insetti bibliofagi: XV, 37-38.

— Furti. Furti di l-i: XII, 74-75, 236-37; XXIII, 368-70; — Re negro arrestato per furto di l-i: XIII, 160; — Un caso di bibliocleptomania: XIII, 235-36.

— Varia. Denigrazione del l-o: XIII, 477; — Educazione del l-o: XIII, 231; — Moderna produzione dei l-i: XIV, 266-67; — Per dare l-i ai maestri: XV, 323; — Per la dignità del l-o scolastico: XVII, 122-23; — L-i scolastici del m. e. e del rinascimento: XVII, 396-421; XVIII, 240-58; — L-i di Italiani impressi in Francia: XIV, 111; — Il l-o italiano all'estero: XXI, 230-31; — L-i per i soldati inglesi: XVII, 40-41; — Il l-o in Italia attraverso i secoli: XVI, 70-71, 241-54; — L-i inglesi del sec. XVI: XVIII, 154; — Vitalità dei l-i in Inghilterra: XVI, 80; — Piccoli libri parigini dei sec. XV e XVI: XII, 140; — Prezzi dei l-i: XIV, 319; XXII, 577; XXIV, 220; — Jules Simon e i l-i: XVI, 397-99; — I contadini in Francia e i l-i: XVI, 311-13; — L-i rari e cari: XI, 156-58; — I l-i più grandi: XIII, 356; — Il l-o più diffuso: XI, 238; — Eredità fatta in un l-o: XI, 435; XIV, 200; — Vittime dei l-i: XII, 482; — L-i e salami: XXIV, 281-82; — Metamorfosi curiose: XXV, 379; — L-i colorati: XVII, 233, 474-75; — Edizioni a buon mercato: XV, 283-84; — L-i immaginarii: XIII, 312-13; — La Guerra e il l-o: XVI, 466.

Libri illustrati. Contro le edizioni illustrate: XIV, 477; — Decadenza del libro illustrato in Italia: XV, 118-19; — Ornamenti dei libri all'Esposizione di Lipsia: XIII, 164; — Libri figurati Veneziani dei sec. XV e XVI: XVII, 320; — Libri illustrati Francesi dal 1601 al 1660: XVI, 130; XVIII, 63, 66-75; — Libri illustrati Francesi e Spagnuoli del sec. XVI: XXIV, 87; — Un Dante illustrato del Rinascimento: XXIV, 154-55; — Libri illustrati dall'incisione nella Bibl. S.te Geneviève: XXIV, 273-74; — Dürer illustratore di libri a stampa: XXII, 253-71; — Del libro illustrato italiano e di un saggio di G. Boffito: XXIV, 301-06; — Mostra del Libro d'arte Italiano: XXIV, 382; XXV, 280; — Esposizione di libri figurati del sec. XV: XXV, 33-40.

Libri proibiti. Raccolta di l. p. nella Biblioteca di Mosca: XII, 156-57; — Reparto di l. p. nella 'Deutsche Bücherei' di Lipsia: XVII, 470-71; — Sequestro di libri protestanti a Parigi (sec. XVII): XVI, 237-38; — Libri ereticali perseguiti nel Trentino: XXIV, 344; — 'Index auctorum et librorum prohibitorum' (1559): XVIII, 344.

*Libri (I) del giorno* (Milano): XX, 159-60.

Libri de'), Sigismondo, tipografo: XV, 344, 385 sg., 451 sg.

Liceti, Fortunio. Lettera autogr. a Galileo: XI, 56.

Lichfield. Biblioteca di P. Hay Hunter offerta alla città: XIII, 298.

Lichtenberg, Georg Christian. 'Influenza d. scrittura e d. stampa sulla civiltà': XI, 458-65.

Lichtenfels (de), Melchior, vescovo (1554-1575. ' Ceremoniale ' min.: XIX, 266.

Liège. Biblioteca Wallone: XI, 452; — ' Commemorationes Fratrum et Benefactorum eccl. S. Dionysii [Leodiensis] ' (sec. XIV): XXIV, 254.

Liepmannssohn, Leo (Berlino). Asta di autografi: XIV, 320; XV, 284.

Lilio, Zaccaria, di Vicenza. Lettera a Matteo Bosso (sec. XVI): XXII, 235.

Lille. Biblioteca municipale: XIII, 152-53.

*Limoniade (La)*, prometto eroicomico, ms.: XIX, 354.

Lindau. Evangeliario (sec. V-VII): XI, 165-70.

Lindner, Arthur. Esposizione dantesca nel Museo Slesiano di Breslavia: XII, 481.

Linotype. La psiche della L.: XVII, 37-40.

Linz. Scoperta di frammenti della Bibbia del 1462 nella Biblioteca di L.: XI, 278.

Lippi, Vincenzo. Raccoglitore delle *Rime di diversi ecccllentissimi Autori* (1556): XVIII, 328.

Lipsia. Attività libraria di L.: XVI, 150-52; — Esposizione di libri illustrati della bibl. del ' Börsenverein ': XIII, 164; — Mostra internazionale del Libro (1914): XV, 160-61, 317-18; XVI, 70-71, 241-54, 364-67; XVII, 393; — La Guerra e la Mostra di L.: XVI, 232-34; — *La Bibliofilia* alla Mostra del Libro: XV, 161; XVI, 32; — Preparativi per la Mostra del Libro: XV, 317-18; — La Mostra di L. e la storia del giornalismo tedesco: XV, 324; — Il Libro in Italia attraverso i secoli nella Mostra di L.: XVI, 364-67; — Relazione sulla partecipazione ufficiale dell'Italia alla Mostra di L.: XVII, 393; ' II Musik-Fachausstellung im Krystallpalast zu L. ': XI, 368; — Nuova grande biblioteca ' Deutsche Bücherei ': XVII, 470-71; XVIII, 79; XXII, 348-49; XXIII, 290; — , Deutsches Museum f. Buch u. Schrift ': XXII, 349; XXIII, 287, 291; — Cod. della *Historia de praeliis* nella Bibl. di L.: XXIII, 32-33.

Lirinense, Vincenzo. *Admonitione catholica* (1549): XVIII, 229.

Lisbona. Bollettino bibliografico dell'Accademia delle Scienze: XXIV, 321.

*Li.uarte di Grecia.* Bibliografia: XII, 396 sg.

Liszt, Franz. Manoscritto inedito: XIII, 235; — Esposizione al Museo Nazionale di Budapest: XIII, 347-48.

Liturgia. Catalogo dei libri Liturgici della Bibl. del Duca di Borbone (Schwarzau): XI, 235; XII, 360-61.

Livio, T. Traduzione francese di P. Bersuire: XIV, 78; XV, 232-33; XVI, 139; — Presunto cod. completo nella Bibl. del Serraglio: XIV, 315; — Cod. della IV Deca nell'Arch. Capitolare di Chartres: XIV, 457; — Antico volgarizzamento in un cod. Ambrosiano: XVII, 422.

Livorno. Biblioteca Labronica: XVI, 464-66; XXIV, 230-31.

*Livres d'Heures.* v.: *Horae.*

Locati, Umberto. Cronaca di Piacenza: XXI, 98.

Locker-Lampson, Frederic. Prima ediz. in fol. dello Shakespeare: XV, 311.

Lodi. Miniature e codici miniati: XXI, 94.

Lodovico il Moro: v. Sforza, Lodovico.

Loescher, Ermanno. Catalogo della Casa editr. (1861-1911): XIV, 200.

Loewenfeld, Kurt. Su alcuni autografi: XIV, 422.

Logaritmi. Terzo centenario: XVI, 234-35.

Loisne (Comte de). Nota su un ms.: XVI, 26, 138.

Lombardi, Glauco. Carte dell'Archivio Mistrali di Parma: XIX, 258.

Lombardia. Poesie di un gentiluomo lombardo del sec. XV: XI, 316-20; — La Lirica nelle corti Lombarde del sec. XIV: XI, 314-17; — Pittura e miniatura lombarda: XIV, 111-13, 201-09; XV, 139-41. *V. anche*: Milano.

Lomellini, Gio. Girolamo, card. Legato di Bologna. Ritratto: XXII, 278.

Londra. Biblioteche. Istituti. Attività del British Museum: XIII, 233; XIV, 277; — Catalogo degli incunabuli del Br. M.: XIII, 305; — Manoscritti di Th. Hardy: XIII, 427-28; — Miglioramenti nella biblioteca del Br. M.: XV, 442; — Il futuro del Br. M.: XIV, 314-15; — Acquisti del Br. M.: XV, 109; — Disegni di Leonardo da Vinci acquistati dal Br. M.: XV, 311-12; — Disegni di Jacopo Bellini: XXIII, 52; — Il Br. M. durante il primo anno della Guerra: XVII, 376; — Chiusura della Sala riservata alle donne nelle biblioteche di L.: XIV, 278; — Scuola di bilioteconomia nella Università di L.: XXII, 123-28; — Il Cinematografo e le biblioteche a L.: XIV, 477-78.

Varia. Pianta gigantesca di L.: XI, 354; — Esposizione di mss. e opere di A. Ch. Swinburne: XIII, 115; — Esposizione Dickensiana al 'Victoria and Albert Museum': XIV, 35; — Vendite di autografi: XV, 108-09; XXI, 228; — Relazioni intellettuali italo-inglesi: XX, 285; — 'Royal Historical Society': XX, 285; — Viaggio da Firenze a Londra (1695): XXI, 98.

Longfellow, H. W. 'Golden Legend', illustr. by S. H. Meteyard: XIII, 98.

Loo (de), G. H. Riproduzione delle 'Heures de Milan': XIII, 434.

Lope de Vega: 'Las Burlas veras': XX, 62, 63.

Loredan, Francesco, doge di Venezia. Ritratto: XXII, 278.

Loredan, Gian Francesco. L'epitaffio giocoso: XIV, 146-47.

Loredan, Leonardo, doge. 'Panaegyricus' di Sigism. Burgus a lui dedicato (1504): XVI, 277 e tav.

Lorena. Le biblioteche di Alsazia e L. durante la Guerra: XXI, 364; — *Répertoire des arti tes Lorrains*, di A. Jacquot: XIV, 250.

Lorena (di), Enrico, conte d'Harcourt. Ritratto: XXII, 275.

Lorena (di), Luisa-Margherita, figlia del duca [illegible] di Guisa. Suo monogramma: XVI, 1[illegible].

Lorena (di), Renato I. 'Libro d'Ore' appartenutogli (sec. XV): XXII, 110.

Lorenzi, Bartolomeo. Bibliografia: XXV, 351-52.

Lorenzo (S.). Miniatura: XII, 381.

Lorenzo, Niccolò, della Magna, tipografo: XXIV, 309.

Lottici, Stefano. Necrologia: XVIII, 397.

Lourenço, Bartolomeo [do Guzmão], aviatore: XXI, 257, 287.

Loutier, Jean. 'Miniatura rappr. la formazione di un libro nel sec. XII': XI, 79-80.

Louvain. Biblioteca di L.: XVI, 317-18; XVII, 230; — Umanisti di L.: XVII, 40-2.

Loviot, Louis. Vendita della biblioteca: XXI, 372.

Lozzi, Carlo. Necrologio: XVII, 124.

Lubrani, Giacomo, S. J. Scritti: XI, 295-99.

Lubrano, Luigi (Napoli). Vendite: XXIV, 254-57, 348.

Lucano. Cod. appartenuto alla fam. Boiardo (1378): XXII, 233.

Lucaro, Niccolò, di Cremona. Epistola a Marchesino Stanga (1492): XXII, 184.

Lucca. Storia civile: 'Istoria della città di L.' (-1598): XXIV, 251; — 'Storia di L. dalla sua origine' (-1433): XXIV, 251; — 'Storia di L.' di Niccolò Tucci (1370-1599): XXIV, 254; — *Statuti de la Corte de Mercadanti* (1557): XVIII, 329; XIX, 124; — *Id.*, libro II (1581): XVIII, 355; XIX, 235; — *Statuti del Fondaco* (1567): XVIII, 344; — *Id.* (1590): XIX, 32; — *Statuti et Ordini della Dovana del Sale* (1576): XVIII, 353; — *Capitoli sopra le Vedove et Pupilli* (1559): XVIII, 333; — Id. (1592): XIX, 33; — *Capitoli et Ordini del Bargello* (1576): XVIII, 352; — *Capitula D. Praetoris et DD. Iudicum Rotae* (1573, '77, '90): XVIII, 354; XIX, 32, 132; — *Capitoli dell'Arte della Quojeria* (1601): XIX, 38; — *Leggi e Decreti sopra li Malefitii et il portare dell'armi*

(1560): XVIII, 336; — *Id.* (1579). XVIII, 354-55; — *Leggi e Decreti contra chi usa male gli Archibugi* (1584): XIX, 27; — *Leggi e Decreti aggiunti alli Statuti del IV libro* (1589): XIX, 31; — *Decreto sopra gli ornamenti delle Donne* (1560): XVIII, 336; XIX, 128; — *Ordini sopra gli Speziali* (1590): XIX, 32; — *Id.* (1594): XIX, 34; — *Ordini sopra li Appalti* (1593): XIX, 33, 235.

— Storia ecclesiastica. *Lucensis Ecclesiae Constitutiones* (1570): XVIII, 350; — *Id.* (1594): XIX, 34, 236; — *Constitutiones Lucani Capituli* (1523): XIX, 118; — *Regole per le classi de' Sacerdoti* (1580): XVIII, 355; — *Id.* (1588): XIX, 31; — Compagnia del SS. Corpo di Cristo (1577): XVIII, 353; — Compagnia de' Centurati di S. Agostino (1582): XIX, 26; — Confraternita della SS. Trinità (1584): XIX, 27; — Confraternita di S. Maria e S. Maria Maddalena (1587): XIX, 232; — *Historia del SS. Volto di L.* (1582): XVIII, 356; — Raffigurazione del Volto Santo (1601): XIX, 38; — Madonna dei Miracoli: XIX, 29-31, 33, 34; — S. Caterina da Siena e i Lucchesi: XV, 95-97.

— Varia: *Tractatus de Balneo Villensi*, di G. Franciotti (1552): XVIII, 235; — altro di G. B. Donati (1580): XVIII, 355; — *Id.*, 3ª ediz. (1590): XIX, 32; — ' Triumphi alle valorose Donne Lucchesi ', di G. Vannulli, ms.: XIX, 121; — ' Voci usate nel dialetto Lucchese ' (sec. XIX): XXIV, 251; — Archivio Fabroni: XV, 280-81; — Edizioni di Vinc. Busdrago: XVIII, 225-39, 328-56; XIX, 26-39, 118-37, 231-39, 332-38 (Indici).

Lucchese, Pietro, Canon. Reg. *Della nobilissima virtù dell'Humiltà* (1602): XIX, 38; — *Id.* (1603): XIX, 38-39; — Notizie: XIX, 237.

Lucchesi-Palli, Edoardo, co. Biblioteca di opere teatrali: XIV, 473-74.

Lucerna. Biblioteca Cantonale: XVIII, 294.

Luciani, Tommaso. Pubblicazioni: XVI, 57; — Bibliografia: XXIV, 384-85.

Luciano. La ' Calunnia ', volgarizzata da Bartol. Fonzio: XXIII, 53 *n.*; — ' Deorum dialogi X ', trad. da L. Guidalotti: XXIV, 124.

Lugo. Incunabuli della Bibl. Comunale: XXII, 51-66, 169-98.

Luigi XI, di Francia. Acquista la collezione di mss. di Louis de Bruges, sig. di Gruthuyse: XXIV, 278.

Luigi XIII. Legature colle sue armi: XIV, 101; XVI, 134, 135; XXII, 215.

Luigi XIV. Catechismo: XIII, 235; — Viaggio nelle Fiandre (1680): XIII, 152; — Legature colle sue armi: XVI, 135; XXIII, 43; — Invita il Bernini a discutere la costruzione del Louvre: XXIII, 34; — ' Mémoires pour servir à l'histoire de L. le Gr. ': XXII, 333.

Luigi XV. Legature colle sue armi: XI, 155; XII, 144; XVI, 65, 134; XXII, 205, 207, 210, 212, 214; XXIII, 43; — *Officio*, offerto da L. XV alla march. di Pompadour: XIV, 468; — Ritratto (Delfino di Francia): XXII, 278.

Luigi XVI. Breve di Pio VI: XVIII, 170-1; — Libro di ricorsi: XII, 42; — Fuga dalle Tuileries: XII, 481; — Legature colle sue armi: XI, 155; XVI, 135; XXIII, 45.

Luigi Filippo d'Orléans (' Egalité '). Legatura colle sue armi: XVI, 135.

Lullo, Raimondo. ' Janua artis mag. Raimundi Lulli ', di Petrus de Gui (1497): XXIV, 87; — ' De conceptione B. Mariae Virg. ' (1491): XXIV, 87.

Luni. ' Constitutiones Episcopatus Lunensis ' (sec. XV): XIV, 451.

Lupi, Jan, musicista fiammingo: XV, 170.

Lupi, Lupus, musicista fiammingo: XV, 170.

Lusso. Decreto del Consiglio generale di Lucca sopra gli ornamenti delle Donne (1560): XVIII, 336.

Lutero, Martino. Miscellanea di 27 opsc. relativi a L. e alla Riforma (1520-24): XIII, 36; — ' Catechismo ' di L. (1540): XXV, 190.

Luzzatti, Luigi. ' Atti delle Assemblee costituzionali ': XVIII, 76.

Luzzi, Francesco, Custode della bibl. del Collegio Romano: XVIII, 261 sg.

Luzzi (de'), Mondino. Cod. dell' ' Anatomia ': XXV, 325.

Luzzietti, Pio (Roma). Vendite: XIX, 216-7, 285; XX, 382; XXIII, 151; XXIV, 253-4.

Lydgate, John. ' The Lyf of Our Lady ' (cod., sec. XV): XIII, 157.

Lyon. ' Bibliographie iconographique du Lyonnais ': XI, 367; — , Société des Bibliophiles Lyonnais ': XIV, 74-75; XV, 225; — Bibliothèque de la ville: XIV, 249; XVI, 136; — ' Missel de la S.te Chapelle à L. ': XVII, 383, 395; — Sciopero di stampatori nel sec. XVI: XV, 198-99; — Biblioteca di E. Bertaux donata alla Bibl. dell'Università: XXI, 220; — Esposizione di mss. miniati alla Bibl. de la ville: XXII, 83; — Foire du livre: XII, 246; XVIII, 155-57.

Lyra (de) Niccolò. Cod. miniato del comm. alla Bibbia, a Lisbona: XV, 206-07; — Cod. Vat. miniato delle ' Postillae in N. Testamentum ': XVII, 403-04 (c. facs.); — altro Cod. min., forse di Basilea (sec. XV): XIX, 265.

Lythgoe, Albert M. ' I libri sacri dei Mormoni ': XIV, 437-38.

## M

*Macaire*: v. *Reine Sibille*.

Mac Carthy. Lettere e note autogr.: XXIII, 367.

*Machazor*. Cod. ebr. (sec. XV): XIV, 446-48.

Machiavelli, Niccolò. ' La Mandragola ', ed. S. Debenedetti: XIV, 37; — Controversie su ' The New Machiavelli ' di Wells: XIII, 100-01.

Macler, Fréderic. ' Miniatures Arméniennes ' (1913). XVII, 384-85.

Madruzzo, Cristoforo, card. Opera di G. Franciotti dedicatagli (1552): XVIII, 235; — Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Maffei, Scipione. Bibliografia: XII, 222-24; — Parere intorno allo Studio di Padova: XIII, 90; — Lettera di Marco Foscarini a lui diretta: XVII, 441-42; — Il M., Bernardo di Montfaucon e l'ordine Costantiniano: XXIII, 364-65.

Maggi, Gio. Antonio. Lettera a F. Cavazzoni-Pederzini: XXIV, 156.

Maggi-Mascardi. Vedute del Vaticano (1615) XIII, 436.

Maggi-Maupin-Losi. Piante di Roma (1623-1644): XIII, 436.

Magi (Re). Miniature di Corali: XII, 276; XXV, 67.

Magini, Gio. Antonio. L' ' Italia ': XXIV, 318.

Magliabechi, Antonio. Capitolo di G. B. Fagiuoli a lui diretto: XXV, 185.

Magnetismo Terrestre: v. Aria.

Magno, Celio. Ottave: XI, 217; — Filippo II di Spagna in una canzone ined. di C. M.: XI, 218; — Notizie biografiche: XI, 223-28; — Lettera autogr. di B. Guarini a C. M.: XI, 226; — Poesie vernacole inedite: XI, 255; — Poesie religiose: XI, 255-56; — Canzoni: XIII, 87-88.

Magno, Giac. Alberto, bibliotecario Casanatense: XXI, 191, *n.* 3.

Magno, Marc'Antonio. ' Oratio de Spiritu sancto ': XI, 223-228.

Magnus, legatore degli Elzeviri: XII, 364; XVI, 78.

Magonio, Girolamo, di Orvieto, giurec. *Decisiones Rotae Lucensis* (1578): XIX, 134.

Magonza. Biblioteca dell'arciv. Joannes Suicardus [Schweikart]: XI, 3; — Biblioteca dei tre Vicarii capitolari della Cattedrale: XI, 3.

Maintenon (M.me de). Lettere autografe: XXII, 333; — Legatura colle sue armi: XXII, 215; — ' Traité de l' éducation des demoiselles de Saint-Cyr ': XXIV, 56.

Majocchi, Domenico. Bibliografia: XXIV, 160.

Majoli, Tommaso. Legature: (del 1509): XIV, 101; — (1532): XXII, 213; — (1539): XIII, 154; XX, 56; — (1544): XI, 429; — (1549): XVI, 135; — Ricerche di A. Boinet: XXII, 226, 358-59.

Maire, Albert, e Pereire, Alfred. 'Bibliographie de la Guerre européenne': XVII, 224.

Maizières (de), Philippe. Epistola del 1381 smarrita e ritrovata: XXII, 238.

Malaguzzi-Valèri, Francesco. Mostra di Disegni della scuola Bolognese: XXI, 100.

Malaspina, Ippolito, march di Fosdinovo. Opera di N. Granucci dedicatagli (1569): XVIII, 349.

Malaspina, Luigi. Collezione di stampe: XIV, 60-67; XV, 445-51.

Malaspina, Tommaso, march. di Villafranca. Opera di Franc. Campi dedicatagli (1586): XIX, 28.

Malatesta, Sigismondo Pandolfo. Opera di R. Valturio a lui dedicata (1483): XXII, 197.

Malespini, Ricordano. Cronaca: XIX, 206.

Malfanti, Antonio. Viaggio in Africa (sec. XV): XX, 220; — Lettera scritta a Giovanni Mariono (1447): XXIII, 367; XXIV, 56.

Malfatti. 'Miscellanea', nella Riccardiana di Firenze: XXII, 299-315.

Malherbe, Charles. Dono di autografi musicali alla Bibl. dell'Opéra: XIV, 74; — alla Bibl. del Conservatorio di Parigi: XIV, 463.

Malibran, Maria. Ritratto: XIII, 434; — Lettera di Girolamo Zappi sulla M.: XXI, 98.

Mallet. Biblioteca e mss. persiani: XI, 431.

Malmaison (Castello). Biblioteca: XII, 36.

Malombra, Riccardo. Glosse al 'Codice': XII, 413.

Malpighi, Marcello. Lettera di G. A. Borelli a lui diretta: XXII, 239-40; — Scoperta dei suoi mss. a Crevalcore (1830): XXII, 239; — Carteggio con B. Ramazzini: XXIII, 140; — Ritratto di C. Cignani (1683): XXV, 326.

Malpigli, Annibale, di Bologna, tipografo: XV, 331 sg., 385 sg., 451 sg.; — Testamento (1484): XV, 463-65.

Malpigli, Scipione, di Bologna, tipografo: XV, 336, 385.

Malpigli, Vincenzo, di Lucca. Opera dedicatagli (1562): XVIII, 338.

Malta. 'Descrittione dell'isola di M.', di V. Granucci (1569): XVIII, 349; — 'Notizie curiose della città e vicinanze di Napoli e dell'isole di Sicilia e Malta' (1785): XXIII, 148.

Malvezzi-Bonfioli, Alfonso, co. Carteggio di illustri scrittori (sec. XVIII): XXI, 78.

Malvezzi - de' Medici, Nerio, march. Cimeli della sua biblioteca: XXV, 326.

Mamiani, Terenzio. Suoi mss. nella Oliveriana: XXV, 277.

Mamucha della Torre, Marcantonio. Traduz. delle 'Speditioni della Porta Ottomana' (1667-87): XII, 98.

Manara, Filippo. Pergamene neumatiche scoperte a Capodistria: XI, 270-271.

Manassero, Aristide. Studio su N. Paganini: XI, 128.

Manchester. John Rylands Library. Esposzione Dantesca: XI, 81; — Mostra di mss. medievali XIV, 29-30; — Mss. orientali: XIII, 29-30; — 'Annual Report', di H. Guppy: XIII, 35; — 'Library for Librarians' di Greenwood, lasciata in legato: XIII, 92-94; — Centenario di Thackeray: XIV, 423; — 'J. Rylands Library Bulletin': XXIV, 145; — Catalogo dei mss. latini: XXIV, 152, 153.

— Varia. Biblioteca musicale Watson lasciata in legato alla città: XIII, 33, 294-95; — Biblioteche di M. nel 1910: XIII, 298; — Collezione Alex. Ireland offerta alla M. Free Reference Library: XIII, 429-30; — Mss. Owen: XIII, 423-24;

— 'Ex-libris' nel 'Whithworth. Institute Art Gallery': XV, 109-110; — Congresso della 'Bibliographical Society': XXIV, 76-78.

Mancinelli, Antonio. Dedicatoria a Giustino Carosio, giurec. (1494): XXII, 191.

Mancini, Luigi. Lettere a Franc. Selmi: XXIV, 156.

Mandach (de), C. Nota su alcune miniature: XIV, 73.

Mandeville (de), Jean. 'Viaggi' (cod., sec. XV): XII, 33; — Cod. Vat. Reg. lat. 750: XIV, 78.

Manetti, Giannozzo. Orazioni ed epistole in un cod. Senese: XXIV, 124.

Manfredi, Antonio, S. J. Opere: XI, 204-205.

Manfredi, Astorre III, signore di Faenza. Egloga dedicatagli: XVII, 362.

Manfredi, Eustachio. Poesie mss.: XXV, 185.

Manilla. Esposizione libraria: XII, 363.

Manni, Domenico Maria. Cod. appartenutogli: XI, 214; — Incettatore di codici e stampe pel balì Farsetti: XVII, 440; — Lettera a T. G. Farsetti: XVII, 440-41.

Manolessi, Carlo. Lettere autogr.: XI, 58.

Manoscritti. Generalità. Restauro degli antichi mss.: XIV, 196, 279; XVI, 37-38; XXIV, 349-53; — 'Inventari dei mss. delle Biblioteche d'Italia': XVII, 237-39; XVIII, 298-99; XXII, 233-34; XXV, 184-85, 276-77; — Catalogo generale dei mss.: XX, 384; — Catalogo degli antichi mss. scientifici esistenti in Inghilterra: XXIII, 58-59; — Antichi mss. di medicina: XVIII, 288; — Mss. preziosi: XII, 274-80, 341-49; XIII, 13-19, 134-36, 216-22, 412-21, 462-68; XVI, 48-50, 113, 276-77; XVII, 453-62; XXIV, 306-07, 336-37; XXV, 15, 163; — Incunabuli illustrati imitanti i mss.: XV, 245-57, 285-90, 325-28.

Mss. miniati. Mss. miniati delle Biblioteche del Belgio: XXV, 379-80; — della Bibl. Reale di Bruxelles: XXIII, 52; — della Bibl. di Stato di Monaco: XXIII, 302; — della Bibl. di Lione: XXII, 83; — della Bibl. Nazionale di Atene: XXII, 231-32. — *V. anche*: Miniatura. *Horae B. Mariae Virg.*

Mss. orientali. 'Calendarium hebraicum', ms. (1406-07): XIV, 449-50; — 'Machazor' (sec. XV): XIV, 466-68; — Moshè al Sheikh, 'Commentarium in Job' (sec. XVI): XIV, 043-45; — 'Pentateuchus' (sec. XV): XIV, 441-42; — 'Arba turim', di R. Jacob ben Asher (1436): XXIII, 358; — Codd. ebraici miniati (sec. XIII): XXIII, 358; — Bibbia miniata (1286): XXIII, 358; — Facsimile del 'Talmud Babylonicum' della Bibl. di Monaco: XIV, 38; — Mss. ebraici della libreria Olschki: XIV, 441-50; — Vendita Hiersemann di mss. arabici, siriaci, armeni e persiani: XXIV, 122.

Mss. greci. Papiri greci di Oxyrhynchos: XVII, 379; — Mss. greci di San Gallo: XXI, 229; — Codici greci posseduti da L. Lianori: XXI, 228; — Codici greci del Vecchio Testamento: XXIII, 49-50; — Abbreviazioni e nessi della scrittura greca, secondo Bacone: XXIV, 80.

Mss. latini. Mss. latini medioevali acquistati dal British Museum: XVII, 379; — Catalogo d. mss. latini posseduti da H. Yates Thompson: XXIII, 136; — Cod. Perottino delle Favole di Fedro: XXIII, 233-34; — Mss. della 'Historia Romana' di Paolo Diacono: XXIII, 59-60; — Il cod. 'Bini' del 'De vulgari eloquentia' di Dante (facs.): XXIV, 261-64; — Cod. Ambrosiano del 'Liber Diurnus': XXIV, 284; — 'Cronica Magistrorum Generalium Ord. Praedicatorum', di fra Girol. Borselli: XXIV, 286; — 'Liber collectae impositae in clero Bononiensi': XXIV, 316-17; — Mss. della Leggenda di S. Caterina da Siena, di fra Tommaso Caffarini: XXV, 101 sg.

Mss. italiani. Codici italiani della Biblioteca di Copenhagen: XIII, 434; — del Museo Nazionale di Budapest: XII, 94-102; — della Bibl. Universitaria di Bologna: XVII, 237; XXV, 184-85, 326;

— della Bibl. Oliveriana di Pesaro: XXV, 276-77; — dell'Accademia d. scienze di Torino: XX, 282; XXI, 93; — Mss. di Lodovico Bolognini: XXIV, 165-202; — di Nicodemo Tranchedini: XXV, 88-89; — Mss. delle traduzioni Aristoteliche di G. Argiropulo: XIX, 19-24; — Codice del volgarizzamento di Erodoto di M. M. Boiardo: XIX, 114-17; XX, 265-67; — Codice autogr. del ' De partu Virginis ' di J. Sannazaro: XXV, 41; — Codice autogr. di P. Dal Pozzo Toscanelli: XXIII, 234; — Cod. Savonaroliano sconosciuto: XXIII, 153-65; — Mss. della ' Gerusalemme Liberata ' e della ' G. Conquistata ' di T. Tasso: XI, 81; XX, 383; XXV, 41; — Cod. Parmense delle Rime di G. Guidiccioni: XXII, 154-68; — Mss. di P. Metastasio a Budapest: XI, 402-10; — Mss. Foscoliani a Livorno: XXIV, 230; — Mss. di Ant. Alessandrini nella Bibl. Universitaria di Bologna: XX, 355.

— Mss. francesi. Codici francesi a Venezia: XIII, 268-69; — ' Miroir des Vertus ' di Philippe le Bon. Cod. mbr., sec. XV: XXV, 163 (c. facs.).

— Mss. tedeschi. ' Gebet und Betrachtungen des Lebens des Mitlers Gottes und Iesu Christi ' (sec. XVI), con min. di N. Glockendon: XXII, 25-30 (c. facs.), 286-88; — Passionario tedesco (sec. XVI), con min. aventi la sigla del Dürer: XXII, 1-18 (c. facs.).

— Mss. paleo-americani. Mss. in varie lingue dell'antico Messico e dell'America centrale, donati alla Bibl. Nazionale di Parigi: XXI, 360. — *Pei singoli mss.*, v.: PARTE II: Indici speciali, *a*) Biblioteche e Codici.

Mansart, J. H. Disegni: XIV, 74.

Mansi, Franc. Antonio. Lettere: XIII, 439-452.

Mansionario, Giovanni. Ricerche di C. Cipolla: XII, 108-10.

Mantegna, Andrea. Tarocchi a lui attribuiti: XIX, 97-113; — Composizioni del M. imitate in miniature italiane (sec. XV): XXI, 358-59.

Mantova. Abraham Conat, tipogr. a M.: XII, 352; — Messale di M., miniato: XIX, 375; — Miniatori mantovani (sec. XIV-XVI): XXIII, 362-63; — Incunabuli: XVII, 365; — Autografi provenienti dall'Arch. Gonzaga: XIX, 353; — Cod. ebraico scritto a M. (1436): XXIII, 355; — ' Compendio della storia di M. ', di Gius. Arrivabene: XXIV, 251.

Manuzio, Aldo. Il compilatore della ' Serie delle edizz. Aldine ' (1790): XIV, 154-55; — Prezzi delle edizz. Aldine: XIV, 437; — ' Manuziana ', di E. Celani: XIV, 380-91; XV, 53-68; — Vendita Fock di edizz. Aldine: XXIV, 161; — Vendita Powis di 350 edizz. Aldine (1494-1592): XXIV, 341; XXV, 48-49; — ' Bibliotheca Aldina. Eine Sammlung von mehr als 500 Drucken des A. Manutius ', di K. Boysen: XXIV, 161; — Edizz. Aldine nella racc. Rusconi della Bibl. Comunale di Bologna: XXV, 167. — *Per le singole edizz.*, v.: PARTE II: Indici speciali, *b*) Edizioni del sec. XV-XVI.

Manuzio, Aldo, *jun.* Il divorzio di A. M.: XI, 215-216.

Manzi, Guglielmo, bibliotecario della Barberiniana. Sue relazioni con A. Pezzana: XVIII, 11 *n.*

Manzoni, Alessandro. Collezione Manzoniana donata da Lod. Massucco alla Braidense: XI, 273; — Disegni di Franc. Gonin per i ' Promessi Sposi ': XIII, 39; — Ediz. minuscola Salmin dei ' Promessi Sposi ': XIV, 280; — Relazioni con A. Césari: XXV, 48; — Mostra bibliografica e raccolte Manzoniane: XXV, 91; — Autografi e cimeli Manzoniani: XXV, 383-85.

Marbach. Museo Schiller: XI, 353.

Marcel, Henry. ' Rapports sur la Bibliothèque Nationale de Paris ': XI, 61-65; XII, 31-35; XIII, 145-52.

Marcello, ed altri grammatici. Cod. Vat. del sec. XV (facs.): XVII, 403-04.

Marcello II, papa. Studi sul cod. Avellanitico di S. Cipriano: XXI, 294.

Marcello, Niccolo, doge. Elegia a lui diretta: XIV, 131.

Marche (geogr.). Cultura delle M. nei suoi rapporti con Bologna: XXIV, 220-24.

Marche. M-e delle cartiere di Fabriano e di Pale: XI, 102 sg.; — M-e tipografiche Bolognesi (sec. XVI): XXV, 90.

Marchesi, Gio. Battista, da Mantova. Sonetto: XI, 333-34 *n*.

Marchesini, Umberto. Edizioni del Galilei: XI, 44.

Marco (S.), Evang. Raffigurato in un disegno (sec. XV): XXV, 102.

Marco Aurelio. Bibliografia della *Vita* del Guevara: XVII, 335-58.

Marcolini, Francesco. Lettera al sig. Sperone (1544): XI, 37-38; — Strambotto di P. Aretino in sua lode: XI, 43.

Marcolini, P. P. Sermone a L. A. Muratori: XXV, 277.

Marcucci, Antonio, di Lucca. *De principibus Animae facultatibus* (1586): XIX, 28, 231.

Mare. *Dialogo del flusso e reflusso del M.*, di Girol. Borro (1561): XVIII, 336-37.

Marenco, Vincenzo. Bibliografia: XXIV, 347.

Mareuse, Edgard. Nota su un disegno: XVI, 27.

Margherita da Città di Castello (B.). Raffigurata in un disegno (sec. XV): XXV, 106.

Margherita di Navarra. *Histoire des Amens fortunez*. Paris, 1558: XIII, 158; — Opera appartenutale (1565): XXII, 212.

Margherita d'Ungheria (B.). Leggenda ms.: XII, 94; — Raffigurata in un disegno (sec. XV): XXV, 120.

Margherita di Valois, moglie di Enrico IV. *Epitres* (ms., sec. XVI): XIV, 87; — Legature colle sue armi: XVI, 134, 135; XIX, 372, 373; — *Le Tombeau de Marguerite de Valois* (1551): XXII, 218.

Maria, regina d'Inghilterra. Salterio miniato. XIV, 359-60.

Maria Anna di Baviera, regina di Spagna. Ritratto: XXII, 278.

Maria Antonietta. Spese per gioielli: XII, 42; — Libri da lei posseduti: XIII, 296; — Libro di preghiere: XIV, 277; — Biblioteca: XXI, 224-229; — Legature colle sue armi: XI, 156; XII, 40; XIV, 100, 192; XVI, 66; XXII, 214, 215, 216; XXIII, 46.

Maria Giuseppina di Sassonia, delfina. Legatura colle sue armi: XVI, 134.

Maria Leczinska, moglie di Luigi XV. Libro d'Ore appartenutole: XIII, 216, 218; — Legature colle sue armi: XII, 144; XIV, 108; XVI, 134.

Maria Luigia, duchessa di Parma. Complimenti per capodanno (1818-38): XIX, 259; — Ultimo periodo del suo governo: XIX, 259; — 'Toilette' d'argento regalatale per la nascita del Re di Roma: XIX, 259; — Versi pel suo natalizio: XIX, 260; — Luoghi visitati in Firenze (1816): XIX, 260; — 'Derniers moments de S. M. Marie Louise, archid. d'Autriche', ms.: XIX, 355.

Maria Maddalena (S.). 'Historia', del sec. XVI *in.*: XXV, 359.

Maria Teresa, imp. Ode in sua morte: XII, 100; — Sonetto a lei indirizzato: XII, 100; — Memoria di Fr. Palermi a lei diretta: XII, 101.

Maria Vergine. Nascita (min.): XX, 13; — Annunciazione (min.): XII, 379; — Purificazione (min.): XII, 376; — Incoronazione (min.): XII, 382; — *Epitome in Mariae historiam*, di A. Dürer (Norimbergae, 1511), fig.: XXII, 258-59.

Marie (Le). Le Marie al sepolcro (min.): XXV, 63.

Mariés, L., S. J. Nota su alcuni mss.: XII, 303.

Mariéton. Legato al Museon Arlaten d'Arles: XIV, 465.

Marignolli, Giovanni. Cod. Marciano: XIV, 455.

Marinelli, Angelo, tipografo. Libretto d'Alchimia (sec. XIV): XII, 442.

Marinelli, Diomede, medico. Diarii e giornali (1794-1823): XXV, 133 sg.

Marinelli, Olinto. Pubblicazioni: XIV, 349.

Marini, Gaetano, mons. Lettere a J. Morelli: XXI, 278 *n.* 2.

Marino, Gio. Battista. Ms. delle Rime: XXV, 184.

Mariotti, Antonio e Gregorio, di Foligno. Edizioni (1677-1740): XIX, 51-60.

Mariotti, Giovanni, sen. 'Miscellanea': XXV, 224-25.

Marius, Audin. 'Bibliographie iconographique du Lyonnais': XI, 367.

Marocco. Bibliografia: XXIV, 322; XXV, 223.

Maroncelli, Piero. Bibliografia: XXIV, 248-49.

Marot, Clément. Bibliografia: XXIII, 303.

Marquet de Vasselot, J. J. Nota su smalti limosini del sec. XVI: XIV, 73, 464.

Marretti, Lelio, di Siena. Conclave di Clemente VIII: XXIII, 151.

Marshall, J. M. Vendita della libreria: XI, 366.

Marsi, Paolo, di Piscina. Versi a 'Georgio Cornaelio M. Cornelii eq. filio' (1497): XXII, 180.

Marsi, Pietro. Epistola a Virginio Orsini: XIX, 5-7.

Marsili, Luigi Ferdinando. 'Narrationes historicae' (1634) all'imp. Leopoldo I: XII, 98; — Suoi mss. nella Bibl. Universitaria di Bologna: XXIII, 278-79; XXV, 324; — Lettere direttegli dal card. Monti: XXIII, 367.

Martelli, Pier Jacopo. Il M. e l'aviazione: XXI, 257 sgg.; — Poesie in mss. della Bibl. Univ. di Bologna: XXV, 185.

Martin, Henri. 'Le Boccace de Jean Sans Peure': XIII, 434-35.

Martin, J. A. Nota su alcuni mss.: XVI, 136.

Martin le Franc. 'L'Estrif de Fortune' (cod., sec. XV): XI, 231; XII, 34.

Martinelli, Giovanni. Lettera dedicatoria (1601): XI, 171-72.

Martini, Gio. Battista, p. Biblioteca musicale: XVIII, 172; — Raccolta di opere musicali, quasi tutte inedite: XXIV, 251.

Martino (S.). Miniatura di Corale: XXV, 65; — Disegno del sec. XV: XXV, 117.

Martino Polono [Strebski]. Continuazione Orvietana della 'Cronaca': XVII, 119.

Martinozzi, Benedetto. 'Gli Amori di Tibullo e Glicera' (sec. XV ex.): XXIII, 150; — 'Opusculum in Amorem, quo Ratio et Apetitus loquentes inducuntur': XXIII, 150.

Martire, Pietro, d'Anghiera. Notizie e bibliografia: XVI, 281-86; — Antica carta di S. Domingo annessa a un'ediz. delle 'De Orbe novo decades': XXIII, 1-22.

Martiri (SS.). Disegni del sec. XV: XXV, 125.

Martirologi. Cod. del sec. XII, con min.: XXI, 87.

Marzi, Demetrio. Lettera: XII, 71-72; — Necrologio: XXII, 378.

Marziale. 'Epigrammata' (cod., sec. XV): XIII, 157; — altro Cod. nella Oliveriana di Pesaro (sec. XV): XXV, 276.

Marziano Capella. Cod. del 'De nuptiis Philologiae et Mercurii', con min., nella Vaticana: XVII, 407; — altro Cod. nella Bibl. Univ. di Bologna: XXV, 184.

Mascalcia. Trattati di M. mss. nella Bibl. Nazionale di Torino: XXI, 197-202; — Trattato di Lor. Rusio nella Bibl. di Faenza: XXII, 235; — nella Comunale di Bologna: XXV, 325; — 'De morbo et sanitate equorum' di Giordano Ruffo (sec. XIV): XXIV, 88; — 'Medicine che si richiedono per variati mali di cavalli', di Alfonso II d'Este: XXIV, 250; — 'Libro di Mascalcia' (sec. XVI): XXV, 166.

Masina, fam. Albero genealogico: XXI, 78.

Maspéro, Jean. Cenno necrologico: XVIII, 299.

Massa. *Statuta Massae* (1592): XIX, 33, 234-35.

Massa, Battista, di Argenta. 'Opusculum de fructibus vescendis': XXIII, 53 *n.* 359 e *n.* 2.

Massaciucoli, Gaspare. *Oratione* (1558): XVIII, 331; — Traduzione di due trattati del Pontano (1561): XVIII, 336; XIX, 129.

Massarello, Angelo. Codici degli Atti del Concilio di Trento, di sua mano: XXV, 272-75.

Massaroli, Ignazio. Raccolta di opere riguardanti Sabba da Castiglione: XXI, 79.

Masséna, Victor: v. Rivoli (Duca di).

Massenet, Jules. Lascia in legato le sue opere alla Bibl. dell'Opéra di Parigi: XIV, 464.

Massimiliano II, imp. Orazione di G. Fr. Graziani in sua morte (1577): XVIII, 354; — Ritratto: XXII, 278; — Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Massimiliano Emanuele. Elettore di Baviera. Ritratto: XXII, 278.

Massola, Isabetta. Ritratto del Tiziano: XI, 34.

Masson, Pierre Maurice. Bibliografia: XXIV, 347-48.

Massoneria. M. italiana nell'età Napoleonica: XVIII, 99-106.

Massucco, Lodovico. Collezione Manzoniana donata alla Braidense: XI, 273.

Matematica. Per la storia dei matematici italiani: XXIV, 86.

Matita. Storia della m.: XII, 240; — 250° anniversario della m.: XVII, 315-16.

Matraini, Chiara, di Lucca. *Rime et Prose* (1555): XVIII, 238; — *Meditazioni spirituali* (1581): XVIII, 356; XIX, 135-37; — *Considerationi sopra i Sette Salmi Penitentiali* (1586): XIX, 27, 231; — *Breve Discorso sopra la Vita ecc. della b. Vergine* (1590): XIX, 31, 233-34; — *Lettere e Rime* (1595): XIX, 35; — Sonetti di C. Prosperi e Fr. Bertini in sua lode (1595): XIX, 35; — Luogo della sua sepoltura: XIX, 233-34.

Matraini, Giuditta, Badessa del Monastero di S. Bernardo (Pisa). Opera di Ch. Matraini a lei dedicata (1590): XIX, 31-32.

Mattia Corvino. Ricerche sulla sua biblioteca, di W. Weinberger e A. de Hevesy: XII, 110; XV, 226; — Cod. di Cicerone eseguito per suo ordine: XVI, 140; — Cod. di Tolomeo: XVI, 140; — Cod. di Filostrato: XVI, 140; — Codd. miniati della sua biblioteca: XVI, 140; — Messale fatto eseguire pei Frati Minori di Vienna (1469): XXIII, 357; — Ritratto in miniatura: XXIII, 357; — Codd. Corviniani della Estense: XXV, 42, 173-75.

Mayer, Vincent. Collez. di incisioni in legno e in rame: XXII, 42.

Mazarino, Giulio, Card. Legature colle sue armi: XIV, 101; XVI, 135; XXIII, 44; — Ritratto: XXII, 278; — Carte del card. M. e inventario del Palazzo M.: XXIII, 368; — Palazzo e Collegio M.: XXIV, 56; — Vita del card. M., scritta da un suo amico: XXIV, 251.

Mazza, Andrea. Carteggio, nella Palatina di Parma: XXIII, 364; XXIV, 226.

Mazza, Angelo. Copia di sue lettere: XIX, 353; — Carteggio, nella Palatina di Parma: XXIII, 364; — Poesie mss.: XXV, 185.

Mazzatinti, Giuseppe. Fondatore degli *Inventari dei Mss. d. bibl. d'Italia*: XVII, 237; XVIII, 298.

Mazzi, Curzio. Necrologio: XXV, 225.

Mazzini, Giuseppe. Mss. e cimelî Mazziniani donati al Comune di Genova: XIII, 160.

Mazzoleni, Marcantonio. Collaboratore di Galileo: XI, 50.

Mazzoli, Vincenzo, canonico pisano. *Regula ad confessarii et confitentis munus* (1590): XIX, 32.

Mazzoni, Guido. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Mechitar, Pietro, ab. L'opera della sua tipografia: XVI, 156-57.

Medaglioni raffiguranti Imperatori Romani in antiche miniature: XIX, 374-75.

Medaglisti. M. Francesi dal sec. XV alla metà del XVII: XIX, 378.

Mediavilla (de), Richardus. ' Liber Quaestionum '; cod. min. italiano del sec. XV (collez. Olschki): XIII, 418-19; XVII, 418 (c. facs.).

Medici (de'), fam. Legatura del 1507 coll'arme de' M.: XIX, 1; — Vendita di documenti Medicei: XIX, 281-4, 378; — Documenti vari: XXII, 234; — Emblemi della fam. M. in un cod. min. (c. 1510): XXI, 88.

Medici (de'), Caterina, regina di Francia. Legatura colle sue armi: XVI, 135.

Medici (de'), Cosimo, il vecchio. Traduzioni dell'Argiropulo a lui dedicate: XIX, 5; — Sue cure per le collez. bibliogr. e artistiche: XIX, 11; — Salterio min. appartenutogli (sec. XV): XXII, 111-112.

Medici (de'), Cosimo I. Lettera a P. Aretino: XI, 34; — Opera di Flam. Nobili dedicatagli (1562, 1567): XVIII, 338, 344-45; — Opera di C. Plauzio Pezone dedicatagli (1563): XIX, 130; — Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Medici (de'), Ferdinando, princ. d'Etruria. Opera di V. Mazzoli dedicatagli (1590): XIX, 32.

Medici (de'), Ferdinando II, grand. di Toscana. Ritratto: XXII, 278.

Medici (de'), Francesco. Opera di Flam. Nobili dedicatagli (1563, 1567): XVIII, 340-41, 344-45.

Medici (de'), Giovanni, card. Orazione in sua morte (1562): XVIII, 338-39.

Medici (de'), Giuliano di Lorenzo. Trattato di Aritmetica di Fil. Calandri, a lui ded.: XVI, 463; — Cod. delle *Epistolae* di Cassiodoro da lui posseduto: XXI, 88; — Commento di D. Calderini a Giovenale, a lui dedicato: XXII, 172-73.

Medici (de'), Lorenzino. *L'Aridosio* (1549): XVIII, 228.

Medici (de'), Lorenzo. Commento sopra alcuni sonetti del Petrarca: XI, 94-97; — Lettere a lui dirette: XII, 406-07; — Orazione in sua morte di Aurelio Bienato (1492): XVII, 361.

Medici (de'), Lorenzo II, duca d'Urbino. Cod. musicale appartenutogli: XV, 165.

Medici (de'), Maria, regina di Francia. Legature colle sue armi: XIII, 154; XIV, 101; XVI, 135; XXII, 215; XXIII, 358; — Contratto di matrimonio con Enrico IV: XIV, 107; — Corrispondenza relativa all'affare di Val-de-Grâce: XXIV, 56.

Medici (de'), Piero di Cosimo. Traduzioni dell'Argiropulo a lui dedicate: XIX, 4.

Medici-Orsini, Isabella. Opera di P. Calefati a lei dedicata (1564): XVIII, 341.

Medici-Tornaquinci, fam. Vendita dell'Archivio: XIX, 281-84, 378; XX, 156; XXI, 93.

Medici. Medicina. Ritratti di medici: XIV, 74; — Costume del medico nel Rinascimento: XIV, 274 (c. facs.); — Bibliofilo del Cinquecento, medico e ciarlatano: XXIV, 343-44; — Codici Veneziani per servire alla storia della medicina: XIII, 90-91; — Mss. medici in francese: XVIII, 288; — Mss. e incunabuli medici: XXIV, 87-88; — I più antichi libri a stampa di medicina: XVI, 38; — Vendita di opere antiche di m-a: XXIV, 163; — ' Incunabula medica ': XXV, 278; — Copie di testi medioevali fatte eseguire da Ch. Daremberg: XVIII, 289; — Codici antichi di m-a e chirurgia nella Bibl. Nazionale di Parigi: XXIII, 367-68; XXIV, 56; — Esposizione a Venezia di codici relativi alla Storia della m.: XI, 275-76; XIII, 90-91; — Mostra bibliografico-artistica e Congresso a Bologna: XXV, 222-23, 324-26.

Medosi, fam. (Budrio). Notizie (sec. XV): XXI, 78.

Meister, Abbé. Nota su un Obituario: XVI, 136-37.

Mela, Pomponio. Cod. nella Oliveriana di Pesaro (sec. XV): XXV, 277.

Meliorati, Remigio. *De propositione inhaerente, etc.* (1554): XVIII, 238.

Mellan, Claudio, pittore: XI, 55.

Melodrammi. Cronologia: XXIV, 157; — Collezione di M. nella Bibl. Marucelliana: XXV, 239-47, 305-12.

Mély (de), Fernand. Comunicazioni su mss. miniati: XI, 65, 149-150; XII, 139; XIII, 141-43, 336; XIV, 251, 253; XV, 228; XVI, 138; XVIII, 165-69.

Melzi, Gaetano. Supplemento di L. Rocco al 'Dizionario': XII, 249-61, 419-29.

Mendelssohn, M.r. Biblioteca sudafricana: XII, 363.

Mendoza (Hurtado de), Diego. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364; — Lettera a lui diretta dallo stesso: XXIII, 364.

Menelik. Collezione di mss. abissini ereditata da M.: XII, 442.

Menochio, Gius. Bartolomeo. Legato alla Biblioteca Angelica: XIII, 7.

Menotti, fam., di Modena. Carte che la riguardano: XXI, 80.

Menzel, E. Disegni venduti: XXII, 354; — Biografia di Federico II del Kugler, con illustr. del M.: XXV, 179.

Menzini, Benedetto. Poesie in mss. della Oliveriana: XXV, 277.

Mercatore, Gerardo. Bibliografia: XXIV, 44.

Mercatore, Guido, tipografo a Parigi (1498): XVI, 227-28.

Mercier de S.t Léger. Lettere autogr.: XXIII, 368.

Mérimée, Prosper. Autografi: XXIII, 42; — Il M. e l'Inghilterra: XXIV, 247-48.

Merletti. *Eyn New Kunstlich Boich.* Köln, 1527: XIV, 105-06; — *La Gloria et l'honore dei ponti tagliati.* Venezia, 1558: XIV, 106; — *Ein nev Formbüchlein.* [Augsburg, c. 1528], fig.: XX, 57.

Merson, Luc- Olivier. Necrologio: XXII, 337.

Merula, Alessandro. Edizione di Ovidio (1497) a lui dedicata: XXII, 180-81.

Merula, Bartolomeo. Dedicatoria al fratello Alessandro (1497): XXII, 180-81.

Merula, Giorgio. Suoi scritti in codici Marciani: XXII, 74, 75 *n.* 1; — Dedicatoria a Bernardo Giustinian (1494): XXII, 190.

Merulo, Claudio, da Correggio. Poesie da lui musicate: XVIII, 307 sg.

Messali. *Missale Augustinianum* (Dijon, sec. XIII): XXIII, 132; — *M. Benedictinum* (Bambergae, 1481): XX, 57; — *M. Carmelitanum* (Nantes): XXI, 86; — *M. Casinense* (Venetiis, 1506): XXV, 54; — *M. Pataviense* (Aug. Vindelicorum, 1494): XX, 57; — *M. Praedicatorum* (Venetiis, 1496): XXV, 54; — *M. Romanum.* Cod. del sec. XII nella Bibl. Piana di Cesena: XXV, 332.

— Mss. italiani. Messale della Madonna del Monte sopra Varese: XII, 315; — M. miniato da Niccolò da Bologna (sec. XIV): XVIII, 286; — M. miniato da Attavante per Th. James vesc. di Dol (1483): XVII, 383; — M. fatto eseguire da Matteo Corvino pei Frati Minori di Vienna (1469): XXIII, 357; — M. del 1380, fra i Derossiani della Vaticana: XXIII, 357; — M. miniato da Giulio Clovio pel card. Aless. Farnese (1546): XXV, 347.

— Mss. stranieri. Messale Gallicano (sec. XI): XXI, 84; — M. di Erfurt (sec. XII-XIII): XXIII, 357; — M. Sarisberiense (1a metà del sec. XV): XXIII, 357; — M. eseguito per Carlo VI (sec. XIV): XIII, 157; — M. della 'Sainte-Chapelle' di Parigi: XVII, 383, 395; — M. appartenuto a Jean Coeur, arciv. di Bourges (1447-1483): XVIII, 174; — M. di Barbara di Brandeburgo: XIX, 375; — M. del vesc. Cristoforo di Utenheim (1502-1527): XIX, 265; — M. miniato per l'arciduca Ferdinando del Tirolo (1582-90): XVI, 139-40; — M. inglese

mn., della fam. Sherbrooke (sec. XIV). XXII, 106. — *V. anche*: Sacramentarî.

Messico. Manoscritti in diverse lingue del M.: XXI, 360; — Personale della Biblioteca Nazionale: XXI, 229; — I codici Messicani e il loro primo raccoglitore: XVI, 73-75; — 'Sobre las lenguas del Mexico antiguo': XXIV, 252.

Messina. Quando introdottavi la stampa: XII, 203-04; — Bibl. Universitaria: XXIII, 126-27.

Metallurgia. Bibliografia: XIII, 237.

Metastasio, Pietro. Mss. editi e inediti a Budapest: XI, 402-10; XII, 100, 101; — Poesie mss. nella Bibl. Universitaria di Bologna: XXV, 185; — Testamento: XII, 99.

Meteora. Mss. scoperti nei conventi di M.: XIV, 316-17.

Meteorologia. 'Chronicon Meteorologicum bibliographicum': XXV, 289-96. — *V. anche*: Aria.

Metz. Biblioteca municipale: XVII, 394; XXI, 364.

Metz, S. Nota sulle legature: XIV, 30-31.

Meunier, Charles, legatore francese: XVI, 39.

Meux, Lady. Mss. abissini donati a Menelik: XII, 442.

Meyer, Eduard. I papiri di Elephantine: XIV, 419.

Meyer, Paul. 'Mss. médicaux en français': XVIII, 288; — Corrispondenza: XXIV, 86-87; — Bibliografia: XIX, 287; XX, 64; — Necrologio: XIX, 285-88.

Mézières (de), Philippe. 'Le Songe du Verger': XV, 233.

Mezzabarba, Antonio Isidoro. Codice di rime antiche: XIII, 272; XV, 134-36; — Facsimile: XV, 135.

Mezzofanti, Giuseppe. Sue relazioni col Bodoni: XVIII, 173.

Michel, Ersilio. 'La Biblioteca Classense di Ravenna': XV, 480-82.

Michelet, Jules, e M.[me] Loro carte legate all'Istituto: XIV, 463.

Michiel, Pietro Antonio. Codice erbario: XII, 214-17.

Michieli, Andrea: v. Strazzòla.

Migliore, Salvatore. Pubblicazioni: XIV, 232.

Migne, Jacques Paul, ab. Articolo biografico di F. de Mély: XVII, 386-88.

Milano. Biblioteche. Istituti. Raccolta di mss. arabici dello Yemen nella Bibl. Ambrosiana: XI, 447-51; XXIV, 124-27; — Sussidio procurato all'Ambrosiana da mons. A. Ratti: XIII, 39-40; — I codici Ciceroniani dell'Ambrosiana: XIV, 435-36; — Libreria Villa-Pernice donata all'Ambrosiana: XV, 114-15; — Collezione Manzoniana donata alla Braidense: XI, 273; — Libreria e carteggio di Fr. Novati donati alla Braidense: XVIII, 266-67; — Residui della biblioteca di J. Grolier nella Braidense, nella Trivulziana e nella Melziana: XIX, 209; — Biblioteca del Circolo Filologico: XXIV, 383; — Biblioteca dell'Università Cattolica del S. Cuore: XXIII, 355-56; — Bibl. dell'Università Commerciale 'L. Bocconi': XXV, 269-71; — Bibl. di E. Vismara donata al Comune di M.: XI, 488; — Bibl. di coltura, circolante fra i Maestri italiani: XV, 323; — Prima sala italiana di Lettura pei fanciulli: XV, 323-24; — Le biblioteche Milanesi: XV, 479-80; — Biblioteche popolari: XVI, 315-16; — Riproduzione delle 'Heures de Milan': XIII, 434; — Museo della Scala: XIII, 433-34; — Archivio di Stato: XVII, 123; — Archivio notarile: XIX, 208; — Archivio del monastero di S. Vittore al Corpo: XV, 320; — Raccolta Vinciana al Castello Sforzesco: XI, 353.

— Varia. Costumanze natalizie milanesi: XII, 482-83; — Spese di un viaggio nel '300: XII, 212; — G. Parini e la 'Società Patriottica': XIX, 209-10; — 'Pitture nelle chiese di M.', ms.: XII, 98; — Statuti delle Compagnie de' SS. Ambrogio,

Sebastiano e Bernardino (sec. xv): XXIII, 148; — La prima Gazzetta a stampa di M.: XV, 116-17; — La Corte di Lodovico il Moro: XVI, 451-53; — Un tipografo-barbiere a M. nel sec. xv: XIX, 208. — *V. anche*: Lombardia.

Milcke, Fritz. Necrologio: XVII, 396.

Militare (Arte). Collezione Balsan di costumi m.: XI, 671; — Costumi m. Russi, dall'862 al 1855 (30 voll.): XII, 475-76; — Esposizione di autografi m.: XVIII, 159.

Milkau, Fritz. Scritti offertigli pel 60° natalizio: XXIV, 67-68.

Mill, John Stuart. Epistolario: XI, 484.

Millosevich, Elia. Bio-bibliografia: XXIII, 372.

*Minerva Magyar*, annuario ungherese: XIV, 416.

Mingarelli, Gio. Luigi. Prime edizioni in caratteri egiziani e greci in Bologna: XXIV, 345.

Minghetti, Marco. Suoi manoscritti: XII, 158; XIV, 355-56; — 'Sala Minghetti' nella Bibl. Comunale di Bologna: XII, 158.

Miniatori. Pretese firme di miniatori: XI, 65; XVI, 393-94; XVIII, 165-69; — M-ri nobili e m-ri barbieri: XXV, 218-20; — M-ri Mantovani: XXIII, 362-63; — M-ri Reggiani: XXV, 58; — M-ri Tedeschi in Italia: XXV, 211-14; — M-ri Veronesi: XXIII, 362-63. — *Pei singoli miniatori*, *v.*: PARTE II: Indici speciali, *c*) Calligrafi, Miniatori, ecc.

Miniatura. Generalità. Miniature staccate da mss.: XIII, 431-32; XVI, 175-85; — Esposizione della m-a a Bruxelles (1912): XIV, 197; — La tavolozza dei miniatori: XIV, 360; — Necessità di salvaguardare i codd. miniati delle biblioteche private e pubbliche: XV, 329-31; — M-a dell'Occidente nel m. e.: XXV, 215. — Codd. miniati della Bibl. Nazionale di Atene: XXII, 231-32; — della Bibl. di Barcellona: XXII, 367; — della Bibl. Reale di Bruxelles: XXIII, 52; — della Bibl. Civica di Lodi: XXI, 94; — della Bibl. Reale di Monaco: XXIII, 302; — della Bibl. di Porrentruy (Svizz.): XIX, 264-66; — della Bibl. Derossiana-Vaticana (Roma): XXIII, 357-58; — della Bibl. di San Gallo: XXI, 229. — Corali miniati della chiesa di S. Giovanni Evang. in Parma: XX, 1-30, 132-52; — della Ghiara e di altre chiese di Reggio-E.: XXV, 57-70.

— Scuole: Miniatura armena: XIII, 35; XIV, 194; XVII, 384; XXIV, 56; — M-a carolingia: XXII, 216; — M-a fiamminga: XVI, 310-11; XXIII, 51; — M-a fiorentina: XIII, 317-24; XV, 195-96; XVI, 23-24, 427-29; XVII, 331-35; — M-a francese: XIII, 164; XVII, 453-62; XXIII, 358; — M-a gotica: XV, 158-60; — M-a indiana: XXV, 44; — M-a inglese: XXII, 104; — M-a italiana: XVIII, 286-88; XIX, 374-76; — M-a lombarda: XIV, 111-13, 201-09; — M-a olandese: XXIV, 242-43; — M-a persiana: XI, 67, 155, 431; XII, 34, 346-49; XIV, 108, 194; XV, 158-60, 201-02; XVI, 134, 183-84; XXI, 89, 370-72; XXII, 216; XXIII, 228; XXV, 282-83; — M.a tedesca: XXII, 1-18, 25-30; XXV, 215; — M-a umbra: XXV, 43-44.

Minucciani, Pasquino. Epistola latina (1576): XVIII, 352; XIX, 132.

Minucio Felice e Tertulliano: XIV, 406-7.

Minutoli, Antonio. *Avvertimenti sopra la preservatione dalla Peste* (1576): XVIII, 352; XIX, 132.

Minz, Asher ben Perez, e Abraham ben Jacob Landau, tipogr. a Napoli: XIII, 390.

Minzoni, Onofrio. Sonetto: XXIV, 251.

Mirabaud. Vendita della biblioteca: XI, 155.

Mirabeau. Biblioteca: XV, 276-78; — Lettera autogr. alla Bibl. Nazionale di Firenze: XV, 443-44.

Mirandola. Musica e balli alla corte dei Pico: XXII, 369-70; — 'Chiromantia' di Andreas Corvus Miranduliensis (c. 1498): XXIV, 162.

Mirbeau, Octave. Vendita della biblioteca: XXI, 368-70, 378.

*Miroir historial de France* (cod., sec. xv): XIII, 157.

Missirini, Melchiorre. Suo carteggio: XXIV, 214.

Misteri. 'Mystère de la vengeance de Jésus-Christ', cod. min.: XI, 150.

Mistrali, bar., fam. Archivio privato in Parma: XIX, 257-60; XXII, 198-201.

Mistrali, Attilio, bar. Documenti donati al Museo del Risorgimento: XIX, 258; XXII, 198.

Mistrali, Vincenzo, bar. Componimenti poetici e documenti vari: XIX, 258-60, 350, 353; — Catalogo e stima della sua biblioteca: XIX, 259; — Suo carteggio: XXII, 200-201.

Mitchell, Arthur. Vendita della biblioteca: XIII, 427.

Mitelli, Gios. M. Stampe popolari e caricature: XVI, 161-75 (c. facs.).

Mocenigo, Alvise, doge. Istruzioni: XII, 100.

Mocenigo, Giacomo. Poesie vernacole: XI, 255.

Mocenigo, Giovanni, Procuratore di S. Marco. Ritratto: XXII, 278.

Mocenigo, Giovanni, capitano a Vicenza: XII, 95.

Modena. Biblioteche. Istituti. Catalogo delle legature della Bibl. Estense: XV, 39-40; — Poesie musicali francesi in un cod. Estense: XVIII, 386-87; — Cod. Dantesco donato alla Bibl. Estense: XX, 285-86; — Ms. Estense di N. Glockendon: XXII, 25-30 (c. facs.), 286-88; — Codici Corviniani ricuperati dalla Estense: XXIV, 268-72; — Due rari incunabuli della Estense: XXI, 100; — Commemorazione Muratoriana alla Estense: XXIV, 311-15; — Documenti dell'Archivio asportati nel 1859: XX, 381.

— Varia. Tribunali di Giustizia: XXI, 97; — Lezioni di Eloquenza: XXI, 96; — Lezioni di Giurisprudenza criminale: XXI, 96; — Canzonetta sopra una venditrice di frittelle nella piazza di M. (1821): XXI, 96.

Modigliani, Ezio. Offerta per Leonardo da Vinci: XIV, 115-16.

Modrussiense. Niccolò, vescovo. Sue opere, e ricerche di E. Leone intorno a lui: XVIII, 1-35, 81-98, 183-85.

*Modus* (*Livre du Roy*). Cod. miniato del 1496-97: XV, 233.

Moggio da Parma. Epistola a Benintendi de' Ravagnani: XXV, 80-81.

Moile (da), Damiano. Tipografo a Parma (1482): XIX, 145; — Miniatore e calligrafo: XX, 2 sgg.

Moirani, Girolamo, S. J. Opere, XI, 205.

Moissac (Abbazia di). Inni liturgici (sec. x): XXIII, 357.

Molière, J.-B. Raro es. dell'ediz.: Paris, 1773, con disegni di Moreau le jeune: XI, 153, 156-57; — Collez. Molieriana nella Harvard Univ. Library: XVII, 229; — Commemorazione alla 'Comédie Française': XXIII, 65-94; — Prima ediz. completa delle Opere (1682): XXII, 218; — Esposizione alla Bibl. Nazionale: XXIV, 62-64, 134-35; — Ritratto: XXIII, 67.

Molini, Pietro. Lettere e note autogr.: XXIII, 367.

Molza, Francesco Maria. Quattro Novelle (1549): XVIII, 227; — Sue Poesie latine e volgari sollecitate da Franc. Patricio: XXIII, 364.

Mombrizio, Bonino. Poemi inediti in un cod. di Cobourg: XV, 233.

Monaci, Ernesto. Lettere a E. Teza: XV, 19; — Bibliografia: XXIII, 145-46; — Biblioteca, assegnata alla 'Società Filologica Romana': XXIV, 83.

Monaco (Bav.). Accademia Bavarese d. scienze: XXII, 341; XXIII, 284; XXIV, 234; XXV, 29; — 'Bayerische Staats-

bibliothek ': XXIII, 290; XXIV, 66; — Codici miniati. XXIII, 302; — Facsimile del ' Talmud Babylonicum ': XXIV, 283; — Libri musicali: XVII, 235; — Esposizione di arte Maomettana (1910): XI, 450-51; — Museo Teatrale: XIV, 280.

Moneta, Francesco. ' Cortona convertita ' e ' Re Bischerone ', novelle in versi: XXIII, 148.

Mongolia. Miniatura di stile m. (sec. XIV): XVI, 182.

Monod, François. Nota su alcuni disegni: XV, 431.

Monod, Gabriel. Lascito delle carte di J. Michelet alla Bibl. dell'Istituto: XIV, 463.

Monroy (de), Antonio, gener. dei Domenicani. Ritratto: XXII, 278.

Monsagrati, Sebastiano, di Lucca. *Oratio de studiis liberalium artium* (1549): XVIII, 228-29.

Montagna, Leonardo. Epigrammi latini: XVIII, 32.

Montaigne (de), Michel. Un' opera ignota (*Contr'un*): XII, 239; — Collezione sul M. nella Harvard University Library: XVII, 229; — Lettere inedite: XIX, 91; — Nuova ediz. delle Opere, colle ultime note dell'a.: XXII, 86; — Fortuna del M. in Germania: XXIII, 240-41; — Raccolta Dezeimeris di edizz. e opere sul M.: XXIII, 303-04; — Commentario autografo: XXIII, 304.

Montalboddo. Privilegi ai Minori Conventuali: XXI, 78.

Montalto, card. [Aless. Peretti, nipote di Sisto V]. Orazione funebre di T. Tegrimi a lui dedicata (1595): XIX, 36.

Montanari, Bennassù. ' Vita di Silvia Curtoni-Verza ', con note mss.: XXV, 280.

Monte (de), Filippo. Poesie da lui musicate: XVIII, 308 sg.

Montecassino. Catalogo dei mss.: XXV, 88; — Martirologio (sec. XII), scritto probabilmente a MC.: XXI, 87; — Notizie estratte dall'Archivio di MC.: XXII, 235; — *Missale Casinense* (Venetiis, 1506): XXV, 54.

Montecatini (da) Ugolino. Suoi libri: XXV, 217-18.

Montecuccoli, Antonio, di Modena, cappuccino. Ritratto: XXII, 279.

Montecuccoli, Raimondo. ' Della guerra col Turco in Ungheria ', ms.: XII, 96; — ' Compendio dell'attione bellica ecc. ', ms.: XII, 97-98.

Montefanï, Lodovico. Parere sulla ' Storia ' del Ghirardacci: XIII, 374.

Montefeltro (da) Federico, duca di Urbino. Scritto ignoto: XVI, 38-39; — Cod. del 1450 c. colle sue armi e imprese: XVI, 136; — Ediz. di Ovidio (1497) a lui dedicata: XXII, 180; — ' Historia Fiorentina ' del Poggio a lui dedicata (1476): XXII, 186.

Montefeltro (da) Guido. Il ' consiglio frodolento ': XIII, 273.

Montefeltro (da) Guidubaldo. Lettera a Pietro Aretino: XI, 35; — Opera di L. Paciolo (1494), a lui dedicata: XXII, 181; — Dedica di Lod. Odassi a lui diretta (1494): XXII, 183; — Opere cavalleresche di Gio. Jac. Leonardi, a lui dedicate: XXV, 277.

Montemayor, poeta e musicista: XI, 10.

Montenegro. Bibliografia: XXV, 386.

Monteoliveto Maggiore. Corali miniati: XII, 365-89.

Montespan (de), M.me. Legatura colle sue armi: XXII, 212.

Monteverde, Claudio, compositore: XVI, 232; — ' Madrigali guerrieri et amorosi ': XII, 455 (c. facs.).

Montfaucon (de), Bernard. Stampa la dissertazione sull' Ordine Costantiniano: XXIII, 364-65.

Monti, Bernardo. ' Notizie dei Stampatori e Librari... di Bologna ' (1793): XII, 340.

Monti, Filippo Maria, card. Notizie: XXIII, 366; — Lettere 8 al card. Lambertini, al sen. L. F. Marsili, e ad altri: XXIII, 367.

Monti, V. Pubblicazioni: XVI, 56-57.

Monti, Vincenzo. Ricerche sui codici del 'Dittamondo': XXIII, 165 sg.

Montmorency (de), Anne. Sue raccolte: XXI, 363; XXII, 236-37.

Montpensier (de) M.lle ['la Grande Mademoiselle']. Legatura colle sue armi: XVI, 142.

Montrocher (di) Guido. 'Manipulus curatorum' in un cod. di Cesena (1438): XXV, 333.

Montserrat (Monastero di). Opere ivi pubbl. nel 1499: XIII, 147.

Monza. Biblioteca della Regina Margherita: XXV, 47.

Morales (de), Cristobal. *Lamentationi a quatro a cinque et a sei voci.* (Venetia, Fr. Rampazetto, 1564): XI, 15-17; — *Postremum vespertini officii opus, Magnificat etc.* (Wittembergae, G. Rhaw, 1544): XI, 17-19 (c. facs.); — *Moteles*: XI, 19-21; — *Madrigales*: XI, 5.

Morandotti, Amedeo. 'L' Italia nella Biblioteca di Berlino': XIII, 308-11.

Morano, Antonio, editore. Epistolario di L. Settembrini: XX, 353.

Mordekai, Joseph, Neria Chajjim, e Chizqia, tipogr.: XII, 353-55.

Moreau, le jeune. Disegni per l'ediz. di Molière: XI, 153, 156-57.

Moreau, Nicolas, d'Auteil, collezionista. Legatura col suo stemma (1572): XXIII, 135.

Morel-Fatio, Alfred. Note su alcuni mss.: XIII, 139, 141; XV, 227.

Morelli, Jacopo, bibliotecario della Marciana. Lettere inedite a lui dirette (sec. XVIII-XIX), tratte dal suo carteggio: XVII, 421-42; — Lettera ad A. Pezzana: XVIII, 9; — Corrispondenti Piemontesi di J. M.: XX, 329-48; XXI, 26-41, 179-202, 273-86; XXII, 67-79; — Effigie in altorilievo di A. Bosa: XX, 331; — Come giudicato dai contemporanei: XXI, 285.

Moreni, Domenico. Biblioteca Moreniana di Firenze e suoi documenti: XV, 240-42.

Moretti, Giovanni. *Himeneo* (1589): XIX, 31.

Morgagni, Gio. Battista. Lettere a A. M. Valsalva: XXV, 324.

Morgan, bibliotecario dell'Harvard College. Necrologio: XII, 44.

Morgan, J. Pierpont. Biblioteca: XI, 165 sg., 478-81; — Dono alla Harvard Univ. Library: XII, 363-64; — alla Univ. di Gottinga: XIII, 479; — alla Bibl. Marciana: XIV, 34; — Mss. biblici copti: XIII, 475; XIV, 73, 113; XXIV, 349-53; — Papiri greci e egiziani: XIV, 476-77; — Sue collezioni ritirate a Londra: XIII, 475-76; — Necrologio: XIV, 480; — Relazioni con Leo S. Olschki: XV, 1-7.

Morgand, D., Librairie. 'Bulletin': XI, 66-67; XII, 142, 473-74; XIV, 257-58; XV, 273-74; XVI, 31-32, 141-42.

Morganti, Belisario, da Fano. *De b. Maria Christi matre Lucae picta* (1591): XIX, 33; — *In funere Philippi II, Hisp. Regis. Laudatio* (1598): XIX, 36-237.

Morgues (de), Jacques le Moyne. Nuovi disegni scoperti: XXIV, 150.

Moriconi, Moricone. Lettera di G. A. Testa a lui diretta (1587): XIX, 28.

Morin, Louis. Nota sui libri liturgici stampati a Troyes: XII, 137-38.

Morlaix. 'Papeteries': XIII, 144.

Mormoni. Libri sacri dei M.: XIV, 437-38.

Moro, Tommaso. Salterio miniato, probabilmente appartenutogli: XIII, 40.

Morone, Gio. Girolamo, card. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Morosini, Francesco, doge di Venezia. Ritratto: XXII, 279.

Morosini, Lorenzo. Procurator di S. Marco. Ritratto: XXII, 279.

Morotti, Giovanni. Opera di S. Feronio a lui dedicata (1599): XIX, 36.

Mortet, Charles. 'Conseils pratiques pour la conservation et le classement des documents régionaux relatifs à la Guerre': XVII, 228.

Morti (Leggenda dei Tre) e dei Tre vivi. Nelle antiche xilografie: XIX, 376-77.

Mosca. Raccolta di libri e articoli proibiti: XII, 156-57.

Moscardi, Giacomo, tipografo a Fano: XIII, 59-77 (c. facs.).

Moscopulo, Emanuel. Lettere inedite: XII, 104.

Moscovia. Esposizione di antichi libri cirillo-slavi: XI, 452.

Moshè al-Sheikh. 'Commentum in Hiob', Ms. ebr., sec. XV: XIV, 443-45.

Motta, Emilio, bibliotecario della Trivulziana. Necrologio e bibliogr.: XXII, 247-48.

Motteley, collezionista. Sua bibliofilía: XII, 482.

Motti: *Ab Olympo*: XXI, 358; — *Dame sans per*: XXII, 110; — *Dei munus diligenter curandum*: XVIII, 329; — *Dulces ex industria opes*: XVIII, 329; — *Durabo*: XIX, 132; — *Et angelis coronata urbs beata Jerusalem*: XIX, 37; — *Et fructus multus et pericula multa*: XVIII, 329; — *Et hi tres unum sunt*: XIX, 38; — *Finis legum pax civium*: XVIII, 329; — *Fors levis versatur celeri orbe rotae*: XIX, 26; — *Iudicabitur qui iudicat*: XVIII, 329, 331, 333; — *Leauté passe tout*: XIX, 132, 338; — *Magna gaudia ex summis malis*: XIX, 32, 34, 35; — *Mala immensia ex ingentibus gaudiis*: XIX, 32, 34, 35; — *Nabilis-labilis-potabilis*: XIX, 116; — *Non sufro mas de lo que puedo*: XIX, 231; — *Omnibus eadem et semper eadem*: XVIII, 329; — *Pacis nutrimentum iustitia*: XVIII, 329, 331, 333; — *Per varios praeceps casus rota volvitur aevi*: XIX, 32; — *Publicae commoditati vigilandum atque consulendum*: XVIII, 344; — *Quando Venereus*: XIX, 29, 36, 232-33; — *Qui se humiliat exaltabitur*: XIX, 38; — *Semper*: XIX, 132; — *Si exaltata fuero, etc.*: XIX, 31; — *Spes mea Deus*: XXII, 212; — *Ubi consulueris mature opus est facto*: XVIII, 330; — *Usque ad unum*: XVIII, 354; — *Viribus impar*: XIX, 28; — *Von Gut im Besers*: XIX, 338.

Moulu, Pierre. Composizioni musicali: XV, 171.

Mouton, Jan. Composizioni musicali: XV, 169.

Mozart, W. A. Autografi mozartiani esportati da Roma: XXIV, 241-42.

Muazzo, Gio. Antonio. *Croniche di Venetia* (-1423): XII, 97.

Mülinen (de), Wolfg. Fred. Necrologio: XIX, 264.

Müller, Max. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Muñoz, Antonio. 'La Biblioteca del Serraglio a Costantinopoli': XIV, 315-16.

Murano. Manoscritti provenienti dall'abbazia di S. Cipriano: XIV, 134-39.

Muratori, Lod. Antonio. Note e dichiarazioni al *Capitolo Fratesco* di Seb. Chiesa: XII, 100; — Celebrazione del 250° anniversario della sua nascita: XXIV, 311-15; — Mostra Muratoriana nella Bibl. Estense: XXIV, 311-15; — Sermone di P. P. Marcolini 'De causis corruptae eloquentiae', a lui dedicato: XXV, 277.

Mureto, Marc'Antonio. Ritratto (1609): XXII, 218.

Murray (Fairfax), C. Vendita della biblioteca: XX, 53-58.

Muse. La 'Musa Polinnia' nel Museo di Cortona: XV, 71.

Musei. Museo nazionale ucraino di Leopoli: XVII, 388; — M-o della Scala, Milano: XIII, 433-34; — M-o Teatrale di Monaco (Bav.): XIV, 280; — M-o di Napoli: XXV, 346-47; — M-o di

Autografi all'Opéra di Parigi: XV, 243-44; — M-o del Louvre, Parigi: XXV, 347-48; — M-o Civico di Pavia: XI, 245-50; XII, 481; XIV, 60-67; — Museo del Libro a Torino: XV, 270.

Musica. Biblioteche. Bibliografia. Biblioteca del Conservatorio Musicale di Parigi: XIII, 338; — Catalogo della Bibl. musicale di Barcellona: XIII, 117-23; — Catalogo della Musica antica della Bibl. Nazionale di Parigi: XIII, 152; — Sezione musicale della Bibl. Reale di Monaco: XVII, 235; — Sez. musicale della Bibl. Universitaria di Upsala: XI, 1-23; — Biblioteche musicali Portoghesi: XXI, 11-26; — Bibl. musicale della co. Coronini-Fagan: XXI, 92; — Bibl. musicale del p. G. B. Martini: XVIII, 172; — Collez. Corsini di mss. musicali annessa alla Bibl. Corsiniana: XXII, 368-69; — Bibl. musicale Weckerlin: XII, 75-76; — Bibl. musicale Watson: XIII, 33, 294-95; — Bibl. musicale Erich Prieger (Bonn): XXIV, 250; — Bibliografia musicale: XI, 285-93; XIII, 117-123; — Edizioni musicali di Venezia (1504) e di Fossombrone (1514-19): XXV, 42.

— Codici musicali. Cod. musicale Mediceo (sec. XV-XVI): XV, 165-73; — Canzoniere musicale Clerici (sec. XVI): XVIII, 292-93, 305-28; XXI, 388; — Poesie musicali francesi in un cod. Estense: XVIII, 386-87; — 'Regulae cantus' di Bonadies (1473): XXII, 234; — 'Tractatus musicae disciplinae di Ugolino da Orvieto (c. 1460): XXIII, 358; — Codd. musicali Trentini restituiti dall' Austria: XXV, 41-42.

— Autografi. Autogr. musicali di Beethoven, Schubert e Brahms: XI, 270; — Autogr. musicali di N. Paganini: XII, 1-31; — Museo di autogr. musicali all' 'Opéra': XV, 243-44.

— Esposizioni. Cimelî. Esposizione musicale a Lipsia: XI, 368; — Esposizione di cimelî all'Istituto musicale di Firenze: XIII, 355-56; XIV, 46-60; — Museo storico-musicale a Colonia: XV, 270.

— Strumenti musicali. Strumenti musicali di E. Baschenis: XI, 239-40; — Str. musicali all'Esposizione di Firenze: XIV, 46-60.

— Varia. Esumazioni della musica antica: XII, 445-59; — Scoperte di antiche musiche italiane: XVI, 231-32; — Raccolta di Sinfonie italiane: XVI, 150; — Raccolte mss. di musica e poesia del '500: XVIII, 305-28; — Fra codici e libri di musica antichi (conferenza): XV, 438-39; — Notazione neumatica: XI, 270; — Notazione delle 'Danze' di A. Cornazano: XVII, 15, 17, 19, 21, 23, 29; — Documenti p. la storia d. musica racc. da Marie Bobillier: XXIII, 367; — Carteggio musicale di A. Catelani con P. Cornali: XXIV, 251; — Musica alla Corte dei Duchi di Urbino: XI, 236-37; — Musica e balli alla Corte dei Pico della Mirandola: XXII, 369-70; — Collezione di Melodrammi della Bibl. Marucelliana: XXV, 239-47, 305-12; — Associazione dei Musicologi italiani: XI, 285-93.

Mussafia, Adolfo. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Musset (de), Alfred. Lettere autogr. a M.lle X... (M.me Paul de Musset): XI, 426.

Muzio, Girolamo. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

## N

Nancy. Biblioteca municipale: XI, 427.

Nanino, Gio. Maria. Poesie da lui musicate: XVIII, 307 sg.

Nantes. *Missale Carmelitanum* (1445-76): XXI, 86.

Napoleone I, imp. Bibliofilia: XII, 482; — Sua biblioteca in vendita a Londra: XI, 354; — Biblioteca Napoleonica di S. Elena: XXV, 220-21; — Opera presentatagli da Giuseppina: XIV, 101; — Esempl. di Molière della sua biblioteca: XIV, 463; — Esposizione di ricordi Napoleonici alla Malmaison: XXIII, 217;

— Piccante corrispondenza intima, smarrita: XXIV, 247-48; — Il ' Pro-memoria ' di N. in Russia: XV, 202; — ' Adresse à Napoléon ' di Joseph Rey di Grenoble. ms.: XIX, 354; — Mss. diversi relativi a N. I (c. 1820): XXIII, 146; — ' Raccolta di poesie dedicate alle Potenze alleate contro le armi di N. I Bonaparte ': XXV, 330.

Napoli. Biblioteche. Istituti. Edizioni originali di autori Gesuiti nella Bibl. Nazionale: XI, 199 sg.; — Mss. di Salvator Rosa donati alla Bibl. Nazionale: XV, 160; — Mss. relativi alla Storia del Risorgimento nella Bibl. Nazionale: XXV, 130-43; — Cimelî bibliografici asportati nel 1718, poi restituiti dall'Austria: XX, 383; XXV, 266-68; — Nuova sede della Bibl. Nazionale: XXV, 221-22; — Donazione alla Bibl. Universitaria: XXV, 280; — Bibl. Brancacciana: XI, 273; — Bibl. Lucchesi-Palli: XIV, 473-74; — Furto ingente alle biblioteche di N.: XII, 236-37; — Mostra storica all'Archivio di Stato: XIII, 162; — Cofano Farnesiano nel Museo di N.: XXV, 346-47.

— Storia. Lettere di Vicerè e Governatori di N. nel carteggio Barberini: XIII, 172-83; — Raccolta Siculo-Napoletana a Lucerna: XVIII, 294; — ' Istoria del regno di N. e Sicilia ' (-1767): XXII, 235; — ' Notizie curiose d. città e vicinanze di N. ' di Scotti da Cassano (1785): XXIII, 148; — ' De origine nobilium familiarum urbis Neapolis ' di F. E. Marchesi (1577): XXIV, 253; — ' Notizie di alcune famiglie d. città e regno di N. ' (1693): XXIV, 255; — ' Il torto e il diritto d. Nobiltà Napolitana ' (sec. XVII): XXIV, 256.

— Varia. Librai e cartai a N. nel Rinascimento: XX, 380; — Stampa periodica Napoletana del sec. XIX: XXII, 372.

Narducci, Enrico. Catalogo dei mss. della Bibl. Angelica: XVII, 238.

Nasi, fam. Stemma in un cod. fiorentino (sec. XV): XIII, 317, 319.

Natale. Usanze natalizie a Milano: XII, 482-83.

Natali (de'), Pietro. Poemetto sulla pace di Venezia: XVIII, 31.

Naturalisti italiani. Autografi: XXV, 90.

Navagero, Antonio. ' Relatione e rendita della Canea ': XXIV, 252.

Navone, Giulio. Il ' Philobiblon ' di Riccardo de Bury: XVI, 152-55.

Necrologî. Antiche note necrologiche: XXIV, 122-23; — N-o della ch. di S. Savino (Piacenza): XIII, 107.

Necrologio: Alvisi Edoardo: XVII, 239; — Ambrosini Raimondo: XVI, 239-40; — Battei Luigi: XIX, 288; — Besso Marco: XXII, 245-47; — Biadego Giuseppe: XXIII, 64; — Casini Tommaso: XVIII, 400; — Champion Honoré: XV, 40; — Chevalier Ulysse: XXV, 286; — Cipolla Carlo: XVIII, 302-03; — D'Ancona Alessandro: XVI, 320; — Delisle Léopold: XII, 160; — Dorez Léon; XXIII, 373-74; — Ecorcheville Jules: XVII, 240; — Essling (V. Masséna, Duc de Rivoli, Prince d'): XII, 320; — Gnoli Domenico: XVII, 44; — Heyer Wilhelm: XIV, 480; — Laubmann (von) Georg: XI, 284; — Levi Eugenia: XVII, 396; — Lozzi Carlo: XVII, 124; — Marzi Demetrio: XXII, 378; — Mazzi Curzio: XXV, 225; — Meyer Paul: XIX, 285-88; — Milcke Fritz: XVII, 396; — Morgan, bibliotecario a Cambridge, Mass.: XII, 44; — Morgan J. Pierpont: XIV, 480; — Motta Emilio: XXII, 247-48; — Novati Francesco: XVII, 396; — Olschki Rosalia, nata Cytrinowitz: XV, 444; — Ovidi Ernesto: XVII, 240; — Passerini Gio. Luigi: XVII, 320; — Quaritch Alfred Bernard: XV, 244; — Romani Fedele: XII, 80; — Rossi Ildebrando: XXI, 232; — Schmidt Guglielmo: XVII, 240; — Serra Renato: XVII, 239; — Springer Jaro: XVII, 239; — Zanichelli Cesare: XVIII, 303-04; — Zenatti Albino: XVII, 240.

Negri, Cristoforo. Carme latino a Gio. Fr. Dandolo (1494): XXII, 191.

Nelli, Gio. Battista. Raccolta Galileiana da lui posseduta, ora nella Nazionale di Firenze: XI, 44; XXII, 226-27; — Lettera autografa: XI, 58.

Nelson, Horatio. Lettere dirette a Lady Spencer: XV, 315.

Néper (Napier), Giovanni, inventore dei logaritmi: XVI, 234-35.

Neri, Filippo (S.): v. Filippo (S.) Neri.

Nering-Boegel. Raccolta di autografi (venduta): XIV, 320.

Neuchâtel. Biblioteca municipale: XXV, 340; — Mostra bibliografica: XXV, 340.

Neviani, Antonio. Ediz. di P. Bellonio di sua proprietà (facs.): XVIII, 253-54.

Nevo (di), Alessandro. Scritti in un cod. pesarese: XXV, 277.

Newcomb, Simon. Biblioteca astronomica di 6000 voll.: XII, 359.

New York. Mostra bibliografica alla ' Lenox branch ' della N. Y. Public Library: XI, 73; — Progetto dell' ' American Antiquarian Society ' per l'edifizio della nuova Biblioteca: XI, 346-47; — Biblioteca teologo-giudaica: XII, 156; — Incendio della Biblioteca dello Stato di N. Y.: XIII, 39, 313-14; — Esposizione Fragonard: XVI, 40. — *V. anche*: America.

Niagara (Cascate del). Collezione di P. A. Porter: XII, 357-58.

Niccolini, Francesco. Lettera autogr. relativa a Galileo: XI, 50.

Niccolini, Gio. Battista. ' Arnaldo da Brescia '; vicende dell'edizione: XV, 164.

Niccolò V, papa. Sua opera per la Biblioteca Vaticana: XXIII, 239.

Niccolò da Bologna, miniatore. Messale de' SS. Giovanni e Paolo (Venezia): XI, 259-61 (c. facs.); — Messale della Bibl. Reale di Monaco, trascritto da B. de' Bartoli (1374): XVIII, 286-88; — Corale da lui min.: XIV, 281-84; — Inventario dei suoi beni (1404): XX, 288.

Niccolò da Correggio. Sonetti nel Cod. Zichy della Bibl. di Budapest: XVI, 429-33.

Niccolò di Mira (S.). Xilografia (c. 1450): XXIII, 149.

Niccolò da Osimo. ' Summa Pisanella ' (cod., a. 1472): XII, 276, 280 (facs.).

Niccolò da Verona. ' Passione ': XII, 108-9.

Niceforo Foca. Ritratto: XIII, 261-62.

Nicolaidi. Vendita della Biblioteca: XI, 430.

Nicoletti, Andrea. ' Vita di suor Francesca Farnese ', ms.: XIX, 354.

Nicolosi, Gio. Battista, Gran Cancelliere veneziano. Ritratto: XXII, 279.

Nievo, Luigi. Lettere a Franc. Selmi: XXIV, 156.

Nifo, Agostino. ' De regnandi peritia, ad Carolum V ', ms.: XXII, 235.

Nijhoff, Martinus (La Haye). Dono di opere alle biblioteche di Berlino, Dresda e Lipsia. XXIV, 65; — Pubblicazione sulla miniatura olandese: XXIV, 242-43.

Nîmes. Dono della Bibl. A. Reinach alla biblioteca di N.: XXII, 84.

Nobili, Flaminio, di Lucca. *Quaestiones logicae* (1562): XVIII, 338; — *De Hominis felicitate* (1563): XVIII, 340-41; — *Trattato dell'Amore humano* (1567): XVIII, 344; XIX, 131; — Traduz. del *De generatione* di Aristotele (1567): XVIII, 344-45.

Nocera Umbra. Due frammenti storici nocerini: XI, 386-401.

Noceto (de) Hieronymus. ' Liber cantus firmi ': XXIII, 148.

Nogarola, Isotta. Invettiva contro di lei (1439): XIV, 96-98.

Nogarola, Lodovico. ' Epistolae ' (cod. Ashb. 202): XXII, 101.

Nola (da) Giovan Domenico. Poesie da lui musicate: XVIII, 308 sg.

Nonantola. Facsimili di codd. Vaticani scritti a N. (sec. XI): XXI, 297, 301.

Nomo, ed altri grammatici. Cod. Vat. del sec. XV (facs.) XVII, 403-04.

Norimberga. Guida (1723): XII, 100; — Furto nel Museo Germanico: XII, 239; — Rinvenimento della nuova 'Passione' di A. Dürer: XXI, 381.

Normandia. 'Nobiliaire de la province de N.' (sec. XVIII, 7 voll.): XII, 478.

Norvegia. Bergen: intera edizione distrutta da un incendio: XVII, 472; — Bibl. Universitaria di Cristiania: XXIV, 321.

Nostradamus, Michel. 'Explication des quatrains': XXIV, 56.

Notariato. *Ars Notariatus* (s. l. e tip., 1499): XV, 424.

Noto, Gaetano Maria, S. J. Scritti: XI, 415.

Novara. Biblioteca Civica- 'Negroni': XXIII, 274-78; XXV, 26-29.

Novati, Francesco. Necrologio: XVII, 396; — Sua libreria e collezione artistica: XVIII, 267; — Bibliografia: XXII, 242; — Mostra Iconografica: XIII, 236; — Membro della Commissione Vinciana: XIV, 196.

*Novellino (Il)*. Il manoscritto Marciano: XI, 140-141.

Novi Ligure. Biblioteca civica: XVIII, 38.

Nozzolini, Annibale. *Rime* (1560): XVIII, 335.

Numeister, Johann, tipografo a Foligno: XI, 103.

Numeri. I numeri arabi sono ... indiani: XVII, 319.

Numismatica. Bibliografia: XIX, 378.

Nurra, Pietro. 'Per un nuovo ordinamento delle biblioteche governative': XIV, 357-58.

Nuttio, Cesare, da Fossombrone. *Apologia* (1605): XIX, 39.

Nuvolone, Filippo, mantovano. Autore di rime: XXII, 239; — Capitolo di m.° Colombino veronese a lui indirizzato: XXII, 239; — Monografia di G. Zonta che lo riguarda: XXII, 239.

[illegible] Adeodato, di Altamura, agostin. Ritratto: XXII, 279.

## O

Obituarî: v. Necrologî.

Occhiali. Documenti figurati per la storia degli o.: XXII, 114-16; — Invenzione degli o.: XXII, 237-38.

Occhio. 'Anatomia artificiale dell'occhio umano', di G. B. Verle (1679): XXIV, 353.

Odassi, Lodovico, di Padova. Dedica a Guido da Montefeltro (1494): XXII, 183.

Odassi, Tifi. 'Carmen Macaronicum'; due edizz. (sec. XV): XXV, 278.

Oddi, Pietro, da Montopoli. Lettera: XI, 324.

Odescalchi, Carlo, card. Versi a lui dedicati: XXI, 97.

Odescalchi, Livio, nipote di Innocenzo XI. Ritratto: XXII, 279.

Odorico da Pordenone. Testo latino dei 'Viaggi': XVIII, 33 *n.*; — Codici Marciani: XIV, 454-55.

*Officium B. Mariae V.*: v. *Horae M. V.*

*Ogier* (*Chevalerie* e *Enfances*). Pubblicazioni di J. Subak, B. Cerf e V. Chichmaref: XII, 105-08; XIII, 264-66.

Ognibene da Lonigo. Traduz. della 'Vita di Camillo' di Plutarco (sec. XV): XXIII, 150.

Ojetti, Ugo. 'Pittura e Miniatura in Lombardia': XIV, 111-113.

Olanda. Biblioteca Universitaria di Amsterdam: XVII, 118; — Biblioteche viaggianti in O.: XVII, 236; — Vendita della biblioteca Willems: XVI, 78-79; — Bibliografia Neerlandese della 1ª metà del sec. XVI: XXII, 118; — La Miniatura olandese nei sec. XIV-XVI: XXIV, 242-43; — Mostra del Libro in O.: XII, 237-38; — 'Horae' nel dialetto di Haarlem: XXIII, 137; — Dante in O.: XXIII, 238-39; — Origini della stampa: XXIV, 293-301; — Cartografi olandesi: XXV, 230; — Relazioni d. Ambasciatori Veneti in O. (sec. XVII-XVIII): XII, 217; — Museo e biblioteca Spinoza a Rynsburg (Ley-

da): XVII, 42-43; — La Biblioteca Reale di La Haye durante la guerra: XVII, 235.

Olivieri, Fabio, card. Ritratto: XXII, 279.

Olivieri (degli Abbati), Annibale. Fondatore della Bibl. Oliveriana di Pesaro: XXV, 276; — Note critiche a un sermone di P. P. Marcolini: XXV, 277; — Epigramma su A. Zeno a lui indirizzato: XXV, 277.

Olivieri (degli Abbati), Domenico. Manoscritti: XXV, 277.

Olschki, Leo S. Biblioteca. (Mostre e Conferenze). Inaugurazione: XIII, 477-78; — Mostra di Libri italiani stampati in Francia: XIV, 111; — Mostra per la Croce Rossa Italiana: XVI, 470-72; — Mostra di cimeli Geografici (1921): XXIII, 57-58; XXV, 229; — Mostra di Libri figurati del sec. XV (1923): XXV, 33-40; — Conferenza G. L. PASSERINI sulle edizz. illustrate della Div. Commedia nei sec. XV e XVI (1913): XV, 355; — Conferenza A. BONAVENTURA sul tema 'Fra codici e libri di Musica antichi' (1914): XV, 438-39; — Conferenza G. MAZZONI per la Croce Rossa (1915): XVI, 470-72; — Conferenza A. SORBELLI sui Libri figurati del sec. XV: XXV, 33-40.

— Manoscritti. Autografi di N. Paganini, illustrati da A. BONAVENTURA: XII, 1-31; — Diario della Corte Pontificia, illustrato da C. MAZZI: XII, 81-94, 321-32; — Codici miniati di scuola Fiorentina, illustr. da P. D'ANCONA: XIII, 317-24; — Mss. ebraici, illustr. da U. CASSUTO: XIV, 441-50; — Codice musicale Mediceo, illustr. da A. BONAVENTURA: XV, 165-73; — 'Liber celestium Revelationum S. Brigidae', illustr. da P. D'ANCONA: XIV, 1-5; — Opere inedite di Niccolò di Giacomo da Bologna, illustr. da P. D'ANCONA: XIV, 281-84; — Portolani del sec. XVI, illustr. da C. MELZI D'ERIL: XII, 460-63; — Salterio dei Domenicani di S. Maria di Castello (Genova), illustr. da A. DE HEVESY: XVI, 41-47; — Nuova 'Passione' di A. Dürer scoperta a Norimberga, illustr. da F. F. LEITSCHUH: XXI, 381-82; XXII, 1-18, 112-13, 129-38; — Un cod. Savonaroliano sconosciuto, illustr. da G. C. OLSCHKI: XXIII, 153-65; — 'Manuscrits très précieux', descritti da L. S. OLSCHKI: XII, 274-80, 341-49; XIII, 13-19, 134-37, 216-22, 412-21, 462-68; XVI, 48-50, 113, 276-77; XVII, 453-62; XXIV, 306-07, 336-37, 374-75; XXV, 15, 163.

— Incunabuli e Rari. La mia nuova Collezione di mille Incunabuli: XVII, 125-83; — 'Incunables illustrés imitant les mss.': XV, 245-57, 285-90-325-28; — Ritratto dipinto in un incunabulo: XIV, 275-76; — 'Livres inconnus des bibliographes': XI, 474-478; XII, 67-69; XIII, 349-50, 468-69; XIV, 183-87, 272-73, 430, 451; XV, 184-85, 266-66, 423-28; XVI, 17-18, 227-29, 354-55; XVII, 30-32; XXII, 229-30; XXIII, 283; XXV, 16-20, 163-64, 358-59.

— Cataloghi. 'Choix de Livres anciens, rares et curieux': XI, 242-44; XV, 163-64; XXV, 54-55; — 'Catal. LXXV Manuscrits sur vélin avec miniatures': XIII, 20-23; — Art. di T. GEREVICH su questo Catalogo: XIII, 20-23; — 'Incunabula medica' (1923): XXV, 278.

— Edizioni. Ediz. monumentale della *Div. Commedia* (1910): XI, 277, 449-50; XII, 437-38; XIII, 231; XIV, 121-30; — Presentazione della stessa alla corazzata 'D. Alighieri': XIV, 433-34; — *Disegni della R. Galleria degli Uffizi* (1913-21): XIII, 476; XV, 324; XVII, 83-97, 318-19; XXI, 100; XXIII, 233, 313-51; — Gli stessi, esposti a Bologna e a Ginevra: XXI, 100, 225; — *La Miniatura Fiorentina*, di P. D'ANCONA (1914): XV, 195-96; — *Zibaldone Boccaccesco della Mediceo-Laurenziana*, ed. G. BIAGI (1915): XVII, 45-53; — *Inventari dei Manoscritti d. Biblioteche d'Italia* ed. A. SORBELLI (1915-1923): XVII, 237-39; XVIII, 298-99; XXII, 233-34; XXV, 184-85, 276-77.

— Concorsi. Per un libro popolare su Dante (1921): XXII, 373; — Per una nuova copertina per *La Bibliofilia* (1924): XXV, 216, 377-78.

— Varia. Giubileo della Libreria di Firenze. XII, 480; — La collezione Olschki alla Mostra di Lipsia (1914): XVI, 241-54; — ' Cabinet du Bibliophile Genevois ': XXI, 225-381; — ' Miscellanea Olschki ' (1921): XXIII, 138-39; — Giudizio di G. D'Annunzio: XIV, 126.

Olschki, Rosalia, nata Cytrinowitz. Cenno necrologico: XV, 444.

Omero. Biblioteca Omerica di C. Bothe: XVII, 473; — Cod. dell'*Iliade* (sec. XIII) a Costantinopoli: XIV, 316; — altro, con scolii (sec. XV): XXIV, 56; — Notevole nuova edizione *in folio*: XXV, 183-84.

Omont, Henri. Note su miniature e mss.: XII, 303, 432-33; XIII, 142, 151-52, 342; XIV, 74, 250, 462; XV, 225-26; — Frammento di ms. latino del sec. V-VI: XX, 379; — La corrispondenza di G. Paris e di P. Meyer: XXIV, 86-87.

Onorati, Franc.° Maria. Legato alla Biblioteca Angelica: XIII, 5.

Onorio, papa. Copia del *Liber Diurnus*: XXIV, 285.

Onosader. ' De optimo Imperatore ' (cod., sec. XV): XIII, 157; — Aelianus et O-r (cod., sec. XV): XIV, 107; — altro Cod., proveniente dal card. Bessarione: XXIII, 359.

Oppiano. Cod. (sec. XV) nella Bibl. del Serraglio a Costantinopoli: XIV, 316.

Orazio. Cod. del sec. XV: XIII, 157; — Commento latino inedito alle ' Odi ' (sec. XIV): XXIV, 348; — Cod. delle *Epistolae* (sec. XV) nella Oliveriana di Pesaro: XXV, 276; — Commento a O. (sec. XV), ibid.: XXV, 276; — Le ' Concordanze ': XXII, 240-41.

*Ordo pontificalis*. Cod. miniato, sec. XIV: XIII, 420-21.

Orfini, Emiliano, tipografo a Foligno: XI, 103.

Ori, Donato. *Rime* (1556): XVIII, 328.

Orientali (Studi). Istituto pontificio. XX, 158; — Acquisto dei mss. orientali di A. Duperron: XXI, 366; — Vendita Hiersemann di mss. orientali: XXIV, 122; — Dono di codd. arabi alla Vaticana: XXIV, 124-27; — Miscellanea di studi orientali offerta al prof. P. G. Browne: XXIV, 153.

Origene. ' Homiliae ' (cod., sec. XII): XI, 230; — ' Carmen nuptiale ' (cod., sec. XI): XII, 33; — ' Homiliae, Rufino interprete ', nel cod. Vat. lat. 213 (sec. XI): XXI, 306; — ' Homilia ' (sec. XV): XXIV, 250.

Orioli, Emilio. Bibliografia: XIX, 94.

Oriolo (da), Giovanni, pittore faentino: XIII, 435.

Orsi (d'), Gio. Battista. Opere: XI, 205-206.

Orsini, Camillo. Lettera direttagli dal card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Orsini, Flavio, duca di Bracciano. Ritratto: XXII, 279.

Orsini, Fulvio. Cinque lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Orsini, Gio. Battista di Valerio. Opera dedicatagli da Fausto da Longiano: XVII, 337-40.

Orsini, Rinaldo, card. Epistola del Doge di Venezia a lui diretta: XXV, 78.

Orsini, Virginio. Epistola di Pietro Marsi a lui diretta: XIX, 5-7.

Orso d'Antonio. Rime in un cod. Senese (1410): XXIV, 124.

Orsucci, Coriolano, di Lucca. *Della vera gloria civile* (1565): XVIII, 342.

Orsucci, Francesco. Ricordato: XVIII, 342.

Ortalli, Massimiliano. Raccolta di stampe: XIX, 97.

Ortelius, Abramo. Raccolta di stampe del Dürer: XIII, 312.

Ortiz, Ramiro. Bibliografia: XXV, 352.

Ortlepp. P., bibliotecario della Granducale di Weimar. La biblioteca di Schiller: XVII, 119.

Ortona a Mare. Primo libro ivi stampato (1518): XXIV, 255.

Ortuñez, Diego, de Calahorra. ' Espejo de Principes y Cavalleros ' (bibliografia): XI, 171-82.

Orvieto. Continuazione orvietana della ' Cronaca ' di Martin Polono: XVII, 119; — La guerra di Tripoli (1511) in un Diario Orvietano: XIV, 324-29; — ' Tractatus musicae disciplinae ' di Ugolino da Orvieto (c. 1460): XXIII, 358.

Osler, William, presidente della ' Bibliographical Society ': XVI, 38; — ' I più antichi libri di medicina stampati ': XVI, 38.

Ospitalieri (Cavalieri). *L'origine de' Cavallieri Hospitalari di Gierusalem*, di N. Granucci (1569): XVIII, 349.

Osteler, Tommasina. Documenti sui teatri di cui era comproprietario lo Shakespeare: XI, 268 sg.

Ostrau. Scoperta di mss. autogr. di Lutero: XI, 74.

Otranto. La stampa in Terra d'Otranto: XIV, 37-38.

Ottaviani, Mecenate, di Arezzo: XII, 95.

Ottenbeuren (Abbazia di) [Baviera]. ' Collectarius ' (sec. XII): XXIII, 136.

Oursel, Charles. Note su mss.: XIII, 143; XVI, 137.

Ovidi, Ernesto. Necrologio: XVII, 240.

Ovidio. ' Les XXI Epistres ' (cod., sec. XVI): XIII, 157; — Bibliografia delle versioni di O. nel m. e.: XXIV, 84-85; — Commentario sulle ' Metamorfosi ' nella Bibl. di S.t Omer: XXIII, 228; — Cod. delle ' Metamorfosi ' (sec. XII) a Savignano: XXV, 172; — altri due codd. delle ' Metamorfosi ' (sec. XIII), fra i Derossiani: XXIII, 358; — L' ' Ibis ' in un cod. Senese: XXIV, 124; — I ' Fasti ' (sec. XV): XXIV, 254.

Owen, John. Suoi mss. a Manchester: XIII, 423-24.

Oxford. Biblioteche. Terzo centenario della Bodlejana: XV, 110-11; — Th. Bodley, fondatore della Biblioteca: XV, 110-11; — Regolamento di Bodley per la sua Biblioteca: XV, 203; — Storie e storielle della Bodlejana: XVI, 318-19; — Memoria sulla Bodlejana letta al Congresso di Manchester della ' Bibliographical Society: XXIV, 78; — ' Bodlejan Quarterly Record ': XXIV, 142; — ' Annual Report ' sulla Bodlejana (1921): XXIV, 143.

— Varia. Nuova ediz. oxoniense del Prayerbook: XV, 203-04; — O. e i suoi Dizionari: XV, 361; — La ' Daniel Press ' di O.: XXIV, 144; — Incendio nella Tipografia dell'Università: XI, 278; — 7000 Manoscritti Sanscriti per l'Università di O.: XIV, 199; — Inaugurazione della ' O. Bibliographical Society ': XXIV, 152.

Oxyrhynchus. Papiri: XXII, 366.

## P

Paciaudi, Paolo Maria. Nuovi studi sul P.: XVIII, 293-4; — Lettere a D. Ruffino Rossi: XIX, 353; — Copia di sue lettere: XIX, 353; — Carteggio, nella Palatina di Parma: XXIII, 364; XXIV, 225.

Pacini, Filippo. Bibliografia: XXV, 224.

Pacioli, Luca. Ms. di Ginevra del ' De divina Proportione ', offerto a Lodovico il Moro: XV, 35-36, 233.

Padoano, Annibale. Poesie da lui musicate: XVIII, 307 sg.

Padova. Università. Biblioteche. Decreti Dogali relativi all'insegnamento di Galileo nello Studio di P.: XI, 48, 51; — Parere di S. Maffei sullo Studio di P.: XIII, 90; — Settimo Centenario dell'Univ. di P.: XXI, 386; — Corrispondenza di uno studente tedesco all'Univ. di P. (sec. XV): XXV, 159-63; — Bibliografia dello Studio: XXIV, 40-44; — Biblioteca Universitaria: Acquisti e doni, 1907-08: XI, 76; — Documenti p. la storia del Risorgimento:

XXIV, 231; — Libri e biblioteche a P. nel sec. XV: XXIV, 243-44; — Codici di S. Giustina esaminati dal Poliziano (1491): XVIII, 290.

— Varia. Nuove ricerche sulla Storia di P.: XI, 142-43; — 'Informazione storica d. città di P.', di G. Gennari, ms.: XIX, 354; — Affreschi del Mantegna: XIX, 109; — Salterio min. di provenienza Padovana (sec. XIII-XIV): XXII, 111.

Padovani, Francesco. Orazioni ed epistole: XXIV, 124.

Paesi Bassi: v. Olanda.

Paezon Plautius Camillus: v. Plautius, P. C.

Paganini, Niccolò: Nuovi ricordi di N. P.: XI, 127-32; — 'Notturni': XI, 129 sg.; — Violino da lui posseduto: XI, 129, 131; — Cimelî: XI, 235-36; — Autografi: XI, 446-47; XII, 1-31 (c. facs.); — Conferenza di A. Bonaventura: XII, 438-39; — Ritratto: XII, 2.

Palazzi, Agostino, ab. 'L'Eustachio, tragedia sacra', ms.: XIX, 354.

Palazzi, Gio. Francesco. Elegia di Lod. Andreasi a lui diretta: XXIII, 150.

Pale. Cartiere del castello di P.: XI, 102 sg.

Paleario, Aonio. *Orationes* (1551): XVIII, 231; XIX, 118-20.

Paleografia. Scuola di P-a a Roma: XI, 485-86; — La scrittura latina nell'età romana: XXIII, 55; — P-a ebraica: XXV, 84-85 (c. facs.); — P-a iberica: XIV, 36-37; XXIII, 36-38; — Libretto d'Alchimia inciso su lamine di piombo (sec. XIV): XII, 442; — 'Monumenta palaeographica Vindobonensia': XIV, 37; — Congresso di Paleografi a S. Gallo (1898): XXIV, 350; — Come si salvano le pergamene in rovina: XXIV, 349-53.

Paleologo-Gonzaga, Margherita. Carteggio nell'Arch. Gonzaga di Mantova: XXV, 89.

Paleotti, Camillo. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Paleotti, Gabriele, card. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Palermi, Francesco, di Cosenza: XII, 101.

Palermo. Quando introdottavi la stampa: XII, 203-04.

Palestrina (da), Gio. Pierluigi. Poesie da lui musicate: XVIII, 307 sg.; — Ritrovamento di prezioso autografo musicale: XX, 378-79.

Palinsesti. P-i svelati da Ildebrando Zoccoli: XV, 322; — P-o de' sec. X-XI fra i mss. Derossiani: XXIII, 358; — P-o in corsiva nuova di Bobbio (sec. VIII): XXV, 41; — P-i greci della Bodlejana: XXIV, 142; — I p-i trattati con reagenti: XXIV, 351-52; — 'Corpus Palimpsestorum' e Istituto Ferrini dei P-i: XXIV, 244-45, 385 (c. facs.).

Pallavicini, Alessandro, march., di Parma. Componimenti per le sue nozze: XIX, 354.

Pallavicini, Argentina. Sonetto per le sue nozze: XV, 136.

Pallavicino, Battista, vesc. di Reggio. Notizie: XXII, 233; — Cod. Parmense dei suoi 'Carmina latina': XXII, 233.

Palmieri, Gregorio. Lettere a M. A. Parenti: XXIV, 156.

*Pamphilia*, romanzo italiano inedito del '400, in Budapest: XI, 250-254, 304-306.

Pamplona. Ediz. dell' *Historia Baetica* di C. Verardus (c. 1494): XI, 474-781 (c. facs.).

Panciatichi, Bartolomeo. Possessore di un cod. miniato di 'Sentenze di Filosofi': XXII, 336.

Panciroli, Guido. Su P. M. Scardova: XI, 334 sg.

Pandette Fiorentine: nei mss. di Lod. Bolognini: XXIV, 165-202; — Riproduzione: XIV, 40.

Pandini, Giulio Cesare. Consulto (1702): XXI, 97.

Pandolfini, Agnolo. Mss. del 'Trattato del Governo della famiglia': XVII, 431.

Panizzi, Antonio. Suo monumento a Brescello: XIV, 314; — Suoi meriti di bibliotecario

in un art. di G. Biagi: XIV, 314; — Lettera ad A. Pezzana: XIX, 92.

Pannartz, Arnold: v. Sweynheym, Corrado.

Pannocchieschi, Arturo. Considerazioni sopra il Discorso di Galileo, con postille dello stesso: XI, 53-54.

Panvinio, Onofrio. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Paolo (S.). Riproduzione del cod. Boerneriano delle ' Epistole ' (gr.): XIV, 37; — ' Epistulae Senecae ad Paulum apost. et Pauli ad Senecam ', nel cod. Vat. lat. 251 (sec. XI): XXI, 308; — Conversione (min.): XII, 375; — Ritratto in un disegno (sec. XV): XXV, 128.

Paolo II, papa. Epistola al Doge Cristoforo Moro e al Senato Veneto: XVIII, 33; — Dedicatorie di Gio. Andrea vesc. Aleriense a lui dirette: XXIII, 175, 191.

Paolo III. Salterio miniato: XIV, 361-67; — Antifonario miniato nella Cappella Sistina: XIV, 365; — Offiziolo con legatura di Benv. Cellini, offerto a Carlo V: XIX, 376; — Ritratto miniato: XIV, 362.

Paolo IV. Lettera al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Paolo V. Legatura colle sue armi: XXIII, 359.

Paolo Diacono. Cod. della Bibl. di Copenhagen (sec. IX): XIII, 434; — Frammento dell' ' Hist. Langob. ', scoperto in Assisi: XV, 322; — Bibliografia dei mss. dell' ' Hist. Romana ': XXIII, 59-60.

Paolo Veneto. Saggio sulle opere di P. V.: XI, 320-321.

Papadopoli-Aldobrandini, Niccolò, co. Bibliografia: XXIV, 384.

Papi. Diario del Burchardo: XII, 91-94, 321-32; — Ritratti dei papi Clemente I, Gregorio I, Alessandro I, Sergio I, Leone I, Gregorio III, nelle min. di un Messale (sec. XII-XIII): XXIII, 357; — L'antica posta pontificia: XVII, 471.

Papiri. Note su alcuni p-i, di Clermont-Ganneau: XII, 301; — Il più grande p-o: XIII, 237; — ' Fra p-i e codici ', di F. W. Hale: XV, 363; — P-o scoperto presso Fayoun: XI, 74-75; — P-o egiziano scomparso dal Louvre: XV, 483; — P-i greco-egizî della Bibl. Laurenziana: XIII, 39; — P-i greci e egiziani acq. da P. Morgan: XIV, 476-77; — ' Papyri Found in Egypt ', di R. de Rustafjaell: XIV, 420-21; — P-i di Ercolano: XI, 79; XII, 480; — P-i di Elephantine: XIV, 419; — P-i di Oxyrhynchus: XXII, 366-67; — P-o di un Codice penale dell'Egitto romano: XXII, 88; — Coltivazione del p-o: XI, 449; — Il p-o di Siracusa: XVI, 466-68; — Dizionario papirologico dei nomi propri: XXIV, 375-76; — Bibliografia papirologica: XXIV, 84.

Parabosco, Girolamo. Poesie vernacole inedite: XI, 255; — Sua poesia musicata: XVIII, 317.

Paraguay. Bibliografia: XXIV, 322.

Parenti, Marc'Antonio. Lettere di argomento dantesco a lui dirette: XXIV, 156; — Lettera sulla grafía del cognome ' Alighieri ': XXIV, 156; — Voci dantesche dichiarate: XXIV, 156.

Parigi. Biblioteche. Bibliothèque Nationale. Rapporti annuali: XI, 61-65, 340, 426; XII, 31-35, 136, 300; XIII, 145-52; XIV, 74, 239-47; XV, 150-57, 429; XVI, 132-33; XVII, 214-23, 237; XVIII, 277-84, 368-77; XIX, 266-75, 355-64; XX, 361; XXI, 207-19; XXIII, 215; XXIV, 44-64; — Condizioni della B. N.: XV, 36-37; — Ingombro della B. N.: XIII, 339-40; — Nuove accessioni de' mss.: XXIII, 367-68; — Accrescimento delle collezioni: XXV, 46-50; — ' Catalogue des Actes Royaux ': XII, 436; — La B. N. e il Museo del Louvre: XVIII, 271. — Bibl. de l'Arsénal: XXI, 219; XXII, 330. — Bibl. Mazarine: XI, 65; XXIV, 134. — Bibl. S.[te] Geneviève: XXIII, 215; XXIV, 134, 273-75.
Bibl. de l'Université (Sorbonne): XII, 35-36; XXII, 331. — Bibl. de la Faculté de Droit: XIV, 74; XV, 157; XVII, 223-24. — Bibl. de l'Ecole de Médecine: XIV, 74. — Bibl. de l'Institut: XII, 300; XIV,

463; XV, 429; XVIII, 173; XXIV, 134. — Bibl. du Conservatoire de Musique: XIII, 338; XIV, 74, 463-64; XVI, 25, 150; XXI, 219; XXII, 83. — Bibl. de l'Opéra: XIV, 74, 463-64; XV, 430; XXI, 219; XXIV, 134. — Bibl. de l'Hotel de ville: XV, 429. — Bibl. historique de la ville: XI, 148, 426-27; XII, 36, 136, 300, 433-34; XIII, 152, 337-38; XIV, 248-49; XV, 157-58, 429; XX, 361-62. — Bibl. de l' Institut d' histoire de l'art et d'archéologie: XII, 300-01, 434; XV, 430; XXII, 331. — Bibl. de l'École des Beaux Arts: XXII, 331. — Bibl. de la Comédie Française: XIV, 463; XXII, 330-31. — Bibl. des Avocats: XI, 229; XIV, 247; XV, 225. — Bibl. Américaine: XXI, 219; XXII, 83. — Bibl. et Musée de la Guerre: XX, 362-63; XXI, 219; XXII, 332-33. — Bibl. des Écoles publiques: XVII, 464. — Bibl. Thiers: XV, 321, 429-30; XXII, 333. — Association des Bibliothécaires Français: XIV, 77; XX, 211-12; — Société des Amis de la bibl. Forney: XVII, 224. — Bibliothèques municipales de la ville de Paris: XXI, 219; — Bibliothèques de province: XVII, 224-25.

— Archivi. Musei. Documenti provenienti dall'abb. di S.[t] Germain-des-Prés, a Pietroburgo: XIII, 238-40; — Trasferimento degli Archivi Nazionali: XIV, 436-37. — Musée du Louvre: XIV, 247, 464; XV, 483; XIX, 364; XX, 364-65; XXIII, 52; XXIV, 134; XXV, 347-48. — Musée de l'Armée (Invalides): XIV, 247, XV, 430; XX, 364; XXIII, 215-16. — Musée des Arts décoratifs: XIV, 247-48, 464; XV, 225. — Musée Condé (Chantilly): XX, 366. — Musée de Cluny: XIV, 278. — Musée Carnavalet: XIX, 365; XXII, 331. — Musée Galliera: XX, 273-74. — Musée Jacquemart-André: XVI, 134-36. — Musée de l'Opéra: XV, 243-44.

Institut de France. Società. Institut de France: XII, 300; XIV, 113-14, 247; XVIII, 272-76; XXII, 89, 335; XXIV, 276-77; — Académie des Inscriptions et Belles-Lettres: XI, 65-66, 148-50, 229, 427; XII, 36-37, 138-39, 301-03, 432-33; XIII, 139-42, 336; XIV, 73, 250-52, 461-62; XV, 225-28; XVI, 26; XVII, 380-81, 465-66; XVIII, 64-65, 164, 276-77; XIX, 86-87, 365-66; XX, 209-11, 277, 368; XXI, 357-60; XXII, 88-89, 336-37; XXIII, 223-24; XXIV, 277-78; — Acad. d. Sciences morales et politiques: XXIV, 278; — Acad. d. Sciences: XVII, 381-83. — École des Chartes: XVIII, 396; XXII, 244-45; XXIII, 56. — Société des Antiquaires de France: XI, 66, 150-51, 340, 427-28; XII, 37-38, 139; XIII, 142-43, 336; XIV, 73, 252-53; XVI, 26, 138; XVII, 225-26, 466; XVIII, 164-69, 377-78; XIX, 200-02, 369-71; XX, 278, 368-69; XXI, 361-62; XXII, 89-90; XXIV, 280. — Soc. de l'Histoire de Paris: XII, 139, 303-04; XIV, 253, 462; XVII, 467; XX, 369-70; XXII, 338-39. — Soc. d'Iconographie Parisienne: XIV, 253-54, 462-63; XV, 228-29, 431; XVI, 26-27. — Soc. 'Le Vieux Papier': XVIII, 378-80. — Soc. Française de reproductions d. mss. à peintures: XII, 434-37; XIV, 254. — Soc. pour l'étude de la Gravure Française: XIII, 336-37; XVI, 138-39. — Soc. de l'Histoire de l'Art Français: XIV, 253; XVIII, 66; XXII, 338. — Soc. de la Gravure sur bois originale: XIV, 253. — Soc. des Amis de la Bibl. Nationale et des grandes bibliothèques de France: XV, 229-31, 431-32. — Soc. de l' Histoire de la Guerre: XX, 367. — Congrés d. Sociétés Savantes à la Sorbonne: XII, 136-37; XIV, 249-50; XVI, 136-38; XXIII, 219-21; — Id. a Grenoble: XV, 231; — Réunion des Sociétés d. Beaux Arts des Départements: XIV, 250; — Congrès International d. Bibliothécaires et d. Bibliophiles: XXIV, 275-76, 378-80; — Congrès d'Histoire de l'Art: XXIV, 136.

Esposizioni. Commemorazioni. Exposition du Livre: XIV, 464-65; — de la coll. Rosenberg de miniatures détachées: XV, 158-60; — de reliques et documents se rapportant à Molière: XVII, 464-65; —

di opere di Shakespeare e di Cervantes: XVIII, 157-59; — Commemorazione e Esposiz. bibliografica e iconografica relativa a Molière, Racine, Corneille, Shakespeare e Cervantes alla ' Comédie Française ': XXIII, 65-94; XXIV, 62-64, 134; — Esposiz. di mss. miniati alla Bibl. S.te Geneviève: XXIII, 215; — Esp. di incunabuli illustrati alla stessa Bibl.: XXIV, 134, 273-75; — Esp. del Teatro Romantico: XXIII, 216; — Esp. di Disegni del sec. XVI della scuola di Fontainebleau: XXIII, 216; — Esp. di ricordi Napoleonici alla Malmaison: XXIII, 217; — ' Semaine du Livre ': XXII, 334; — Esp. relativa a P. durante il sec. XVII: XIII, 337-38; — Esp. relativa alla trasformazione di P. sotto il Secondo Impero: XII, 136; — Esp. relativa a P. durante la repubblica del 1848: XI, 148.

— Varia. P. nell'epopea nazionale francese: XV, 271; — Piccoli libri stampati a P. nei sec. XV e XVI: XII, 140; — Messale della S.te Chapelle di P.: XVII, 383, 395; — Epistolario della S.te Chapelle (c. 1340-50): XXIII, 134; — Palais des Beaux Arts de la ville de P.: XVIII, 272; XX, 365-66; — Maison de Balzac: XXI, 220; — Maison de V. Hugo: XXIII, 216; — Imprimerie Nationale; nuovo edificio: XIV, 317-18; — Progetto di un' ' Imprimerie Universitaire ' alla Sorbona: XXII 331-32; — Cercle de la Librairie: XIX, 365; — Comédie Française: XVIII, 271; XX, 363-64.

Parini, Giuseppe. P. e la ' Società Patriottica ' di Milano: XIX, 209-10; — Stampe popolari di Odi del P.: XIX, 137-43.

Paris, Gaston. Biblioteca: XI, 157; — Lettere a E. Teza: XV, 18 *n.*, 19; — Corrispondenza con Paul Meyer: XXIV, 86-87.

Paris, Paulin. Lettere a E. Teza: XV, 18 *n.*

Parma. Biblioteche. Archivi. Biblioteca Palatina: XXV, 21-23; — Mss. di B. P. Vitali donati alla Bibl. Palatina: XII, 43; — Mostra Dantesca nella Bibl. Palatina: XXIII, 353-55; — Ordinamento dei carteggi nella Bibl. Palatina: XXIV, 224-28; — La Bibl. Farnesiana di P. nel 1731: XIX, 278-79; — Archivi privati e collezioni bibliografiche Parmensi: XIX, 257-61; XXII, 198-201.

— Mss. Bibliografia. Opere musicali nella città di P.: XI, 288-93 (c. facs.); — Corali miniati della ch. di S. Giovanni Ev.: XX, 1-30, 132-52 (c. facs.); — Cod. Parmense, già Piacentino, dell' ' Historia naturalis ' di Plinio: XXII, 233; — Autografi di S. Ignazio di Lojola a P.: XXV, 45; — Raccolta di Drammi spagnuoli: XX, 62; — Stampe popolari Parmensi. XIX, 137; — ' Bollettino bibliografico Parmense ': XVIII, 397; — Un esempl. Parmense dell' ' Jacopo Ortis ': XXIV, 362-65; — Origini della stampa a P.: 263-66, 331-44, 383-92, 451-67.

— Storia. Orazione ed elegie in morte di Ottavio Farnese (1587): XIX, 28,29; — ' Istoria di P. ' (dalle origini al 1601), ms.: XIX, 354; — Stampa della ' Storia di P. ' dell'Affò: XIX, 354; — ' Notizie istoriche riguardanti la città di P. ': XIX, 354; — Frammenti di una ' Cronica di P. ' (1036-1539): XIX, 354; — ' Cronaca di P. ' (1345-1671): XIX, 354; — ' Historie di P. cavate da diverse anotationi ' (320-1570): XIX, 355; — ' Catalogo dei Vescovi e Cardinali Parmigiani fuori di P. ', ms.: XIX, 355; — ' Fondazione del monastero e chiesa di S. Domenico ': XIX, 355; — ' Diario Parmense ' (1393-1570): XIX, 355.

— Varia. Soggiorno a P. di Evasio Leone. XVIII, 3-20, 91-98; — Versi volgari di Giovanni da Parma: XXIV, 348.

Partenio, Veronese. Commento a Catullo (1487): XXII, 195.

Partini, Francesco. Sonetto (1600): XIX, 38; — *La Calista*, favola boschereccia, e *Rosmilla*, tragedia: XIX, 237.

Pascal, Biagio. Stampa clandestina delle ' Lettere provinciali ': XIV, 316; — Pascal in un ms. della Biblioteca Mazarina: XV, 242-43; — Terzo centenario della nascita di P.: XXV, 185.

Pascoli, Giovanni. Dono alla Bibl. Comun. di Bologna: XI, 448; — Lettera ad A. Sorbelli: XI, 448; — Caricatura: XIX, 77.

Pasdeloup. Legature: XI, 67; XII, 144; XIII, 188; XIV, 83, 84, 101, 192; XVI, 32; XXII, 92, 211, 214; XXIII, 45.

Pasolini, Pier Desiderio, co. Bibliografia: XXIII, 61.

Pasqualigo, Marco, mons. Opera dedicatagli: XVII, 345.

Pasquier, F. Note su mss. e miniature: XIV, 252-53; XVI, 138.

Pasquinate. P-e in codici Ambrosiani: XXII, 117; — in codici della Bibl. Univ. di Bologna: XXV, 185; — ' Del Pasquino esiliato ': XXIV, 253.

Pasquini, Gio. Battista, di Sinigaglia. ' Istoria delle guerre dell' imp. Carlo VI ', ms.: XII, 100.

Pascalaqua, Quintilio Lucino. ' Il Trasformato, comedia ' (1608): XXIV, 253.

Passano, Gio Battista. Supplemento di L. Rocco: XII, 249-61, 419-29.

Passaro, Giuliano, setaiolo. ' Libro della cose di Napoli ', ms.: XII, 97.

Passau. *Missale Pataviense*. Aug. Vindelicorum, 1494: XX, 57.

Passeggeri, Rolandino. Cod. miniato della *Summa artis notariae* (sec. XIII) a Vicenza: XIV, 478-79; — altro Cod. della collez. Manacorda (sec. XIV): XVII, 415; — altro Cod. (sec. XIII-XIV), colla glossa di Pietro d'Anzola: XXV, 53; — Raffigurato in una min.: XXV, 53.

Passeri, Gio. Battista. Raccolta ms. completa delle sue Opere: XXV, 277.

Passerini, Giulio Luigi. Necrologio: XVII, 320.

Passerini, Giuseppe Lando. Ediz. monumentale della ' Divina Commedia ': XI, 277, 449-50; XII, 437-38; XIII, 231; XIV, 121-30 (con 6 facs.); XIV, 433-34; — Conferenza sulle edizz. illustrate della ' Divina Commedia ' nei sec. XV e XVI: XV, 355; — Per l'edizione critica delle Opere di Dante: XVI, 230-31.

*Passione*, poema franco-veneto: XIII, 266-68. *V. anche*: Gesù Cristo.

Passionei, Domenico, card. Biblioteca: XII, 241-47; — acquistata per la Bibl. Angelica: XIII, 48-49; — Calendario annotato proven. dalla sua biblioteca: XV, 365; — Ritratto: XIII, 48.

Pasta, Giuditta. Busto in marmo: XIII, 434.

Pastorello, Ester, bibliotecaria. Trasporto della libreria Teza: XIV, 199.

Pastrengo (da) Guglielmo. Cod. Marciano del ' Liber de Viris illustribus ' (facs.): XIV, 407; — Epistole a F. Petrarca: XXV, 145-46.

Patetta, Federico. Vicende del cod. Udinese della ' Lex Romana Raetica Curiensis ': XIII, 109-13.

Patricio, Francesco. ' Ecloga de Christi nativitate ': XIV, 141; — Lettera, trasmessa al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Pavia. Figure xilograf. nel Museo Civico: XI, 245-250; — Esposizione di stampe nello stesso: XII, 481; — Regolamento del Sant'Uffizio per i librai pavesi: XV, 51-52; — Introduzione della stampa a P.: XXI, 195 *n.* 5; — Carteggio dell'ab. Zani nel Museo Civico: XIV, 60-67; — *Constitutiones et Statuta Cleri et Populi Papiensis* (1497): XVI, 459; — Jac. Gualla, *Sanctuarium Papie* (1505): XVI, 460; — *Constitutiones novae Rev.mi Card. Papiensis* (1518): XVI, 460.

Peary, Geo. W. Vendita della biblioteca: XIII, 470-71.

Pecca, Paolo. ' La posta pontificia ': XVII, 471-2.

Pechino. Stamperia nazionale: XI, 351; XII, 160.

Pecquet, Pierre, bibliofilo: XIII, 145.

Peddie, R. A. Scritti sugli incunabuli: XV, 111-112; XVI, 395.

Pedralbes, Francesco, S. J. Scritti: XI, 299.

Pedrell, Felipe. ' Catalogo della Biblioteca musicale della deputazione di Barcellona ': XIII, 117-23.

Pelagio, Alvaro. ' De planctu Ecclesiae ', con min.: XXIII, 358.

*Pèlerinage de vie humaine*, miniato: XV, 233.

Pellegrini, Matteo. Carme contro P. A. Vezzi (1595): XIX, 34-35.

Pellegrino, Camillo. ' Il Carrafa ovvero dell'Epica poesia ': XIV, 392 sg.

Pellenegra, Jacopo Filippo. Capitolo: XXIV, 220.

Pelletan, Édouard, editore. Necrologio: XIV, 257.

Pellico, Silvio. Inno inedito: XXIII, 141; — Bibliografia: XXIV, 248-49.

Pelliot, Paul. Note su alcuni mss. orientali: XII, 36-37, 156.

Pelloto, Antonio. Rime nel cod. Zichy di Budapest: XVII, 184.

Pembroke, Tommaso, co. Vendita della biblioteca: XVI, 147-49; XX, 53; — Libro d'Ore (sec. XV): XIII, 157.

Penna. La p. d'oca, la p. d'acciaio e la p. stilografica: XVII, 319.

Pennypacker, Sam. W. Vendita della biblioteca: XI, 347-348.

Pentateuco. Cod. ebraico, sec. XV (propr. Olschki): XIV, 441-42 (c. facs.).

Pereire, Alfred, e Maire, Albert. ' Bibliographie de la Guerre européenne ': XVII, 224.

Perelli, Giovanni, S. J. Scritti: XI, 299-300.

Peretti, Alessandro, card.: v. Montalto, card.

Peretti, Antonio. Ode: XVIII, 301.

Peretti, Michele, march. d'Incisa. Opera dedicatagli (1601): XI, 171-72.

Peretti-Orsini, Flavia, duchessa di Bracciano. Opera di S. Razzi a lei dedicata (1599): XIX, 37.

Pergamena (Edizz. in). Ragione per cui si stamparono molti ' Libri d'Ore ' su p-a: XVII, 140-42; — Edizz. in p-a della collez. Olschki: XVII, 140-42; XXV, 54; — della vendita Thompson: XXII, 107-09; — della bibl. Derossiana-Vaticana: XXIII, 358; — della bibl. Powis: XXIV, 340-41; XXV, 48-49.

Perigli (dei) Angelo e Baldo. Scritti in una miscellanea umanistica pesarese: XXV, 277.

Periodici. Statistica dei p-i stampati in Ungheria: XV, 309; — P-i Napoletani del sec. XIX: XXII, 372.

Perl, Max (Berlin). Vendite: XII, 79.

Pernod, Maurice. ' Répertoire bibliographique des ouvrages Franc-comtois ': XIV, 74.

Perotti, Niccolò. Lettera a lui diretta: XII, 406; — Versione di Polibio (c. 1470). XXI, 90; — Cod. Perottino delle Favole di Fedro: XXIII, 232-34.

Perréal, Jean. Relazioni con Leonardo da Vinci: XXI, 360.

Persia. Biblioteca dello Scià: XI, 74; XV, 160; — Collezione Cochran di mss. Persiani: XV, 202-02; — ' Romanzo di Yousouf e Zeuleikha ', di Djami (cod. min., sec. XVI): XII, 346-49 (c. facs.); — Altri mss. persiani min.: XI, 67, 155, 431; XII, 34; XIV, 108, 194; XV, 158-60; XVI, 134, 183-84; XXI, 89, 370-72; XXII, 216; XXIII, 228; XXV, 282-83; — Relazioni fra la P. e la Francia: XXIV, 277; — Influenza della miniatura persiana sull'arte fiorentina: XXV, 282-83.

Persio. ' Satyrae ' di Giovenale e P. (cod., sec. XV): XIII, 157 e *n*.

Perticari, Giulio. Capitolo, ms.: XXII, 234; — Studi sul ' Dittamondo ': XXIII, 117 sg., 165 sg.; — Lettera di presentazione di Girol. Amati: XXV, 173; — Ritratto e busto del P.: XXV, 173; — Casa ove nacque: XXV, 173; — Cod. di Jacopone appartenutogli: XXV, 277.

Perugi, Giuseppe Ludovico. ' La Legge dei Rodi ' dal cod. di Grottaferrata (1914): XV, 441; — ' Corpus Palimpsestorum ': XXIV, 244-45, 385.

Perugia. Manoscritti e documenti Perugini rinvenuti a Gardone: XXIV, 79; — Corale min. di S. Pietro: XVII, 335; — ' Annotazioni sopra gli Statuti di P. ' di B. Gigliani: XXII, 235; — Ricordi della fam.

Vermiglioli (sec. XVIII): XXII, 235; — Edizioni: (1619), XI, 59; — ' Memorie della città di P. ', di G. Frollieri (sec. XVIII): XXII, 235; — ' Statuta artis spizzicarellorum et ortolanorum civ. Perusii ' (1400), min.: XXIII, 358; — Rime di Sinibaldo da P. in un cod. Senese: XXIV, 124; — ' Memorie storiche di uomini letterati di P. ' (sec. XVIII): XXIV, 253; — ' Meditatione deuotissima sopra la vita de Xpo Iesu, ecc. ' (1503), di Gabriele da Perugia, M. O.: XXIV, 348; — Fra Michele Ranieri da P., francescano (sec. XIV): XXV, 220.

Pesaro. Catalogo dei codici della Biblioteca Oliveriana: XXV, 276-77; — ' Libro di Balli ' di m.' Guglielmo da P-o: XVI, 185-209; — G. Concordia, tipografo: XIII, 76-77; — *Capitoli della Schola de Madonna S. Maria della Misericordia in la città di P.* (1531): XXI, 249; — Cod. scritto a P. da ' Gaspar D. Antonii de Fidelibus de Pisauro ' (1484): XXIV, 253; — Progetto per la fondazione della Biblioteca e del Museo: XXV, 277.

Pesaro, Francesco. Ode in sua morte: XII, 99.

Pesatore, Gio. Batt., S. J. Opere: XI, 206.

Pesenti, Giovanni. Bibliografia: XXV, 224.

Peste. Versi ined. sulla peste del 1575: XI, 215; — *Avvertimenti sopra la preservatione dalla Peste* (1576), di A. Minutoli: XVIII, 352; XIX, 133; — *Dialoghi sopra le cause dell'a Peste universale* (1577), di A. Puccinelli: XVIII, 354; XIX, 133; — *Trattato della Peste*, di G. B. Giudici (1577): XVIII, 354; — Scrittura sulla Peste, di B. Burlacchini: XIX, 133; — Quadro rappresentante la Peste in Bologna (1630): XXV, 325.

Petraglione, Giuseppe. La Stampa in Terra d'Otranto: XIV, 37-38.

Petralbes, Francesco, S. J. Opere: XI, 206-207.

Petrarca, Francesco. Canzoniere e Trionfi: *a*) *Codici*: Framm. di codice esemplato sull'originale del Canzoniere: XIX, 225-31; — 14 Codd. del Canzon. fra i Derossiani: XXIII, 358; — Sonetti (cod., sec. XV): XIII, 157; — Rime (cod., sec. XVI), XIII, 157; — Rime (cod. min., sec. XV): XVI, 243; — Rime in un cod. Senese (1410): XXIV, 124; — Sonetti e ' Trionfi ' (c. 1470-80), con 7 min.: XXI, 88; — Canzon. e ' Trionfi ' (1476) nella libr. Cavalieri: XXIV, 218; — Cod. min. dei ' Trionfi ' nella Palatina di Vienna: XVI, 140; — Cod. dei ' Trionfi ' nella Colombina di Siviglia: XXIII, 50-51; — Sonetti ed altre rime musicate nel sec. XVI: XVIII, 306 sg. *b*) *Edizioni*: Esempl. della 1ª ediz. del P. (1470), con min., conservato nella Queriniana: XVI, 321-32 (c. facs.); — *Rime disperse* di F. P., ed. A. Solert'. XI, 312-13. — *V. anche*: PARTE II. Indici speciali, *b*) Edizz. d. sec. XV-XVI.

— Opere minori. Cod. Viennese del ' De vita solitaria ': XXV, 77; — Cod. Viennese del ' De remediis utriusque fortunae ': XXV, 77-78; — Cod. del ' De viris illustribus ', trad. da Donato degli Albanzani: XXV, 333; — Il ' Bucolicum Carmen ' (Cremona, 1495): XX, 348-53; — ' Ars punctandi ': XI, 313; — Lettere scritte da Valchiusa e da Napoli: XI, 97-99; — Raccolta Veneziana di Lettere del P.: XXV, 76-83, 143-63; — Lettere latine in un cod. Senese: XXIV, 124; — Epistole metriche nello ' Zibaldone Boccaccesco ': XVII, 51-52; — Sulla data di una ' Senile ': XII, 414-15; — Opuscoli diversi (cod., sec. XV): XI, 230; XII, 33; — Versi italiani nel cod. Cumanico: XII, 416-17.

— Varia. I ' Saggi sul P. ' di U. Foscolo: XI, 85-102; — Premio di W. Fiske per un lavoro su ' Fr. Petrarca e la Toscana ': XI, 274; — Collezione Petrarchesca di W. Fiske: XX, 283; — Cod. di Eusebio appartenuto al P.: XXIII, 358; — Sacello Petrarchesco di Selvapiana: XXI, 1-11; — Ritratto inciso (sec. XVI): XXV, 342-43.

Petronio da Siena, fra, certosino. Ritratto in un disegno (sec. XV): XXV, 102.

*Peyne (Traicté de)*: poema allegorico (sec. XVI): XIII, 158.

Peyron, Amedeo. Corrispondenza con J. Morelli: XX, 346-48; XXII, 77-79.

Pezzana, Angelo. Lettere al p. Evasio Leone e a J. Morelli: XVIII, 6-18; — Lettere di A. Panizzi e di O. Gigli a lui dirette: XIX, 92, 214; — Il P., il Toschi, il Cicognara: XIX, 97-113; — Lettera di P. Bettio al P., e risposta: XXIV, 358-59; — Carteggio, nella Palatina di Parma: XXIII, 364; XXIV, 227.

Phillipps, Thomas. Raccolta di mss. a Cheltenham: XII, 159; XV, 279-80; — Vendita di una parte: XV, 313.

*Philobiblon*. Ediz. italiana dell'op. di R. de Bury: XVI, 152-55; XVII, 386.

*Philobiblos*. Antico almanacco del bibliotecario: XII, 311-12.

Piacenza. Poesie di un gentliuomo Piacentino in un cod. Marciano del sec. XV: XI, 316-20; XIII, 81-82; — Catalogo dei mss. della Bibl. Civica: XIII, 102-07; — Salterio della regina Angilberga: XX, 219-20; — 'Cronaca di P.', di Umberto Locati (1564): XI, 98-99; — Catalogo degli incunabuli della Bibl. Civica: XIV, 20-26, 169-76, 330-37; XV, 142-50; XVI, 105-112, 219-27, 356-63, 454-61; XVII, 98-105, 288-96; XVIII, 40-48, 142-49, 185-93; XIX, 144-52, 338-47.

Pianesani, Francesco. Lettera a M. A. Parenti: XXIV, 156.

Pianetti, Giuseppe, mons. Libreria annessa alla Bibl. Comunale di Jesi: XVII, 120-22.

Picciòla, Giuseppe. Bio-bibliografia: XXII, 119-20.

Piccioni, Luigi. 'Gazzetta di Milano' del sec. XVII: XV, 116-17.

Piccolomini, Enea Silvio: v. Pio II.

Piccolomini, Francesco Carlo. 'Lectiones in II Animae libro' (1581): XXIII, 148.

Piccolomini-Ammannati, Jacopo. Lettere: XII, 406-07.

Pico della Mirandola, fam.: Musica e balli alla corte dei P. d. M.: XXII, 369.

Pico della Mirandola, Giovanni. Poesie nel cod. Zichy di Budapest: XVI, 9; XVII, 184.

Pico della Mirandola, Lodovico II. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Picot, Émile. Dono di opere rumene alla Bibl. Nazionale di Parigi: XIII, 147; — Mostra di libri italiani stampati in Francia (sec. XVI-XVIII): XIV, 111; — Repertorio bibliografico d. Letteratura francese (sec. XV e XVI): XXIV, 55.

Piemonte. 'L'alba della stampa in P.': XV, 199-201; — Corrispondenti Piemontesi di Jac. Mirelli: XX, 329-48; XXI, 26-42, 179-202, 273-86; XXII, 67-79.

Pietramellara, Gio. Antonio. Documenti che lo riguardano (1652-89): XXI, 96.

Pietramellara (Vasco di), Domenico e Francesco Jacopo. Autografi: XVIII, 301.

Pietro (S.), apostolo. Miniature di Corali: XII, 377; XXV, 61.

Pietro Damiano (S.). Pretesa fonte della *Div. Commedia*: XII, 483-84; — Cenni della sua vita: XXI, 42-47; — Lettera a Desiderio abate di Montecassino: XXI, 120; — Sermoni di Niccolò da Chiaravalle attribuiti al D.: XXI, 125, 131; — Istoria e opuscoli: XXI, 126-28; — Ediz. delle Opere, del p. Gaetani: XXI, 128, 129, 322; — Le arti, le lettere e le scienze del suo tempo: XXI, 133 sg.; — Ritmo latino: XXI, 296; — 'Collectanea' nel cod. Vat. lat. 4930: XXI, 292 (c. facs.); — 'Liber Gomorrhianus', nel cod. Vat. lat. 4920 (facs.): XXI, 318, 325; — Autografi: XXI, 58, 117, 291; — P. D. e Dante: XXI, 322 sg.; — Ritratti e quadri che lo rappresentano: XX, 253; XXI, 43; — Bibliografia: XXI, 72.

Pietro Ispano. Cod. Casanatense della 'Logica' (sec. XIII): XVIII, 248.

Pietro Lombardo. Cod. Casanatense dei 'Sententiarum libri IV' (sec. XIV); facs.: XVIII, 246; — altro Cod. Casanatense (sec. XIII): XVIII, 253; — Cod. del sec. XIII nelle Piana di Cesena: XXV, 332.

Pietro Martire (S.). Ritratto in un disegno (sec. XV): XXV, 127.

Pietro di Blois. 'Sermones': XXV, 78.

Pietro di Poitiers. 'Summa historica Bibliae' (cod., sec. XIII ex.): XIII, 431.

Pietro Sabino. Raccolta epigrafica: XI, 323-24 (c. facs.).

Pietro di Toledo (D.). Poesie contro la sua fuga: XI, 218.

Pietro Tripolitano. 'Expositio in Epistolas Pauli', nel cod. Vat. lat. 4950 (sec. XI): XXI, 310, 323 (facs.).

Pietrobono, Luigi. Direttore della Nuova Serie del *Giornale Dantesco*: XXII, 128, 230-31.

Pietroburgo. Museo Puschkin: XI, 352; — Documenti provenienti dalla Bastiglia e dall'abbazia di Saint Germain-des-Près, conservati alla Biblioteca Imperiale: XIII, 238-40; — Centenario della Biblioteca Imperiale: XIV, 34-35; — La nuova Biblioteca Imperiale: XV, 479.

Pighetti, co. Traduz. della tragedia *Romolo*, ms.: XIX, 354.

Pigli, Carlo. Bibliografia: XXII, 118-19.

Pignatelli, Giovanna. Ricettario galante a lei dedicato: XXIV, 255.

Pigouchet, Philippe. Legature: XXII, 204; XXIII, 135-36; — 'Libri d'Ore' (1491-1501): XXIII, 135-36.

Pilero, A. Poesia nel cod. Zichy di Budapest: XVI, 9.

Pincàro, Alessandro, di Parma. In relazione con Isabella d'Este: XIX, 254.

Pincàro, Giovanni, fratello del precedente. Trascrizioni di codici: XIX, 115, 253-54.

Pindaro. Cod. nella Bibl. del Serraglio a Costantinopoli: XIV, 316.

Pintor, Fortunato. Catalogo dei mss. Magliabechiani: XVIII, 298.

Pio II, papa. Opera di Niccolò Modrussiense dedicatagli: XVIII, 30; — Evangeliario min. (sec. XV): XXII, 111; — 'Commentarii', inviati da F. Orsini al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364; — Cod. delle 'Epistolae' di Massimo Collatino a lui dirette: XXV, 172. — Sua biblioteca acquistata da Alessandro VII: XXIV, 338.

Pio III. Sua biblioteca acquistata da Alessandro VII: XXIV, 338.

Pio IV. Privilegi di stampa: XVI, 119, 386, 450; — Opera di Flam. Nobili dedicatagli (1563): XVIII, 340-41.

Pio V. 'Motu proprio' (Fani, 1568): XIII, 70-71; — Ritratto: XXII, 279.

Pio VI. Breve inedito a Luigi XVI: XVIII, 170-1; — Pio VI e il trattato di Tolentino: XXIV, 273; — Conclave: XXV, 329; — 'Viaggio di P. VI a Vienna nell'a. 1782': XXV, 329.

Pio VII. Brevi: XVIII, 398; — Biblioteca Pïana in Cesena: XXV, 221, 329-35; — Legatura colle sue armi: XXIII, 359; — Conclave: XXV, 329; — Poema di Luciano Bonaparte a lui dedicato: XXV, 330; — 'Origine catalana del regnante pontef. P. VII', di G. F. Masdeu: XXV, 330; — Pubblicazione per il centenario (1923): XXV, 334-35.

Pio VIII. Brevi: XVIII, 398; — Lettera firmata: XXI, 97.

Pio IX. Brevi: XVIII, 398.

Pio X. Ultimo viaggio: XI, 484-85.

Pio XI. Ricerche sui codici di Camillo Veneto: XV, 44; — Provvedimenti per la Bibl. Ambrosiana: XIII, 39-40; — Codici arabici dello Yemen donati all'Ambrosiana e alla Vaticana: XXIV, 124-27; — Ediz. del *Liber Diurnus*: XXIV, 284; — Assunzione al pontificato: XXIII, 360-61; — Nomina il p. Ehrle, cardinale: XXIV, 316; — Lettera pontificia per le feste Bobbiesi: XXV, 181-82; — Visita la Tipografia Vaticana: XXV, 188-89.

Pio, Rodolfo, card. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Piolenc (Marquis de). Vendita della biblioteca: XVI, 64-69.

Pippi, Vincenzo, da Villa (Lucca). Raccoglitore delle *Rime* di Chiara Matraini (1555): XVIII, 238.

Pisa. La storia di P. e l'archivio Fabroni: XV, 280-81; — Biblioteca Universitaria: XVIII, 266; — Dono della Biblioteca di Fr. Flamini: XXIV, 248; — 'Statuta civ. Pisarum' (sec. XVII): XXII, 235.

Pisani, Alvise, doge di Venezia. Ritratti: XXII, 279-80.

Pisani, Carlo, Procuratore di S. Marco. Ritratto: XXII, 280.

Pisani, Vittore, generale della Rep. Veneta. Ritratto: XXII, 280.

Pissis (de) Jean, cancelliere della Facoltà di Medicina di Montpellier. Cod. (sec. XV): XXIV, 56.

Pistoia. Famiglia Forteguerri: XXI, 387-88.

Pistoia (Ant. Cammelli, detto il). Sue poesie in un cod. di Budapest: XVI, 9; XVII, 184.

Pistrucci, Filippo. Ritratto di U. Foscolo: XIV, 6-11; — Lettera: XIV, 11.

Pitrè, Giuseppe. Sua biblioteca, donata al municipio di Palermo: XXV, 285.

Pizzardi, Carlo Alberto, march. Dono di libri alla Bibl. Comunale di Bologna: XXI, 79.

Placidi, Fabio, S. J. Opere: XI, 207.

Plan, P. P. Riproduzione di stampe di J. Callot: XIII, 479-80.

Plannck, Stefano, tipogr. Notizie biografiche: XV, 164.

Plantin, Cristoforo. Edizz.: Euripide (1571): XVI, 140; — *Biblia* [polyglotta]. Antverpiae, 1569-72, voll. 5 (perg.): XX, 54; — *Biblia* (lat.). Antverpiae, 1564: XX, 54; — *Imagines partium corporis humani*. Antv., 1566: XXI, 77; — Il IV centenario a Anversa e a Tours: XXIII, 304-05.

Platea, Giovanni, da Bologna. Scritti in un cod. pesarese: XXV, 277.

Platel, Jacques, pittore: XIV, 76.

Plautius Paezon, Camillus. *Commentarium ad Rub. C. de Edendo libellus, etc.* (1563): XIX, 130.

Plauto. Cod. di Pl. miniato da Lod. Sambonifacio (sec. XV): XIV, 98-100; — Collezione Plautina della libr. Jos. Baer di Francoforte: XXV, 381-82.

Plimpton, Geo. A. Collezione di 'text-books': XI, 70.

Plinio, il vecchio. Cod. Parmense (già Piacentino) dell'*Hist. Naturalis*: XXII, 233; — Cod. miniato a Vicenza (sec. XV): XIV, 479; — Cod. prestato da Leonello d'Este a Malatesta Novello (1445): XXV, 170; — Cod. Malatestiano trascr. da fr. Francesco di Fighine (1451): XXV, 170; — altro Cod. Mal. trascr. da Jacopo Pergolitano per Malatesta de' Malatesti (1446): XXV, 170; — 'Epitome' della *HN.* fatta da Lodovico de' Guasti (sec. XV): XXV, 277; — Pretesa cattedra Pliniana a Brescia: XXV, 380-81; — Plinio il Vecchio precursore di Colombo?: XXIV, 81.

Plinio, il giovane. Mss. delle 'Epistolae': XIV, 406.

Plutarco. Trattato della Musica, traduz. autogr. di Vinc. Galilei: XI, 50; — *Le Vite*, trad. da J. Amyot: XIII, 307-08; — Le *Opere morali*, trad. dallo stesso (1572): XXIII, 135; — *Vita di Camillo*, trad. da Ognibene da Lonigo (sec. XV): XXIII, 150.

Poe, E. A. Manoscritti: XI, 479.

Poesie italiane religiose e morali; inizii: XI, 141-42.

Poesie latine goliardiche m. e., nello 'Zibaldone Boccaccesco': XVII, 50.

Poesie popolari. Canti popolari amarici: XVIII, 389; — Quattro celebri canzonette popolari: XX, 283; — Poesie popolari in stampe Parmensi: XIX, 141-43; — Canzonetta sopra una venditrice di frittelle nella piazza di Modena (1821): XXI, 96; — Stampe popolari della Misc. Malfatti: XXII, 299-315; — Canzonette popolari Modenesi: XX, 283-84; — Canzone veneziana con trascrizione musicale: XVIII, 301; — Canzoni basso-tedesche (1478): XXII, 350.

Poesie storiche (sec. XV-XVI): XVI, 8 sg.

Poëte, Marcel. Esposizione riguardante Parigi nel sec. XVII, da lui organizzata: XIII, 337-38.

Poggi, Giovanni. L'archivio del Vasari: XII, 41-42.

Poggio, Gio. Francesco. ' Facetiae ' (c. 1470): XVI, 228-29; — ' Historia Fiorentina ' (Vinegia, 1476): XXII, 186-87; — ' De potestate Papae et Concilii ' (s. n. t.): XXII, 187.

Poggio (Jacopo di). Traduzione dell' ' Historia Fiorentina ' di Gio. Fr. Poggio (Vinegia, 1476): XXII, 186-87.

Poiret. Vendita della Biblioteca: XI, 69.

Polcari, Innocenzo, S. J. Opere: XI, 207-208.

Polentone, Sicco. ' S. Antonii confessoris Vita ' nella Oliveriana di Pesaro (sec. XV): XXV, 277.

Polibio. Cod. (sec. XV) nella Bibl. del Serraglio: XIV, 316; — Versione latina di N. Perotti (c. 1470): XXI, 90.

*Poliphili* (*Hypnerotomachia*). Le illustrazioni della *H. P.* e le antichità di Roma: XII, 161-76; — ' Essai de bibliographie ': XV, 21-29, 121-34, 186-95, 217-20; — Tiziano e la *H. P.*: XX, 183-203, 240-48; — Note sull'influenza artistica della *H. P.*: XXIII, 226-27.

Poliziano, Angelo. Suo ' iter literarium ' nel 1491: XVIII, 289-9-; — Relazioni con G. Argiropulo: XIX, 16; — con Lod. Bolognini: XXIV, 165 seg.; — Le ' Stanze e l'Orfeo ' in un cod. Pesarese (1505): XXV, 277; — Iconografia: XVIII, 291; XXV, 342-43.

Pollard, Alfred W. ' Catalogue of the library of Rusch C. Hawkins ': XII, 308-9; — Su alcuni incunabuli: XV, 111.

Polo. Bibliografia delle regioni Polari: XII, 309.

Polo, Marco. ' De conditionibus orientalium regionum ' (cod., sec. XV): XIV, 453-54; — Codici Marciani: XIV, 454; — Testamento (1324): XIV, 454.

Polo, Reginaldo, card. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Polonia. Biblioteca Universitaria di Varsavia: XVII, 315; — ' Biblioteca Polacca ' di Roma: XXIV, 246-47; — Lettera del generale Dabrowski (1798): XXI, 96.

Pomerania (Erico, Duca di). Suo soggiorno a Venezia nel 1424: XI, 312.

Pompadour (M.me de). Legature colle sue armi: XI, 155; XIV, 87, 100, 192, 193; XXII, 211, 212; XXIII, 43, 45; — Carta colle sue armi: XXII, 207; — *Suite d'estampes gravées* (Paris, 1775): XIV, 108; — *Officio*, offertole da Luigi XV: XIV, 468.

Pomponio Leto. Saggio critico di Vl. Zabughin: XI, 321-24.

Pomposa (Badia di). Framm. di codice proveniente da P.: XVIII, 177; — Inventario di P. (1459): XXII, 235.

Pontano, Giovanni. *Trattati de la liberalità e beneficenza*, tradotti (1554-1561): XVIII, 237, 336; XIX, 129.

Pontano, Riccardo. Epigramma (1578): XIX, 135.

Pontano, Tommaso. Nuove ricerche ed appunti: XI, 144.

*Pontificale Romanum*. Cod. miniato italiano (1451): XIII, 463-64 (c. facs.); — P-e con min. francesi (XV s.): XIII, 464-65 (c. facs.); — P-e min. dall'Attavante, nella Bibl. Civica di Genova: XVI, 428-29; — P-e di Andrea Calderini (1378-85): XXI, 88; — P-e del card. Giuliano della Rovere, miniato da Franc. dai Libri: XXI, 358-59.

Pontormo [Jacopo Carucci]. Catalogo dei disegni: XVI, 32-33.

Pontremoli (da) Ugerio. Carmi latini (1494): XXI, 191.

Poor, Henry W. Vendita della biblioteca: XI, 71.

Pope, Alexander. Raccolta di edizz. fatta da M. C. Lefferts: XII, 309; — poi passata alla Harvard University di Cambridge: XII, 363-64; XVII, 229.

Poppelreuter, Joseph. Le illustrazioni del *Polifilo*: XII, 161 sg.

Poppi. Biblioteca Comunale: XVI, 395-97.

Porel, P. Vendita della biblioteca: XX, 377.

Porrentruy. Manoscritti miniati della Biblioteca: XIX, 264-65.

Porretta. 'Trattati dei Bagni della P.', di Gentile da Foligno e Tura da Castello: XXV, 325, 326; — 'Medicina Porrettana', di P. Capponi: XXV, 325.

Portalis, Roger. Necrologio: XIV, 467-68.

Porter, Peter A. Raccolta delle cascate del Niagara: XII, 357-58.

Portico, Vincenzo. Raccolta di *Rime et Prose* di Ch. Matraini, dedicatagli (1555): XVIII, 238.

Portilia, Andrea, tipogr.: XI, 452-58; XV, 336, 390; XVI, 355.

Porto (da), Luigi. Lettera di P. Aretino a lui diretta: XI, 34-35.

Portogallo. Portulani di Diego Homem (1563, 1574): XIV, 239; XXV, 229-39; — 'Itinerarium Portugallensium' (1508): XXIV, 383; — Biblioteche musicali Portoghesi: XXI, 11-26; — 'Bibbia dos Jeronymos', min., nell'Arch. Nacional da Torre do Tombo (Lisbona): XV, 205-12; — Bollettino bibliografico d. Accad. d. Scienze di Lisbona: XXIV, 321; — Opere Portoghesi donate alla Bibl. Vaticana: XXV, 284-85; — Lettera di Emanuele re di P. a Giulio II: XXV, 184.

Portolani. P-o del sec. XVI (propr. Olschki): XII, 460-63; XIV, 41-45; — P-o del Mediterraneo, di Niccolò Romano, messinese (1704): XII, 99; — P-i italiani ed. K. Kretschmer: XIII, 85-86; — P-i della Germania merid. (sec. XV-XVI): XIII, 86-87; — P-o di Giovanni Benedetto (1543): XXI, 90; — P-o di Battista Agnese (c. 1550): XXI, 90; — P-o italiano del sec. XV (av. 1434): XXIII, 149; — 'L'arte del navigare con il Regimento della Tramontana e del Sole', di origine veneziana (c. 1540): XXIII, 149; — 'Atlas marin de la Méditerranée' (sec. XVII): XXIII, 149; — P-i del sec. XVI-XVII nella bibl. di Savignano: XXV, 172; — P-i di Diego Homem, lusitano (1563, 1574): XIV, 239; XXV, 229-39. — *V. anche*: Cartografia. - Geografia.

Portonario, Francesco, da Trino. Sue edizioni: XVII, 343-56; — Sue dediche: XVII, 343-52.

Possevino, Antonio. Due lettere nell'Arch. Gonzaga di Mantova: XXV, 89.

Posta. L'antica p. pontificia: XVII, 471; — Biblioteche postali nel Belgio: XV, 361-63.

Powis, co. Vendita della biblioteca: XXIV, 340-41.

Pozzi, S. Vendita della biblioteca ('éditions de luxe, etc.'): XXI, 377.

Pozzo, Andrea, trentino, S. J. Opere: XI, 209.

Pozzo (Del), Andrea, di Castellammare, S. J. Opere: XI, 208-209.

Pozzobonelli, Giuseppe, card. Ritratto: XXII, 280.

*Prayer-book (English)*. Ediz. commemorativa: XIII, 96-97, 197; — Nuova ediz. Oxoniense: XV, 203-4.

Preda, Ambrogio, pittore. Documenti riguardanti la 'Vergine delle Roccie': XII, 73-74.

Premierfait (de), Laurent. Traduz. francese del 'Decameron': XI, 149; — del 'De Casibus virorum illustrium': XV, 233.

Prestito dei libri. Tassa: XI, 451; — Lega contro il pr.: XIII, 233-35; — Antico Regolamento: XIV, 35-36; — Pr. di codd. Medicei nel sec. XV: XIX, 17; — Pr. di codd. Estensi nel sec. XV: XXIII, 53; XXV, 318-20.

Preti, Antonio, da Conselice. *De clericorum praestantia* (1565): XVIII, 343.

Preti, Lodovico, ab. Lettere a lui dirette: XVIII, 301.

Prezzi. Asta Sotheby: XX, 377; — Asta Graupe: XXIV, 69; — Asta Cigerza:

XXIV, 382-83; — Asta Boerner: XXIV, 71; — Prezzo dei libri antichi: XXII, 377; — P-i nel commercio librario del sec. XIII a Bologna: XXIV, 220 sg.; — P-i di stampa nel sec. XVII: XXV, 385; — P-o delle edizz. Aldine al principio del sec. XVI: XIV, 437; — P-i d'asta per rami e xilogr.: XXII, 44 sg.; — P-i per stampe del Dürer: XXII, 355; — P-i favolosi per edizz. antiche di drammi inglesi: XX, 377; — per esempl. ' first folio ' di Shakespeare: XXIV, 376; — per incunabuli rarissimi nel 1887 e nel 1923: XXV, 190; — per la Bibbia miniata di Borso d'Este: XXV, 49-54; — P-o dei libri moderni: XIV, 319; — Autori ben pagati: XXIV, 282-83.

Prieger, Erich (Bonn). Biblioteca musicale: XXIV, 250.

Prinet, Max. Note su alcuni mss.: XIII, 336; XIV, 25; XV, 228.

Prisciano. ' Grammatica ' (sec. XII), cod. già appartenuto al Poggio: XXIII, 359.

Priuli, Giovanni, Procurator di S. Marco. Ritratto: XXII, 280.

Priuli, Gio. Francesco, capitano a Chioggia: XII, 95.

Privilegi di stampa. Di Pio IV a Mich. Tramezzino: XVI, 119, 450.

Profezie. P-a inedita della fine del Quattrocento: XI, 144-145; — P-a trovata a Taranto (1492-1500): XVI, 5; — P-e sui Pontefici (sec. XVI): XXIV, 254.

Prosperi, Costantino. *Diverse Rime* (1590): XIX, 32; — Sonetto in lode di Chiara Matraini (1595): XIX, 35.

Protestantesimo. Il p-o a Venezia: XI, 255; — Sequestro di libri protestanti a Parigi (1664): XVI, 237-38.

Proust, Marcel. Bibliografia: XXIV, 385.

Provenza. Bibliografia: XXIII, 241.

Provenzal, Dino. Rara ediz. di Carmagnola da lui posseduta: XVII, 410-11.

Proverbi. ' Proverbia vulgaria ' (ital.) in un ms. della biblioteca di Chicago: XVI, 239; — Collezione di libri di P-i di M. Garcia Moreno: XX, 380; — I ' P-i del Farina ': XIII, 82-84; — ' Libretto di P-i ', di Lor. M. Poccioni (sec. XVII): XXII, 235.

Pronostici. Di: Mathaeus Moretus (1478): XV, 427; — Girolamo Manfredi (1479, 1482): XVIII, 37; — Jacobus Spirensis (1485): XII, 349; XXV, 278; — Paulus de Polonia (1485): XIII, 349; — Altro anon. (1485): XXV, 278; — Laurentius Bonincontrius (1486, 1488): XXV, 278; XIII, 349; — J. Lichtenberger (1488): XV, 266-68; — Giacomo Pietramellara (1488): XVIII, 37; — Jo. Canter, Frisius (1488): XXV, 163-64, 278; — Giovanni di Lübeck 1494): XXV, 325; — Leonardus de Richis (1500): XIII, 350; XXV, 278; — Jo. Basilius Augustonus (1500): XVI, 107-08; XVIII, 145; — Hieronymus Cattinelli (1500): XXV, 278; — L. Vitali (1541): XXV, 325; — Luca Gaurico (1541): XXV, 325; — F. Turchi (1542): XXV, 325.

Providence [Rhode I.]. Catalogo degli Incunabuli della Brown Library: XIII, 306-307.

Prussia. Tassa sull'imprestito di libri alle Biblioteche Universitarie di Pr.: XI, 451; — Catalogo degli Incunabuli delle Biblioteche Prussiane: XXIV, 320.

*Psalterium*: v. Salmi. Salterio.

Pseudonimi italiani. Supplemento al Melzi e al Passano, di E. Rocco: XII, 249-61, 419-29.

Pucci, Antonio. Rime nel cod. Kirkup restituito all'Italia: XIII. 159-60, 478-79.

Puccinelli, Alessandro. *Dialoghi sopra le cause della Peste universale* (1577): XVIII, 354; XIX, 133.

Pugliola (della), Bartolomeo, fra. ' Historia miscella ' (sec. XVIII): XXIII, 149.

Pulci, Bernardo. Rime nel cod. Zichy di Budapest: XVII, 184.

Pulci, Luigi. Le frottole, rived. da G. Volpi: XV, 139; — Poesie in un cod. pesarese, scritto da Teodoro Collenuccio: XXV, 277.

Pullè, Giorgio. Ricordi delle onoranze funebri a G. Carducci: XV, 19.

Purcell, Enrico. Opera inedita: XIII, 233.

Purple, Samuel S. Asta di genealogie: XI, 72.

Puschkin, Alex. Sergeiewich. Museo P. a Pietroburgo: XI, 352.

Puteolano [Dal Pozzo], Francesco. Origini della stampa in Bologna e in Parma: XV, 263-66, 331-44, 383-92, 451-67.

Puteolano, Gianfrancesco. Nuovo Trionfo d'amore: XI, 144.

Putignani, Domenico, S. J. Opere: XI, 209.

Putnam, George Palmer, editore americano: XIV, 318-19.

Puy. Riproduzioni della 'Vierge noire' della Cattedrale: XI, 150-51.

## Q

Qimchi, David. Sepher ha-Sharashim, ebr. (Roma, 1480): XII, 356; — *Id.* Neapoli, Latif, 1490: XIII, 386; — *Id.* Neapoli, 1491: XIII, 389.

Quaglia, Gio. Genesio, da Parma. Sentenze in versi lat.-volgari: XXIV, 348.

Quaritch, Alfred Bernard. Cataloghi di libri di Belle arti: XIII, 31; — Necrologio: XV, 244.

Quercente, Francesco. Rime nel cod. Zichy di Budapest: XVII, 184.

Querini, Giovanni. Poesie vernacole inedite: XI, 255.

Querini, Giovanni di Vincenzo. Rime da lui raccolte: XI, 215, 219, 223.

Questionario degli Eruditi: XXII, 102-04, 226-27, 357-59; XXIII, 33-34, 131; XXIV, 307-11; XXV, 180-81, 272-75, 342-45, 374-76.

Quinet, Edgar. Lettere autogr.: XXIII, 368.

Quirini, Angelo Maria, card. Codice appartenutogli: XIV, 78.

## R

Rabano Mauro. 'Liber de Cruce', mn.: XVI, 139; — 'Expositio super Jeremiam', nel cod. Vat. lat. 520 (sec. XI): XXI 306.

Rabelais, François. Rapporti fra 'Panurge' e il 'Cingar' di T. Folengo: XXIII, 303; — Esempl. di Plutarco appartenutogli: XXIV, 47; — Nuova edizione: XIII, 435; — Bibliografia: XXIII, 303.

Rachel, attrice tragica. Centenario: XXIII, 89.

Racine, Jean. 'Salmi di Davide', ms.: XII, 239; — Libri annotati: XIV, 356-57; — Commemorazione alla 'Comédie Française' e Esposizione biblio-iconografica: XXIII, 65-94; — Ritratto: XXIII, 67.

Radziwill, Niccolò, princ. Promotore della versione polacca della Bibbia: XVII, 234-5.

Raffaelli, fam., di Cingoli. Biblioteca: XVII, 33.

Raffaelli, Costanza, march. (Recanati): XX, 314-15.

Ragnina, Domenico. Opera di Lod. Domenichi dedicatagli (1564): XVIII, 340.

Ragusa. *Storia di Raugia* del p. Serafino Razzi (1589): XIX, 31; — *Id.* (1595): XIX, 35.

Rahir, Édouard. Distrugge una legatura falsificata: XV, 484.

Raimondo da Bergamo. Volgarizzamento del 'Tesoro' di B. Latini: XI, 310.

Raimondo da Capua. Ritratto in una miniatura (sec. XV): XXV, 114.

Rajna, Pio. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Raleigh, Walter. Necrologio: XXIV, 149-50.

Ramazzini, Bernardino. Carteggio con M. Malpighi: XXIII, 140.

Ramazzotti, Carlo, libraio in Bologna: XIV, 380.

Rambaldi, Benvenuto: v. Benvenuto da Imola.

Rambouillet (di), Carlo, card. *Dialoghi* di A. Puccinelli a lui dedicati (1577): XVIII, 354.

Rambuteau (Conte de). Collezione di legature antiche: XIV, 464; — Sua biblioteca donata al 'Musée des Arts décoratifs': XV, 225.

Rampeschi, Benedetto, notaio di Foligno: XI, 104-105.

Rampolla, Mariano, card. Scoperta paleografica: XII, 75.

Rangone, Claudio, vesc. di Piacenza. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Rangone, Francesco e Giuseppe, fratelli. Notizie: XXIV, 249.

Rangone, Guido, conte. Sonetto per le sue nozze: XV, 136.

Rangone, Tommaso: v. Tommaso Filologo.

Ranuzzi, di Bologna, fam. Mss. della biblioteca (sec. XVI-XVII): XIX, 220.

Rapisardi, Mario. Biblioteca e mss.: XIII, 160; — Caricatura: XVIII, 206.

Rappresentazioni Sacre: di S. Giovanni Decollato (1568): XXIV, 87; — di S. Ignazio (1558): XXIV, 87; — del b. S. Martino (1558): XXIV, 87; — di Moisè (1555 c.): XXIV, 87; — di S. Orsola (1554): XXIV, 87; — della Passione di Cristo (1500-01): XXV, 17-19, 54.

Rasori, Giovanni. Bibliografia: XX, 384.

Ratisbona. *Breviarium Ratisponense* (1475): XVII, 379.

Ratti, Achille, card.: v. Pio XI.

Rattier, M.r. Vendita della biblioteca: XI, 69.

Rauthe, Oskar. Vendita di autografi: XXIV, 163-64.

Ravà, A. Preparativi per la Esposizione del Libro a Lipsia: XV, 317-18.

Rava, Luigi. Il papiro di Siracusa: XVI, 466-68; — Regolamento delle biblioteche non aperte al pubblico: XI, 78; — I papiri di Ercolano: XI, 79; — Vicende del ms. Udinese della *Lex Romana Raetica Curiensis*. XIII, 109-113; — Concorso per una 'Storia di Ravenna': XXI, 94.

Ravagnani (de'), Benintendi. Epistole: XXV, 79, 80, 81.

Ravasini, Tommaso. Carteggio, nella Palatina di Parma: XXIV, 226-27.

Ravenna. La Biblioteca Classense: XV, 480-82; — Pinacoteca: XX, 253; — Concorso per una 'Storia di Ravenna': XXI, 94.

Raverino, Gio. Roboamo. Riduzione metrica degli *Elegantiarum libri* di L. Valla (1590): XVII, 410-11.

Razzi, Serafino, p. *Storia di Raugia* (1589): XIX, 31; — *Id.* (1595): XIX, 35; — *Vita di suor Caterina de' Ricci* (1594): XIX, 34; — *Della natura e proprietà delle Api* (1595): XIX, 35; — *Istoria degli Huomini illustri... degli Predicatori* (1596): XIX, 36, 237; — *Della corona Angelica* (1599): XIX, 37.

Razzolini, Luigi. Lettere a Franc. Selmi: XXIV, 156.

Re, Emilio. Gli archivi inglesi e la storia italiana: XV, 358-59.

Re di Roma. Lavori Massonici dedicati alla nascita del Re di Roma (facs.): XVIII, 103; — *Toilette* d'argento regalata a Maria Luigia per la nascita di lui: XIX, 259; — Documenti riguardanti la sua malattia e morte: XIX, 259-60.

Rébelliau, Alfred. 'Réunion dans les bibliothèques des documents relatifs à la Guerre': XVII, 227-28.

'Réclame'. Origine della r.: XVII, 232-3, 316.

Reclus, Élisée. Corrispondenza e mss.: XXIII, 368.

Redi, Francesco. Capitolo di G. B. Fagiuoli a lui diretto: XXV, 185.

Reed, Eliot. Vendita della biblioteca: XV, 435.

Refrigerio, Gio. Battista. Rime nel cod. Zichy di Budapest: XVII, 184.

Regaldi, Giuseppe. Visita il poeta-ciabattino Domenico Stromei di Chieti: XI, 81; — Bibliografia: XXIV, 347.

Reggio-Emilia. Accademia dei Trasformati: XI, 329; — Ricevimento di Alfonso II d'Este: XI, 334; — Antichi codd. e calligrafi Reggiani: XXII, 232-33; — Un cod. miniato del *Decameron* e la Bibl. di S. Spirito di R.: XIX, 374; — I Corali miniati della Ghiara e di altre chiese di R.: XXV, 57-71; — Cronache di R. trasmigrate in Inghilterra: XXII, 232; — Antico Lezionario della ch. di S. Giov. Battista (sec. XII *ex.*): XXII, 232-33; — La stampa a R. nel sec. XV: XIX, 207; — Mostra di Stampe: XX, 381.

Reggio (da) Prospero. Notizie: XXII, 232.

Reichling, Dietrich. Le ' Appendices ad Hainii-Copingeri *Repertorium Bibliographicum* ': XII, 166-204.

Reichstadt (Duca di): v. Re di Roma.

Reims. ' Pontificale ad usum Ecclesiae Remensis ': XI, 230; — Dono di V. Diancourt alla Biblioteca di R.: XIV, 249; — Ricostruzione della Bibl. municipale: XXII, 333; — Posa della prima pietra: XXIII, 218; — Evangeliario bulgaro a R.: XVII, 315; — Esposizione di mss., libri e legature: XXIV, 135-36.

Reinach, Adolphe. Bibl. archeologica donata alla città di Nîmes: XXII, 84.

Reinach, Salomon. Note su miniature: XV, 227; — Osservazioni su un ritratto del Louvre: XVIII, 176.

Reinach, Théodore. Note su mss. greci: XII, 37; XIV, 252.

*Reine Sibille*, Chanson de geste: frammento del sec. XIII: XVIII, 173-4.

Reinick, Will. R. Insetti bibliofagi: XIV, 423.

Relazioni dei sec. XVI e XVII: XXIII, 151.

Religioni. Bibliografia di Storia delle r-i: XVII, 388; XXIV, 157-58.

Rembrandt. Esposizione di disegni di R. nel Gabinetto d. Stampe di Berlino: XVII, 230; — Documenti italiani su R.: XX, 282; — L'autenticità di quadri di R.: XXIV, 148.

Renan, Ernest. ' Essai psychologique sur Jésus-Christ ', ms. inedito: XXII, 335; — Mss. autografi e edizz. postillate, nella Bibl. Nazionale di Parigi (112 voll.): XXIII, 367; — Lettere a E. Teza: XV, 19; — Bibliografia: XXV, 93.

Renieri, Antonio, da Colle Auzzo. *Il vero soggetto d'amore* (1566): XVIII, 343.

Renieri, Claudio. Dedicatoria: XVIII, 343-44.

Renouard, Ant. Auguste ' Annales de l'imprimerie des Aldes ', con aggiunte di A. Bonucci: XIV, 380-91; — Giamb. Bodoni giudicato da R.: XV, 282-83; — Lettere e note autogr.: XXIII, 367.

Repetti, Alessandro, tipografo a Capolago: XIII, 311.

Repetti, Emanuele. Lettere direttegli da C. Troya: XXV, 142.

Resta, Antonio. Manoscritti Carducciani: XXV, 353-58.

Restauro dei mss. antichi: XIV, 196, 279; — — dei mss. della Bibl. Nazionale di Torino: XVI, 37-38; — dei mss. di P. Morgan nel laboratorio della Vaticana: XXIV, 349-53.

Reuss, Elisabetta, princ. Collezione di 12 voll. di incisioni in rame: XXII, 356.

Reuter (von), Herbert, bibliofilo. Necrologio: XVII, 41.

Rey, Joseph, di Grenoble. ' Adresse à Napoléon ', ms.: XIX, 354.

Rezzonico, Aurelio, Procurator di S. Marco. Ritratto: XXII, 280.

Rho, Giovanni, S. J. Opere: XI, 209-210.

Riario, Pietro, card. Orazione in sua morte: XVIII, 34.

Riatini (de'), Barnaba, di Reggio, medico Notizie: XXII, 233.

Ribera (de), Francesco, S. J. Autografo: XX, 380.

Ricasoli, fam. Officio min., collo stemma R. (1517): XVI, 428.

Ricasoli, Gio. Battista, vescovo di Cortona. Lettera di Annibale Nozzolini a lui diretta (1560): XVIII, 335.

Ricci, Corrado. Caricatura: XVIII, 206.

Ricci, Michelangelo. Lettera autogr. a Torricelli: XI, 58.

Ricci (de), Seymour. ' Census of Caxtons ': XI, 349-350; — Note su alcuni mss.: XV, 226-27; — Osservazioni al suo art.: *Pourquoi il faut collectionner les miniatures?*: XV, 158-60; — Nota su Leonardo da Vinci: XIV, 461-62; — ' Catalogues et collections d'incunables ': XVII, 388-93; — Biblioteche francesi private vendute in Inghilterra: XVII, 395.

Riccò, A. Pubblicazioni: XVI, 380.

Ricettari. ' Segreti vari ', mss. (sec. XVI): XXI, 98; — ' Secreti e Ricetti da più autori ' (sec. XVIII *in.*): XXIII, 148; — ' Ricettario alchimistico del sig. Barone ' (1768): XXIII, 148; — ' Libro di ricette e segreti medicinali ' (sec. XV): XXIV, 254-55; — ' Trattato del concio o liscio et ornato delle donne ' (sec. XVII): XXIV, 255.

Richafort (Richefort), Jean. Composizioni musicali: XV, 170.

Richardson, E. C. ' Manuscript Hunting ': XII, 359-60.

Richelieu (Armand Duplessis de), card. Legature colle sue armi: XIV, 101; XVI, 134.

Richis (de), Leonardo. ' Pronosticon in a. 1500 ': XIII, 350.

Ricobaldo Ferrarese. Volgarizzamento di una opera storica inedita: XII, 418-19; — ' Historia Romana ': XIII, 272-73; — Descrizione inedita dell'Italia: XIV, 455; — Due codd. del ' Pomerium ' fra i Derossiani: XXIII, 358.

Rieti. ' De antiquitatibus Reatis ': XXV, 277.

Riforma. Autografi: XIII, 108; — Libri del sec. XVI: XIV, 86-87.

Riling, Bertoldo, tipogr. a Napoli: XI, 478.

Rilli (Orsini), Fabrizio, co. Sua libreria donata alla Bibl. di Poppi: XVI, 396.

Rimini. Biblioteca Gambalunghiana: XVI, 75-76; — Teatro: XVIII, 301.

Rinascimento. Del sacro e del profano nel R.: XX, 315-21.

Rinio, Benedetto. Erbario, dipinto da A. Amadio (1415): XI, 262.

Ripoli, Tommaso, gener. dei Domenicani. Ritratto: XXII, 280.

Risorgimento nazionale. Carteggi e autogr.: XXIV, 214-16; — Documenti sulla Storia del R. nelle biblioteche italiane: XXIV, 228-34; — Museo del R. nella Villa Farnese a Colorno: XIX, 258; — Stampe alla macchia del R. (1831): XXI, 221-24; — Mss. nella Biblioteca ' Vittorio Emanuele ': XXIV, 202-16; — Museo del Risorgimento in Bologna: XXV, 325; — Cimeli del R. a Cesena: XXV, 330.

Ritratti. R-o dipinto in un incunabulo: XIV, 275-76; — R-o di U. Foscolo: XIV, 6-11; — R-i di Imperatori Bizantini: XIII, 261-62; XV, 104; — R-i dei papi Clemente I, Gregorio I, Alessandro I, Sergio I, Leone I, Gregorio III, nelle min. di un Messale (sec. XII-XIII): XXIII, 357; — R-i di Dante, G. Cavalcanti, G. Boccaccio, Fr. Petrarca, ecc., in una stampa del sec. XVI: XXV, 342-43; — Raccolta di grandi R-i incisi nella Bibl. Univ. di Bologna: XXII, 271-82; — R-i di patriotti bolognesi nel Museo del Risorgimento: XXV, 325.

Rivalta (da) Giordano, fra. Cod. delle ' Prediche ': XXIII, 358.

Rivoli (Duca di): v. Essling (Prince d').

Rizo, Bernardo. Portolano (1490): XIII, 306.

Robert, Hubert. Nota di E. Dacier su una sua pittura: XVI, 27.

Robespierre, M. Libro di Maria Antonietta, da lui posseduto: XVI, 66.

Rocca, Angelo. Fondatore della Biblioteca Angelica: XIII, 1-8, 40-58.

Rocchi, Pompeo. *Il Gentiluomo* (1568): XVIII, 346; — *De insignibus familiarum* (1576): XVIII, 352; XIX, 132.

Rocco, Antonio. Esercitazioni filosofiche, con postille di Galileo: XI, 54-55 (c. facs.).

Rocco, Emanuele. Lettera a F. Cavazzoni-Pederzini: XXIV, 156; — a M. A. Parenti: XXIV, 156.

Rodi. ' Obsidionis Rhodie urbis descriptio ', di G. Caoursin (1496): XX, 55; — ' Stabilimenta Rhodiorum militum ', dello stesso (1496): XX, 55; — ' Lex nautica Rhodiorum ' (sec. XI): XI, 309; XXIV, 56.

Rodolfo da Ems. Cod. della ' Cronaca universale ', miniato (a. 1402): XIV, 276.

Rogatis (de), Tommaso, S. J. Scritti: XI, 300-301.

*Roland* (*Chanson de*), provenzale: XXII, 84-85, 113-14.

Roma. Biblioteche. Bibl. Vaticana. Riapertura: XIV, 277-78; — Riordinamento: XXI, 93; — Durante la Guerra: XXI, 229; — Dono di opere portoghesi: XXV, 284-85; — Bibl. Derossiana: XXIII, 356-60; — Dono di codici arabici: XXIV, 124-27; — Duplicati della Bibl. Palatina: XI, 486. — Bibl. Vittorio Emanuele II: XI, 50; XVIII, 261; XXIV, 202-16. Bibl. Alessandrina: XX, 129; XXIV, 232. — Bibl. Angelica: XIII, 1-8, 40-58. — Bibl. Casanatense: XX, 267-68. — Bibl. Chigiana: XX, 281; XXII, 114; XXIV, 337. — Bibl. Corsiniana: XXII, 368-69. — Bibl. Vallicelliana: XX, 64; XXV, 268-69. — Bibl. del Senato: XX, 381; XXIV, 233. — Bibl. del Ministero degli Esteri: XV, 34-35. — Bibl. della Direzione generale di Belle Arti: XVII, 237. — Bibl. dell'Istituto Germanico di Corrisp. archeologica: XXI, 91-100. — Bibl. del R. Istituto di Archeologia e Storia dell'arte: XXIV, 339. — Bibl. Polacca in R.: XXIV, 246-47. — *Pei singoli codd.*, v.: PARTE II: Indici speciali, *a*) Biblioteche e Codici.

— Accademie. Archivi. R. Accademia dei Lincei: XI, 46, 55, 58; — Memorie dell'Accademia Ellenica (1813-1814): XVIII, 394; — Scuola Romana di Storia pontificia: XXI, 94; — Chiusura degli Archivi Vaticani del ' Buon Governo ': XVI, 36-37; — Archivio Vaticano: XX, 158; — Archivio di Stato: XXI, 387.

— Antichità. Topografia. Le illustrazioni del ' Polifilo ' e le antichità di R.: XII, 161-76; — ' Vestigi dell'antichità di R. ' di Stefano du Pérac: XVI, 401-21; XVII, 358; — I[a] ediz. della ' Urbis Romae Sciographia ' di St. du Pérac: XXII, 357-58; — La ' Roma antica ' di Alò Giovannoli: XXIV, 101-113; — Oggetti di antichità rinvenuti negli scavi del 1804: XXV, 330; — Vicende storiche di Castel S. Angelo: XXIII, 151; — R. del Cinquecento nei disegni degli artisti contemporanei: XIX, 89-90; — Piante di R. (sec. XVI-XVII), raccolte dal p. Ehrle: XIII, 436; — Vedute e antichità di R. nell' ' Architettura ' di Ant. Labacco: XVI, 289-309; — Piante di R. di Ant. Tempesta (1593): XXIII, 139-40; — Descrizione di R. nel 1825, di Lor. Baldi: XX, 383; — Bibliografia topografica di R., di Chr. Hülsen: XVII, 316-18.

— Varia. Un Codice penale dell'Egitto romano: XXII, 88; — L'arte e il commercio de' libri presso i Romani: XIV, 319-20; — Librai del sec. XVII in R.: XIII, 46-48; — Librerie tedesche a R.: XV, 441; — Tipografia poliglotta Vaticana: XXV, 188-89; — Pitture nella chiesa di S. Calisto (1640): XXIII, 148; — Mostra a Palazzo Venezia dei codici e cimeli restituiti dall'Austria: XXV, 41.

Romagna. Bibliografia scientifica: XXV, 350-51.

Romagnoli, Gaetano, libraio in Bologna. Giudizio di G. Manzoni: XIV, 380.

Romagnoli-Dall'Acqua (Bologna), Libreria antiquaria. Vendita di autografi: XVIII, 300-01; XIX, 217-20.

Romani, Fedele. Necrologio: XII, 80.

Romani, Matteo. Lettere a B. Veratti: XXIV, 156.

Romano, Niccolò, messinese. Portolano (1704): XII, 99.

Romanzo. Influenza della Guerra sul r-o e sui romanzieri: XVII, 34-35; — Romanzi spagnuoli (sec. XVI): XX, 129-32; — R-i francesi prediletti alla corte Estense: XXIII, 167 *n. 2*.

Romei, Giuseppe. Dono di libri alla Bibl. Univ. di Bologna: XXII, 220.

*Romolo (Il)*, tragedia di La Motte, trad.: XIX, 354.

Romualdo (S.). Xilografia (1520): XIV, 293.

Roncaglia, Bartolomeo. Sonetto: XI, 217.

Rondel, Auguste. Proposta di una 'Bibliothèque dramatique' in Francia: XIV, 465; XVI, 133-34; XXII, 330.

Ronsard (de), Pierre. 'Les Amours' et 'Les Odes', ed. H. Vaganay: XIII, 307; — Ediz. contraffatta degli 'Amours': XVIII, 173; — 'Oeuvres complètes', ed. P. Laumonnier: XXI, 220; XXIII, 303; — R. plagiario di T. Folengo: XXIII, 302; — Ritratto (1609): XXII, 218; — Bibliografia: XXIII, 302.

Roque. Vendita della biblioteca: XIII, 344.

Rore (de), Cipriano. Poesie da lui msuicate: XVIII, 306 sg.

Rosa, Salvatore. Manoscritti donati alla Bibl. Nazionale di Napoli: XV, 160.

Rosales, march. Componimenti per nozze Pallavicini-Doria Pamphili: XIX, 354.

Rose, Valentin. Lettere a E. Teza: XV, 19.

*Rose (Roman de la)*. Cod. datato 1329: XI, 154; — Cod. del sec. XIV *in.*, con 22 min.: XII, 475; — Ricerche di E. Langlois sui codd. del *R. de la R.*: XIII, 264-65; XIV, 75-76; — Cod. del sec. XV, con 76 min.: XIV, 108; — Cod. della Bibl. di Ginevra (sec. XIV): XV, 232; — Cod. del sec. XIV, copiato in Normandia: XXI, 212; — Ediz.: Paris, par Le Petit Laurens, c. 1497: XV, 273; — Ediz.: Paris, Ant. Verard, c. 1500: XV, 273; — Esempl. dell'ediz. 1530 appartenuto a Jacopo Corbinelli: XXII, 213.

Rosebery, Lord. Sua opinione sulle 'Public Libraries': XIII, 422-23; XIV, 29; — 'Lady Grissel Baillie's Household book': XIII, 423; — Intorno a Dickens: XIII, 34.

Rosenberg, Léonce. Raccolta di miniature gotiche e persiane, esposta a Parigi: XV, 158-60; — Raccolta di miniature staccate: XVI, 175-85.

Rosenthal, Erwin. Pubblicazione per le sue nozze (1912): XIV, 295; — Bibliografia di M. Lehrs: XVII, 118-19; — 'Tagebuch des Herrn von Chantelou': XXIII, 34-36.

Rosenthal, Jacques (München). Onorificenza: XII, 240; — Nuova sede della libreria: XIII, 116; — *Beiträge zur Forschung. Studien u. Mittheilungen aus dem Antiquariat J. R.* (1913): XV, 269.

Roseo, Mambrino, da Fabriano. Sue traduzioni dallo spagnuolo e dal francese: XII, 123, 291; XIII, 133, 210; XVI, 62, 119, 386, 449; XVII, 336.

Rosini, Giovanni. Lettere a Jac. Morelli: XVII, 436-7.

Rosmini, Carlo. Lettera a Jac. Morelli: XVII, 433-5.

Rosselli, Francesco, francese. Poesie da lui musicate: XVIII, 308.

Rossetti, Marco, carmelitano. Ritratto: XXII, 280.

Rossi, Bernardo, vescovo. Vicelegato di Bologna (sec. XV *ex.*): XXI, 98.

Rossi, Giambattista, S. J. Scritti: XI, 415.

Rossi, Ildebrando. Causa per l'inosservanza d. legge per l'esportazione: XI, 487-88; — Necrologio: XXI, 232.

Rossi, Ruffino, don, Valletto di camera del Duca di Parma. Lettere del Paciaudi a lui dirette: XIX, 353.

Rossi, Vittorio. I codici francesi di due biblioteche Veneziane del '700: XIII, 268-69.

Rossini, Gioachino. Autografo del 'Barbiere': XXII, 371.

Rossini, Luigi. Stampe: XX, 222.

Rossino, pittore. Ritratto di Girolamo da Rigoli, da Corneto (1628): XIII, 43.

Rosso, Vincenzo. Lettera di P. Aretino a lui diretta: XI, 38.

Rostagno, Enrico. L'' editio princeps ' del *De christiana religione* di M. Ficino: XXIV, 307-09; — Mostra di papiri greco-egizi nella Laurenziana: XIII, 39.

Rothschild (de), Edmond, bar. Acquisto di stampe del Dürer: XIII, 312.

Rotondi, Felice, di Monteleone, gener. dei Francescani. Ritratto: XXII, 280.

Rotondi, Giovanni. Bibliografia: XXII, 120.

Rouanet, Leo. Lascito alla Bibl. Nazionale di Parigi: XIV, 240.

Rouart. Vendita della biblioteca: XIII, 186-87.

Rouchès, Gabriel. ' Inventaire des lettres et mss. de G. C. et L. Vigarani ': XV, 272; — ' La peinture Bolonaise à la fin du XVI[e] s. ': XV, 476.

Rouen. Biblioteca municipale, esposizione retrospettiva: XIII, 153; — Biblioteca della Cattedrale: XXI, 365-66; — ' Horae sec. usum Rothomagensem ' (sec. XVI *in.*) (c. facs.): XIII, 416; — *Idem.* (sec. XV): XIV, 194; — ' Heures à l'usage de Rouen ' (cod. Vat. Barber. lat. 487): XIV, 79; — *Idem.* Altro ms. (sec. XV, con 38 min.): XIV, 107

Rousseau, Jean-Jacques. Aneddoto sul ms. dei ' Dialoghi ': XI, 79; — Influenza della scrittura e della stampa sulla civiltà, secondo R.: XI, 458-65; — Esposizione J.-J. R-u alla Bibl. Nazionale di Parigi: XIV, 239.

Roussin, Gio. Francesco, geografo: XII, 95.

Rovere (Della), Domenico, card. Lettera a lui diretta: XII, 406.

Rovere (Della), Giuliano, card. *Pontificale*, min. da Franc. dai Libri da Verona: XXI, 358-59.

Rovere (Della), Giulio, card., vesc. d'Urbino. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Rovere (Della), Guidubaldo II. Lettera originale: XVIII, 398; — Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Roverella, Bartolomeo, card. Opera di Alberto Trotti a lui dedicata (1476): XXII, 196.

Rubeis (de), Lorenzo, da Valenza. Dedicatoria a Niccolò Maria d'Este (1490): XXII, 177.

Rubiera (da) Giustiniano, tipogr.: v. Leonardi, G.

Rucellai, Orazio. Opera di G. B. Donati a lui dedicata (1590): XIX, 32.

Ruffini, Ferdinando. Lettera autogr.: XVIII, 300.

Ruffo, Giordano. Due codd. del Trattato di Mascalcia nella Bibl. Nazionale di Torino: XXI, 196 *n.* 3 e 197-202; — Due codd. del volgarizzamento nella Bibl. Marciana: XXI, 201 *n.* 2; — ' De morbo et sanitate equorum ' (sec. XIV): XXIV, 88.

Ruffo, Vincenzo. Poesie da lui musicate: XVIII, 313.

Ruffo di Bagnara, Fabrizio, princ.: XII, 172; — Dono alla Direzione di Belle Arti: XVII, 237; XVIII, 172.

Ruggero da Parma (o da Salerno). Redazione afr. della *Chirurgia*: XVIII, 288.

Ruggieri, Ugo, tipografo: XV, 336, 385.

Ruhnken, Davide, corrispondente di J. Morelli: XXII, 31, 31 *n.* 1-2.

Ruini, Carlo, di Reggio. *Praelectiones super Digestum* (1557): XVIII, 329.

Rumenia. Opere rumene donate da E. Picot alla Nazionale di Parigi: XIII, 147.

Runologia. Collezione Wimmer nella Bibl. Reale di Copenhagen: XVII, 470.

Rusano, Pacomio, di Zante. Scritti: XI, 256.

Ruscelli, Girolamo. ' Secreti di D. Alessio Piemontese ', attribuitigli: XVIII, 330.

Rusconi, Pietro G. Libreria donata alla Comunale di Bologna: XXV, 166, 167.

Rusio, Lorenzo. Ms. del Trattato di Mascalcia nella Bibl. di Faenza: XXII, 234; — nella Comunale di Bologna: XXV, 325.

Russia. Nuova sede della Biblioteca Imperiale di Pietroburgo: XV, 479; — Bibl. Imperiale Rumianzeff di Mosca: XII, 156-57; — Biblioteche russe: XVII, 33-34; — Morte del bibliofilo russo G. Judin: XIV, 120; — Archivi storici francesi trasportati in R.: XIII, 238-40; — Brest-Litowsk nella storia dell'arte della stampa: XVII, 234-35; — Museo nazionale Ucraino di Leopoli: XVII, 388; — Manoscritti inediti delle opere di Caterina II: XVII, 316; — Promemoria di Napoleone in R.: XV, 202; — 'Description historique de l'habillement et de l'armement des troupes russes (862-1855)', avec fig. (30 voll.): XII, 475-76; — Opere sulla R. nella Harvard Univ. Library: XVII, 229.

Rustafjaell (de), Robert. 'Papyri found in Egypt': XIV, 420-21.

Ruzzini, Carlo, doge di Venezia. Ritratto: XXII, 280.

Ruzzini, Luigi, vesc. di Bergamo. Ritratto: XXII, 281.

Ryn (de), Federico, vescovo (1438-40). Breviario miniato nella Biblioteca di Basilea: XIX, 265.

## S

Saba, Scolario, bibliofilo: XII, 410-12.

Sabba da Castiglione, fra. 'Ricordi' (sec. XVI): XXII, 234; — Raccolta di opere che lo riguardano: XXI, 79.

Sabellico, Marcantonio. 'Historiae rerum Venetarum': XIV, 142; — Dedicatoria ad Agostino Barbarigo (1493): XXII, 192.

Sabin, Franz, collezionista americano: XIII, 38.

Sacchetti, Franco. 'I Sermoni', mss.: XXII, 234; — Rime in un cod. Senese (1410): XXIV, 124.

Sacramentarî. Sacramentario di Frontale con legatura bizantina (sec. XIII): XXI, 149, 151; — S-o di Trento (sec. VIII-X): XXV, 41. — *V. anche*: Messali.

Sacripante, Giuseppe, card. Ritratto: XXII, 281.

Sacrobosco (de), Giovanni. Cod. del 'De Sphaera': XXV, 184.

Saffo. S. e Foscolo: XI, 89-93.

Sagredo, Agostino, co. Lettera: XII, 101.

Sagredo, Gerardo, Procuratore di S. Marco. Ritratto: XXII, 281.

Sagredo, Giov Francesco. Lettera autogr. a Galileo: XI, 56.

Saibante, Giulio, co. Biblioteca in Verona: XXII, 98 sg.; — Cronaca (1446-1488) di un cod. S., smarrita: XIII, 299.

Saint-Cyr. Museo della Scuola militare: XIII, 338.

Saint-Germain-en-Laye. Biblioteca: XV, 430-31.

Saint-Omer. Biblioteca. Ms. d'un comm. sopra le *Metamorfosi* d'Ovidio: XXIII, 228; — Pitture nell' abb. di S.t Bertin: XI, 340; — Framm. di un Cartulario nell'abb. di S.t Bertin (sec. XV): XXIV, 56.

'Sainte-Chapelle' di Parigi. Messale: XVII, 383, 395.

Sakkelion, Giovanni e Alcibiade. Cataloghi di codd. greci: XXII, 231.

Salamanca (Sig. di). Romanzi spagnuoli del sec. XVI, vendutigli: XX, 129-32.

Salas, Luigi, S. J. Opere: XI, 210-211.

Salimbeni, Benuccio. Rime in un cod. Senese (1410): XXIV, 124.

Salisbury. 'Horae ad usum Sarum' (1501): XXIII, 136; — Missale Sarisberiense (sec. XV, 1a metà): XXIII, 357.

Sallustio. Cod. Casanat. miniato del *Catilinarius* (sec. XV): XVIII, 246-47 (c. facs.); — Cod. Derossiano (sec. XII): XXIII, 358; — Due codd. nella Oliveriana di Pesaro (sec. XV): XXV, 276.

Salmi. Salterio. I Salmi di Davide, del Racine: XII, 239; — ' De titulis et auctoribus Psalmorum ': XVIII, 34; — ' Considerationi sopra i Sette Salmi Penitentiali ', di Chiara Matraini: XIX, 27; — *Psalterium, cum hymnis, canticis, etc.* (s. l., av. 1476): XIV, 272-73. — Salterio della regina Angilberga (sec. IX): XIII, 102-03; XX, 219-20; — di Edmondo Audeleu, vesc. di Salisbury (sec. XV): XXIII, 150; — di Carlo Magno: XVI, 139; — di Carrow (sec. XIII): XXII, 105; — dei Domenicani di S. Maria di Castello (Genova): XVI, 41-47; — della regina Maria d' Inghilterra: XIV, 359-60; — di Cosimo de' Medici (sec. XV): XXII, 111; — di Tommaso Moro: XIII, 40; — di Paolo III: XIV, 361-67; — di Premy (Cambrai, sec. XIII): XXI, 84. — Salterio min. di provenienza italiana (sec. XIV): XIII, 465; — di proven. inglese (sec. XIII-XIV): XIII, 157; XXII, 105-107; — di proven. padovana (sec. XIII-XIV): XXII, 111; — di proven. spagnuola (sec. XV): XIII, 158.

Salmin, Luigi, editore in Padova. Edizioni minuscole: XIV, 280.

Salmon, Pierre. ' Traité ', con min.: XV, 233.

Salutati, Coluccio. ' Fabula de cancro et vulpe ': XXIV, 124.

Salvadori, Andrea. Canzone, con note di Galileo: XI, 48.

Salviati, Giovanni, card. Opera del Labacco a lui dedicata: XVI, 294.

Salviati, Leonardo. Risposta all'Apologia del Tasso: XIV, 391-97.

Salvin, fam. inglese (Durham). ' Horae ', min. (XIII sec.): XXII, 105.

' Samaritanus ' (cod., sec. XV): XXIV, 250.

Sambonifacio, Lodovico. Epistolario: XIV, 98-100.

Sand, George. Eredità: XII, 319.

Sandeo, Lodovico. Rime nel cod. Zichy di Budapest: XVII, 184; — ' Odosofia ', ded. a Borso d'Este: XXIII, 359.

Sandi (de'), Vettor, Tommaso, podestà a Brescia: XII, 100.

San Domingo. La più antica carta dell'isola: XXIII, 1-22 (c. facs.).

San Gallo. Codici miniati: XXI, 229.

Sangallo (da), Giuliano. Disegni: XIX, 89-90.

San Gemignano. Pittori e miniatori senesi a S. G.: XXIII, 361-62.

Sangermano, R. E. ' Gli Ex-libris ': XV, 272.

San Marino. Documenti relativi alla storia del Risorgimento: XVI, 235-37; — ' Bollettino della Biblioteca, Museo e Archivio di S. M. ': XVIII, 294-95, 397; XIX, 94-95, 377-78.

San Marino (da) Antonio, orafo e politico: XVIII, 393-94.

San Miniato, fam. israelita: XII, 248.

Sannazaro, Jacopo. Poesie nel cod. Zichy di Budapest: XVI, 9; — Sue poesie musicate: XVIII, 312, 313; — Autografo del ' De partu Virginis ': XXV, 41.

Sanscrito. Settemila manoscritti nella Univ. di Oxford: XIV, 199.

Sanseverino, Barbara. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Sanseverino (da), Roberto. Lettera: XII, 407.

Sanson, Francesco, da Brescia, Generale dell'Ordine dei Fr. M. Opera di Geraldus de Odonis a lui dedicata (1482): XXII, 180.

Sant'Agostino (da), Macedo Francesco, O. M. Pubblicazioni: XIV, 349.

Santa Sofia (da), Galeazzo. ' Liber simplicium ' (1433): XXIV, 88; — ' Tractatus de curatione morborum ' (sec. XV): XXIV, 88.

Santeramo, Salvatore. Corali miniati della Cattedrale di Barletta: XX, 59.

Santi (Tutti i). Miniatura: XII, 383.

Santi (Vite di): v. Agiografia.

Santini, Ippolito. *Narratione* intorno alla Madonna de' Miracoli di Lucca (1588): XIX, 31.

Sant'Uffizio: v. Censura. Inquisizione.

Santuzio, Agostino. Miscellanea umanistica della Oliveriana: XXV, 277.

Sanuto, Marco, pretore di Bergamo. Opera di L. Pacioli a lui dedicata (1494): XXII, 181.

Sanvitale, fam. Lettere di vari: XIX, 353; — 'Memorie de la famiglia Santovitali di Parma', di A. M. Edoari da Erba, mss.: XIX, 354.

Sanvitale, Gualtiero, da Ferrara. Rime nel cod. Zichy di Budapest: XVII, 184.

Sanvitale, Jacopo, co. Notizie: XIX, 348 sg.

Sanvitale, Stefano, co. Lettere: XIX, 353.

Sanvitale-Dalla Rosa, Paola, march. Lettere: XIX, 353.

Sanvitale-Simonetta, co., di Parma. Archivio privato: XIX, 348-55.

Saragozza. Antiche stampe: XVII, 394-95.

Sardi, C. 'L'archivio Fabroni di Lucca e la storia di Pisa': XV, 280-81.

Sardou, Victorien. Vendita di autografi: XI, 155; — Vendita della biblioteca: XI, 83-84, 155; XII, 40.

Sarpi, Paolo. Autografo relativo a Galileo (1607): XI, 50.

Sarsi, Lotario. 'Libra astronomica', con postille di Galileo: XI, 52-54.

Sarti, Mauro. 'De Episcopis Eugubinis': XXI, 144 sg.; — 'Antiquitates Avellanenses': XXII, 30; — Manoscritti e opuscoli nella Bibl. Classense di Ravenna: XXII, 30 *n.*

Sartorio, Luigi. Lettere a Franc. Selmi: XXIV, 156.

Sarzana. 'Constitutiones Episcopatus Lunensis Sarzanensis' (sec. XV): XIV, 451.

Sasso, Panfilo. Poesie nel cod. Zichy di Budapest: XVI, 9; XVII, 184; — 'In Saxum paraenetice', di Ercole Strozzi (1499): XVII, 366.

Sassovivo (presso Foligno). Monastero: XI, 105 sg.

'Sator arepo' (formula medioevale): XXV, 42-43.

Sauvarge. 'L'Etiquette' (cod. mbr., secolo XVI): XIII, 158.

Savage, E. A. 'The making, collection, and use of books during the middle ages': XIV, 27-29.

Savastano, Francesco, S. J. Scritti: XI, 301-302.

Savelli, Angelo. Su Emiliano Orfini: XI, 103.

Savignano. Biblioteca Comunale ed Accademica: XXV, 170-173.

Savio, Fedele. Bibliografia: XVIII, 395.

Savioli, fam., di Bologna. Archivio: XXI, 79-80.

Savioli, Cesare, co. Dono di mss. alla Bibl. Comunale di Bologna: XXI, 79.

Savioli, Lodovico. Manoscritti e carteggi: XXI, 80.

Saviozzo (Serdini, detto il), Simone. Rime in un codice Senese (1410): XXIV, 124.

Savoia (Casa di). Manoscritti e rarità bibliografiche dei Duchi di S-a: XV, 271; — 'Heures de Savoie' nella Bibl. Nazionale di Torino: XXI, 278; — 'Libro d'Ore' colle armi di Francia e di S-a (1559?): XIII, 352; — 'Heures de Savoie' (della principessa Giovanna di S-a figlia di Edoardo co. di S-a) (1330): XVI, 134; — 'Nuovo Testamento' stamp. a Torino, coll'arma di S-a ('pour François Cavillon', sec. XVI *in.*): XVII, 33; — Inno inedito di S. Pellico e la Casa di S-a: XXIII, 141; — Biblioteca della regina Margherita nella Villa Reale di Monza: XXV, 47.

Savoia (di), Carlo II (III). Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Savoia (di), Carlo Emanuele I. Ritratto: XXII, 281; — Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Savoia (di), Emanuele Filiberto. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Savoia (di), Enrico II, ultimo duca di Nemours. Legatura colle sue armi: XXIII, 44.

Savoia (di), Eugenio. Legature colle sue armi: XVI, 142; XXIII, 45; XXIV, 340-41; XXV, 49.

Savoia (di), Luisa, co. di Provenza, moglie di Luigi XVIII. Legature colle sue armi: XXII, 207, 208.

Savoia (di), Maria Adelaide, poi duchessa di Borgogna. Legatura colle sue armi: XXII, 212.

Savoia (di), Maria Teresa, contessa d'Artois. Legature colle sue armi: XXIII, 43, 44.

Savoia (di), Raynerio ' bastardo '. Opera a lui dedicata: XVI, 107-08.

Savona. Biblioteca Civica XVIII, 39-40; — Stamperia di Fr. Silva: XXI, 277.

Savonarola, Girolamo. Ricordi del S.: XII, 81-94, 321-32; — *Triumphus Crucis* (c. 1500, fol.): XXII, 189; — *Expositio in Ps. L* (Ferrara, Lor. Rossi, in 4°): XXII, 189; — Un cod. Savonaroliano sconosciuto: XXIII, 153-65.

Savonarola, Michele. Cod. delle sue opere nella Comunale di Bologna (sec. XV): XXV, 325; — Ritratto min.: XXV, 325.

Sbaraglia, Giov. Giacinto. Notizie sul Trevisan: XXI, 110.

Scaicchi [Schaych], Gottifredo. Pianta di Roma (1630): XIII, 436.

Scanderbeg. *Vita di Sc.*, di N. Granucci (1569): XVIII, 349.

Scandiano. Primo libro stampato a Sc. (Appianus Alex., 1495): XIII, 471.

Scaramuzza, Francesco. Lettere a Franc. Selmi: XXIV, 156.

Scardova, Pietro Martire. Vita e opere: XI, 324-339, 369-386; — L'Accademia de' Trasformati: XI, 329 sg.; — Ricevimento di Alfonso II in Reggio: XI, 334 sg.

Scarselli, Flaminio. Lettera: XIII, 370; — Poesie mss.: XXV, 185, 277.

Scheer, Addai. Nota sulle opere di Joseph Khazai: XI, 148.

Scheil, P. Nota su mss. orientali: XII, 432.

Scheiner, Cristoforo. Lettera autogr. a Galileo: XI, 56.

Schencken, di Turingia, fam. ' Storia ', di P. Giovio: XXIII, 148.

Schiaffinati, Niccolò Antonio, gener. degli Agostiniani. Ritratto: XXII, 281.

Schiaparelli, Celestino. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Schiaparelli, Ernesto. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Schiatteschi, Pier Francesco. Lettera di Lod. Domenichi a lui diretta (1561): XVIII, 337.

Schiff, Mario. ' Lettera autogr. di Mirabeau alla Bibl. Naz. di Firenze ': XV, 443-44.

Schiller, Federico. Museo Sch. a Marbach: XI, 353; — Vendita di edizz. dello Sch.: XII, 80; — La biblioteca di Sch.: XVII, 119.

Schilling, Francesco. Biblioteca: XI, 3.

Schinetti, Pio. ' Gli Arabi e le biblioteche di Alessandria ': XV, 281-82.

Schioppalalba, Gio. Battista. Amico di J. Morelli: XXI, 30 *n.* 1.

Schlegel (von), A. W. Vendita di edizioni: XI, 362.

Schlegel-Berghman, Gustav. Collezione Elzeviriana: XII, 364.

Schmidt, Guglielmo. Necrologio: XVII, 240.

Schmidt, Paul. Vendita della biblioteca: XII, 142-43.

Schmidt, Thomas. Biblioteca: XI, 3.

Schoeffer, Petrus. ' Die Buchkunst Gutenbergs u. Schöffers ', di P. Gottschalk: XXI, 202-04; — Esempl. in perg., miniati, della vendita Thompson: XII, 107-08.

Schoeneberg. Documenti Tizianeschi: XI, 81.

Schongauer, Martin. ' Kupferstiche, herausg. von Max Lehrs ': XVI, 394.

Schopenhauer, Arthur. Manoscritti scoperti: XVII, 475; — Museo Schop. nella Bibl. di Francoforte s. M.: XXIV, 66.

Schubert, Franz Peter. Museo Sch. a Vienna: XI, 274.

Schwab, Moisè. Nota su un ms. ebraico-provenzale: XV, 227.

Schwarz, Ignaz (Wien). Vendite: XXIV, 163.

Schwarzau. Biblioteca del Duca di Borbone: XI, 235; XII, 360-61.

Schweikart: v. Suicardus.

Scienze naturali. Mostra di codici e cimeli relativi alle Sc. naturali, nella Marciana (Venezia): XI, 275; — Mostra e Congresso di Storia delle Sc. naturali (Bologna): XXV, 222-23, 324-26; — Catalogo degli antichi mss. scientifici esistenti in Inghilterra: XXIII, 58; — Bibliografia delle Sc. naturali in Romagna: XXV, 350-51; — Biblioteca di Storia delle scienze: XXV, 281-82.

Scitivaux, Charles. Collezione di autografi: XI, 237-238.

Scolari. Corrispondenza di uno scolaro tedesco dell'Università di Padova (sec. XV): XXV, 159-63.

Scolari, Filippo. Lettera a F. Cavazzoni-Pederzini: XXIV, 156; — a M. A. Parenti: XXIV, 156; — a Franc. Selmi: XXIV, 156.

Scoperte. Precursori e preconizzatori di sc.: XXIV, 81.

Scott, James. Organizzazione della vendita dei libri: XV, 321-22.

Scott-Moncieff, P. D., egittologo. Necrologio: XIV, 419-20.

Scotta, Francesca. Novella di B. Martinozzi a lei dedicata (sec. XV ex.): XXIII, 150.

Scotta-Anguisciola, Lucrezia, contessa di S. Polo. Traduz. di un'*Ode* di Scip. Bendinelli, a lei dedicata (1588): XIX, 30.

Scotti di Cassano. ' Notizie della città e vicinanze di Napoli e dell'isole di Sicilia e Malta ' (1785): XXIII, 148.

Scotto, Girolamo. Poesie da lui musicate: XVIII, 306 sg.

Scozia. Sulla stampa in Sc.: XIII, 430.

Scribani, Camillo. Lettera di C. Galimberti a lui diretta (1593): XIX, 33.

Scrittura. Influenza della scr. sulla civiltà: XI, 458-465.

Scuole. Per la dignità del libro scolastico in Italia: XVII, 122; — Libri scolastici del M. E. e del Rinascimento: XVII, 397-421; XVIII, 240-258.

Sebastiano (S.). Libro della Confraternita di S. S-o: XIII, 165-71.

Sebenico. Protocollo (1642-43): XII, 96.

Secchi, Angelo, S. J. Scritti: XI, 415-416.

Secolo XV. Bibliografia: XXI, 227.

Segrè, A. Cinquantenario della Bibl. Chelliana di Grosseto: XVI, 462-64.

Segreti (Libri di): v. Ricettari.

Selmi, Francesco. Lettere di argomento dantesco a lui dirette: XXIV, 156.

Selvapiana. Sacello petrarchesco: XXI, 1, 2, 7, 10.

Senacchi, Tommaso, di Venezia, medico. Ritratto: XXII, 281.

Sénart, Émile. Nota su alcuni mss. orientali: XII, 433.

Seneca, L. A. Opere di S. e Cassiodoro in un cod. inglese (sec. XIII): XXII, 105; — Cod. delle ' Quaestiones naturales ' a Ginevra (sec. XVII): XXIII, 300; — Cod. delle ' Epistolae ' nella bibl. dei Domenicani a Vienna: XXV, 77.

Seneca (Trag.). Cod. delle *Tragedie* scritto a Verona (1381): XIII, 245 (facs.); — altro delle *Tragedie* (sec. XV) nella Oliveriana di Pesaro: XXV, 276; — S. preconizzatore della scoperta dell' America: XXIV, 81.

Seneca (Pseudo-). ' Epistolae ad Paulum apost. et Pauli ad Senecam ', nel cod. Vat. lat. 251 (sec. XI): XXI, 308.

Serafino Aquilano. Poesie nel cod. Zichy di Budapest: XVI, 10, 11; XVII, 184; — in un cod. pesarese: XXV, 277.

Serafino da Montegranaro (B.), cappuccino. Ritratto: XXII, 281.

Serbia. Biblioteche: XXIV, 346, 378.

Sercambi, Giovanni. Bibliografia delle Novelle: XXIV, 318.

Serdini, Girolamo, di Lucca. Edizione dedicatagli dal Busdrago di Lucca (1549): XVIII, 228.

Serdini, Scipione, di Lucca. Ediz. dedicatagli dal Busdrago (1552): XVIII, 235.

Serdini, Simone: v. Saviozzo.

Serenai, Lodovico. Scritture autogr.: XI, 56, 58.

Sergio I, papa. Ritratto nella min. di un Messale (sec. XII-XIII): XXIII, 357.

Sergiusti, Gherardo, di Lucca: v. Dicaeus, Gherardus.

Serlio, Sebastiano. 'Delle scene et de Theatri' (sec. XVI-XVII): XXIV, 251.

*Sermones*. Quattro codd. (sec. XIV e XV): XXIV, 348.

Serra, Renato. Necrologio: XVII, 239; — Bio-bibliografia: XVIII, 395; — Onoranze: XXIII, 305-06.

Serrano y Sanz, Manuel. 'Introduzione della stampa a Saragozza': XVIII, 171.

Sesso (da), Giuliano. Notizie: XXII, 232.

Settembrini, Luigi. Stampa dell'Epistolario: XX, 353-55.

Seydlitz (von), Rudolph. Collezione di stampe: XIII, 474.

Seyssel (de), Claude. Traduz. di Appiano: XVI, 141.

Sforza, fam. Armi e emblemi in un cod. miniato: XVI, 134.

Sforza, Alessandro, card. Decisioni di Rota a lui dedicate (1578): XIX, 134-35.

Sforza, Ascanio Maria, card. Dedicatoria di fra Paolo Soncinate a lui diretta: XXII, 194; — Sue relazioni con Pietro Martire d'Anghiera: XXIII, 4.

Sforza, Francesco. Lettere a lui dirette: XII, 406; — Diploma (1455): XVI, 134.

Sforza, Galeazzo. Lettere sue e a lui dirette: XII, 406-07.

Sforza, Giovanni. Bibliografia e 'Miscellanea Sf.': XXV, 187-88.

Sforza, Gio. Galeazzo, duca di Milano. Diploma (1487): XVI, 134.

Sforza, Ippolita, figlia di Franc. Sforza, duchessa di Calabria. Opera di Ant. Cornazano, a lei dedicata: XVII, 2, 8.

Sforza, Lodovico 'il Moro'. Cod. miniato a lui dedicato: XXI, 101-117; — Cod. di Luca Paciolo a Ginevra: XV, 233; — Ritratto in miniature: XV, 233; XXI, 104; — 'La Corte di L. il M.', di Fr. Malaguzzi-Valeri: XVI, 451-53; — Opera dedicatagli da N. Tegrimi di Lucca: XVIII, 239.

Sforza, Secondo, fratello naturale di Ippolita. Opera di Ant. Cornazano a lui dedicata: XVII, 2, 6.

Shakespeare, William. Nuovi documenti sullo Sh.: XI, 268-70; — Sua biblioteca: XIV, 33; — Esempl. del *Supplem. Chronicarum* di Jac. Filippo da Bergamo, appartenuto allo Sh.: XII, 44; — Presunti autografi: XXV, 348-49; — Esposizione Shakespeariana a Verona: XI, 484; — alla 'Comédie Française': XVIII, 157-59; — a Londra: XVIII, 399; — Esp. Hamletiana a Copenhagen: XVIII, 80; — Commemorazione dello Sh. alla 'Comédie Française': XXIII, 65-94. — 'First folio' (London, 1623): XIII, 159; XV, 310-11; XVII, 229; XXIV, 376-77; XXV, 190; — Ristampa: XIII, 29; — 'Second folio' (London, 1632): XIII, 159, 471; XIV, 109; — 'Third folio' (London, 1664): XIII, 159; XIV, 109, 195; XXV, 190; — 'Fourth folio' (London, 1685): XIII, 159, 471; XIV, 109; — Sulle quattro edizz. in folio: XVII, 472; — 'Poems'. First edition (1640): XIII, 159; — 'Sogno di una notte d'estate' (1600): XIV, 267-68; XXV, 49; — 'Collected Works', Extra illustrated (1857): XIII, 159; — Ediz. in 40 voll.

delle Opere: XI, 352; — Vendite di edizz.: XIV, 109, 264-65; — Facsimili di antiche edizz.: XXIII, 73; — Bibliografia: XXIII, 370; XXIV, 149, 286-87; — Ritratti: XIII, 480; XXIII, 73.

Shelley, Percy B. Lettere: XIV, 268-69; Centenario: XXIV, 147.

Sherbrooke, fam. Messale min. (sec. XIV), appartenutole: XXII, 106.

Sibille. Trattatello latino in un cod. Laurenziano: XVII, 46.

Sicilia. Raccolta Siculo-Napoletana a Lucerna: XVIII, 294; — Poesie siciliane del sec. XV: XX, 61-62; — ' Notizie curiose della città e vicinanza di Napoli e dell'isole di S-a e Malta ' (1785): XXIII, 148.

Siderurgia. Bibliografia: XIII, 237.

Sidrach. De la vertu des pierres précieuses et des herbes ' (cod., sec. XIII): XI, 67.

Siena. ' Rivelazioni ' di S. Brigida, con min. di scuola Senese: XIV, 1-5); — Codici e edizioni Dantesche della Bibl. Comunale: XXIV, 123-24; — Esposizione Dantesca nell'Arch. di Stato: XXIV, 123; — I Fiorentini accolgono i poveri cacciati da S. (min.): XVII, 332; — Antifonario min. (sec. XIV), di probabile provenienza Senese: XXIII, 358; — Pittori e miniatori Senesi a S. Gimignano: XXIII, 361-62.

Sigonio, Carlo. Polemica con Ant. Bendinelli (1569): XVIII, 348, 350-51; — C. S. e la Società tipografica Bolognese: XXIII, 95-105.

Silber, Eucario, tipogr. Notizie biografiche: XV, 164.

Silva (De) [o Sylvanus], Andrea. Composizion musicali: XV, 171.

Silva, Francesco. Stampatore a Torino ed a Savona: XXI, 277.

Silva, G. Pubblicazioni: XVI, 52.

Silvestri, fam. Archivio S. in Calci: XV, 269-70; XX, 52.

Simon, Jules. Biblioteca: XI, 167; — J. S. e i libri: XVI, 397-99.

Simone Camaldolese, don. Miniatore: XVI, 1-4.

Simone da Genova: v. Cordo (de), Simone.

Simonetta, fam. Memorie (sec. XV-XVI): XIX, 352; — Lettere di varie persone della fam. (sec. XVII-XVIII): XIX, 352.

Simonetti, Fabrizio. Carteggio: XIX, 352.

Simonetta, Giuseppe, co., Ciambellano di Maria Luigia: XIX, 348; — Lettere direttegli dal co. P. Litta e da vari: XIX, 352.

Sinibaldo da Perugia. Rime in un cod. Senese: XXIV, 124.

Siracusa. Il papiro di S.: XVI, 466-68.

Sirena, Angela. Stanze di P. Aretino: XI, 31 sg.

Siri, Vittorio. Carteggio, nella Bibl. Palatina di Parma: XXIII, 364; XXIV, 226.

Siria. Una grande biblioteca a Damasco: XXI, 93; — Codici siriaci miniati: XII, 33; XIII, 149; — Legature siriache: XVII, 393.

Sirleto, Guglielmo. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Sisto IV, papa. Orazione di Alessandro Cortesi a lui dedicata (1483): XVI, 423-24; — Orazione di P. Terrasse, c. s. (1483): XVI, 426.

Sisto V. ' Relazione della nascita, vita e morte di S. V ', e ' Detti notabili di S. V ', mss.: XXI, 98; XXIV, 253; — Opera di Francesco Argolico, a lui dedicata: XXV, 334.

Sitius, Franciscus. ' Dianoia astronom. ', con postille di Galileo: XI, 52.

Siviglia. Biblioteca Colombina: XVI, 235.

Smalti. Smalti dipinti di Limoges: XIV, 73, 464.

Smedt (de), Charles, S. J. Necrologio: XIII, 142.

Smeraldi, Orazio e Smeraldo. Carteggio, nella Palatina di Parma: XXIV, 226-27.

Smith, Anne-L. Dono alla Bibl. Nazionale di Parigi: XV, 429.

Smith, W. Wheeler. Vendita della biblioteca: XI, 366-367.

Smouse, Ingersoll. Nota su alcuni mss.: XV, 431.

Sobieski, Giovanni III, re di Polonia. Ritratto: XXII, 281.

Società Bibliografica Italiana. IX Riunione: XIII, 40, 236.

'Société Française de Reproductions de mss. à peintures': XII, 434-36; XIV, 78-79, 254-55, 467; XV, 232-33.

Soderini, Fiammetta. Sonetto: XI, 214.

Soderini, Gio. Vittorio. 'Toscana Coltivatione delle viti e delli alberi', autogr.: XXIV, 252.

Sofocle. Scoperta di un nuovo dramma (Ἰχνευταί): XIII, 428; XIV, 35.

Soldani, Jacopo. Lettera autogr. a Galileo: XI, 56.

Soleri, Guglielmo, di Maiorca. Portulano catalano (1380 c.): XIV, 239.

Sommariva, Giorgio. Epigramma a L. Paciolo (1494): XXII, 181; — 'Batrachomyomachia': XIV, 416-17.

Sommervogel, Carlo. Giunte e correzioni alla 'Bibliothèque': XI, 199-212, 293-304, 410-418.

Soncinate, Paolo, fra, Ord. Pred. Dedicatoria al card. Ascanio Maria Sforza (1488): XXII, 194.

Soncino, fam., tipogr.: a Casalmaggiore: XII, 470-72; — a Napoli: XIII, 391-92; — a Ortona a Mare: XXIV, 255; — a Soncino: XII, 465, 470-71. — Gershom S-o (1490-91): XIII, 387, 389-90, 392; — Gherem S-o (1490): XXII, 177; — Hieron. S-o (1518): XXIV, 255; — Israel Nathan S-o (1485): XII, 470; — Jehoshua b. Israel Nathan S-o (1484): XII, 465; — Jehoshua Shelomò S-o (1492): XIII, 391-92.

Sorani, Aldo. 'Sistemazione delle Biblioteche': XV, 32-33; — 'Il primo raccoglitore di codici Messicani': XVI, 73-75.

Soranzo, Francesco, Procuratore di S. Marco. Ritratto: XXII, 282.

Soranzo, Francesco, capitano a Belluno: XII, 95.

Soranzo, Giacomo, capitano a Padova: XII, 95.

Sorbelli, Albano. Discorso per l'inaugurazione della Mostra del Libro d'Arte a Bologna (1923): XXIV, 382-83; — Discorso per l'inaugurazione della Mostra di Libri figurati del sec. XV nella Villa Olschki di Firenze (1923): XXV, 33-40; — 'Inventari dei mss. delle biblioteche d'Italia': XVIII, 298-99; — Cataloghi Biografici e Topografici: XX, 155-56; — Bibliografia delle edizioni di P. de' Crescenzi: XXIV, 164; — Caricatura: XIX, 77.

Sordello. Poesia attribuitagli nel cod. Zichy di Budapest: XVI, 9.

Soria (de), Lope. L. de S. e P. Aretino: XI, 31.

Sóriga, Renato. Esposizione di Stampe a Pavia: XII, 481.

Sorio, Bartolomeo. Lettere a M. A. Parenti: XXIV, 156; — a B. Veratti: XXIV, 156.

Sorrento. Bibliografia: XII, 312.

*Sorte hominum* (*Libro de*). Ediz. di Venezia 1507: XVII, 417-18.

Sotheby, Wilkinson & Hodge (London). Vendite: XIII, 312, 424-25; XIV, 360; XX, 377; XXV, 90.

Southey, Robert. Lettera autogr. a Mary M. Betham: XI, 348-349.

Sozzini, Alessandro. Rime in un cod. Senese: XXIV, 124.

Spada, Gerardo, di Lucca. Lettera di V. Busdrago a lui diretta (1559): XVIII, 334.

Spagna. Letteratura: Romanzi cavallereschi italiani di ispirazione spagnuola: XI, 171-82; XII, 112-25, 205-11, 280-300, 390-99; XIII, 124-33, 200-15, 278-92, 394-411; XIV, 87-94, 157-68, 426-29; XV, 413-22; XVI, 59-63, 114-22, 382-90, 446-51; XVII, 106-111; — Influenza di

Ant. de Guevara sulla letteratura italiana: XVIII, 335-58; — Romanzi spg. del sec. XVI: XX, 129 sg.; — Commedia spg. inedita del sec. XVII: XX, 62-63; — Biblioteca dedicata al Cervantes: XVII, 393; — Esposizione di opere del Cervantes: XVIII, 157-59; — Commemorazione dello stesso alla 'Comédie Française': XXIII, 65-94; — La casa del Cervantes: XVIII, 174.

— Bibliografia. Introduzione della stampa in Sp.: XVIII, 171-72; — Incunabuli spagnuoli: XVII, 361; XXIV, 87; — Opuscolo raro spg.: XX, 282; — Le antiche stampe di Saragozza: XVII, 394-95; — Giunte e correzioni alla 'Bibliografia Iberica del siglo XV' di K. Haebler: XXII, 138-49; — Bibliografia spg. e ispano-americana: XXV, 92; — Storia della stampa a Cadice: XVIII, 76.

— Paleografia. Manoscritti. 'Paleografia iberica': XIV, 36-37; — 'Collectanea hispanica' di Ch. Upson Clark: XXIII, 36-38; — 'Officium B. Mariae Virg.' (sec. XIV), c. min. di scuola spg.: XI, 69-70; — altro, c. 13 min. (sec. XV): XIV, 108; — 'Psalterium', cod. mbr. spg. (sec. XV): XIII, 158; — Poesie spg. musicali in un cod. di Torino: XVIII, 387; — Canzonette spg. musicate: XXIV, 251; — Poesie contro Pietro di Toledo e gli Spagnuoli (1616-17): XI, 218.

— Varia. Nuovi documenti trovati nell'archivio di Toledo: XX, 381; — Distruzione di monumenti artistici a Barcellona: XI, 271; — Fabbricazione della carta in Sp.: XII, 49 sg.; — Corriere di Sp.: XVIII, 136-42.

Spagnolo, Antonio. Bio-bibliografia: XXII, 242-43.

Spandugnino (o Spandugino), Teodoro. *Delle historie et origine de Turchi, ecc.* (1550): XVIII, 230.

*Specchio de' Prencipi*: v. Cavallereschi (Romanzi).

*Speculum humanae Salvationis*, xilogr. Traduz. olandese: XVI, 147.

Speroni, Sperone. Lettera di Franc. Marcolini allo Sp.: XI, 37-38; — Epitaffio contro lo Sp.: XIV, 146; — *Giuditio sopra la 'Canace'* [di Bartol. Cavalcanti] (1550): XVIII, 229-30; — altro sopra la stessa, di J. F. Tomasini (1574): XVIII, 352.

Speziali. *Ordini sopra gli Speliali* (Lucca, 1590): XIX, 32; — *Tariffa dei pregi delle robbe medicinali* (Lucca, 1594): XIX, 34; — 'Matricola degli Sp. di Bologna' (1481): XXV, 325; — 'Statuti degli Sp. di Bologna' (1377-1557): XXV, 326.

Spielmann, Marion. 'I ritratti di Shakespeare': XIII, 480.

*Spina Rosa*, trattatello morale (sec. XV). Codici che lo contengono: XXII, 102.

Spinoza, Benedetto. Biblioteca: XVII, 42-43.

Spithöver, G., libraio (Roma): XV, 441.

Spoelberch de Louvenjoul. Biblioteca: XV, 117-18, 440; — a Chantilly: XVI, 25-26.

Spofford, A. R., bibliotecario. Necrologio: XII, 306-7.

Spontoni, Bartolomeo. Poesie da lui musicate: XVIII, 306 sg.

Springer, Jaro. Necrologio: XVII, 239-40.

Squarceti, Bartolomeo, notaio veronese. I suoi libri: XIII, 241-52, 324-35.

Stampa (Arte della): v. Tipografia.

Stampe. St. inglesi e francesi del sec. XVIII: XI, 355-65; — St. di autori tedeschi (vendita Huth): XIII, 312; — Collezione Malaspina (Pavia): XIV, 60-67; XV, 445-51; — Mostra di St. a Brescia: XXIII, 148; — a Jesi: XII, 362; — a Pavia: XII, 481; — a Reggio Emilia: XX, 381-82; — 'Vestigi dell'antichità di Roma' di Stefano du Pérac: XVI, 401-21; — 'Société pour l'étude de la Gravure Française': XIII, 336-37; — 'Manuel de l'amateur d. Estampes du XVIII[e] s.', di L. Delteil: XIII, 40; — 'L'Amatore di Stampe', di J. Gelli: XXV, 214; — 'Cabinet d'Estampes' (Berlino): XXV, 31; — Id. (Parigi): XXI, 213.

Stampe popolari: della Bibl. Riccardiana: XXII, 299-315; — St. popolari Parmensi: XIX, 141-43; — Le St. popolari e le caricature del Mitelli: XVI, 161-75.

Stampini, Ettore. Bibliografia: XXIV, 160.

Stanga, Marchesino, segretario ducale. Lettera di Niccolò Lucaro a lui diretta (1492): XXII, 184.

Statuti. St. di città e di Arti fra i mss. Derossiani: XXIII, 358; — ' St. et Ordinationi della Comp. di S. Giuliano ' (sec. XVI-XVII) XIII, 465-66; — della Comp. dei SS. Cosma e Damiano (1518): XIX, 354; — dell'Ord. Certosino (1510): XXIV, 255. — St. di Arezzo: XXII, 235; — di Bassano: XXIV, 255; — di Bologna: XXV, 326; — di Cremona: XXI, 170; — di Fermo: XXV, 276; — di Lucca: XVIII, 329, 353, 355; XIX, 124, 235; — di Massa: XIX, 33, 234-35; — di Modena: XXV, 55; — di Padova: XXV, 55; — di Pavia: XXV, 55; — di Perugia: XXII, 235; XXIII, 358; — di Pisa: XXII, 235; — di Roma: XXV, 55; — di Salò: XXV, 55; — di Udine: XXIII, 358; — di Urbino: XXV, 277; — di Venezia: XXV, 55; — di Verona: XXV, 55; — di Vicenza: XXV, 55.

Stazio. Argomento della ' Tebaide ' nello Zibaldone Boccaccesco: XVII, 50.

Stecchetti, Lorenzo [Olindo Guerrini]. Bibliografia: XVIII, 193-212, 356-65; XIX, 67-84; — Caricature e ritratto: XIX, 69, 76-77, 80-82.

Stecchi, Tommaso. Traduzione di un idillio di Gessner: XVIII, 301.

Stechow-Engelmann, Chodowiecki. Vendita della raccolta: XII, 78.

Stedman, Edmund Clarence. Vendita di libri e autografi: XIII, 24-25.

Stefaneschi, Gio. Battista. Lettera autogr. a Galileo: XI, 56.

Stein, Henri. Note su alcuni mss.: XII, 38; XVI, 137-38; — Nota su alcuni disegni: XV, 229.

Stein zum Altenstein (von), K. Fr., Collezione di autografi: XV, 284.

Stellutus, Franciscus. ' Lynceographum ': XI, 58.

Stendhal [Beyle, M. H.]. Cimelio donato alla Bibl. Braidense: XVI, 80; — St. e Bodoni: XVI, 149-50; — Esposizione Stendhaliana a Grenoble: XXII, 83; — Corrispondenza inedita: XXII, 87.

Stenografia. Rapporti dell'antica St. coi geroglifici egizî: XII, 240; — Bibliografia stenografica italiana: XX, 41-52, 175-82; XXI, 338-55; XXIII, 187-205; — La St. in Milano e nelle prov. lombarde: XX, 322-28.

Stephanus, Robertus. S. Macrinus, *Poemata* (1546): XXII, 213.

Sterbini Pietro. Durante la Repubblica romana: XVIII, 261-4.

Stereotipia. Scoperta della St.: XVI, 234-35.

Steuco, Agostino. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Stevenson, Robert Louis. Collezione di mss., autografi, disegni, che lo riguardano: XVI, 316-17.

Stiria. Scoperta di mss. medio-alto-tedeschi nel convento di S. Lamberto: XXII, 349-50; XXIII, 291.

Stoccolma. Collezione Elzeviriana della Bibl. Reale: XII, 364; — Biblioteca del re Gustavo V: XI, 451-52; — Raccolta Goetheana: XVII, 472.

Stock, Elliot. Necrologio: XIII, 97.

Stontemburch (de), Ghisberto. Epistola dedicatoria (1480): XXII, 169.

Strabone. Traduzione Guariniana: XI, 321-322.

Strada, Fimiano (o Famiano), S. J. Scritti. XI, 302.

Stradano Giovanni. ' La scala di Saturno ': XXI, 75.

Stradivari, Antonio, di Cremona. Segnatura: XIV, 55.

Strasburgo. Incunabuli: XII, 142; — Storia della Bibl. Universitaria: XXI, 364-65.

Strazzòla [Andrea Michieli]. Rime nel cod. Zichy di Budapest: XVII, 184.

Striggi, Alessandro. Poesie da lui musicate: XVIII, 307; — Carteggio, nell'Arch. Gonzaga di Mantova: XXV, 89.

Stromei, Domenico, calzolaio-poeta. Sua raccolta a Chieti: XI, 80-81.

Strozzi, Francesco. Diceria di A. F. Doni a lui dedicata: XIV, 340.

Strozzi, Piero. Cod. greco appartenutogli: XIV, 402.

Strozzi, Tito Vespasiano. ' Eroticon ', ms.: XIV, 140 (con fig.); — ' Hymnus et laus Bacchi ': XIV, 139; — Epitafio per il Guarino: XXV, 170; — altre poesie: XXV, 170.

Strozzi, Tommaso, S. J., Scritti: XI, 416-418.

Stuart, Carlo I. Incisione raffigurante la sua decapitazione (1649): XXII, 272.

Stuart, Isabella, duchessa di Bretagna. *Heures*: XIV, 254.

Sturel, René. Cenno necrologico: XVIII, 299.

Stuvaert, Lyévin, legatore fiammingo (Gand): XII, 69-71; XIV, 79.

Subino, autore di canzoni popolari: XIX, 139, 142.

Sudhoff, Karl, prof. Pubblicazioni di storia della medicina: XVIII, 288.

Suicardus [Schweikart], Ioannes, Biblioteca: XI, 3.

Suida. Tradizione ms. del ' Lessico ': XIV, 400-401.

*Summa Magistrutia* (o *Pisanella*): v. Bartolomeo da S. Concordio.

Sutherland-Gower, Ronald. Collezione di incisioni: XIII, 33.

Svajer, Amedeo. Ritratti di personaggi Veneziani da lui venduti: XXII, 271-72; — Sua corrispondenza con Ubaldo Zanetti di Bologna: XXII, 271-72.

Svetonio. Volgarizzamento italiano: XIII, 270-72.

Svezia. Biblioteche della Sv.: XXIV, 82; — Bibl. Universitaria di Upsala: XI, 1-23; — Bibl. del Re: XI, 451; — Raccolta Goetheana a Stoccolma: XVII, 472; — *V. anche*: Stoccolma.

Svizzera. Biblioteche. Bibliothèque nationale Suisse (Berna): XVIII, 152-53; — Bibl. Universitaria di Basilea: XIX, 264-66; — Bibl. Cantonale e Universitaria di Fribourg: XVII, 469; XXI, 387; — Bibl. municipale di Winterthur: XVII, 469; — Bibl. centrale di Zurigo: XVII, 468-69; — Bibl. municipale di Zurigo: XXIV, 239-40; — Biblioteche di conventi svizzeri: XXIV, 240.

— Società. Pubblicazioni. ' Association des Bibliothécaires Suisses ': XVIII, 151-52; XIX, 261-64; — ' Société Suisse des Bibliophiles ': XXV, 339-41; — ' Annuaire des Beaux-Arts en Suisse ': XVIII, 153-54; — ' Indicateur d'Antiquités Suisses ': XIX, 264-66; — ' Musée Gutenberg Suisse ': XXV, 341.

— Varia. Introduzione della stampa in Sv.: XXV, 341; — Esposizioni in Sv.: XXV, 340; — Bibliografia: XVIII, 150-51; XXV, 351; — ' Courrier Suisse ': XVII, 228-29, 296-300, 468-69; XVIII, 150-55; XIX, 261-66; XXIV, 239-40; XXV, 339-41.

Sweynheym Conrad, e Pannartz, Arnold. Loro istanza a Sisto IV: XVII, 233-4; — Scarsa fortuna in Italia: XV, 441.

Swinburne, Algernon Charles. Esposizione di opere e mss. a Londra: XIII, 115; — Lettera a E. Teza: XV, 19.

Szabò, Ervino. Le biblioteche di Budapest: XII, 230-32.

Széchényi, Francesco, co. Biblioteca: XII, 101.

Szinnyei, Giuseppe, sen., bibliografo ungherese. Necrologio: XV, 237, 306.

## T

*Tacuinum sanitatis.* Cod. Casanat. 459 (facs.) XIV, 204; — Cod. dell' ' Hofmuseum ' di Vienna (facs.): XIV, 205.

Taddei, fam. Stemma in un cod. fiorentino (sec. XV): XIII, 317.

*Talmud.* ' T. Babylonicum ', ed. Schnorr von Carolsfeld: XIV, 38.

Tamburlano. *Vita del T.*, di N. Granucci (1569): XVIII, 349.

Tanara, Vincenzo. Ms. dell' ' Agricoltura ': XXV, 184.

Tanari, Alessandro. Poesie mss.: XXV, 185.

Tancredi, Giovanni, da Colle di Valdelsa, religioso. Ritratto: XXII, 282.

Tangye, George. Sua collezione donata al Museo di Birmingham: XIII, 428-29.

Tansillo, Luigi. Poesie mss.: XXV, 185.

Tarasconi, Alessandro, co. Possessore di un Cod. musicale del sec. XVI: XVIII, 305.

Targioni-Tozzetti, Antonio. Esame tecnico di un dipinto: XV, 78-79 *n.*

Tarocchi. T-i attribuiti al Mantegna: XIX, 97-113.

Tarsilla (S.). Ritratta in un disegno (sec. XV): XXV, 102.

Tartaglino, Ippolito. Poesie da lui musicate: XVIII, 307 sg.

Tartarotti, Girolamo. ' La conclusione de' Frati ', poema giovanile: XXV, 277.

Tartini Giuseppe. Mss. Tartiniani scomparsi: XXV, 45.

Tasso, Bernardo. Epitaffio contro il T.: XIV, 147.

Tasso, Torquato. Dove è il manoscritto della *Gerusalemme liberata*?: XI, 81; — Prima ediz. della ' Risposta all'Apologia del T. dell'Infarinato Primo ' ecc.: XIV, 391-97; — Autogr. della *Ger. Conquistata*: XX, 383; XXV, 41; — *Stanze per le lagrime di M. V.* (1593): XIX, 33, 235-36; — Esempl. del *Trattato dell'Amore humano* di Fr. Nobili (1567), da lui postillato: XIX, 131; — Due lettere autogr. fra i codd. Derossiani: XXIII, 358; — Lettera inedita nell'Arch. Gonzaga di Mantova: XXV, 89; — Poesie in mss. della Oliveriana: XXV, 277.

Taylor, John. ' Complaint of Christmas ' (1631): XIII, 95.

Taylor, William Lawrence, libraio e collezionista a Peterhead: XIV, 267.

Teatro. Generalità: Origini e storia del T. in Europa (sec. XV-XVII): XX, 161-74; — Origine del ' cartellone ' teatrale: XIV, 120; — Proposta di una ' Biblioteca drammatica ' fatta da A. Rondel: XVI, 133-34.

— T. italiano. Biblioteca Lucchesi-Palli di opere teatrali: XIV, 473-74; — Biblioteca pegli attori in Italia, proposta da Eleonora Duse: XV, 483-84; — Bibliografia teatrale italiana: XXII, 372; — Cronologia dei melodrammi: XXIV, 157; — Collez. di melodrammi nella Bibl. Marucelliana: XXV, 239-47, 305-12; — Copioni di commedie già appartenuti alla Compagnia drammatica Lombarda (1857-68): XXIII, 151; — Museo della Scala (Milano): XIII, 433-34.

— T. straniero: Esposizione del T. a Bruxelles: XI, 274; — Museo Teatrale di Monaco (Bav.): XIV, 280; — Bibliografia drammatica e collezioni Teatrali in Francia: XV, 257-62, 345-54, 374-82; — Commedie spagnuole del sec. XVII: XX, 62; — Antichi drammi in America: XI, 72.

Tebaldeo Antonio. Poesie nel cod. Zichy di Budapest: XVI, 9-15, 254-75; XVII, 184; — in un cod. pesarese: XXV, 277.

Tegrimi, Giovanni, Gonfaloniere di Lucca. Traduzioni dedicategli da G. Compagni (1556): XVIII, 239.

Tegrimi, Niccolò, *Vita di Castruccio Castracani*, trad. (1556): XVIII, 239.

Tegrimi, Tegrimo. *Oratione funerale delle lodi del card. Castrucci* (1595): XIX, 35-36, 237.

Teil (du), Joseph. Note su alcuni mss.: XI, 66; XIV, 253; XVI, 138.

Telefilo Filogenio: v. Borro, Girolamo.

Tempesta, Antonio. Pianta di Roma (1606): XIII, 436; — Pianta di Roma (1593): XXIII, 139.

Templari. Lettera sopra la causa dei T. (sec. XVII): XXI, 97.

Teodorico (fra), vesc. di Cervia. Trattato di Mascalcia: XXI, 197.

Teofilatto. Cod. min. dei Commentari alle Epistole di S. Paolo: XVI, 140.

Teofilo Protospatario. ' Liber urinarum ' (sec. XIII): XXIV, 88.

Terenzio. *Andria*, trascritta da F. Strada: XIV, 134.

Teresa di Gesù (S.). Terzo centenario: XVIII, 136-42.

*Tereus*, tragedia: XXI, 33 *n.* 5.

Terra di Lavoro. ' Libro de li Bagni di T. di L. ', con fig.: XXIII, 358.

Terracina, Laura. *Seste Rime* (1558): XVIII, 331; XIX, 124-26; — *Quarte Rime* (1551): XIX, 120.

Terremoto. Bibliografia Sismologica italiana: XXV, 350.

Tertulliano. T-o e Minucio Felice: XIV, 406-407; — Il cod. Fuldense dell' ' Apologeticum ': XXIII, 139.

Tessaglia. Mss. greci scoperti in T.: XIV, 316-17.

Testa, Gio. Antonio. Lettera a M. Moriconi (1587): XIX, 28.

Testi, Fulvio. Poesie mss.: XXV, 185.

Testi, Laudedeo. Osservazioni di L. Dorez alla memoria sui Corali di S. Giovanni Evang. in Parma: XXI, 358-59.

Testi antichi italiani. Ediz. nazionale: XIX, 212-4.

Testoni, Alfredo. Caricatura: XIX, 77.

Teuteria (S.). *Vita di s. T.* (1554): XXII, 101.

Teza, Emilio. Sua biblioteca e mss. legati alla Marciana: XIV, 33-34, 199; XV, 8-21; — Ritratto: XV, 8.

Thacher, John Boyd. Sua morte: XI, 70-71; — Collez. di incunabuli lasciata alla Library of Congress: XVIII, 383-85.

Thaitjong, monarca di Corea (1400-19). Precursore di Gutenberg: XVII, 231.

Theobald, H. S. Collezione di stampe: XII, 151-55.

Thévenin, Léon. ' L'arte della legatura ': XVI, 39.

Thierry, Augustin. ' La prodigiosa biblioteca del conte di Fortsas ': XIII, 312-13.

Thiers, Adolphe. La Biblioteca Th. annessa alla Bibl. dell'Istituto: XV, 321, 429-30; XXII, 333; — Lettere a lui dirette: XIX, 92.

Thomas, Antoine. Comunicazioni all'Académie des Inscriptions et B.-L.: XIII, 139-40; XIV, 250.

Thompson, Henry Yates. Vendite di mss. miniati: XXI, 84-90; XXII, 104-112; XXIII, 132-38; — Catalogo dei suoi mss. (1898-1912; voll. 4): XXIII, 136.

Thoreau, Henry David. Suoi manoscritti: XI, 479-80.

Thou (de), J.-A. Legatura colle sue armi: XXII, 211.

Thouvenin, celebre legatore moderno: XXI, 373.

Thurino, Pietro. Carme di M. Pellegrini a lui dedicato (1595): XIX, 34-35.

Thuz de Lak, Giovanni. Suoi rapporti con Giorgio Valla: XVI, 346.

Tibullo. Cod. Beriano: XVIII, 296-97; — Cod. Queriniano: XIX, 88; — ' Gli amori di T. e Glicera ', novella di Benedetto Martinozzi (sec. XV ex.): XXIII, 150.

Tiepolo, Lorenzo. Procurator di S. Marco. Ritratto: XXII, 282.

Tifernate, Gregorio. Traduz. latina della *Geographia* di Strabone (1494): XXII, 191.

Tigrini, Francesco. ' Consilia ', in un cod. pesarese: XXV, 277.

*Times* (*The*). Il 40.000° numero del *T.*: XIV, 277.

Timoteo. Poesie volgari nel cod. Zichy di Budapest: XVI, 9.

Tipografi. T-i tedeschi a Roma (sec. XV-XIX): XV, 441; — I t-i di Foligno nei sec. XVII-XVIII: XIX, 51-67; — Società tipografica Bolognese (1572-82): XXIII, 95-105; — Sciopero di t-i nel sec. XVI: XV, 198-99; — Un t-o barbiere a Milano nel sec. XV: XIX, 208. — Tip. Franc. e Giovanni Antonelli (Foligno): XIX, 65-67; — Barugi (Foligno): XIX, 61; — Bottoni, *alias* Bruschi (Reggio-E.): XIX, 207; — Niccolò Brenta da Varenna: XXV, 193-208, 276; — Vincenzo Busdrago (Lucca): XVIII, 225-39, 328-56; XIX, 26-39, 118-37, 231-39, 332-38; — Iohannes de Gengenbach (Roma): XIV, 186-87, 200, 321-24; — Antonio e Gregorio Mariotti (Foligno): XIX, 51-60; — Francesco Puteolano (Bologna e Parma): XV, 263-66, 331-44, 383-92, 451-67; — Bartolomeo de Zanettis (Brescia): XIV, 177-83, 210-27, 285-94, 338-44; — Gaetano Zenobi (Foligno): XIX, 61-65.

Tipografia. Generalità. Influenza della Stampa sulla civiltà: XI, 458-65; — Produzione mondiale dei libri dopo l'invenzione della Stampa: XIV, 114; — Conferenza Olschki sull'arte della Stampa in Italia: XV, 315-16; — La psiche della linotype: XVII, 37-40.

— Storia. Introduzione dell'arte della Stampa in Spagna: XVIII, 171-72; — in Inghilterra: XIII, 432-33; — in Piemonte: XV, 199-201; — a Bologna e a Parma: XV, 263-66, 331-44, 383-92, 451-67. — a Lecce: XIV, 116-18; — a Evreux: XXI, 221; — a Brest Litowsk: XVII, 234-35; — Storia della Stampa e delle biblioteche: XXII, 85; — Storia della Stampa nel Belgio: XXV, 91; — Lorenzo Coster e G. Gutenberg: XXIV, 293-301; — I primordi della Stampa e i successi librari: XI, 447; — Storia tecnica moderna della Stampa: XVI, 79-80.

— Singole tipografie. C. Sigonio e la Società tipografica Bolognese: XXIII, 95-105; — Marche tipografiche Bolognesi nel sec. XVI: XXV, 90-91; — Primi caratteri egiziani e greci in Bologna: XXIV, 345; — Tipografia Elvetica di Capolago: XIII, 311; XXV, 386; — Stamperia gesuita nel Giappone: XXIV, 142.

— Varia. Libri di Italiani impressi in Francia (sec. XVI-XVIII): XIV, 111; — Osservazioni del Vernazza su libri impressi in Piemonte nel sec. XV: XXI, 27 sg.: — Stampe alla macchia del Risorgimento: XXI, 224; — Errori tipografici: XI, 276; XII, 43.

Tirabassi, Antonio. Musiche italiane antiche: XVI, 231-32.

Tiratura delle edizioni: XI, 447.

Tiriano Dondario, Accademico Apatista: XIX, 354.

Tirolo. Ferdinando, arciduca del T-o. Messale min. (1582-90). XVI, 139-40.

Tiziano. Scoperta di preziosi documenti a Schoeneberg: XI, 81; — T. e la ' Hypnerotomachia Poliphili ': XX, 183-203, 240-48; — ' Amor sacro e profano ': XX, 186, 197; — Lettere di Pietro Aretino a lui dirette: XI, 33-36; — Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Todi. ' Veteres inscriptiones lapideae Tuderti ': XXV, 277; — ' Diario Todino ': XXV, 277.

Tognetti, Francesco. Lettere a lui dirette: XVIII, 301; — Lettere autogr.: XXI, 98.

Tokio. Biblioteca dell'Università: XXV, 345-46.

Toldo, Pietro. Dono di pubblicazioni alla Bibl. Univ. di Bologna; e ' Pubblicazioni del prof. P. T. (1893-1920) ': XXII, 220-26; — Ristampa della Bibliografia: XXIV, 322.

Toledo. Nuovi documenti su G. de La Vega in un archivio di T.: XX, 381.

Toledo (da) Luigi. *Rime* del Guasparri-Torrelli, a lui dedicate (1561): XVIII, 337; — Sonetti a lui diretti: XVIII, 337.

Toledo (di) Pedro. Sette poesie storiche contro di lui: XI, 218.

Tolentino, Giovanni. ' De Balneis existentibus in agro Veronensi ' (sec. XV): XXIV, 88.

Tolomeo, Cl. Cod. illustrato (sec. XV), a Costantinopoli: XIV, 316; — T-o di Venceslao: XVI, 139; — ' Almagesto ', eseguito per Mattia Corvino: XVI, 140; — Cod. della ' Geografia ', con 27 tavv. (vendita Pembroke): XVI, 148.

Tomasini, Jacopo Filippo. *Giudizio sopra la ' Canace '* [di Sp. Speroni] (1574): XVIII, 352.

Tomitano, Bernardino. ' In prim. et sec. Post. Aristotelis lectiones Logicae ': XXI, 112 *n. 2*; — Lettere a L. Brammeri: XIX, 353.

Tommaseo, Niccolò. Scritto ' Del numero ': XV, 19 *n.*; — Lettera sulla ' Pena di morte ': XV, 18 *n.*; — Lettere a E. Teza: XV, 18 *n.*; — altre lettere autogr.: XVIII, 398.

Tommasini, Antonietta. Carteggio, nella Palatina di Parma: XXIII, 364.

Tommasini, Giacomo. Due lettere di P. Giordani a lui dirette: XXI, 237-39; — Carteggio, nella Palatina di Parma: XXIII, 364; — Mss. presso la Società Medico-chirurgica di Bologna: XXV, 326.

Tommasini, Oreste. Biblioteca donata alla R. Soc. Romana di storia patria: XXIV, 83.

Tommaso d'Aquino (S.). Raffigurato nella miniatura di un Salterio (sec. XV): XVI, 42-43; — Poesia latina nello Zibaldone Boccaccesco: XVII, 49; — *Questioni (quattro) dell'Angelico S. T-o d'Aquino*, dichiarate da S. Razzi (1599): XIX, 37; — Biblioteca e bibliografia Tomistica: XXV, 278-79.

Tommaso di Cantorbery (S.). Ritratto in un disegno (sec. XV): XXV, 119.

Tommaso da Capua. Otto lettere della ' Summa dictaminis ': XXV, 152, 156-59.

Tommaso Filologo, o Rangone [T. Giannotti], bibliofilo: XXIV, 343-44.

Tommaso da Kempis. Mostra nella Bibl. Universitaria di Colonia: XXIV, 66.

Tommaso di Silvestro. Diario: XIV, 324-29.

Tononi, Gaetano. Bio-bibliografia: XXIV, 250.

Torchio. Torchi disegnati nel ' Codice Atlantico ' di Leonardo da Vinci: XIII, 479.

Tordi, Domenico. Raccolta di panorami e piante di Firenze: XVIII, 391-93.

Torelli, Pietro, e Franc. Puteolano, tipografi: XV, 342-43, 457-58.

Torino. Biblioteche. Bibl. Nazionale: XIX, 211; XXV, 23-26; — Per i mss. della Bibl. Nazionale: XVI, 37-38; — Le ' Heures de Savoie ' della Bibl. Nazionale: XXI, 278; — Incunabuli della Bibl. Nazionale: XVI, 421-26. — Bibl. dei Duchi di Savoia: XV, 271. — Bibl. dell'Accad. d. scienze: XX, 282; XXI, 93. — Bibl. geografica Cora, legata alla Nazionale: XXV, 23-26.

— Esposizione di T. Mostra del Libro: XII, 157; — Libri di Italiani impressi in Francia (sec. XVI-XVIII) all'Esp. di T.: XIV, 111; — Opere stampate dalla Tipografia del sec. XV all'Esp. di T.: XIII, 314-16; — Museo del Libro: XV, 270; — Cattedra del Libro: XV, 197-98.

— Varia. Ediz. di Françoys Cavillon (sec. XVI *in.*), collo stemma di casa Savoia: XVII, 33; — Stamperia di Francesco Silva: XXI, 297.

Tornimben, Angela, moglie di Gio. Antonio Sirena: v. Sirena, Angela.

Torrelli (Guasparri): v. Guasparri.

Torri, Alessandro. Lettere a Jac. Morelli: XVII, 431-2; — a F. Cavazzoni-Pederzini: XXIV, 156; — a M. A. Parenti: XXIV, 156; — a B. Veratti: XXIV, 156.

Torri Luigi, bibliotecario: XXIII, 308-09.

Torricelli, Evangelista. Ritratto: XI, 47; — Autografi: XI, 46, 56-58.

Torricelli, F. M. Lettere a Franc. Selmi: XXIV, 156.

Torricelli, Jacopo. Lettere autografe: XI, 56.

Tortelli, Giovanni. Bibliotecario di Niccolò V: XXIII, 239-40; — Lettere autogr.: XXIII, 239-40.

Toscana. ' Petrarca e la T. ': XI, 274; — Miniatura toscana: XIII, 317-24; XV, 195-96; XVI, 23-24, 427-29; XVII, 331-35; — Bibliografia: XXIV, 249. — *V. anche*: Firenze - Medici (de').

Toscanella (da) Cristoforo, fr. Volgarizzatore della ' Scala di Vita ' di Giovanni Climaco (1411): XXV, 333.

Toschi, Paolo. Il Pezzana, il T. e il Cicognara: XIX, 97-113.

Tossico, Niccolò. Rime nel cod. Zichy di Budapest: XVII, 184.

Toul. *Missale secundum usum Tullensem.* (Paris, 1495): XIV, 242.

Toulouse. Cartulario dell'Università (sec. XVI): XII, 34; — Incendio della Bibliot ca Universitaria: XII, 473; — Libri annotati da Racine nella Bibl. di T.: XIV, 356-57.

Tourneux, Maurice. Nota su alcuni mss.: XIV, 253; — Necrologio: XVIII, 382.

Tours. ' Missale ad usum Turonensem ' (cod., sec. XVI, con 24 min.): XIV, 108; — ' Evangelia ' (sec. IX), cod. eseguito probabilmente a S. Martino di T.: XXI, 88.

Townshend. Vendita della biblioteca: XIII, 32-33.

Toynbee, Paget. Statistica delle traduzioni di Dante in francese e in inglese: XIII, 232.

Tramezzino, Michele. Dedicatoria a Alfonso d'Este: XIII, 200-01; — a Mad. Lucrezia Coga: XIII, 407-08; — alla signora Eleonora Pia Bevilacqua: XIV, 162, 164-65; — a Federico Cornaro: XIV, 427-28; — a Benedetto Delfino: XV, 416-17; — a Marcantonio Memmo: XVI, 119; — a Bernardo Giustinian: XVI, 386-87; — a Andrea Gussoni: XVI, 450; — Privilegi concessigli da Pio IV: XVI, 119, 386, 450; — Edizioni varie: XIII, 209, 288.

Tranchedini, Nicodemo, da Pontremoli. Lettere a lui dirette: XII, 406; — Atti e istrumenti: XXIV, 250; — Manoscritti e incunabuli: XXV, 88-89.

Trani. ' Ordinamenta et consuetudo maris edita per consules civ. Trani ' (1507): XXV, 276.

Transilvania. Iscrizioni antiche: XII, 101; — Biblioteca del Museo Nazionale: XIV, 191.

Trautz-Bauzonnet, legatori: XXI, 373.

' Tre vivi e tre morti ' (Leggenda dei). In un Officio min. (sec. XV): XIII, 320.

Trenti de' Bernardi, Lucrezia, di Lucca. Opera di A. Renieri dedicatale (1565): XVIII, 343-44.

Trento. Biblioteca popolare: XXII, 371; — Bollettino bibliografico trentino: XXIV, 322; — Bibl. e Museo Comunali nel 1921: XXIV, 339; — Libri eretiali perseguiti nel T.: XXIV, 344-45; — Sacramentario della chiesa di Tr. (sec. VIII-X): XXV, 41; — Codici Trentini restituiti dall'Austria: XXV, 41-42.

Trevisan, Bernardino. Commento ai libri ' Meteororum ' di Aristotele: XXI, 101-117; — Ancòra a proposito di Fra B. Tr.: XXIV, 264-67; — Raffigurato in una miniatura: XXI, 104.

Treviso. Descrizione di un calice, ms.: XII, 98; — Poesia ' Felice sei, Trevigi ', musicata da Cipriano de Rore: XVIII, 312; — ' Quadragesimale ' di Ambrosius de Tarvisio (c. 1483): XXIV, 250; XXV, 166; — Registro di Atti notarili (sec. XIV-XV): XXIV, 254.

Triclinio, Demetrio. Autografo: XII, 401.

Triebschen. Museo Wagneriano: XI, 274.

Trieste. Autografi di G. Carducci consegnati alla città di Tr.: XXIV, 318-19.

Trinci, Corrado, signore di Foligno: XI, 104-6.

Trinci, Giacomo, abbate di Sassovivo: XI, 105-108.

Trinità (SS.). Miniatura di Corale: XXV, 65.

Tripithaka, libro di religione buddista: XVII, 231.

Tripoli. Corano, ms. miniato: XIII, 354; — La guerra di Tr. del 1511: XIV, 324-29; — Biblioteca Libica: XIV, 278.

Trippa. Lettere di P. Aretino a Tr.: XI, 32 sg.

Trisi (Biblioteca): v. Lugo.

Trissino, Gio. Giorgio. Lettere al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Trithemius, Iohannes. Data di stampa del 'De immaculata conceptione V. M.': XXV, 344.

Trivulzio, fam. Incarto riguardante il matrimonio di Margherita Tr. col co. della Somaglia (1516): XXIV, 252.

Trivulzio, Gio. Giacomo. Opera a lui dedicata (1497): XVI, 424.

Trivulzio, Gio. Giacomo, princ. Dona un'op. di Paolo Interiano alla Palatina di Parma (1830): XVIII, 232; — Lettera a F. Cavazzoni-Pederzini: XXIV, 156.

*Troianus* (*Liber*). Cod. mbr., sec. XIV: XXI, 87-88.

Trombacco, Lodovico, S. J. Opere: XI, 211.

Tron, Niccolò. Serventese per la sua assunzione al dogato: XI, 219-221.

Tronnier, Ad. 'La barba di Gutenberg': XV, 204; — 'I ritratti di Gutenberg': XV, 272.

Tropea. Beni della Chiesa vescovile: XXII, 236.

'Trotula'. Trattati 'De passionibus mulierum' e 'De ornatu mulierum': XVII, 288; XXII, 237-38.

Troubat, Jules. 'Battista Laurent, bibliotecario della Camera dei Deputati francese': XV, 443.

Trousures (Comte de). Collezione di mss. e miniature: XI, 229-231.

Troya, Carlo. Lettera a M. A. Parenti: XXIV, 156; — Carteggio, nella Bibl. Nazionale di Napoli: XXV, 142.

Troyes. Libri liturgici a stampa: XII, 137-38; — 'Heures à l'usage de Tr.' (sec. XV, c. 63 min.): XIV, 108.

Trudperto (S.), apostolo della Brisgovia. Xilografia: XXIII, 149.

Tsai-Loune, inventore della carta: XII, 46 sg.

Tual, Léon. Vendita della biblioteca: XXI, 367-68.

Tubarchi, Giovanni. Recens. bibliografica e poesie: XIX, 353.

Tucci, Niccolò, patrizio lucchese. Opera di B. Vecoli a lui dedicata (1595): XIX, 35, 236.

Tunisi. Biblioteca pubblica: XVI, 159-60.

Turchia. Biblioteche turche: XV, 441-42; — M.s. turchi miniati: XVI, 134; — *Delle historie et origine de Principi de Turchi, ordine della Corte, loro rito et costumi*, di T. Spandugnino (1550): XVIII, 230; — *Compendio de' fatti più notabili de' Turchi*, di N. Granucci (1569): XVIII, 349; — Lega fra Pio V, il Re Cattolico e la Rep. Veneta contro il Turco (1570): XXIII, 151; — Venezia e il Turco nella 2ª metà del sec. XVII: XIII, 89-90; — 'Epistolarum liber ad Pium II de exhortatione in Turchos', di M. Collatino di Novara: XXV, 172. — *V. anche*: Costantinopoli.

Turri, Vittorio. Bibliografia: XXIII, 62.

Twain, Mark. Vendita della biblioteca: XIII, 26.

## U

Ubaldi (de'), Angelo, da Perugia. *Liber X de Iure* (1469): XXII, 234; — Cod. di 'Consilia' a Perugia: XXV, 277.

Ubaldi (de'), Baldo. Cod. Vat.-Barber. dei 'Consilia': XXII, 233; — altro cod. a Perugia: XXV, 277.

Uberti (degli), Fazio. Le edizioni e gli editori del 'Dittamondo': XXIII, 105-26, 165-87, 249-59; XXIV, 20-29, 113-21, 325-32, 366-74; — Rime in un cod. Senese (1410): XXIV, 124.

Uberti, Francesco, di Cesena. ' Libellus Epigrammaton ', ded. a Cesare Borgia: XXIII, 359.

Ucraina. Il Museo nazionale Ucraino di Leopoli: XVII, 388.

Udine. Cod. della ' Lex Romana Raetica Curiensis ': XIII, 109-13; — Statuti di U. (sec. XIV): XXIII, 358.

Uffizio (Santo): v. Censura — Inquisizione.

Ugolino di Buonaccorso. ' Consilia ' in un cod. pesarese: XXV, 277.

Ugolino da Montecatini. ' Tractatus de Balneis ' (sec. XV): XXIV, 88; — Inventario dei suoi libri: XXV, 217-18.

Ugolino da Orvieto. ' Tractatus musicae disciplinae ' (1460 c.): XXIII, 358.

Uguccione da Pisa. Cod. delle ' Derivationes ' (a. 1274): XV, 153.

Ulloa, Alfonso. Sua dedica al card. L. Cornaro: XVII, 341-42.

Ulrich, Carl. Raccolta di autografi: XI, 362.

Umanesimo. Recenti studi sull'U.: XIX, 207; — Gli Umanisti di Lovanio: XVII, 41-42; — ' Biblioteca Umanistica ': XXIV, 319-20.

Umbria. Miniatori e pittori Umbri: XXV, 43-44.

Ungheria. Biblioteche. Bibliografia. Biblioteca Comunale di Budapest: XV, 410-13; XVI, 5-16, 254-75, 429-33; XVII, 184-213, 278-88; — Bibl. dell' Accad. delle Scienze: XVII, 54-82; — Bibl. del Museo Nazionale di Budapest: XI, 250-54, 304-06, 402-10; XII, 94-102; — Biblioteche governative: XIII, 348-49; — Biblioteche popolari: XIII, 348; — Bibliografia Dantesca ungherese: XXIV, 320; — Bibliografia e biblioteche ungheresi: XXV, 349-50; — Legge per l'amministrazione dei musei e delle biblioteche: XXIV, 345-46; — Contributo alla storia del libro in U.: XII, 232-34.

— Varia. Giornali ungheresi: XI, 436; XIII, 346-47; XV, 307-09; — Il commercio librario ungherese: XII, 233-34; — Corriere d'U.: XI, 435-38; XII, 227-35, 429-32; XIII, 19-23, 137-39, 345-49; XIV, 188-91, 412-16; XV, 303-09; XVI, 142-47; XVII, 112-14.

Uniche (Edizioni). Agostino (S.), *Oratione per i tribulati*. Brixiae, 1496: XXV, 16; — Alighieri (D.), *Terze rime*. Venezia, Aldo, 1502 (perg., min.): XXIV, 340-41 (c. facs.); — *Alphabetum Sacerdotum*. [Parisiis, c. 1497]: XXIV, 348; — Bartolomeo Miniatore, *Formulario de epistole vulgar, missive e responsive*. Venetia, 1493: XXV, 16-17; — Calvin (Jean), *La Confession de la Foye*. Genève, 1537: XIV, 86; — Canter (Ioannes), *Pronosticon in a. 1488*. Venetiis, 1488: XXV, 278; — *Chiromantia*. Venetiis, c. 1493: XXV, 278; — *Communycacyon bytwene God and Man*. London, Wynkyn de Worde, [c. 1499]: XIV, 103; — Falcutius (N.), *Sermo medicinalis*. Venetiis, [sec. XV]: XXV, 278; — *Gheliden (Die) van den seven bliscappen, etc.* Gouda, 1503, fig.: XX, 56; — Gregorio Magno (S.), *Santa Maria perpetua, oratione*. S. n. t. (sec. XV): XXV, 19-20; — Iacobus de Forlivio, *Summula de partibus, per alphabetum*. Lugduni, [c. 1500]: XXV, 278; — Jean d'Arras, *Historie von Melusina*. [Strassburg, c. 1478], fig.: XX, 56; — Landino (Christ.), *Formulario di epistole*. Firenze, [sec. XV]: XXV, 278; — Le Grand, *The boke of good manners*. London, Wynkyn de Worde, 1507: XIV, 194; — Mattheolus Perusinus, *Tractatus de memoria*. S. n. t. [sec. XV]: XXV, 278; — *Missale secundum usum Tullensem*. Paris, 1495: XIV, 242; — Odaxius (T.), *Carmen macaronicum*. S. n. t. [sec. XV]: XXV, 278; — Plutarch, *La touche naifve*. Paris, 1537: XIV, 195; — *Regola di Sancto Benedecto* (volg.). S. n. t. [sec. XV]: XXV, 20; — Rhasis (M.), *Liber nonus ad Almansorem cum comm. Sillani de Nigris*. Patavii, 1476: XXV, 278; — Idem, *Aphorismi*. Venetiis, 1497: XXV, 278; — Serenus Samonicus (Q.), *Medicinale carmen*. S. n. t. [sec. XV]: XXV, 278.

Università. Statistica delle U. di Europa: XI, 74.

Unzola (de) Pietro. Cod. Vat. della ' Lectura in tractatum notularum ': XVII, 405 (c. facs.).

Upsala. Sezione musicale della Biblioteca Universitaria: XI, 1-23.

Urbania. Biblioteca Comunale: XX, 119-32.

Urbano VIII. Legatura colle sue armi: XXIV, 254; — Autogr. della ' Lyra Barberina ' di G. B. Doni, con dedica a U. VIII: XXV, 277.

Urbino. Musica alla corte dei Duchi di U.: XI, 236-37; — Cod. di Igino, proveniente dal convento di S. Bernardo (sec. XV): XXIII, 148; — Scritti di Serafino da U., in un ms. della Oliveriana: XXV, 277; — Statuti di U., trascritti da Fed. Veterano (1521): XXV, 277. — V. *anche*: Montefeltro.

Urfé (d'), Claude. Libro d'Ore per lui miniato (1549): XIV, 194.

Ursus, Beneventanus episc. Cod. Casanat. della ' Adbreviatio artis grammaticae ' (sec. IX), facs.: XVIII, 250-51.

Usuardo. ' Martyrologium ' (cod., sec. XI): XI, 230.

Utenheim (di) Cristoforo, vescovo (1502-27). Messale miniato: XIX, 265.

## V

Vaiani, Anna M., pittrice. Raccomandata a Galileo: XI, 56.

Valaresso, Maffeo. Cod. veneziano delle ' Regulae grammaticales ' (1432): XVIII, 250.

Vale o Valle (de), Filippo, di Bartoletto (1383). Notizie: XXII, 233; — Lettera di C. Salutati a lui diretta: XXII, 233.

Valenzia. ' Privilegia civitatis Valentiae ', ms. magn., con miniat. (sec. XVI-XVII): XIII, 466-68.

Valerio Massimo. Cod. miniato della Vaticana (Reg. lat. 939): XIV, 78; — della Universitaria di Lipsia: XV, 233; — ' Recollectae ' di Benvenuto da Imola: XXII, 233.

Valgimigli, Gio. Marcello. Sue opere mss. nella Bibl. di Faenza: XXII, 234.

Valgrisi, Vincenzo. Edizioni: XVII, 336.

Valier, Giov. Francesco. Capitolo ternario: XI, 213.

Valla, Guglielmo. Notizie: XXII, 232.

Valla, Lorenzo. Gli *Elegantiarum libri* ' carmine perstricti ' da Gio. Rob. Raverius (1590): XVII, 410-11; — Cod. dei *Libri Elegantiar.* nella Oliveriana di Pesaro (sec. XV): XXV, 277.

Vallardi, Giuseppe, editore. ' L'attività libraria di Lipsia ': XVI, 150-52.

Valle, Enrico, S. J. Opere: XI, 211-212.

Valle Hastae (de), Filippo. Lettera di Giov. Manzini a lui diretta: XXII, 233.

Valois, Noël. Nota su Jean Foucquet: XIV, 462; — su alcuni mss.: XII, 37; — Bibliografia: XX, 221-22.

Valori, Filippo. Discepolo di G. Argiropulo: XII, 406.

Valsalva, Anton Maria. Lettera del card. F. M. Monti a lui diretta: XXIII, 367; — Altre lettere a lui dirette: XXV, 185; — Sue lettere autogr.: XXV, 185; — 22 lettere del Morgagni a lui dirette: XXV, 324; — Centenario: XXV, 222.

Vandelli, Giuseppe. ' Per l'edizione critica delle Opere di Dante ': XVI, 230-31.

Vannozzo (di) Francesco. La lirica nelle Corti lombarde nel '300: XI, 314-317.

Vannucci, Gio. Battista. Rime in un cod. Senese: XXIV, 124.

Vannulli, Giovanni, ed. *Constitutiones Lucani Capituli* (1517): XIX, 118; — ' Triumphi alle valorose donne Lucchesi ', mss.: XIX, 121.

Vantaggio (de), Bartolomeo. Opere e processi di G. Savonarola: XXIII, 153 sg.

Vanvitelli, Luigi, architetto. Ritratto: XIII, 47.

Varano, Alfonso. Poemetto ' Per il ritorno dall'Egitto nella Giudea del bambino Gesù ': XXV, 277.

Varano (da), Costanza. Miscellanea umanistica della Oliveriana: XXV, 277.

Varese. Messale della Madonna del Monte: XII, 315.

Vargas-Macciucca, Francesco. Regolamento sul prestito dei suoi libri: XIV, 35-36.

Varsavia. Biblioteca dell'Università: XVII, 315; — *Nella caduta di V.* Grido italico (1831): XXI, 95.

Varthema (de), Lodovico. Cod. mbr. dell' ' Itinerario ' (sec. XVI *in.*): XXV, 53.

Vasari, Giorgio. Archivio V., in casa Spinelli: XII, 41-42; XXIV, 80-81; — Nuova ediz. delle *Vite*: XIII, 435.

Vaseo di Pietramellara, Domenico. Autografi: XVIII, 301.

Vaseo di Pietramellara, Francesco Jacopo. Autografi: XVIII, 301. — *V. anche*: Pietramellara.

Vasque de Lucène. Traduzione di Quinto Curzio: XIV, 79.

Vasselio, Giuseppe. Lettera dedicatoria (1574): XVIII, 351.

Vassura, G. Edizione del Torricelli: XI, 60.

Vasto (Marchese del). Rapporti con P. Aretino: XI, 38.

Vaticano. Consegna reciproca di documenti col Governo italiano: XX, 158; — Istituto pontif. per l'incremento degli Studi Orientali: XX, 158.

Vatielli, Francesco. ' La biblioteca musicale del p. G. B. Martini ': XVIII, 172.

Vavassori, G. A. La carta d'Italia: XVI, 81 88.

Vazquez, Juan. *Villancicos y canciones, à tres y à cuatro.* (Osuna, Juan de Leon, 1551): XI, 6, 10; — *Recopilación de sonetos y villancicos à cuatro y à cinco* (Sevilla, J. Gutierrez, 1560): XI, 6.

Vecchiotti, mons. Legato alla Biblioteca Angelica: XIII, 7.

Vecoli, Bernardo. *Theoremata ex utriusque Philosophiae principibus* (1595): XIX, 35, 236.

Veemazzo, umanista. Epistole ed altri scritti (sec. XVI): XXI, 78.

Vega (de la), Garcilasso. Nuovi documenti: XX, 381.

Vegezio. Traduz. francese del ' De re militari ' (sec. XIV), con min.: XXIII, 358.

*Vélins*: v. Pergamena (Edizz. in).

Velletri. Archivio e biblioteca comunale: XVI, 313-15.

Vellutelli, Ghilardo, di Lucca. Ediz. delle *Novelle* del Molza, a lui dedicata: XVIII, 227.

Venanzio (S.), martire. Ritratto: XXII, 282.

Venceslao, re di Boemia. Bibbia di V-o: XVI, 139; — Tolomeo di V-o: XVI, 139.

Venezia. Biblioteche. Biblioteca Marciana: Bollettino bibliografico Marciano. Pubblicaz. recenti, relative a codd. o stampe d. Bibl. Marciana: XI, 140-48, 213-28, 255-62, 307-24; XII, 102-12, 211-26, 400-19; XIII, 78-91, 253-78; XIV, 94-100, 131-57, 397-412, 452-61; XV, 90-104, 134-41, 393-410 (Indici); — Catalogo dei codd. Marciani Italiani: XI, 159; — Biblioteca e mss. di E. Teza legati alla Marciana: XIV, 33-34, 199; XV, 8-21; — Nuovi accrescimenti: XIV, 33-34; — La B. M. nel triennio 1906-08: XI, 368; — Carte Leopardiane: XI, 78-79; — Mostra di codd. e cimeli relativi alle Scienze mediche e naturali: XI, 275; — Mostra Dantesca: XXIV, 131-32; — La B. M. durante la rivoluzione di Venezia (1848-49): XVII, 311; — durante la Guerra: XIX, 280-81; — Codici del trattato di Mascalcia di Giordano Ruffo: XXI, 201 *n.* 2; — La questione della B. M. alla Camera dei Deputati: XIV, 472-73.

Museo Correr: Mostra di mss. e cimeli relativi alle Scienze mediche e naturali: XI, 275-76; — Cod. di Maffeo Valaresso

(sec. XV): XVIII, 250. — Reliquie di una bibl. monastica Veneziana: XIV, 134-39; — Codici francesi di due bibl. Veneziane del '700: XIII, 268-69.

— Manoscritti. Cronaca Veneziana relativa ad Attila: XII, 261-74; — Mss. Veneti nel fondo Hamilton (Berlino): XX, 265; — ' Epistola in laudem Venetorum ': XXV, 78; — Epistola del Doge di Venezia al card. Rinaldo Orsini: XXV, 78; — Epistole di Andrea Dandolo e risposte ad esse: XXV, 78; — Canzone Veneziana con trascrizione musicale: XVIII, 301; — — ' Mariegola di M. Santa Caterina in la giexia da m. San Ziminian ' (1436), min.: XXIII, 358.

— Storia. Proposta di una grande Storia della rep. Veneta: XIV, 115; — Il protestantismo a V.: XI, 255-56; — Relazioni di Ambasciatori Veneziani dai Paesi Bassi (sec. XVII-XVIII): XII, 217; — Le fonti delle ' Historiae rerum Venetarum ' di M. A. Sabellico: XIV, 142; — Benintendi de' Ravignani, cancelliere della Rep.: XIV, 458-61; — Il blocco di V.; poesia politica: XX, 383; — Cinquantenario della liberazione di V.: XVIII, 295-96; — La Compagnia de' Sempiterni: XIII, 87; — Satira contro Avvocati veneti nel sec. XVI *in.*: XI, 221; — Regate di donne: XIV, 139; — Donne Veneziane del sec. XVI *ex.*: XII, 212-14; — Monumenti veneti a Creta: XII, 407-08; — Conquista di Creta: XII, 221-22; — Erico, duca di Pomerania, a V. (1424): XI, 312; — Leggi suntuarie Veneziane: XI, 222-23; — Il giuoco a V.: XI, 216; — La peste del 1575: XI, 215; — Il broglio nella rep. Veneta: XI, 223.

— Belle Arti. La Pittura Veneziana: XI, 259-62; — La Miniatura Veneziana: XI, 259-62; — Stampe Veneziane del sec. XV: XI, 262; — Libri figurati Veneziani dei sec. XV e XVI: XVII, 320; — Ritratti di personaggi Veneziani in una Raccolta bolognese (sec. XVI-XVIII): XXII, 271.

— Varia. Poesie vernacole: XI, 216, 221, 222, 255; XVIII, 301; — Lirica del sec. XVI: XI, 216, 219; XIII, 87-88; ' Libro di Nozze di Nobili Veneziani ' (1380-1568), di Marco Barbaro: XIV, 97.

Venezian, Giacomo. Bibliografia: XXII, 370.

Veneziano, Agostino. ' Histoire de Psiché ', con spiegazioni in italiano: XXII, 237.

Venier, Domenico. Rime vernacole in un cod. Marciano: XI, 219.

Venier, Girolamo, Procurator di S. Marco. Ritratto: XXII, 282.

Venier, Maffeo. Canzoni inedite: XI, 221-222; — Studio di N. Ruggieri sul V.: XII, 211-13.

Venturini, Antonio, anatomista. Lettera a Ant. Minutoli (1576): XVIII, 352.

Venturini, Leonardo, tipogr. a Lucca: XIII, 360-61.

Verard, Antonio. Esemplari in perg., miniati, della vendita Thompson: XXII, 109; — *Heures*. Paris, 1511: XXIV, 47; — Traduz. francese di P. de' Crescenzi (1486): XXV, 44.

Veratti, Bartolomeo. Lettere di argomento dantesco a lui dirette: XXIV, 156.

Verdi, Giuseppe. *Attila*: XII, 101.

Verga, Giovanni. Bibliografia: XXIV, 160-61.

Vergari (de') S., di Montalboddo. Diploma di dottorato (sec. XVI): XXI, 78.

Vergerio, Pier Paolo, *sen.* Codici delle *Lettere*: XVII, 426-29; XXV, 277.

Vergerio, Pier Paolo, *jun.* ' Notizie ' di G. R. Carli: XVII, 427 *n.* 3; — Provvedimenti contro di lui, accennati in una lettera di mons. Della Casa: XXIII, 364.

Vergy (Chatelaine de). La ' Ch. de V. ' in Italia: XIX, 305-31.

Verità, Girolamo. Capitolo-visione: XI, 213; — Monografia di A. Pilot: XI, 219.

Verle, Gio. Battista. ' Anatomia artificiale dell'occhio umano ' (1679): XXIV, 353.

Vermiglioli, fam. ' Ricordi della fam. V. ', di P. L. Baldini (sec. XVIII): XXII, 235.

Vermiglioli, Domenico. Libro di Ricordi (sec. XVII-XVIII): XXII, 235.

Vermiglioli Gio. Battista. Sue relazioni con A. Pezzana ed E. Leone: XVIII, 20.

Vernazza, Ettore, figlio del bar. Giuseppe. Notizie: XXI, 277 *n.* 3.

Vernazza, Giuseppe. Corrispondenza con J. Morelli: XX, 329-42; XXI, 26-41, 179-202, 273-86; XXII, 67-70; — Erma di Amedeo Lavy: XX, 330.

Vernia, Nicoletto, di Chieti. Ediz. di Paolo Veneto a lui dedicata (1494): XXII, 183.

Verona. Mss. già posseduti da B. Squarceti (1420): XIII, 241-52, 324-35; — Dono alla Bibl. Comunale: XXV, 280; — Librerie Saibante e Gianfilippi: XXII, 98 sg. — 'Vite di Vescovi Veronesi', di C. Libardi, mss.: XXII, 101; — Antifonario min., eseguito probabilmente a V. (c. 1425) XII, 275-76; — Dante e V.: XXIII, 236-37; — Miniatori Veronesi (sec. XIV-XVI): XXIII, 362-63; — 'De Balneis existentibus in agro Veronensi', di Ioh. Tolentinus (sec. XV): XXIV, 88.

Veronese, Francesco (Bologna), libreria antiq. Vendita di mss. e autografi: XXI, 95-98.

Verospi, fam. Documenti: XXIV, 253.

Verrazzano (da), Giovanni. Codice inedito: XI, 352-353.

Versailles. Biblioteca municipale: XXII, 333-34; XXIII, 218-19.

Verza (Curtoni-), Silvia. Esempl. della 'Vita', di B. Montanari, con aggiunte mss.: XXV, 280.

Vesalio, Andrea. 'The Vesalian spirit': XVI, 347-54; — Bibliografia Vesaliana: XVI, 443-46.

Vesconte, Pietro. Portulano (1313): XIV, 239.

Veterano, Federico. Trascrizione degli Statuti di Urbino (1521): XXV, 277.

Vetri dipinti. Vendita di antichi v. preziosi: XVII, 315; — V. dipinti svizzeri (sec. XVI-XVII): XXI, 380; — Antichi v. dipinti: XXII, 370.

Vezzi, Pier Antonio, patrizio pistoiese. Carme di M. Pellegrini contro di lui (1595): XIX, 34-35.

Viaggi: di Ant. Malfanti nelle regioni Africane (1447): XX, 220; — da Firenze a Trento, Colonia, Londra (1695): XXI, 98; — Mss. di geografia e v. nella Bibl. Univ. di Bologna: XXV, 184.

Viani, Prospero. Lettere autogr.: XVIII, 300; — Bio-bibliografia: XXIII, 242-43.

Vicaire, George. Necrologio: XXIV, 140.

Vicentino, Leon Nicola. Poesie da lui musicate: XVIII, 307 sg.

Vicenza. Biblioteca Bertoliana: cod. Saibante: XIII, 299; — Codici miniati: XIV, 478-80; — Raccolta Manzoniana: XXV, 91-92; — Incunabuli: XVII, 366; — Cod. proveniente dal conv. di S. Domenico (sec. XIII): XXIII, 148; — 'Cronica di V.' (1605), di B. Pagliarino: XXIV, 251; — Dante e V.: XXIII, 237-38; — Bibliografia Vicentina: XXV, 279-80.

Vico, Gio. Battista. Bibliografia: XXII, 372-73.

Victor, T. Helius. *Phellina* (Fano, 1562): XIII, 62-67; — *Epistola ad L. Saxium.* (*Ibid.*, *eod.*, 1567): XIII, 68-70; — *Experientia.* (*Ibid.*, *eod.*, 1568): XIII, 71-73.

Victoria (de), Thomas Ludovicus. *Motecta que partim quaternis, quinis etc. vocibus* etc. (Venetiis, Ang. Gardanus, 1603): XI, 14.

Vidier, Alexandre. Note su un incunabulo e alcuni mss.: XII, 303; XIV, 462.

Vieira, Antonio, S. J. Opere: XI, 212.

Vienna. Esposizione di cimelî alla Biblioteca Palatina: XI, 81-82; — Codici della Palatina restituiti all'Italia: XXI, 363-64; — Biblioteca dell'Università Israelitica: XIII, 433; — 'Monumenta palaeographica Vindobonensia': XIV, 37; — Museo musicale: XI, 270; — Museo Schubert: XI, 274; — Temi italiani all'Università di V.: XXIV, 86.

Vieusseux, Gian Pietro. Lapide commemorativa in Santa Croce: XV, 120.

Vigarani, Carlo, Gaspare, Lodovico. Documenti e lettere: XV, 272.

Vigarano (da) Andrea. Rime nel cod. Zichy di Budapest: XVII, 184.

Vigevano. 'Cose spettanti alla città di V.' (sec. XVIII): XXIII, 148.

Vignay (de), Jean. Traduz. francese delle Epistole ed Evangeli (1336): XXIII, 149.

Vigne (delle), Pietro. Le prime sei lettere della 'Summa dictaminis': XXV, 152.

Vigo, Pietro. Bio-bibliografia: XXIII, 61-62.

Villa-Pernice, Angelo. Sua libreria donata all'Ambrosiana di Milano: XV, 114-15.

Villadei (de), Alessandro. Cod. Casanat. del *Doctrinale* (sec. XV): XVIII, 250.

*Villancicos de diversos autores, a dos, y a tres, y a quatro, y a cinco bozes* (Venetiis, Hieron. Scotus, 1556): XI, 7-14.

Villanova (da) Arnaldo. 'Libellus de flebotomia' (sec. XV): XXIV, 87.

Villardi, Francesco. Lettera a F. Cavazzoni-Pederzini: XXIV, 156.

Villari, Pasquale. Bibliografia: XXII, 119.

Villari, Tommaso, S. J. Scritti: XI, 302-303.

Villis, Tito, march. Annotazioni a un poemetto eroicomico: XIX, 354.

Vinardi, A. Note sulla famiglia di Wagner: XII, 439-41.

Vincenzo di Beauvais. Codici dello *Speculum historiale*, appartenuti a Jean duc de Berry: XXII, 109-110.

Vincenzo de' Paoli (S.). Elogio, del p. Evasio Leone, ms.: XXII, 235.

Vinci (da) Leonardo. Manoscritti. Disegni. Torchi disegnati nel 'Codice Atlantico': XIII, 479; — Contratto originale della 'Vergine delle Roccie': XII, 73-74; — Nota di S. de Ricci su un ms. di L-o: XIV, 461-62; — Un ms. illustrato di L-o a Ginevra: XV, 35-36; — Disegni acquitati dal British Museum: XV, 311-12; — Una rapina francese dei mss. Leonardiani: XV, 355-57; — Pianta topografica di Imola: XIII, 116; — Autografo del 'Volo degli Uccelli': XXI, 228; — Apografo del 'Trattato della Pittura': XXIV, 241; — Quartina scritta sulla 'Monna Lisa': XVI, 78-79; — Esposizione Leonardiana al Museo del Louvre: XX, 364-65.

— Edizione nazionale. Bibliografia. Edizione nazionale: XIII, 115, 161-62; XIV, 196; XV, 113-14; XVII, 118; XX, 220-21; — Offerta di Ezio Modigliani per la stessa: XIV, 115-16; — Commissione Vinciana: XIV, 196; — Raccolta Vinciana al Castello Sforzesco: XI, 353; — Studi Vinciani per il IV centenario: XXII, 368; — La biblioteca di L. da V.: XV, 357-58; — Bibliografia: XIII, 435; XXIV, 383-84.

— Varia. Relazioni di L-o col pittore francese Jean Perréal: XXI, 360; — Studi di W. Bode su L-o: XXIV, 71; — Spoglie mortali: XX, 384.

Viola. Stanza di P. Aretino 'alla Viola': XI, 39-43.

Violino. V-o posseduto da N. Paganini: XI, 129, 131 (c. fig.).

Virgilio. Cod. min. dell'*Eneide* nella Civica di Piacenza: XIII, 107; — Cod. min. delle *Opp.* (sec. XV): XVI, 244; — Cod. min. della Bibl. Riccardiana (facs.): XVII, 333; — Sul V-o del Vaticano: XX, 288. — Cod. min., in minuscola beneventana (sec. X): XXV, 41; — Cod. delle 'Egloghe' (sec. XV): XXV, 276.

Virgilio (del), Giovanni. Poesie latine nello Zibaldone Boccaccesco: XVII, 47, 48, 51, 52.

Virginia. Bibliografia: XI, 444.

*Viridarium Consolationis.* (Parma 1463): XXIII, 148.

Visconti, Agnese, moglie di Gio. Franc. Gonzaga. Cod. per essa eseguito: XV, 138.

Visconti, Cesare, Governatore di Milano. Ritratto: XXII, 282.

Visconti, Cristoforo. *Trattato delle guerre di sua memoria* (1600): XIX, 38.

Visconti, Filippo Maria. Uffiziolo miniato: XIV, 208; — Proemio di Fr. Filelfo al commento del Petrarca, a lui dedicato (1494): XXII, 185.

Visconti, Gian Galeazzo. Lettera di Francesco da Carrara il Vecchio, a lui diretta (1388): XI, 142.

Visconti, Teobaldo, Mastro di campo generale a Milano. Ritratto: XXII, 282.

Vismara, Enrico. Raccolta dei suoi libri, legata al Comune di Milano: XI, 488.

Vitali, Bartolomeo. ' De C. Plinio Secundo ': XXII, 102.

Vitali, Bonafede e Pietro. Mss. donati alla Palatina di Parma: XII, 43.

Vite di Santi: v. Agiografia.

Vitelli, Camillo, conte di Montone. Opera di T. Spandugnino, a lui dedicata (1551): XVIII, 231 *n*.

Viterbo. ' Ordinamenti de la fraternita dei Disciplinati ' (1355): XXIII, 358.

Vittorelli, Jacopo. Rime, ed. Simioni: XIV, 150.

Viva, Domenico, S. J. Scritti: XI, 303-304.

Vivante, Cesare. Lettere autogr.: XXI, 98.

Viviani, Vincenzo. Sue opere fra i mss. Galileiani della Nazionale di Firenze: XI, 44, 58.

Vocabolario dialettale della Corsica: XVII, 35-37.

Voello, Giovanni, S. J. *De ratione conscribendi epistolas* (1593): XIX, 33.

Volando di Argentina, fra. Ritratto in un disegno (sec. XV): XXV, 109.

Volpi, Giuseppe. Lettera: XIV, 115.

Volta, Alessandro. Edizione nazionale: XX, 159.

Voltaire. Lettere inedite: XIII, 477; — Un taccuino di V.: XVI, 76-78.

Volterrano, Gabriello. ' De profectione Magorum ': XXIV, 124.

Voragine (de) Jacopo. ' Legenda aurea ', volgarizzata da Filippo Strada: XIV, 131, 135; — Ediz. Aug. Vindelicorum, c. 1474: XX, 58; — Traduz. tedesca (sec. XV): XX, 58; — Raffigurato in una xilografia: XVIII, 44.

Vostre, Simon. ' Libri d'Ore ' (1497-1501): XXIII, 136; — nella Derossiana: XXIII, 358.

Vulcani. Bibliografia dei V. italiani: XXII, 370; XXV, 350.

Vult von Steijern, F. Collezioni Goetheana e Wagneriana: XVII, 472-73.

## W

Wachstein, B. Catalogo della Biblioteca dell'Università Israelitica di Vienna: XIII, 433.

Waddle, William e John. Vendita della biblioteca: XII, 358-59.

Waechter, Max. Antichi mss. tedeschi donati alla Bibl. Reale di Berlino: XIV, 422-23.

Wagner, Richard. Museo Wagneriano a Triebschen: XI, 274; — Raccolta Wagneriana a Stoccolma: XVII, 472-73; — Le Memorie di W.: XII, 439-41; — Mss. Wagneriani: XI, 488; XIV, 114-15; — Il valore di un ms. Wagneriano: XIII, 355.

Wakeman, S. H. Collezione di mss. Americani: XI, 478-80.

Wallace, Charles M. Vendita della biblioteca: XI, 481-82.

Walters, Henry. Prefazione agli ' Incunabula typographica ': XVII, 125-27.

Warnecke, Friedrich. Raccolta di ' Album Amicorum ': XII, 479; XIII, 108-109.

Washington. Biblioteca del Congresso: XII, 441; XIV, 440; XVIII, 383; — Le biblioteche di W.: XVI, 237.

Watson. Biblioteca musicale lasciata in legato alla città di Manchester: XIII, 33, 294-95.

Watteau, Antoine. Incisioni: XV, 364.

Wauters, A. J. Nota su Evaristo Baschenis, pittore: XI, 239-240.

Webster. ' New international Dictionary ': XIII, 33-34.

Weckerlin. Vendita della Biblioteca Musicale: XII, 75-78.

Wells. ' The New Machiavelli ': XIII, 100-101.

Welser, Marco. Lettera autogr. a Galileo: XI, 56.

Welsh, Jane. Lettere amorose: XV, 437.

Wenzel, Carl G. Raccolta di autografi: XI, 362.

Werenfrido (S.). Ritratto: XXII, 282.

Wert (de), Giaches. Poesie da lui musicate: XVIII, 306 sg.

Wettley, Iohannes. ' Handwerkszeuge der Graphik ': XXV, 322.

Whitney, J. L., bibliotecario. Necrologio: XII, 306-7.

Whittier. Manoscritti: XI, 480.

Wicksteed, Phil. H. Sul nuovo ' Copyright Bill ': XIII, 99.

Windener, Harry Elkins. Sua biblioteca lasciata alla Harvard University di Cambridge (Mass.): XIV, 266; XVII, 229.

Wielan, miniatore: XV, 228.

Wiesner, Giac. ' Il commercio librario ungherese ': XII, 233-34.

Wijnkoop, I. D. Vendita della biblioteca ebraica: XIII, 433.

Wilde, Oscar. Autografi e mss.: XIII, 190-91, 295.

Willaert, Adriano. Composizioni musicali: XV, 169; XVIII, 306 sg.

Willems, Alphonse. Vendita della sua biblioteca: XVI, 78-79.

Wimmer, Lod. F. A. Dono di una collez. runologica alla Bibl. R. di Copenaghen: XVII, 470.

Winship. Incunabuli nella ' John Carter Brown Library, Providence ': XIII, 306-307.

Wolfram von Eschenbach. Cod. membr., ritrovato: XXII, 350-51.

Wordsworth & Coleridge. ' Lyrical ballads ': XII, 307.

Worth, Jonathan. Corrispondenza: XII, 310-11.

Wotton, Thomas. Legature: XIII, 30-31.

Wright, Joseph. ' Dictionary of the English dialects ': XIII, 101-2.

Würzburg. Collezione di stampe del ' Polytechn. Zentralverein ': XII, 145-46; — Raccolta Omerica di C. Bothe, donata all'Università: XVII, 472-73.

## X

Xilografie. Incisione in legno nell'Oriente: XIV, 200; — Antiche x-e (sec. IX-X): XIV, 200; — Figure xilogr. nel Museo Civico di Pavia: XI, 245-50; — X-e o ' block-books ' alla vendita Fairfax-Murray: XX, 53; — Stampe in legno e in rame della Bibl. pubblica di Brescia (1810): XXIII, 148; — Incunabuli xilogr.: XXIII, 149; — Frontespizi xilogr. nei paleotipi: XXV, 179; — X-e di A. Dürer: XXII, 253; — X-e tedesche (sec. XV): XI, 64; — X-e gotiche, riprodotte: XXV, 179; — Riproduzione di incunabuli xilogr. tedeschi: XXIII, 143; — Incunabuli xilogr. tedeschi e francesi: XXIV, 87; — Esposizione di X-a a Levanto: XIV, 197-99; — alla Bibl. S.te Geneviève (Paris): XXIV, 273; — X-e moderne: XX, 287; XXII, 49-50.

— Singole opere. *Apocalypsis*: XVI, 147; — *Ars moriendi*: XVI, 147; — *Biblia pauperum*: XVI, 147; — *Hypnerotomachia Poliphili*: XX, 192-95; — ' Leggenda dei Tre morti e dei Tre vivi ': XIX, 376-77; — *Mirabilia urbis Romae*: XI, 24-28; — Rosselli (Franc.), *X-a di Firenze* (sec. XV) nel Museo di Berlino:

XVII, 450; — *Speculum humanae salvationis* (holland.): XVI, 147.

Ximenez, Francesco, card. Probabile destinatario di un esempl. di P. Martire d'Anghiera: XXIII, 20-22.

Ximenez (de), François. 'Livre des anges': XV, 233.

## Y

Young, James Carleton. Sua raccolta di 'Opere complete': XII, 159-60.

Yule, Henry. Lettere a E. Teza: XV, 19.

## Z

Zaccagni, Anna M. Legato alla Biblioteca Angelica: XIII, 5.

Zagarello da Fano. Versi di Ant. Costanzi a lui diretti (1497): XXII, 181.

Zago, Francesco. Inventario dei libri posseduti da Francesco Novello da Carrara (1404): XI, 314-15.

Zaguri, Elia, di Cattaro. 'Descriptio Ascriviensis urbis', di I. B. de Boliris, a lui dedicata: XIX, 35.

Zait-ben-Alì. Compendio: ms. arabo scoperto all'Ambrosiana: XII, 480-81.

Zalmati, Salomo ben Maimon, tipogr. in Ixar: XIII, 386.

Zampieri, Camillo. Poesie in mss. della Oliveriana: XXV, 277.

Zanetti (de'), Camillo Bartolomeo, copista e tipografo: XIV, 177-83, 210-27, 285-94, 338-44; XV, 41-51.

Zanetti, Ubaldo. Sue raccolte passate alla Bibl. Universitaria di Bologna: XXII, 271 sg.; — Corrispondenza con Amedeo Svajer: XXII, 272.

Zangemeister, Karl. Lettere a E. Teza: XV, 19.

Zani, Pietro. Collezione di stampe Malaspina: XIV, 60-67; — Carteggio, nella Palatina di Parma: XXIII, 364; XXIV, 226-27; — Ritratto: XIV, 61.

Zanichelli, Cesare. Necrologio: XVIII, 303-04.

Zanobi da Strada. Lettera del Petrarca a lui diretta: XII, 415; — Lettera del Boccaccio a lui diretta: XVII, 49.

Zanotti, Eustachio. Lettera a lui diretta da Franc. Maria Zanotti: XXIV, 251.

Zanotti, Francesco Maria. Lettera a Eustachio Zanotti: XXIV, 251; — 'De mundi constitutione tractatus': XXIV, 251.

Zanotti, Gio. Pietro. Copia di lettera a Andrea Barotti: XXIV, 251; — Poesie mss.: XXV, 185, 277.

Zenatti, Albino. Necrologio: XVII, 240.

Zeno, Apostolo. Notizie su Teodoro d'Amaden: XI, 258-59; — 'Mss. Zemani' (di Fr. Sardo): XII, 400; — Lettera al Fontanini sulla famiglia Trevisan: XXI, 116 *n.* 3; — 'Index Mss. bibliothecae Trivisanae': XIII, 269; — Lettera di mons. Fontanini a lui diretta: XVII, 439; — Epigramma su A. Z., indirizzato all'ab. Olivieri: XXV, 277.

Zenobi, Gaetano, di Foligno. Edizioni (1684-93): XIX, 61-65.

Zenone da Pistoia. Cod. della 'Pietosa Fonte' nella Bibl. Colombina di Siviglia: XXIII, 50-51.

Zibramonti, Aurelio, mons. Carteggio: XXV, 89.

Zichy, Michele, co. Ediz. monumentale di 50 disegni: XI, 350-351.

Zichy (Codice), nella Bibl. Comunale di Budapest: XVI, 5-16, 254-75, 429-33; XVII, 184-213, 278-88.

Zita (B.). *Vita e miracoli*, trad. in lingua toscana da G. Federighi (1582): XIX, 26.

Zoccoli, Ildebrando. 'I palinsesti svelati e un frammento di Paolo Diacono': XV, 322.

Zoli, Corrado. Dono di un codice arabo alla Bibl. Ambrosiana: XIII, 354.

Zon, Angelo, Gran Cancelliere della Rep. Veneta. Ritratto: XXII, 282.

Zondadari, Marc'Antonio, da Siena. Successore del Paleario a Lucca (1555): XVIII, 354.

Zonghi, Augusto. Raccolta di marche delle cartiere di Fabriano: XI, 105-106, 121.

Zoppio, Girolamo. Sonetto (1556): XVIII, 239.

Zuccaro, Federico. Lettera al card. Alessandro Farnese: XXIII, 364.

Zurigo. Biblioteca municipale: XXIV, 239-40.

Zurla, Placido, card. Sue carte e corrispondenza nella Bibl. Vittorio Emanuele: XXIV, 210-12.

PARTE SECONDA

# INDICI SPECIALI

*a)* INDICE DELLE BIBLIOTECHE E DEI CODICI

*b)* INDICE DELLE EDIZIONI DEL SEC. XV E XVI (1ª metà)

*c)* INDICE DEGLI AUTOGRAFI

*d)* INDICE DEI DISEGNI, STAMPE, ECC.

*e)* INDICE DEI CALLIGRAFI, MINIATORI, POSSESSORI, EX-LIBRIS

*f)* INDICE DEI CAPOVERSI

## *a)* Indice delle Biblioteche e dei Codici.

Biblioteche (in generale). Nuovo Trattato di biblioteconomia: XXIII, 142; — Cattedra di biblioteconomia nel Brasile: XX, 281; — nella Università di Londra: XXII, 123-28; — Classificazione di una biblioteca generale della Musica: XXI, 11-26; — B-a per gli attori drammatici: XV, 483-84; — B-a di Storia della Scienza: XXV, 281-82; — B-e popolari: XV, 482-83; XVI, 71-72, 157, 315-16; XXII, 371; — Le b-e e la Guerra e b-e di Guerra: XVI, 468-70; XVII, 224; XVIII, 174; XX, 157; XXII, 86; — B-e promosse dall' ' Associazione nazionale p. gli interessi del Mezzogiorno ': XIV, 358; — XIV, 358; — B-e circolanti per i maestri: XVI, 158-59; — B-e viaggianti: XVII, 236; — Il diritto di stampa e le b-e: XIII, 297; XVI, 33-35; — Rilegatura dei libri nelle b-e: XIV, 40; — Cataloghi di b-e vendute: XII, 241-47; — I fonografi nelle b-e: XI, 158; — Il cinematografo e le b-e: XIV, 477-78.

### I. Biblioteche pubbliche

ABRUZZI. Biblioteche monastiche e capitolari: XXII, 236; — altre biblioteche: XXIV, 82-83, 383.

ALESSANDRIA. Biblioteche: XV, 281-82.

AMERICA. Biblioteche, in generale: XI, 452; — Sviluppo delle biblioteche: XII, 319-20; — Biblioteche dei fanciulli: XV, 38-39; — Biblioteche popolari: XVI, 157.

AMIENS. Bibl. de la ville.
Cod. 241: XI, 421.

AMSTERDAM. Bibl. Universitaria: XVII, 118; — Bibl. ebraica: XIII, 433.

AQUILA. Corale min.: XVII, 335.

ARGENTA. Bibl. Comunale. Catalogo dei mss.: XVIII, 298.

ATENE. Bibl. Nazionale. Codd. miniati: XXII, 231-32.

AVELLINO. Biblioteca Capone: XI, 488.

AVIGNONE. Bibl. publique.
Cod. 256: XI, 135.

BAGNACAVALLO. Bibl. Comunale. XVIII, 35, 134.

BARCELLONA. Bibl. Provinciale e Universitaria. Codd. miniati: XXII, 367-68.

BASEL. Bibl. dell'Università. Codd. miniati: XIX, 264-66.

BELGIO. Biblioteche varie: XXI, 92; — Biblioteche postali: XV, 361-63.

BERGAMO. Bibl. Civica.
Cod. Δ. VIII, 22: XI, 310.

BERLINO. Preussische Staatsbibliothek (già: Königl. Bibliothek). L'Italia nella Bibl. Reale di B.: XIII, 308-11; — Nuovo palazzo: XV, 477-78; — Condizioni dopo la Guerra: XXII, 347-48; — Mutamenti nel personale: XXIII, 289-90; — La Bibl. nel 1920-21: XXIV, 65; — Riproduzioni di autografi: XXV, 349; — Disegni di Gio. Ant. Dosio: XVII, 473; — Cod. ' Bini ' del *De vulgari eloquentia*: XXIV, 261-64 (facs.).
Cod. Hamilton 92: XVII, 190.
— 294: XX, 265.
— 495: XVII, 202.
Cod. Phillipps 1639 (236): XX, 49.

Berlino. Stadtbibliothek: XXIII, 290.

Berna. Bibliothèque nationale Suisse: XVIII, 152.

Besançon. Bibliothèque publique.
Cod. 187: XVIII, 380.

Bologna. Bibl. Comunale: nel 1915: XVIII, 36-38; — nel 1917: XX, 206-09; — nel 1918: XXI, 76-81; — nel 1920: XXIII, 127-29; — nel 1921-22: XXV, 164-68; — Codd. greci del *N. Testamento*: XXIII, 49; — Mss. giuridici di Lod. Bolognini: XXIV, 165-202; — Sala Minghetti: XII, 158-59; — Mss. di M. Minghetti: XIV, 356; — Mostra Dantesca (1921): XXIII, 273-74; — Mostra di Storia d. Scienze mediche e naturali (1922): XXV, 325; — Cataloghi biografico e topografico: XX, 155-56; — Rara ediz. dell' *Index librorum prohibitorum* (Lucca, 1559): XVIII, 334; — Stampa del III vol. del Ghirardacci: XIII, 364; — Dono di G. Pascoli: XI, 448.

Bologna. Bibl. Universitaria. Catalogo dei mss. italiani: XVII, 237; XVIII, 298-99; XXV, 184-85; — Codd. greci del *N. Testamento*: XXIII, 49; — Mss. di Ant. Alessandrini: XX, 355-58; — Mss. di M. Malpighi: XXII, 239-40; — Mss. di L. F. Marsili: XXIII 278-79; — Mss. relativi al Risorgimento: XXIV, 232; — Incunabuli rarissimi: XVII, 360-67; — Raccolta di grandi Ritratti incisi: XXII, 271-82; — Raccolta della Guerra: XX, 157-58; — Lavori di ordinamento: XXV, 322-27; — Mostra Dantesca (1921): XXIII, 273-74; — Mostra di Storia dell Sc. mediche e naturali (1922): XXV, 324-26; — Fondazione della nuova Bibl. Pontificia (1741): XVIII, 300; — Doni di [illegible] Rossi e P. Toldo: XXII, 220-26; — Antica carta di S. Domingo (1516): XXIII, 1-22; — Ediz. Complutense delle *Oceani Decades* di P. Martire d'Anghiera (1516): XXIII, 4; — ' Littera mandata dalla insula di Cuba ' (1519): XXIII, 305.
Cod. 52: XVII, 190, 197, 213; XXV, 361, [illegible], 366, 373.
— 92: XXV, 366, 373.
— 147: XXV, 367, 373.

Bologna. Bibl. Universitaria.
Cod. 157: XVII, 107.
— 170: XXV, 366, 373.
— 172: XXV, 361, 373.
— 236: XXV, 365, 373.
— 244: XXV, 362, 373.
— 278: XXV, 366, 373.
— 283: XXV, 361, 373.
— 284: XXV, 361, 373.
— 295: XXV, 365, 373.
— 410: XXV, 361, 373.
— 574: XXV, 366, 373.
— 635: XXV, 364, 373.
— 638: XXV, 366, 373.
— 767: XXV, 363, 373.
— 790: XXV, 368, 373.
— 865: XXV, 212.
— 831: XXV, 213.
— 837: XXV, 212.
— 937: XXV, 365, 373.
— 1072: XXV, 362, 368, 373.
— 1124: XXV, 367, 373.
— 1177: XXV, 363, 373.
— 1213: XXV, 363, 373.
— 1233: XXV, 361, 373.
— 1242: XXV, 363, 373.
— 1249: XXV, 363, 373.
— 1287: XIII, 273.
— 1452: XXV, 361, 373.
— 1465: XXV, 365, 373.
— 1481: XXV, 362, 373.
— 1490: XXV, 361, 373.
— 1551: XXV, 363, 373.
— 1573: XXV, 214.
— 1574: XXV, 97-129.
— 1612: XXV, 366, 373.
— 1614: XXV, 363, 373.
— 1655: xx: XXV, 213.
— 1662: XXV, 366, 373.
— 1664: XXI, 102, sg., 104 (c. facs.).
— 1692: XXV, 364, 373.
— 1706: XXV, 364, 366, 373.
— 1739 (— cod. Isoldiano): XXV, 362, 363, 367, 373.
— 1787: XXV, 361, 373.
— 1789: XXV, 363, 373.
— 1791: XXV, 363, 373.
— 1838: XXV, 363, 373.
— 1857: XXV, 363, 373.
— 1913: XXV, 363, 373.
— 1932: XXV, 368, 373.
— 1975: XXV, 364, 373.
— 1999: XXIV, 286.
— 2000: XXV, 364, 373.
— 2005: XXIV, 317.
— 2070: XXV, 363, 374.
— 2091: XXV, 367, 374.
— 2103: XXV, 365, 374.
— 2136: XXV, 364, 374.
— 2232: XXV, 213.
— 2337: XXV, 364, 374.
— 2406: XXV, 364, 374.
— 2645: XXV, 361, 374.
— 2650: XXV, 361, 363, 374.
— 3382: XXV, 361, 374.
— 3728: XXV, 367, 374.
— 3801: XXV, 365, 374.

BOLOGNA. Bibl. Universitaria.
Cod. 3875: XXV, 365, 374.
— 3891: XXV, 365, 374.
— 3977: XXV, 365, 374.
— 4005: XXV, 366, 374.
— 4019: XXV, 366, 374.
— 4076: XXV, 365, 374.
Cod. Aldrovandi 12: XXV, 365, 373.
— 39: XXV, 364, 373.
— 97: XXV, 365, 373.
Cod. Marsili 51: XXV, 364, 373.
— 52: XXV, 364, 373.

BOLOGNA. Bibl. G. Carducci: XXIII, 127-29, 206-14.

BOLOGNA. Collegio di Spagna. Codd. consultati dal Poliziano (1491): XVIII, 289-90.

BOLOGNA. Bibl. di S. Michele in Bosco: XXIV, 127-29.

BONN. Bibl. Universitaria. Storia: XXII, 342.

BORDEAUX Bibl. Municipale.
Cod. 143: XI, 135.

BORDEAUX. Collezioni bibliografiche private: XXIII, 303.

BRASILE. Cattedra di Biblioteconomia: XX, 281.

BRESCIA. Bibl. Queriniana. Condizioni della Biblioteca: XIV, 196; Catalogo delle stampe in legno e in rame (1810): XXIII, 148; — Codici classici: XIX, 88-89; — Mss. relativi al Risorgimento: XXIV, 233; — 'Editio princeps' del Petrarca (1470): XVI, 321-32.
Cod. B. VI. 65: XIX, 225-31.
— H. VI. 11: XXI, 294.

BRESLAVIA. Bibl. Municipale. Biblioteca di Ferd. Lassalle: XXIV, 282.

BRUXELLES. Bibl. Royale. Codici miniati: XXIII, 52; — 'Bibliografia Belga': XXIII, 143-44.
Cod. 11281: XIV, 400.

BUDA. Bibl. di Mattia Corvino: XII, 102; XXIII, 278-79.

BUDAPEST. Bibl. Széchényi del Museo Nazionale: XI, 250-54, 304-06, 402-10, 436-37; XII, 94-102, 227-29, 430-31; XIII, 138; XIV, 413; XV, 235, 303-06; XVI, 145-47, 391-92, XVII, 113; — Mostra Dantesca (1921): XXIV, 132-34.
Cod. Quart. ital. 58: XII, 261, 266 sg.

BUDAPEST. Bibl. del Museo Nazionale Transilvano: XV, 237.

BUDAPEST. Bibl. Comunale: XII, 230-32; XIII, 23; XIV, 415.
Cod. Zichy: XV, 410-13; XVI, 5-16 (Tavola), 254-75, 391, 429-33; XVII, 184 213.

BUDAPEST. Bibl. dell'Università: XII, 229-30; XIV, 415; XV, 236.

BUDAPEST. Bibl. dell'Accademia d. scienze: XII, 431; — Incunabuli: XVI, 88-104, 332-47; XVII, 54-82.

CAMBRAI. Bibl. de la Ville.
Cod. 455 (487): XI, 421.

CAMBRIDGE. Fitzwilliam Museum.
Cod. n. 62: XIV, 254.

CAMBRIDGE. Library of Corpus Christi College. Incunabuli: XXIV, 151.

CANDIA. Bibl. Bikélas: XXIII, 144.

CAPODISTRIA. Convento di S. Anna: XXIII, 49.

CASTIGLION FIORENTINO. Bibl. Comunale. Catalogo dei mss.: XXII, 233-35.

CAVA DEI TIRRENI. Bibl. d. Badia della SS. Trinità. 'Biblia Cavensis' (sec. IX): XXIII, 37.

CENTO. Bibl. Comunale: XXIII, 129-30.

CHARLEVILLE. Bibl. de la ville.
Cod. 103: XII, 105.

CHELTENHAM. Bibl. Thomas Philipps. Notizie: XV, 279-80.
Cod. 227: XXII, 102.

CHICAGO. Bibl. del Seminario Teologico. Cod. degli Evangeli: XIV, 318.

CHIETI. Bibl. Provinciale: XI, 80-81.

CIVIDALE. Bibl. Capitolare: XII, 101.

COBOURG. Landesbibliothek. Cod. milanese: XV, 233.

COIRA. Bibl. del Duomo. Inventario del 1457: XXII, 341.

COMO. Biblioteca Giovio: XI, 352.

COPENHAGEN. Bibl. Reale. Codici italiani: XIII, 434; — Esposizione Tychoniana: XI, 277; — Esposizione Hamletiana: XVIII, 80; — Collezione Runologica: XVII, 470.

COSTANTINOPOLI. Bibl. del Serraglio: XIV, 315-16.

CREMONA. Bibl. Civica. Catalogo degli Incunabuli: XXI, 156-73.

CRISTIANIA. Bibl. Universitaria. Catalogo delle nuove accessioni: XXIV, 321.

DAMASCO. Biblioteca: XXI, 93.

DETMOLD. Landesbibliothek. Incendio: XXIV, 66.

CESENA. Bibl. Malatestiana: nel 1918: XX, 268-70; — nel 1919: XXII, 79-82; — nel 1921: XXIV, 129-31; — nel 1922: XXV, 169-70; — Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49; — Bio-bibliografia di R. Serra: XVIII, 395; — Onoranze allo stesso: XXIII, 305-06.

Cod., pl. XXIX, 7: XXII, 102.

DRESDA. Bibl. Reale. 'Codex Boernerianus' (cod. A. 145 *b*): XIV, 37.

ECUADOR. Bibl. pubbliche: XXI, 92.

EDINBURGO. Bibl. Universitaria. Catalogo della Biblioteca: XXII, 241.

ENGELBERG (Monastero). Biblioteca: XVII, 235; XVIII, 154-55.

ERFURT. Bibl. pubblica.

Cod. 316: XI, 135.

ESCORIAL. Biblioteca.

Cod. c. II. 21: XXI, 58, 62.

FAENZA. Bibl. Comunale. Lavori di ordinamento: XXI, 204-05; — Catalogo dei mss.: XXII, 233-35; — Relazione degli a. 1914-15: XXIII, 279-80; — Id. del 1920: XXIII, 351-53; — Id. del 1921: XXIV, 272-73; — Id. del 1922: XXV, 271.

FAENZA. Bibl. del Seminario. Incunabuli: XXI, 384-86.

FERRARA. Biblioteche del sec. XV: XXII, 117.

FERRARA. Bibl. Comunale. Locali: XV, 324; — nel 1914-15: XVIII, 365-67; — nel 1919: XXII, 82; — nel 1920: XXIII, 280-81; — nel 1921: XXIV, 129; — nel 1922: XXV, 168-69; — Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49.

Cl. II, cod. 331 (286): XIX, 277.

FIRENZE. Bibl. Nazionale. Nuova sede: XIII, 116; — Catalogo dei mss. Magliabechiani: XVIII, 298; — Mss. di Galileo: XI, 44-61; — Libreria del sen. G. B. Clemente Nelli: XXII, 226-27; — Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49; — Raccolta bibliografica Bonamici: XXIV, 83-84; — Lettera autogr. di Mirabeau. XV, 443-44; — Carteggio di E. Camerini: XI, 79.

Cod. Magliab. II, 75: XVII, 193, 202.
— IV, 723: XVII, 208.
— VII, 1025: XI, 468.
— VII, 1108: XI, 468.
— VII, 1187: XV, 137.
— VIII, 36: XI, 467.
— IX, 45: XVII, 209.
— IX, 121: XVII, 209.
— X, 54: XVII, 200.
— XIX, 9, 88: XVI, 185.
— XXX, 1: XI, 469-73.
Cod. Palat. 73: XIII, 78.
— 137: XIII, 80.
Conv. Soppr. S. Croce A, 5, 9: XI, 138-39.
— S. Croce D, 9: XI, 192.
— S. Marco I-V: XI, 139.
— Badia Fiorentina, B, 9: XI, 192.
— S. Maria Novella, F. 5: XI, 192.

FIRENZE. Bibl. Mediceo-Laurenziana. Bibl. Medicea antica: XIX, 17, 24; — Mss. francesi: XXIII, 368; — Mostra classica (1911): XIII, 38-39; — Riproduzione delle 'Pandette': XIV, 40; — dello 'Zibaldone' Boccaccesco: XVII, 45-53; — Cod. del Biadaiuolo, min.: XVII, 332; — Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49; — Mss. relativi al Risorgimento: XXIV, 228-30; — Catalogo del Bandini: XXII, 283-86; — Catalogo dei codd. Ashburnham: XXII, 98-102.

Cod., Pl. I, 22: XI, 422.
— Pl. V, 24: XIV, 402.

FIRENZE. Bibl. Mediceo-Laurenziana.
Cod., Pl. VIII, 8: XI, 425.
— Pl. XVI, 6: XI, 91.
— Pl. XVIII, 4: XI, 425.
— Pl. XXIII, 15: XII, 105.
— Pl. XXIX, 8: XIV, 299-301; XVII, 45-53.
— Pl. XXXI, 14: XV, 100.
— Pl. XXXIII, 17: XII, 105.
— Pl. XXXIII, 18: XII, 105.
— Pl. XXXIII, 31: XVII, 47.
— Pl. XL, 52: XX, 31.
— Pl. XLI, 20: XI, 467.
— Pl. LIV, 10: XIX, 22.
— Pl. LVIII, 21: XV, 100.
— Pl. LIX, 2-3: XIII, 253.
— Pl. LXVIII, 24: XII, 105.
— Pl. LXXI, 7: XIX, 19.
— Pl. LXXI, 18: XIX, 20.
— Pl. LXXI, 22: XIX, 20.
— Pl. LXXVI, 8: XII, 103.
— Pl. LXXIX, 1: XIX, 20.
— Pl. LXXIX, 3: XIX, 20.
— Pl. LXXIX, 4: XIX, 20.
— Pl. LXXXIII, 26: XI, 139.
— Pl. LXXXIV, 1: XIX, 20-21.
— Pl. LXXXIV, 7: XIX, 21.
— Pl. LXXXIV, 8: XIX, 21.
— Pl. LXXXIV, 13: XIX, 21.
— Pl. LXXXIV, 14: XIX, 21.
— Pl. LXXXVI, 7: XII, 103.
— Pl. LXXXVI, 21: XI, 307.
— Pl. LXXXVII, 4: XII, 102.
— Pl. LXXXVII, 27: XII, 102.
— Pl. LXXXIX sup., 46: XIX, 21.
— Pl. LXXXIX sup., 47: XIX, 22.
— Pl. LXXXIX sup., 65: XIX, 22.
— Pl. LXXXIX sup., 72: XIX, 22.
— Pl. LXXXIX sup., 107: XIX, 22.
— Pl. XC sup., 135: XI, 467.
Cod. Laur.-Gadd., 120: XIII, 78.
— Faesul., cod. CLXVI: XIX, 22.
Corali Laur., 37, 38, 39, 40: XVI, 3 *n*.
Cod. Ashburnham, 201: XXII, 100.
— — 202: XXII, 101.
— — 208: XXII, 101.
— — 209: XXII, 101.
— — 215: XXII, 101.
— — 218: XXII, 102.
— — 236: XXII, 102.

FIRENZE. Bibl. Riccardiana. Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49; — Stampe popolari della Misc. Malfatti: XXII, 229-315.
Cod. di Virgilio, min.: XVII, 333.
Cod. 1345: XIII, 78.
— 1351: XIII, 80.
— 1651: XI, 467.
— 2733: XIX, 307.
Cod. Bigazzi, 213: XIX, 307.

FIRENZE. Bibl. Marucelliana. Collezione di Melodrammi: XXV, 239-47, 305-12.

FIRENZE. Bibl. Moreniana. Mss. relativi al Risorgimento: XV, 240-42; XXIV, 230.

FIRENZE. Bibl. Landau-Finaly. Uffiziolo di Filippo Maria Visconti: XIV, 208.

FONTE AVELLANA. Bibl. e Archivio: XX, 249-64, 297-315; XXI, 42-76, 117-56, 291-338; XXII, 30-41.

FRANCIA. Proposta di una Biblioteca Drammatica: XVI, 133-34.

FRANKFURT A. M. Stadtbibliothek: nel 1921: XXIV, 66.

FULDA. Landesbibliothek. Cod. di Tertulliano: XXIII, 139.

GENÈVE. Bibl. publique et universitaire. Ms. di Leonardo da Vinci: XV, 35; — Mss. miniati: XV, 232; — Cod. delle ' Naturales Quaestiones ' di Seneca: XXIII, 300.
Ms. Lat. 49: XV, 233.
— — 60: XV, 232.
Ms. Fr. 2: XV, 232.
— — 5: XV, 233.
— — 64: XV, 233.
— — 70: XV, 233.
— — 76: XV, 233.
— — 77: XV, 232-33.
— — 83: XV, 233.
— — 85: XV, 233.
— — 160: XV, 233.
— — 165: XV, 233.
— — 168: XV, 233.
— — 170: XV, 233.
— — 178: XV, 232.
— — 182: XV, 233.
— — 184: XV, 233.
— — 190: XV, 233.
— — 191: XV, 233.
Ms. Lang. étrang. 210: XV, 233.

GENOVA. Bibl. Civica Berio. Cod. di Tibullo: XVIII, 296-97; — Cod. delle ' Epistolae ' di S. Girolamo (sec. XV): XVI, 427-28; — ' Pontificale Romanum ' (sec. XVI): XVI, 428-29.

GENOVA. Bibl. delle Missioni urbane. Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49.
Cod. 4: XII, 406.

GIAPPONE. Biblioteche antiche: XXII, 113; — Biblioteche pubbliche: XII, 442-43.

GORIZIA. Biblioteca di Stato. Le Biblioteche durante la Guerra: XVIII, 396; — Nuova ' Biblioteca di Stato ': XXIII, 130-31.

GOTHA. Landesbibliothek. Codd. miniati: XVI, 140.

GOTTINGA. Bibl. Universitaria. Storia: XXII, 341.

GROSSETO. Bibl. Chelliana. Cinquantenario: XVI, 462-64.

GROTTAFERRATA. Badia. Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49.

GUBBIO. Bibl. Comunale. Mss. relativi a Fonte Avellana: XXII, 30-31 *n.*
Cod. XVIII, F. 34: XVII, 211.

HANNOVER. Kgl. u. Provinzial-Bibliothek. Codd. miniati: XVI, 140.

HEIDELBERG: Bibl. Universitaria. Storia politica: XVII, 476.
Cod. Palat. gr. 23: XII, 403.

INGHILTERRA. Biblioteche francesi in I.: XVII, 395.

IRLANDA. Gli Irlandesi e le biblioteche: XVII, 229.

ITALIA. ' Inventari dei mss. delle biblioteche d'I. ': XVII, 237-39; XVIII, 298-99; XXII, 233-34; XXV, 184-85, 276-77; — Condizioni e riforma delle b-e: XI, 78, 231-35, 279-83; XV, 32-33; XXI, 225-27; XXV, 208-10; — Ordinamento delle b-e: XI, 75-76; XIV, 357-58; — Nuovo organico delle b-e governative: XXI, 90-91; — Biblioteche popolari: XV, 482-83, XVI, 71-72, 157, 315-16; XXII, 371.

IVREA. Bibl. Capitolare. Note necrologiche: XXIV, 122-23.

JESI. Bibl. Planettiana: XVII, 120-22.

KÖLN. Universitäts- u. Stadtbibliothek: nel 1921: XXIV, 66; — Vendita di incunabuli duplicati: XXV, 32-33.

LA HAYE. Bibl. Reale. Codd. miniati: XVI, 140; — Durante la Guerra: XVII, 235.

LIEGI. Bibl. Wallonne: XI, 452.

LILLE. Bibliothèque municipale: XIII, 152.

LINZ. Biblioteca degli Studi: XI, 278.

LIPSIA. Bibl. Universitaria. Cod. di Valerio Massimo, min.: XV, 233; — Cod. della ' Historia de praeliis ': XXIII, 32-33.
Cod. 1269: XXV, 159-63.

LIPSIA. Deutsche Bücherei: XVIII, 79; — Libri proibiti: XVII, 470-71.

LIVORNO. Bibl. Labronica. Carte Foscoliane: XV, 77; — Mss. relativi alla storia del Risorgimento: XVI, 464-66; XXIV, 230.

LODI. Bibl. Comunale. Codici miniati: XXI, 94.

LONDRA. Cattedra di biblioteconomia nella Università: XXII, 123-28.

LONDRA. British Museum. Catalogo degli incunabuli: XIII, 305; — Dati statistici: XIV, 277; — Il futuro del B. M.: XIV, 314-15; — Antonio Panizzi: XIV, 314; — Libri esclusi dalla lettura: XV, 363-64; — Miglioramenti: XV, 442; — Durante la Guerra: XVII, 376-80; — Recenti acquisti: XXIV, 152.
Cod. Sloane 1977: XVIII, 288.
— — 3525: XVIII, 288.

LONDRA. Biblioteche minori. Codd. miniati: XVI, 140.

LOUVAIN. Biblioteca dell'Università. Distrutta: XVI, 317-18.

LUCCA. Bibl. Governativa. Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49.
Cod. 1486: XIX, 238.

LUCCA. Bibl. della Cattedrale.
Cod. 490: XXIII, 37.

LUCERNA. Bibl. Cantonale. Raccolta Siculo-napoletana: XVIII, 29-[illegible].

LUGO. Bibl. Comunale Trisi. Catalogo degli Incunabuli: XXII, 51-66, 169-98.

LYON. Bibliothèque de la ville. Codici miniati: XVI, 136; XVII, 383-84.

LYON. Bibl. Universitaria. Bibl. di Emile Bertaux: XXI, 220.

LYON. Trésor de l'Eglise de S.[t] Jean. Codd. miniati: XVII, 383-84; — Messale miniato dall'Attavante: XVII, 334.

MADRID. Bibl. Nacional.
Cod. O. 37: XV, 41, 47 (facs.).

MANCHESTER. John Rylands Library. Esposiz. Dantesca: XI, 81; — Mostra di mss. e legature: XIV, 29-30.

MANTOVA. Bibl. Comunale.
Cod. A, IV, 26: XXV, 374 e 375 *n.* 2.

MESSICO. Bibl. Nazionale. Personale: XXI, 229.

MESSINA. Bibl. Universitaria. Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49; — Stato della Bibl. dopo il terremoto del dic. 1908: XXIII, 126-27.

MESSINA. Bibl. del Seminario: XXIII, 127.

MESSINA. Bibl. del Gabinetto di Lettura: XXIII, 127.

METZ. Biblioteca municipale: XXI, 364; — Durante la Guerra: XVII, 394.

MILANO. Biblioteche varie: XV, 315-16, 479-80.

MILANO. Bibl. Ambrosiana. Mss. arabi (dono Caprotti): XI, 447-48; XXIV, 124-27; — Cod. arabo di giurisprudenza islamica: XII, 480-81; — Dono di un cod. Tripolino del 'Corano': XIII 354; — Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49; — Codd. Ciceroniani: XIV, 435-36; — Cod. delle 'Recollectae' di Benvenuto da Imola su Valerio Massimo: XXII, 233; — Pasquinate in codd. Ambrosiani: XXII, 17-18; — Provvedimenti di A. Ratti per la biblioteca: XIII, 39-40; — Dono della libreria Villa-Pernice: XV, 114-15; — Terzo centenario: XI, 451.
Cod. A, 118 inf.: XXII, 118.
— C, 214 inf.: XVII, 422.
— C, 222 inf.: XXII, 78 *n.* 3.
— D, 529 inf.: XXII, 78 *n.* 3.
— E, 112 sup.: XXII, 78 *n.* 3.
— F, 140 sup.: XI, 310.
— G, 48 sup.: XXII, 78 *n.* 3.
— H, 18 sup.: XXII, 78 *n.* 3.
H, 223 inf.: XI, 147.
— I, 47 sup.: XXII, 78 *n.* 3.
— I, 211 inf.: XI, 312.
— L, 38 sup.: XXII, 78 *n.* 3.
— R, 113 sup.: XXII, 118.
— R, 117 sup.: XV, 43 (c. facs.).
— Z, 99 sup.: XX, 32-41.

MILANO. Bibl. Braidense. Dono di carte Manzoniane: XI, 273; — Disegni di Fr. Gonin pei 'Promessi Sposi': XIII, 39; — Libri e corrispondenza di Fr. Novati: XVIII, 269-70.
Cod. 33: XVII, 199.

MILANO. Bibl. Trivulziana. Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49.

MILANO. Bibl. dell'Università Cattolica del S. Cuore: XXIII, 355-56.

MILANO. Bibl. dell'Università 'L. Bocconi': XXV, 269-71.

MILANO. Bibl. del Circolo Filologico: XXIV, 383.

MILANO. Bibl. Civica. Dono Vismara: XI, 488.

MODENA. Bibl. Estense. Catalogo delle legature: XV, 39-40; — Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49; — Cod. Dantesco Coccapani: XX, 285-86; — Mostra Dantesca: XXIII, 272-73; — Poesie musicali francesi: XVIII, 386-87; — Codd. Corviniani: XXV, 42, 173-75; — Prestito dei codici: XXIV, 268-72; — Rari incunabuli: XXI, 100; — Commemorazione Muratoriana: XXIV, 311-15.
Cod. IV, D, 5 (lat. 568): XVIII, 386.
— V, G, 1 (lat. 419): XII, 110.
— VI, G, 5 (lat. 437): XII, 110.
— VII, A, 82: XVI, 185.
— VIII, D, 6: XVII, 191, 195, 284.
— X, *, 34: XVII, 193, 194, 204, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, XIX, 254.
— XII, I, 22 (est. 1361): XXII, 25-30, 286-88.
Cod. Music. 311: XVIII, 311.

MOLFETTA. Bibl. del Seminario. Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49.

MONACO. Bayerische Staatsbibliothek (già Kgl. Bibliothek). Framm. di Galeno: XXII, 366; — Facsimile del 'Talmud Babylonicum': XXIV, 283; — Codd. miniati: XXIII, 302; — Libri musicali: XVII, 235; — Stanziamenti per la biblioteca: XXIII, 290; — La bibl. nel 1921: XXIV, 66.
Cod. hebr. 95: XIV, 38.
— gr. 80: XII, 103.
— lat. 686: XII 105.

MONACO. Bayerische Staatsbibliothek (già: Kgl. Bibliothek).

Cod. lat. 807: XVIII, 289-91; XXII, 366.
— lat. 4005: XII, 105.
— lat. 14473: XV, 102.
Cod. August. 564: XII, 103.

MONTECASSINO. Badia. Catalogo dei mss.: XXV, 88; — Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49.

Cod. 19 (sec. IX): XXIII, 37.
— 358: XXI, 122, 123 (c. facs.).

MOSCA. Bibl. Imper. Rumianzeff: XII, 156-57.

NANCY. Bibl. Municipale: XI, 427.

NAPOLI. Bibl. Nazionale. Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49; — Mss. di Salvator Rosa: XV, 160; — Mss. relativi al Risorgimento: XXV, 130-43; — Trasferimento nella nuova sede: XXIII, 282; XXV, 221-22; — Furto ingente: XII, 236-37; — Edizz. originali di autori Gesuiti: XI, 199-212, 293-304, 410-18.

Cod. III, D, 8: XII, 103.

NAPOLI. Bibl. Brancacciana: XI, 273.

NAPOLI. Bibl. Universitaria. Libreria del prof. G. Amellino: XXV, 280.

NAPOLI. Bibl. S. Giacomo. Trasferimento nella nuova sede: XXIII, 282.

NAPOLI. Bibl. Lucchesi-Palli: XIV, 473-74.

NAPOLI. Bibl. del Museo Nazionale: XXV, 266-68.

NEUCHÂTEL. Bibl. municipale. Esposizione: XXV, 340.

NEW YORK. Biblioteca dello Stato. Incendio: XIII, 39, 313-14.

NEW YORK. New York public Library: XI, 73.

NÎMES. Bibl. de la ville. Dono della Biblioteca A. Reinach: XXII, 84.

NOVARA. Bibl. Civica - ' Negroni ': XXIII, 274-78; XXV, 26-29.

NOVI LIGURE. Bibl. Civica: XVIII, 38.

OLANDA. Biblioteche viaggianti: XVII, 236.

OXFORD. Bibl. Bodleiana. Terzo centenario: XV, 110-11; — Storie e storielle: XVI, 318-19; — Regolamento di Th. Bodley: XV, 203; — ' Annali ': XX, 59; — Rapporto annuale (1921): XXIV, 143; — Memoria sulla Bodl.: XXIV, 78; — Lezionario della Ch. di S. Giovanni Battista di Reggio-E.: XXII, 232-33; — Codd. provenienti da Ach. Crispi: XXII, 232.

Collegio Balliol, cod. 104: XI, 135.
— cod. 118: XI, 136.
Coll. Maria Maddalena, cod. 21: XI, 423.
Coll. Merton, cod. 137: XI, 136, 266, 423.
— cod. 167: XI, 421.

OXFORD. Bibl. Universitaria: XIV, 199.

PADOVA. Biblioteche del sec. XVI: XXIV, 243-44.

PADOVA. Bibl. Universitaria. Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49; — Mss. di Etica: XI, 76; — Mss. relativi al Risorgimento: XXIV, 231.

PADOVA. Bibl. Antoniana.

Cod. Scaff. VIII, 145: XI, 132.

PALERMO. Bibl. Nazionale. Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49.

PALERMO. Museo Nazionale. Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49.

PARIGI. Bibl. Nationale. Rapporti annuali: XI, 61-65, 340, 426; XII, 31-35, 136, 300; XIII, 145-52; XIV, 74, 239-47; XV, 150-57, 429; XVI, 132-33; XVII, 214-23, 237; XVIII, 277-84, 368-77; XIX, 266-75, 355-64; XX, 361; XXI, 207-19; XXIII, 215; XXIV, 44-64; — Nuove accessioni di mss.: XXIII, 367-68; — Accrescimento delle collezioni: XXV, 46-50; — Condizioni della biblioteca: XIII, 339-40; XV, 36-37; — La B. N. e il Museo del Louvre: XVIII, 271; — ' Catalogue des Actes Royaux ': XII, 436; — Mss. orientali di A. Duperron: XXI, 366.

Cod. gr. 1234: XIII, 260.
— gr. 1440: XIII, 256.
— gr. 1756: XII, 103.
— gr. 2455: XV, 45 (c. facs.).
— gr. 2622: XIV, 400.
— gr. 2624: XIV, 400.
— gr. 2625-26: XIV, 401.

PARIGI. Bibl. Nationale.

Cod. gr. 2762: XIII, 253.
— gr. 2954: XIV, 400.
Suppl. gr. 352: XII, 103.
— Suppl. gr. 384: XII, 403.
Cod. lat. 963: XVI 139.
— lat. 1156 A: XIV, 254.
— lat. 3160: XI, 423.
— lat. 6786: XI, 423.
— lat. 8880: XIV, 361-67.
— lat. 9471: XIV, 254.
— lat. 10555: XIV, 79.
— lat. 15353: XI, 424.
— lat. 15863: XI, 136, 266.
— lat. 16170: XI, 192, 267.
lat. 19549: XI, 198.
Cod. fr. 111: XVI, 139.
— fr. 343: XIV, 207.
— fr. 12330: XVI, 139
— fr. 20313-14: XVI, 139.
— fr. 22500: XVI, 139.
— fr. 23084: XVI, 139.
— fr. 25429: XVI, 140.
Cod. it. 566: XVII, 189, 202, 209, 278.
— it. 1047: XVII, 203, 208, 209, 210.
— it. 1543: XVII, 193, 200, 202, 209, 213.

PARIGI. Bibl. de l'Arsénal. Locali: XXI, 219; — Codd. miniati: XVI, 140; — Legato della bibl. teatrale di G. Douay: XXII, 330.

Cod. 2511: XIV, 452.

PARIGI. Bibl. Mazarine. Mss. di Pascal: XV, 242-43; — Codd. miniati: XVI, 140; — Dono di una miniatura delle *Heures* di Charles de Normandie: XI, 65; — Ms. musicale di C. Saint-Saëns: XXIV, 134.

Cod. 3862: XII, 105.

PARIGI. Bibl. S.te Geneviève. Codd. miniati: XVI, 140; — Esposizione di codd. miniati: XXIII, 215; — di incunabuli illustrati: XXIV, 134, 273-75.

PARIGI. Bibl. dell'Università (Sorbonne). Catalogo della 'Réserve XVIe s.' (1501-1540): XII, 35-36; — Legature con stemmi: XIV, 80; — Bibl. Americana: XXI, 219; XXII, 331.

PARIGI. Bibl. de la Faculté de Droit: XIV, 74; XV, 157; XVII, 223-24.

PARIGI. Bibl. de l'École de Médecine: XIV, 74.

PARIGI. Bibl. du Conservatoire de Musique: XIII, 338; XIV, 74, 463-64; XVI, 25, 150; XXI, 219; XXII, 83.

PARIGI. Bibl. de l'Opéra: XIV, 74, 463-64; XV, 430; XXI, 219; XXIV, 134.

PARIGI. Bibl. de la Comédie Française: XIV, 463; XXII, 330-31.

PARIGI. Bibl. de l'Institut d'Histoire de l'art et d'Archéologie: XII, 300-01, 434; XV, 430; XXII, 331.

PARIGI. Bibl. de l'École des Beaux-Arts: XXII, 331.

PARIGI. Bibl. historique de la ville: XI, 148, 426-27; XII, 36, 136, 300, 433-34; XIII, 152, 337-38; XIV, 248-49; XV, 157-58, 429; XX, 361-62.

PARIGI. Bibl. et Musée de la Guerre: XX, 362-63; XXI, 219; XXII, 332-33.

PARIGI. Bibl. des Avocats: XI, 229; XIV, 247; XV, 225.

PARIGI. Bibl. des Écoles publiques: XVII, 464.

PARIGI. Bibl. de la Malmaison: XI, 427; XII, 36.

PARIGI. Bibl. Thiers: XV, 321, 429-30; XXII, 333.

PARMA. Bibl. Farnesiana. Visitata da Ant. Cocchi nel 1731: XIX, 278-79.

PARMA. Bibl. Palatina. Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49; — Cod. della 'Historia Naturalis' di Plinio: XXII, 233; — Mss. di Bonafede e Pietro Vitali: XII, 43; — Commedia spagnuola inedita (sec. XVII): XX, 62-63; — Collezione di Commedie spagnuole: XX, 62-63; — Memoria inedita sulla bibl., di P. M. Paciaudi: XVIII, 293; — Incunabulo del Pacioli, ad essa appartenuto, ora a Piacenza: XVI, 356; — Altro incunabulo, del 'Mammotrectus', c. s., ora a Piacenza: XVIII, 185; — Ordinamento dei Carteggi: XXIV, 224-28; — Mostra Dantesca (1921): XXIII, 353-55; — Ediz. Busdrago posseduta (1569): XVIII, 350 *n.*; — Ediz. di Scip. Bendinelli (1588): XIX, 30; — Esempl. di Paolo Interiano donatole dal princ. Trivulzio (1830): XVIII, 232; — Stampe popolari del Parini: XIX, 137-

43; — Articolo di E. Bevilacqua sulla bibl.. XXV, 21-23; — Duplicati: XI, 486.

Cod. Parm. 144: XXII, 154-68.
— 235: XXII, 232.
— 252: XXII, 233.
— 331: XIV, 455.
— 1224: XXV, 214.
— 1278: XXII, 233.
HH. IX 201: XVII, 193.

Parma. Biblioteche private: XXII, 198-201.

Pavia. Museo Civico: XI, 245-50.

Pavullo (Frignano). Bibl. Comunale. Catalogo dei mss.: XVIII, 298.

Persia. Biblioteca dello Scià: XI, 70.

Perugia. Bibl. Comunale.

Cod. I. 123: XVIII, 249-50.

Perugia. Chiesa di S. Pietro. Corale min.: XVII, 335.

Pesaro. Bibl. Oliveriana. Catalogo dei mss.: XXV, 276-77; — Cod. del 'Gonzagium Monumentum' di G. Benevoli: XXV, 374.

Piacenza. Bibl. Comunale. Catalogo dei mss.: XIII, 102-07; — Catalogo degli Incunabuli: XIV, 20-26, 169-76, 330-37; XV, 142-50; XVI, 105-112, 219-27, 356-63; 454-61; XVII, 98-105, 288-96; XVIII, 40-48, 142-49, 185-93; XIX, 144-52, 338-47; — Salterio della regina Angilberga: XX, 219-20; — Facsimile del cod. Landiano della *Div. Commedia*: XXII, 367; XXIII, 232-33; XXIV, 241.

Cod. Landiano 189: XIII, 105 (c. facs.).
— — 190: XIII, 104 (c. facs.).
Cod. Com. 48: XIII, 106 (c. facs.).

Pietroburgo. Bibl. Imperiale. Centenario: XIV, 34-35; — Nuova sede: XV, 479; — Codd. miniati: XVI, 140; — Mss. e autografi provenienti dalla Francia: XIII, 238-40; — 'Aide-mémoire de Napoléon en Russie': XV, 202-03.

Pisa. Bibl. Universitaria. Catalogo dei mss.: XVIII, 298; — Dono della libreria di A. D'Ancona: XVIII, 266-67; — di F. Lemmi: XXIV, 248.

Pisa. Bibl. Cateriniana del Seminario. Catalogo dei mss.: XVIII, 298.

Pistoia. Bibl. Forteguerriana.

Cod. 175: XIX, 153.

Poitiers. Bibl. publique. Codd. miniati: XVI, 140.

Poppi. Bibl. Comunale: XVI, 395-97.

Prato. Bibl. Roncioniana. Mostra Dantesca (1921): XXIV, 132.

Providence. Bibl. dell'Univers. Brown. Catalogo degli Incunabuli: XIII, 306.

Prussia. Catalogo degli Incunabuli delle biblioteche Prussiane: XXIV, 320.

Ravenna. Bibl. Classense. Antichi calendari di chiese di Fabriano: XXI, 148; — Mss. relativi a Fonte Avellana: XXII, 30 *n.*; — Mss. di M. Sarti: XXII, 30 *n.*; — Documenti sulla storia del Risorgimento: XV, 480-82.

Cod. 123: XVII, 213.
— 177: XVII, 197.
— 209: XVII, 190.
— 287: XVII, 192.
— 455: XXI, 150 *n.*
— 471: XXI, 148 *n.*

Reggio-E. Bibl. Civica. Apografo di un ms. Vinciano: XXIV, 241.

Reggio-E. Bibl. di S. Spirito: XIX, 374.

Reims. Bibliothèque municipale. Vicende durante la guerra: XXII, 333; — Nuovo edificio: XXIII, 218; — Esposizione di mss., legature, ecc.: XXIV, 135.

Rimini. Bibl. Gambalunghiana. Mss. relativi alla storia del Risorgimento: XVI, 75-76; — Condizioni della biblioteca: XXV, 271-72.

Rio de Janeiro. Bibl. Nazionale. Opere sul giuoco degli Scacchi: XX, 380.

Roma. Bibl. Vaticana. Riapertura (1912): XIV, 277-78; — Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49; — Il 'Virgilio' Vaticano: XX, 288; — Dono di codd. Arabici dello Yemen: XXIV, 124-27; — Dono di opere Portoghesi: XXV, 284-85; — Laboratorio di restauro dei mss.: XXIV, 349-[illegible]; — Carte riordinate dal card.

Gasquez: XXI, 93; — Ricerche per la storia letteraria di Bologna: XVIII, 300; — Libro d'Ore della Barber.-Vat., legato da Lyévin Stuvaert: XII, 69-71; — Duplicati della Bibl. Palat.-Vat.: XI, 486; — Annessione della Bibl. Chigiana: XXIV, 337-39; — Annessione della Bibl. Rossiana: XXIII, 356-60.

Cod. Vat. gr. 3-4: XIV, 401.
— gr. 89: XIV, 400.
— gr. 503: XII, 406.
— gr. 628: XIII, 256.
— gr. 1984: XI, 310.
— gr. 2106: XV, 100.
Cod. Vat. lat. 10: XI, 421.
— lat. 50-51: XI, 229; XIV, 78.
— lat. 202: XXI, 294, 295 (facs.), 297 (facs.).
— lat. 213: XXI, 306, 315 (facs.).
— lat. 251, 308, 317 (facs.), 319 (facs.).
— lat. 342: XVII, 405-06 (facs.).
— lat. 370: XIV, 78.
— lat. 455: XXI, 303, 304 (facs.).
— lat. 483: XXI, 303, 305 (facs.), 307 (facs.).
— lat. 509: XXI, 303, 309 (facs.).
— lat. 520: XXI, 306, 311 (facs.).
— lat. 594: XI, 466.
— lat. 622: XXI, 301 (facs), 302.
— at. 624: XXII, 233.
— lat. 772: XI, 193.
— lat. 773: XI, 421.
— lat. 862: XI, 424.
— lat. 1277: XI, 466.
— lat. 1579: XVIII, 184.
— lat. 1684: XXV, 213.
— lat. 1742: XXV, 214.
— lat. 1801: XXV, 212.
— lat. 1812: XXV, 212.
— lat. 1814: XXV, 213.
— lat. 1815: XXV, 213.
— lat. 1816: XXV, 213.
— lat. 1901: XXV, 213.
— lat. 1906: XXV, 212.
— lat. 1939: XXV, 212.
— lat. 2059: XVIII, 184.
— lat. 2371: XXII, 233.
— lat. 3768: XIV, 79.
— lat. 3769: XIV, 79.
— lat. 3770: XIV, 79.
— lat. 3781: XIV, 79.
— lat. 3786: XXI, 58.
— lat. 3787: XXI, 58, 61 (facs.), 62, 63 (facs.), 65 (facs.).
— lat. 3797: XXI, 327 (facs.).
— lat. 4216: XXI, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 147 (facs.).
— lat. 4242: XXI, 300.
— lat. 4331: XI, 133.
— lat. 4903: XXI, 58, 62.
— lat. 4919: XXI, 298, 299 (facs.), 314.
— lat. 4920: XXI, 318, 325 (facs.)
— lat. 4930: XXI, 291, 292 (facs.).
— lat. 4945: XXI, 310, 321 (facs.).

ROMA. Bibl. Vaticana.

Cod. Vat. lat. 4950: XXI, [illegible] (facs.)
— lat. 4961: XXI, 58, 67 (facs.), 69 (facs), 71 (facs.).
— lat. 4963: XIV, 457.
— lat. 5139: XVIII, 27-29 (facs.).
— lat. 5170: XVII, 193.
— lat. 5223: XXIV, 343.
— lat. 5272: XII, 108.
— lat. 5617: XXI, 58, 60.
— lat. 8092: XVIII, 33-34.
— lat. 9067: XV, 183.
— lat. 10293: XIV, 79.
Cod. Vat. Palat. gr. 86: XIV, 402.
— Palat. gr. 260: XII, 103.
— Palat. lat. 367: XI, 421.
— Palat. lat. 855: XI, 421.
— Palat. lat. 1039: XI, 139.
— Palat. lat. 1046: XI, 134.
— Palat. lat. 1059: XI, 421.
— Palat. lat. 1086: XI, 265.
— Palat. lat. 1989: XI, 149; XIV, 78.
— Palat. lat. 1990: XIV, 79.
Cod. Vat. Urb. gr. 17-18: XII, 436.
— Urb. lat. 13 (*olim* 41): XVII, 403-04 (facs.).
— Urb. lat. 62 (*olim* 61): XVII, 403 (facs.).
— Urb. lat. 118: XIV, 400.
— Urb. lat. 175 (*olim* 246): XVII, 405 (facs.).
— Urb. lat. 183: XI, 139.
— Urb. lat. 308 (*olim* 530): XVII, 403-04 (facs.).
— Urb. lat. 329 (*olim* 532): XVII, 406-07 (facs.).
— Urb. lat. 503: XXI, 315.
— Urb. lat. 550: XXV, 212.
— Urb. lat. 586: XVIII, 34.
— Urb. lat. 603: XIV, 78.
— Urb. lat. 627: XXII, 102.
Cod. Vat. Ottob. gr. 174: XI, 310.
— Ottob. lat. 92: XII, 108.
— Ottob. lat. 194: XI, 133.
— Ottob. lat. 201: XI, 134, 135, 421.
— Ottob. lat. 468: XI, 133.
— Ottob. lat. 613: XI, 135.
— Ottob. lat. 1105: XXI, 58, 59 (facs.), 60.
— Ottob. lat. 1677: XI, 144.
— Ottob. lat. 2072: XIV, 455.
— Ottob. lat. 2073: XIII, 273.
— Ottob. lat. 2919: XIV, 79.
Cod. Vat. Reg. lat. 25: XIV, 78.
— Reg. lat. 196: XI, 265, 421.
— Reg. lat. 626: XIV, 79.
— Reg. lat. 708: XXIII, 37.
— Reg. lat. 719-721: XIV, 78.
— Reg. lat. 725: XIV, 78.
— Reg. lat. 736: XIV, 79.
— Reg. lat. 750: XIV, 78.
— Reg. lat. 939: XIV, 78.
— Reg. lat. 1024: XXIII, 37.
Cod. Vat. Barber. lat. 387: XIV, 78.
— Barber. lat. 444: XIV, 79.
— Barber. lat. 1404: XXII, 233.
— Barber. lat. 2351: XIV, 455.

ROMA. Bibl. Vaticana.

Cod. Vat. Barber. lat. 3955: XIII, 272.
— Vat. Borghesi 183: XIV, 79.
— Vat. Capponi 263: XVII, 3, 5.

ROMA. Bibl. Vittorio Emanuele II. La Bibl. del Collegio Romano nel 1848-49: XVIII, 261-66; — Mss. relativi al Risorgimento: XXIV, 202-16.

ROMA. Bibl. Alessandrina. Romanzi spagnuoli: XX, 129-32; — Mss. relativi al Risorgimento: XXIV, 232-33.

ROMA. Bibl. Angelica. Notizie storiche: XIII, 1-8, 41-58; — Sala di lettura: XIII, 51; — Catalogo dei mss.: XVII, 237-39; — Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49; — Codd. già appartenuti a Niccolò Modrussiense: XVIII, 28-31, 84 sg.; — *Rime di Vinc. Jacobilli* (Foligno, 1611): XVIII, 107; — *Miscellanea grammaticale* a stampa: XVIII, 257-58; — *Pyladae Brix. Carmen scholasticum*: XVIII, 257.

Cod. Angel. 104: XI, 466.
— 140: XI, 421.
— 178: XI, 469.
— 197: XI, 421, 424.
— 292: XXI, 58, 60.
— 417: XI, 423.
— 524-603: XVIII, 86.
— 549: XVIII, 85 (facs.).
— 559: XVIII, 87 (facs.).
— 577: XVIII, 89 (facs.).
— 619: XI, 136.
— 624: XI, 133.
— 1375: XVII, 415.

ROMA. Bibl. Casanatense. Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49; — L'incunabolo Casanatense 818 (*Larde uecchie et nuove*): XX, 267-68; — Altri incunabuli: XVIII, 240-43, 244-45, 251-53.

Cod. 82: XX, 31.
— 107: XXII, 102.
— 120: XVIII, 243.
— 128: XVIII, 253 (facs.).
— 174: XVIII, 250.
— 276: XVIII, 30-31, 83 (facs.).
— 411: XVIII, 257.
— 459: XIV, 204 (facs.).
— 806: XVIII, 248 (facs.).
— 1010: XVIII, 246-47 (facs.).
— 1086: XVIII, 250-51 (facs.).
— 1099: XVIII, 246 (facs.).
— 1102: XVII, 400-01 (facs.).
— 1297: XVIII, 253-55 (facs.).
— 1463: XVIII, 249 (facs.).

ROMA. Bibl. Chigiana. Acquistata dallo Stato: XX, 281; XXIII, 281-82; — Destinata a sede dell'Istituto storico italiano: XX, 281; — Ceduta poi alla Vaticana: XXIV, 337-39; — Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49; — Mss. di provenienza senese: XXII, 114.

ROMA. Bibl. Corsiniana. Carte di G. Cugnoni: XVIII, 394; — Collezione di codd. musicali: XXII, 368-69.

Cod. 369 (40, E, 6): XXIII, 37.
— 632: XVII, 417.
— 817: XXI, 58, 62.
— 43, E, 3: XVIII, 183.

ROMA. Bibl. Vallicelliana. Antichi codd. ricuperati: XX, 64; — Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49; — Ediz. di Dante, illustrata: XXIV, 154-55; — Mss. relativi al Risorgimento: XXV, 268-69.

ROMA. Bibl. del Senato. Carte Chiala: XX, 381; — Mss. relativi al Risorgimento: XXI, 233-34.

ROMA. Bibl. dell'Istituto Germanico di corrispondenza archeologica: XXI, 91-92, 388.

ROMA. Bibl. del R. Istituto di Archeologia e Storia dell arte: XXIV, 339.

ROMA. Bibl. della Direzione generale di Belle Arti: XVII, 237.

ROMA. Bibl. S. Anselmo. Codice del Vangelo di S. Giovanni: XXIII, 37.

ROMA. Bibl. Polacca: XXIV, 246-47.

ROUEN. Bibliothèque de la ville: XIII, 153.

ROUEN. Bibl. de la Cathédrale: XXI, 365-66.

ROVIGO. Bibl. dell'Accademia dei 'Concordi'.

Cod. 7, 2, 46: XVII, 208.

RUSSIA. Biblioteche: XVII, 33-34.

SAINT-ANDREWS (Scozia). Bibl. Universitaria: XIV, 80.

SAN GALLO. Biblioteca. Mss. miniati: XXI, 229.

SAN MARINO. Biblioteca e Museo: XVI, 235-37; XVIII, 294-95, 397-98; XIX, 94-95, 377-78.

SAVIGNANO. Bibl. Comunale ed Accademica: XXV, 170-73.
Cod. 43: XXII, 102.

SAVONA. Bibl. Civica: XVIII, 39-40.

SCHWARZAU. Bibl. del Duca di Borbone: XI, 235.

SERBIA. Biblioteche: XXIV, 346.

SIENA. Bibl. Comunale. Mss. e edizioni Dantesche: XXIV, 123-24.

SIVIGLIA. Bibl. Colombina. Cod. dei *Trionfi* del Petrarca: XXIII, 50.

STOCCOLMA. Biblioteca Reale. Collezione Elzeviriana: XII, 364; — Collez. Goetheana e Wagneriana: XVII, 472-73.

STOCCOLMA. Bibl. del Re di Svezia: XI, 451.

STRASBOURG. Bibl. Universitaria: XXI, 364-65.

SVEZIA. Biblioteche: XXIV, 82.

TOKIO. Bibl. Universitaria: XXV, 345.

TORINO. Bibl. Nazionale. Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49; — ' Heures de Savoie ': XXI, 278; — Codd. miniati dal Bourdichon: XIX, 212; — Restauro dei mss.: XVI, 37-38; — Codd. di Mascalcia: XXI, 197-202; — Incunabuli: XVI, 421-26; — Biblioteca geografica Cora: XXV, 23-26.
Cod. B, II, 19: XXII, 67 *n.* 3.
— B, II, 39: XXII, 78 *n.* 2.
— B, VI, 16: XXII, 78 *n.* 2.
— C, V, 31: XXII, 78 *n.* 2.
— D, III, 38: XVI, 427.
— E, III, 19: XIX, 375.
— I, III, 47: XXI, 196 *n.* 3, 200 *n.* 1.
— I, IV, 39: XXI, 285 *n.* 1.
— K, V, 37: XXI, 196 *n.* 3, 199 *n.* 3.
— L, II, 13: XXI, 285 *n.* 1.
— L, II, 18: XXI, 285 *n.* 1.
— N, IV, 48: XXI, 285 *n.* 2.
— N, VII, 71: XXII, 75 *n.* 2.
— q^III, III, 36: XVIII, 387.

TORINO. Bibl. Civica. Mss. di Vinc. Gioberti: XIV, 355-56.

TORINO. Bibl. di S. M. il Re. Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49.

TORINO. Bibl. dei Duchi di Savoia: XV, 271.

TORINO. Bibl. della R. Accademia d. scienze. Manoscritti: XX, 282; XXI, 93.

TOULOUSE. Bibl. Universitaria. Incendio: XII, 473; — Libri annotati da Racine: XIV, 356-57.

TRENTO. Bibl. Comunale: nel 1921: XXIV, 339-40.

TRENTO. Bibl. popolare: XXII, 371.

TRIPOLI. Biblioteca Libica: XIV, 278.

TROYES. Bibl. de la Ville.
Cod. 1722: XII, 105

TUNISI. Bibl. pubblica: XVI, 159-60.

TURCHIA. Biblioteche: XV, 441-42.

UDINE. Bibl. del Seminario. Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49.

UNGHERIA. Legge per l'amministrazione delle biblioteche: XXIV, 345-46; — Condizione delle pubbliche biblioteche: XXV, 349-50.

UPSALA. Biblioteca Universitaria: XI, 1-23.

URBANIA. Bibl. Comunale. Incunabuli: XX, 119-29.

VARSAVIA. Bibl. Universitaria: XVII, 315.

VELLETRI. Bibl. Comunale: XVI, 313-15.

VENEZIA. Bibl. Marciana. Bollettino bibliografico Marciano: XI, 140-48, 213-28, 255-62, 307-24; XII, 102-12, 211-26, 400-19; XIII, 78-91, 253-78; XIV, 94-100, 131-57, 397-412, 452-61; XV, 90-104, 134-41, 393-410 (Indici); — Catalogo dei codici Marciani Italiani: XI, 159; — Codici greci del *V. Testamento*: XXIII, 49; — Codd. del Bessarione non potuti esaminare dal Poliziano (1491): XVIII, 290; — Breviario Grimani: XIV, 79; — Biblioteca e mss. di E. Teza:

XIV, 33-34, 199; — XV, 8-21; — La B. M. nel triennio 1906-08: XI, 368; — Nuovi accrescimenti (1912): XIV, 33-34; — Carte Leopardiane: XI, 78-79; — Codici restituiti dall'Austria: XXV, 42; — Mostra di Storia della Medicina e d. Scienze naturali: XI, 275; — Mostra Dantesca (1921): XXIV, 131-32; — La B. M. durante la rivoluzione e la difesa di Venezia (1848-49): XVII, 231-32; — La B. M. e la Guerra: XIX, 280-81, 380-81; — La questione dei locali alla Camera dei Deputati: XIV, 472-73.

Cod. Marc. Gr. 1. XV, 100, 101 (facs.).
— Gr. 2: XV, 100, 103 (facs.).
— Gr. 3: XV, 100.
— Gr. 4: XV, 100.
— Gr. 5: XV, 100.
— Gr. 17: XIII, 261.
— Gr. 79: XIV, 404 (facs.).
— Gr. 80: XIV, 404.
— Gr. 81: XIV, 404.
— Gr. 125: XII, 406.
— Gr. 163: XI, 309.
— Gr. 172: XI, 309.
— Gr. 173: XI, 309.
— Gr. 181: XI, 309.
— Gr. 200: XII, 102; XV, 97, 98 (facs.), 99 (facs.), 100.
— Gr. 206: XV, 97.
— Gr. 207: XII, 102.
— Gr. 208: XII, 102.
— Gr. 209: XV, 97.
— Gr. 212: XII, 102; XV, 97.
— Gr. 214: XV, 97.
— Gr. 225: XII, 102.
— Gr. 269: XII, 103.
— Gr. 275: XV, 100.
— Gr. 287: XII, 103.
— Gr. 334: XI, 309.
— Gr. 337: XII, 104; XIII, 256.
— Gr. 338: XII, 104.
— Gr. 339: XII, 104.
— Gr. 344: XIII, 256, 257 (facs.).
— Gr. 346: XI, 310.
— Gr. 407: XII, 407.
— Gr. 418: XIII, 256.
— Gr. 427: XII, 103.
— Gr. 434: XII, 103; XIV, 400, 401 (facs.).
— Gr. 435: XII, 103.
— Gr. 436: XII, 103; XIV, 400.
— Gr. 438: XII, 103.
— Gr. 442: XIV, 400.
— Gr. 445: XII, 103, 104.
— Gr. 448: XIV, 400.
— Gr. 449: XIV, 400.
— Gr. 450: XIII, 258, 260 (facs.).
— Gr. 451: XIII, 259 (facs.), 260.
— Gr. 453: XIV, 152 *n*.
— Gr. 454: XIII, 253; XIV, 152 *n*., 397.
— Gr. 455: XIV, 397.

VENEZIA. Bibl. Marciana.

Cod. Marc. Gr. 456: XIII, 253, 254 (facs.); XIV, 397.
— Gr. 457: XIII, 253.
— Gr. 460: XII, 255 (facs.); XIII, 253.
— Gr. 461: XIII, 255.
— Gr. 462: XIII, 255.
— Gr. 464: XII, 403.
— Gr. 466: XI, 307; XII, 103, 403; XXII, 78 *n*. 5.
— Gr. 468: XI, 307; XXII, 78 *n*. 5.
— Gr. 474: XIII, 253.
— Gr. 478: XXII, 78 *n*. 5.
— Gr. 479: XI, 261, 307, 308 (facs.); XXII, 78 *n*. 5.
— Gr. 480: XI, 307; XII, 403; XXII, 78 *n*. 5.
— Gr. 481: XII, 403.
— Gr. 514: XIV, 397.
— Gr. 517: XII, 103.
— Gr. 518: XII, 103.
— Gr. 521: XIII, 256.
— Gr. 538: XI, 261.
— Gr. 579: XI, 309.
— Gr. 610: XIII, 253.
— Gr. 611: XIII, 253; XIV, 397.
— Gr. 613: XIII, 253; XIV, 397.
— Gr., II, 42: XV, 102.
— Gr., II, 115: XI, 257 (facs.).
— Gr., II, 148: XII, 105.
— Gr., II, 160: XV, 102.
— Gr., IV, 45: XV 97.
— Gr., V, 9: XII, 103.
— Gr., VII, 22: XIII, 261.
— Gr., VII, 29: XV, 102.
— Gr., VII, 38: XV, 102.
— Gr., VIII, 2: XIV, 400.
— Gr., VIII, 4: XIV, 399.
— Gr., VIII, 10: XV, 100.
— Gr., VIII, 20: XIV, 399 (facs.).
— Gr., IX, 2: XIII, 253; XIV, 397.
— Gr., IX, 4: XII, 403; XIII, 253.
— Gr., IX, 6: XII, 403.
— Gr., IX, 7: XII, 403.
— Gr., IX, 14: XIV, 397.
— Gr., IX, 21: XIII, 253.
— Gr., IX, 29: XIII, 253.
— Gr., IX, 33: XIII, 253; XIV, 397.
— Gr., IX, 34: XIII, 253.
— Gr., IX, 37: XIV, 397, 398 (facs.).
— Gr., IX, 39: XII, 403.
— Gr., X, 21-22: XIV, 400.
— Gr., X, 27: XI, 256.
— Gr. XI, 4: XIV, 402; XV, 51 *n*.
— Gr., XI, 5: XIV, 405.
— Gr., XI, 7: XII, 403.
— Gr., XI, 8: XIV, 400.
— Gr., XI, 15: XII, 104.
— Gr., XI, 16: XIV, 397.
— Gr., XI, 24: XIV, 405.
— Gr., XI, 26: XI, 257.
— Gr., XI, 32: XIV, 397.
— Gr., XII, 103: XI, 257.
Cod. Marc. Lat., Z. 141: XV, 92.
— Lat., Z. 142: XIII, 80.
— Lat., Z. 171: XXI, 58.
— Lat., Z. 172: XXI, 58, 60.

VENEZIA. Bibl. Marciana.

Cod. Marc. Lat., Z 207: XII, 414.
— Lat., Z. 242: XI, 320.
— Lat., Z. 256: XI, 321.
— Lat., Z. 399: XIII, 26.
— Lat., Z. 469: XXIV, 343.
— Lat., Z. 549: XII, 415-17 (facs.); XIII, 369; XV, 92-93.
— Lat., i, 53: XII, 105, 106 (facs.).
— Lat., ii, 99: XIV, 137 (facs.).
— Lat., ii, 100-101: XIV, 137 (facs.).
— Lat., ii, 102: XIV, 137-38 (facs.).
— Lat., ii, 107: XIV, 131, 132 (facs.), 139.
— Lat., ii, 119: XI, 261.
— Lat., iii, 27: XIII, 78.
— Lat., iii, 76: XIII, 273, 274 (facs.).
— Lat., iii, 97: XI, 259, 260 (facs.).
— Lat., iii, 170: XIV, 131, 139.
— Lat., iii, 175: XIV, 131, 133 (facs.), 139.
— Lat., iii, 176: XIV, 131, 139.
— Lat., iii, 177: XIV, 139.
— Lat., iii, 178: XIV, 131, 139.
— Lat., iv, 104: XII, 417.
— Lat., v, 58-59: XIV, 454.
— Lat., v, 113: XII, 412-13 (facs.).
— Lat., v, 117: XII, 414.
— Lat., vi, 20: XI, 314.
— Lat., vi, 32: XV, 141.
— Lat., vi, 59: XI, 262; XIII, 84.
— Lat., vi, 123: XI, 320.
— Lat., vi, 124ª: XI, 320.
— Lat., vi, 124ᵇ: XI, 321.
— Lat., vi, 127: XI, 321.
— Lat., vi, 144: XII, 411 (facs.).
— Lat., vi, 174: XV, 91 (facs.), 92.
— Lat., vi, 250: XIII, 83-84 (facs.).
— Lat., vi, 260: XIV, 131, 139.
— Lat., vii, 24: XXI, 197 *n.* 1, 202 *n.* 3.
— Lat., vii, 43: XV, 93, 94 (facs.).
— Lat., viii, 11: XII, 101, 110.
— Lat., ix, 14: XV 95, 96 (facs.).
— Lat., ix, 15-20: XIII, 81-82 (facs.); XV, 102.
— Lat., x, 36: XII, 408.
— Lat., x, 51: XII, 108; XIV, 406, 407 (facs.).
— Lat., x, 58: XIV, 455, 456 (facs.).
— Lat., x, 69: XIII, 89.
— Lat., x, 73: XIV, 454.
— Lat., x, 87: XI, 321, 322 (facs.).
— Lat., x, 89: XI, 259.
— Lat., x, 128: XIV, 454.
— Lat., x, 143: XI, 258, XIV, 142.
— Lat., x, 158: XII, 408; XIII, 261, 262 (facs.).
— Lat., x, 160: XI, 321.
— Lat., x, 169: XIV, 455.
— Lat., x, 179: XII, 408.
— Lat., x, 188: XIV, 455.
— Lat., x, 195: XI, 323 (facs.), 324.
— Lat., x, 235: XII, 110.
— Lat., x, 247: XI, 312.
— Lat., x, 259: XIV, 142.
— Lat., x, 284: XIV, 94, 95 (facs.).
— Lat., x, 300: XIV, 459 (f.. s.)
— Lat., x, 356: XII, 222.

VENEZIA. Bibl. Marciana.

Cod. Marc. Lat., x, 381: XI, 314.
— Lat., xi, 37: XIV, 406.
— Lat., xi, 56: XVII, 427 *n.* 1.
— Lat., xi, 59: XIV, 94-95.
— Lat., xi, 78: XI, 314.
— Lat., xi, 85: XI, 223, 225, 227 (facs.).
— Lat., xi, 101: XI, 313.
— Lat., xi, 103: XI, 321.
— Lat., xi, 123: XXII, 69 *n.* **.
— Lat., xii, 74: XI, 312.
— Lat., xii, 122: XI, 214.
— Lat., xii, 137: XIV, 98, 99 (facs.).
— Lat., xii, 139: XIV, 141; XIX, 277.
— Lat., xii, 151: XIV, 406.
— Lat., xii, 179: XIV, 141.
— Lat., xii, 200: XIV, 131, 134 (facs.), 139.
— Lat., xii, 210: XI, 321.
— Lat., xii, 233: XII, 111.
— Lat., xii, 247: XII, 404 (facs.).
— Lat., xiii, 62: XIV, 95.
— Lat., xiii, 70: XII, 414-15 (facs.).
— Lat., xiii, 93-94: XI, 312.
— Lat., xiv, 2: XI, 145.
— Lat., xiv, 15: XII, 400.
— Lat., xiv, 19: XII 220.
— Lat., xiv, 30: XI, 143 (facs.), 144.
— Lat., xiv, 35: XII, 110.
— Lat., xiv, 43: XIV, 454.
— Lat., xiv, 70: XII, 412.
— Lat., xiv, 93: XI, 142, 314, 315 (facs.).
— Lat., xiv, 112: XIV, 98.
— Lat., xiv, 115: XIV, 452.
— Lat., xiv, 127: XI, 314.
— Lat., xiv, 171: XI, 324.
— Lat., xiv, 176: XXII, 75 *n.* 1.
— Lat., xiv, 177: XIV, 142, 458.
— Lat., xiv, 221: XI, 321.
— Lat., xiv, 223: XI, 314, 317 (facs.); XIII, 269.
— Lat., xiv, 242: XI, 313.
— Lat., xiv, 243: XIII, 87.
— Lat., xiv, 254: XI, 142.
— Lat. xiv, 256: XI, 144; XIV, 94, 96.
— Lat., xiv, 257: XIV, 95, 96 (facs.), 98.
— Lat., xiv, 262: XIV, 141.
— Lat., xiv, 295: XIV, 98.
— Lat., xvi, 177: XIV, 461.
Cod. Marc. It., Z. 13: XI, 141, 261 (facs.), XV, 141.
— It., Z. 16: XVII, 423.
— It., Z. 38: XII, 418; XIII, 273.
— It., Z. 60: XVII, 193
— It., Z. 64: XI, 140.
— It., Z. 76: XIII, 85.
— It. Z. 78: XIII, 85
— It., i, 8: XV, 97.
— It., i, 30: XI, 141; XIII, 80.
— It., i, 55: XI, 141.
— It., i, 58: XI, 141.
— It., i, 61: XI, 141.
— It., i, 70: XIV, 131, 139.
— It., i, 71: XIV 131, 139.
— It., i 72: XIV, 131, 135 (facs.), 139
— It., ii, 19: XI, 140; XIV, 148.
— It., ii, 26-30: XII, 214-16.

Venezia. Bibl. Marciana.
Cod. Marc. It., ii, 54: XI, 310, 311 (facs.).
— It., ii, 120: XI, 140.
— It., ii, 132: XII, 212.
— It., ii, 133: XIV, 131, 139.
— It., ii, 162: XI, 140.
— It., iii, 7: XXI, 202 *n*.
— It., iii, 9: XI, 140.
— It., iii, 25: XXI, 202 *n*.
— It., iii, 27: XXI, 202 n.
— It., iii, 44: XI, 140.
— It., iii, 57: XXI, 202 *n*.
— It., iv, 1: XII, 408.
— It., iv, 2: XIII, 86.
— It., iv, 9: XIII, 85.
— It., iv, 24: XI, 214.
— It., iv, 72: XII, 408.
— It., iv, 137: XI, 214.
— It., iv, 170: XIII, 86, 87.
— It., iv, 286: XII, 408.
— It., iv, 335: XII, 224, 226 (facs.).
— It., iv, 592: XIII, 90.
— It., v, 34: XIII, 78-79 (facs.).
— It., vi, 11: XIII, 270 (facs.), 272.
— It., vi, 51: XIII, 89.
— It., vi, 56: XIV, 454.
— It., vi, 68: XVII, 423.
— It., vi, 75: XII, 408.
— It., vi, 102: XIV, 454.
— It., vi, 137: XIII, 89.
— It., vi, 156: XII, 408.
— It., vi, 188: XII, 408.
— It., vi, 189: XII, 408.
— It., vi, 190: XIII, 89.
— It., vi, 191: XIII, 89.
— It., vi, 208: XIV, 454.
— It., vi, 211: XI, 140.
— It., vi, 212: XIII, 85.
— It., vi, 213: XIII, 85; XIV, 455.
— It., vi, 220: XI, 147.
— It., vi, 266: XII, 408.
— It. vi, 283: XII, 222.
— It., vi, 332: XIII, 88.
— It., vi, 428: XI, 142.
— It., vii, 1: XI, 312.
— It., vii, 15: XIII, 88.
— It., vii, 34: XI, 259.
— It., vii, 35: XII, 111.
— It., vii, 57: XII, 111.
— It., vii, 90: XI, 259.
— It., vii, 101: XIII, 89.
— It., vii, 124: XIV, 155.
— It., vii, 125: XI, 312.
— It., vii, 131-132: XI, 223.
— It., vii, 135: XI, 312.
— It., vii, 156: XIV, 98.
— It., vii, 171: XIII, 89.
— It., vii, 172: XIII, 89.
— It., vii, 191: XII, 111.
— It., vii, 200: XII, 408; XIII, 89.
— It., vii, 211: XIII, 89.
— It., vii, 214: XII, 217, 408; XIII, 89.
— It., vii, 287: XXII, 75 *n*. 1.
— It., vii, 299: XI, 220 (facs.), 221.
— It., vii, 304: XII, 408.
— It., vii, 310: XII, 408.
— It., vii, 333: XII, 111.

Venezia. Bibl. Marciana.
Cod. Marc. It., vii, 336: XIII, 89.
— It., vii, 363: XII, 408.
— It., vii, 381: XIII, 89.
— It., vii, 386: XIII, 89.
— It., vii, 392: XIII, 89.
— It., vii, 399: XIII, 89.
— It., vii, 401: XII, 217.
— It., vii, 407: XIII, 89.
— It., vii, 525: XIII, 89.
— It., vii, 569: XII, 408.
— It., vii, 643: XIII, 89.
— It., vii, 648: XIII, 89.
— It., vii, 651: XIII, 89.
— It., vii, 656: XIII, 89.
— It., vii, 657: XIII, 89.
— It., vii, 674: XIII, 89.
— It., vii, 754: XII, 400.
— It., vii, 755: XII, 212.
— It., vii, 794: XI, 312.
— It., vii, 800-801: XII, 111.
— It., vii, 879: XIII, 89.
— It., vii, 882: XII, 212; XIII, 89.
— It., vii, 883: XII, 112.
— It., vii, 889: XII, 408.
— It., vii, 901: XIII, 89.
— It., vii, 902: XIII, 89.
— It., vii, 914: XII, 408.
— It., vii, 918: XII, 222, 408.
— It., vii, 923: XIII, 89.
— It., vii, 966: XI, 228.
— It., vii, 975: XIII, 89.
— It., vii, 976: XIII, 89.
— It., vii, 991: XII, 112.
— It., vii, 1068-69: XIII, 89.
— It., vii, 1096: XII, 217.
— It., vii, 1098-1104: XIII, 89.
— It., vii, 1105-06: XIII, 89.
— It., vii, 1107: XIII, 89.
— It., vii, 1114-15: XII, 217.
— It., vii, 1120: XII, 217.
— It., vii, 1188: XII, 222.
— It., vii, 1196-97: XIV, 94.
— It., vii, 1231: XII, 112.
— It., vii, 1232: XIII, 89.
— It., vii, 1233: XI, 223.
— It., vii, 1261: XIII, 89.
— It., vii, 1523: XII, 222, 408.
— It., vii, 1552: XIII, 89.
— It., vii, 1563: XIII, 89.
— It., vii, 1566: XIII, 89.
— It., vii, 1569: XII, 89.
— It., vii, 1608: XIII, 89.
— It., vii, 1617: XIII, 89.
— It., vii, 1625: XIII, 89.
— It., vii, 1645: XIII, 89.
— It., vii, 1683: XII, 408.
— It., vii, 1760: XIII, 89.
— It., vii, 1767: XIII, 89.
— It., vii, 1794: XI, 222.
— It., vii, 1795: XI, 221.
— It., vii, 1810: XIV, 150.
— It., vii, 1847: XII, 212.
— It., vii, 1921: XIII, 89.
— It., vii, 1922-26: XIII, 89.
— It., vii, 1998: XIII, 89.
— It., vii, 2027: XIII, 88.

VENEZIA. Bibl. Marciana.

Cod. Marc. It., VII, 2034: XI, 143.
— It., VII, 2048-49: XI, 143, 312.
— It., VII, 2162: XIII, 89.
— It., VII, 2187: XIII, 89.
— It., VII, 2211: XII, 408.
— It., VII, 2320-21: XII, 400.
— It., VII, 2327-2359: XIII, 91.
— It., IX, 3: XII, 112.
— It., IX, 38: XIII, 83.
— It., IX, 58: XI, 144.
— It., IX, 72: XI, 145, 146 (facs.).
— It., IX, 73: XI, 141.
— It., IX, 77: XI, 141.
— It., IX, 80: XI, 141.
— It., IX, 105: XIII, 278.
— It., IX, 109: XII, 112.
— It., IX, 110: XIII, 278.
— It., IX, 113: XI, 147; XII, 112; XIV, 146, 147.
— It., IX, 116: XII, 222, 223 (facs.).
— It., IX, 124: XIV, 141-42.
— It., IX, 142: XI, 316, 319 (facs.); XIII, 82.
— It., IX, 144: XI, 214.
— It., IX, 145: XI, 141.
— It., IX, 153: XI, 141.
— It., IX, 158: XI, 224 (facs.), 228, 256.
— It., IX, 159: XI, 228, 256; XIII, 88.
— It., IX, 160: XI, 256.
— It., IX, 162: XI, 228.
— It., IX, 166: XI, 228, 256; XII, 214; XIII, 88.
— It., IX, 167: XI, 228.
— It., IX, 169: XIV, 94.
— It., IX, 171: XI, 217, 228, 255, 256; XIII, 88.
— It., IX, 172: XI, 223, 226 (facs.), 228; XII, 214; XIII, 88.
— It., IX, 173: XI, 215, 216, 217, 218, 219, 221, 222, 223, 228, 255; XII, 212, 214.
— It., IX, 174: XI, 215, 216, 217, 218, 221, 223, XII, 212.
— It., IX, 182: XI, 141.
— It., IX, 191: XI, 310, 313; XIII, 272; XV, 134, 135 (facs.), 136, 137.
— It., IX, 202: XII, 112.
— It., IX, 203: XI, 213; XII, 112; XV, 134.
— It., IX, 204: XI, 141.
— It., IX, 213: XV, 137.
— It., IX, 217: XI, 219, 222; XII, 212.
— It., IX, 226: XI, 313.
— It., IX, 230: XI, 141.
— It., IX, 244: XI, 141.
— It., IX, 248: XI, 216, 218, 219.
— It., IX, 271: XII, 111; XIV, 146, 147.
— It., IX, 272: XII, 212, 213 (facs.).
— It., IX, 300: XI, 213; XV, 136.
— It., IX, 307: XII, 112.
— It., IX, 308: XII, 212.
— It., IX, 313: XI, 141.
— It., IX, 324: XI, 141.
— It., IX, 346: XIII, 276 (facs.), 278.
— It., IX, 363: XI, 147; XVII, 187, 188, 189, 190.

VENEZIA. Bibl. Marciana.

Cod. Marc. It., IX, 364: XI, 213, XII, 212; XV, 137.
— It., IX, 369: XII, 112.
— It., IX, 380: XII, 212.
— It., IX, 382: XII, 400.
— It., IX, 397: XII, 112.
— It., IX, 451: XIV, 150.
— It., IX, 470: XII, 401.
— It., IX, 486: XIII, 277 (facs.), 278.
— It., IX, 491: XI, 310.
— It., IX, 586: XI, 141.
— It., X, 19: XII, 222.
— It., X, 22: XII, 110.
— It., X, 26: XI, 310.
— It., X, 45: XII, 222.
— It., X, 53: XII, 222.
— It., X, 54: XII, 400.
— It., X, 73-80: XII, 400.
— It., X, 82: XII, 400.
— It., X, 99-103: XIV, 98.
— It., X, 102: XI, 316.
— It., X, 137-139: XIII, 268.
— It., X, 143: XII, 110.
— It., X, 290: XII, 224, 225 (facs.).
— It., X, 335-337: XII, 400.
— It., X, 343: XII, 400.
— It., X, 345: XII, 400.
— It., X, 346: XII, 400.
— It., X, 347: XII, 400.
— It., X, 349: XIII, 269; XIV, 98.
— It., X, 354: XII, 400.
— It., X, 358: XII, 400.
— It., XI, 6: XII, 222, 408.
— It., XI, 18: XXI, 202 *n.*
— It., XI, 23: XIII, 89.
— It., XI, 53: XI, 145.
— It., XI, 54: XII, 224.
— It., XI, 59-60: XII, 400.
— It., XI, 60: XII, 400.
— It., XI, 66: XI, 147; XIV, 146; XV, 136, 139; XVII, 195.
— It., XI, 67: XI, 147.
— It., XI, 80: XIII, 89.
— It., XI, 87: XIII, 85-86 (facs.).
— It., XI, 88: XIV, 149.
— It., XI, 91: XIII, 89.
— It., XI, 121: XII, 400; XIII, 90 (facs.).
— It., XI, 124: XI, 142.
— It., XI, 154: XII, 222.
— It., XI, 206: XIII, 89.
— It., XI, 246: XIII, 90.
— It., XI, 324: XI, 324.
— It., XI, 337: XIV, 156.
— It., XII, 128: XI, 258.
Cod. Marc. Fr., II: XV, 138, 139 (facs.).
— Fr., III: XV, 139.
— Fr., IV: XV, 104.
— Fr., VI: XIII, 266, 267 (facs.).
— Fr., IX: XV, 139.
— Fr., XI: XV, 139.
— Fr., XIII: XII, 105-08, 107 (facs.); XIII, 264-66; XV, 104, 139.
— Fr., XV: XV, 139.
— Fr., XIX: XII, 409-10 (facs.).
— Fr., XX: XII, 409-10.
— Fr., XXI: XV, 139, 140 (facs.).

VENEZIA. Bibl. Marciana.

Cod. Marc. Fr. App., VIII: XIII, 264, 265 (facs.).
— Fr. App. X: XIII, 268; XIV, 410-11 (facs.), 452.
— Fr. App., XI: XIII, 263 (facs.).
— Fr. App. XVI: XIV, 408, 409 (facs.).
— Fr. App., XXXIX: XII, 108, 109 (facs.), XV, 141.

VENEZIA. Museo Correr. Mostra di Storia della Medicina: XI, 275.

Cod. Cicogna, 59: XVIII, 250.

VERCELLI. Bibl. Capitolare.

Cod. 158: XXIII, 37.

VERONA. Bibl. Capitolare. Codd. greci del *V. Testamento*: XXIII, 49.

Cod. LXXXIX (84): XXIII, 37.

VERSAILLES. Bibl. municipale. Doni: XXII, 333-34; — Notizie: XXIII, 218.

VICENZA. Bibl. Bertoliana. Codici miniati: XIV, 478-80; — Raccolta Manzoniana: XXV, 91-92.

Cod. 1, 10, 22: XVII, 212.
— 3, 8, 20: XVII, 212.
— 21, 10, 18: XI, 312.

VIENNA. Bibl. Palatina (ora National-Bibliothek). Esposizione di cimeli: XI, 81-82; — 'Monumenta palaeographica Vindebonensia': XIV, 37; — Codd. miniati: XVI, 139; — Codd. restituiti all'Italia: XXI, 363-64.

Cod. Med. gr. 1: XVI, 139.
— Med. gr. 51: XII, 103.
— Med. gr. 93: XVI, 139.
— Phil. gr. 2: XVI, 140.
— Phil. gr. 4: XVI, 140.
— Phil. gr. 123: XIV, 400.
— Phil. lat. 4: XVI, 140.
— Phil. lat. 11: XVI, 140.
— Theol. gr. 31: XVI, 139.
— Theol. gr. 154: XVI, 139.
— Theol. gr. 240: XVI, 139.
— Theol. gr. 244: XIV, 405.
— Suppl. gr. 52: XVI, 139.
— Suppl. gr. 91: XII, 406.
— Pal. lat. 24: XVI, 140.
— Pal. lat. 25: XVI, 140.
— Pal. lat. 51: XVI, 139.
— Pal. lat. 186: XII, 105.
— Pal. lat. 243: XII, 105.
— Pal. lat. 275: XII, 105.
— Pal. lat. 285: XII, 105.
— Pal. lat. 368: XI, 266.
— Pal. lat. 652: XVI, 139.
— Pal. lat. 653: XVI, 140.

VIENNA. Bibl. Palatina.

Cod. Pal. lat. 656: XVI, 140.
— Pal. lat. 930: XVI, 140.
— Pal. lat. 958: XVI, 139.
— Pal. lat. 1179: XIV, 467.
— Pal. lat. 1182: XVI, 139.
— Pal. lat. 1198: XVI, 139.
— Pal. lat. 1224: XVI, 139.
— Pal. lat. 1767: XIV, 79.
— Pal. lat. 1784: XVI, 140.
— Pal. lat. 1840: XIV, 467.
— Pal. lat. 1855: XIV, 467.
— Pal. lat. 1861: XVI, 139.
— Pal. lat. 1875: XIV, 467.
— Pal. lat. 1906: XIV, 467.
— Pal. lat. 1907: XIV, 467.
— Pal. lat. 2271: XVI, 139.
— Pal. lat. 2303: XI, 266.
— Pal. lat. 2533: XIV, 467.
— Pal. lat. 2538: XIV, 467.
— Pal. lat. 2549: XIV, 467.
— Pal. lat. 2554: XIV, 467.
— Pal. lat. 2556: XIV, 467.
— Pal. lat. 2563: XIV, 467.
— Pal. lat. 2577-78: XIV, 467.
— Pal. lat. 2583: XIV, 467.
— Pal. lat. 2591: XIV, 467.
— Pal. lat. 2597: XIV, 467.
— Pal. lat. 2600: XVI, 140.
— Pal. lat. 2606: XIV, 467.
— Pal. lat. 2617: XIV, 467.
— Pal. lat. 2624: XIV, 467.
— Pal. lat. 2649: XVI, 140.
— Pal. lat. 2660: XVI, 140.
— Pal. lat. 2706: XIV, 467.
— Pal. lat. 2759-64: XVI, 139.
— Pal. lat. 2771: XIV, 467.
— Pal. lat. 2773: XIV, 79.
— Pal. lat. 2914: XVI, 139.
— Pal. lat. 3279: XII, 105.
— Pal. lat. 8330: XVI, 139.

VIENNA. Bibl. dei Domenicani: XXV, 76-83, 143-63.

VIENNA. Bibl. Israelitica: XIII, 433.

VIENNA. Hofmuseum. Cod. del 'Tacuinum sanitatis': XIV, 205.

VIENNA. Museo musicale: XI, 270.

WASHINGTON. Bibl. del Congresso: XII, 441; XIV, 440; XVI, 237.

WASHINGTON. Altre biblioteche: XVI, 237.

WINTERTHUR. Stadtbibliothek: XVII, 469.

ZURIGO. Bibl. Centrale: XVII, 468.

ZURIGO. Bibl. Municipale: XXIV, 239-40.

2. Biblioteche private

Ashburnham, Lord: XX, 53; XXII, 98-102.
Baiardi, co., fam. (Parma): XIX, 257.
Bernhardt, Sarah: XXV, 94.
Bertaux, Émile: XXI, 220.
Boiardo, fam. (Reggio): XXII, 233.
Bonamici, Diomede: XXIV, 83.
Bordes, Henri (Bordeaux): XXIII, 303.
Bothe, C.: XVII, 473.
Capranica, Domenico: XXIII, 359.
Carducci, Giosue: XXIII, 127-29, 206-14, 274.
Castagnola (de), Gregorio Ferdinando, co. (Parma): XIX, 260-61.
Cavalieri, Giuseppe (Ferrara): XXI, 95.
Claretie, Jules: XX, 376, 377.
Colombo, Fernando: XVI, 235.
Coronini-Fagan, Sofia, co.: XXI, 92-93.
Costabili, libreria (Ferrara): XXII, 232.
Coubert, Ernest: XX, 217.
Crispi, Achille, co.: XXII, 232.
D'Adda, collez.: XX, 53.
D'Ancona, Alessandro: XVIII, 266.
Danton, Georges Jacques: XVI, 400.
Dauze, Pierre: XX, 214-15.
De Rossi, Gio. Francesco: XXIII, 356-60.
Dezeimeris, Reinhold (Bordeaux): XXIII, 303-04.
Dunn, Giorgio: XXI, 100.
Flamini, Francesco: XXIV, 248.
Galanti, Ferdinando: XIX, 1 *n.*
Gianfilippi, Paolino, march. (Verona): XXII, 98 sg.
Goncourt, Edouard e Jules: XXIII, 370-71.
Guglielmo II, imp.: XV, 284.
Guillon, J., aîné: XX, 213.
Halsey, Fred. R.: XVII, 472.
Hamilton, collez. (Berlino): XX, 265.
Hohenzollern: XVI, 72-73.
Horne (Firenze): XII, 173.
Huntington, Henry E.: XVII, 472.
Huth: XX, 53.
Illica, Luigi: XXI, 388.
Lassalle, Ferdinando: XXIV, 282.
Lepelletier, Edouard: XX, 376.
Le Petit, J.: XX, 375, 377.
Loviot, Louis: XXI, 372.
Lucchesi-Palli, Edoardo, co.: XIV, 473.
Malfatti (Eredi): XXII, 299-315.
Malvezzi de' Medici (Bologna): XXV, 326.
Maria Antonietta: XXI, 224-25.
Martini, G. B.: XVIII, 172.
Mirbeau, Octave: XXI, 368, 378.
Mistrali, Vincenzo, bar. (Parma): XIX, 257-60; XXII, 198-201.
Monaci, Ernesto: XXIV, 83.
Monza. Bibl. della Regina Margherita: XXV, 47.
Morris, William: XX, 53.
Napoleone I: XXV, 220.
Neri, S. Filippo: XXIV, 245.
Novati, Francesco: XVIII, 266.
Pembroke, co.: XIII, 157; XVI, 147-49; XX, 53.
Phillipps, Thomas (Cheltenham): XII, 159; XV, 279-80.
Pio VII: XXV, 221, 327.
Pitrè, Giuseppe: XXV, 285.
Porel, P.: XX, 377.
Powis (di), co.: XXIV, 340.
Pozzi, S., prof.: XXI, 377.
Raffaelli, march. (Cingoli): XVII, 33.
Raffaelli, Costanza, march. (Recanati): XX, 314-15.

Ranuzzi, co., fam. (Bologna): XIX, 220.

Regina Margherita: XXV, 47.

Romei, Giuseppe, comm. (Bologna): XXII, 220.

Roux, J. Ch.: XXI, 367.

Ruffo, fam.: XVIII, 172.

Saibante, Giulio (Verona): XXII, 98.

Sanvitale-Simonetta, fam. (Parma): XIX, 348-55.

Schiller, Federico: XVII, 119.

Spinoza, Benedetto: XVII, 42-43.

Spoelberch de Lovenjoul (Parigi): XV, 117-18, 440; XVI, 25-26.

Thiers, Adolfo: XV, 321, 429-30.

Thompson, Henry Yates: XXI, 84-90.

Tommasini, Oreste: XXIV, 83.

Tual, Léon: XXI, 367.

Vinci (da), Leonardo: XV, 357-58.

## *b)* Indice delle edizioni del sec. XV e XVI (1ª metà).

### I. Edizioni del sec. XV.

### A


ABANO (de) Petrus. *Expositio Problematum Aristotelis.* - [Venetiis], per Joh. Herbort, 1482: XIV, 21.

— *De Venenis.* - [Paduae, 1487]: XXIV, 88.

— *Conciliator differentiarum.* - Papiae, 1490: XIV, 21.

ACCIAIOLUS, Donatus. *Expositio libri Ethicorum Aristotelis.* - Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, 1478: XIV, 21.

ACCOLTIS (de), Franciscus. *Consilia s. Responsa Iuris.* - Mediolani, per mag. Antonium Zarottum, 1483: XVI, 100.

ADAM, Pietro [Micheli]. *Libro intitolato Horologio.* - Tarvisii, Gerardus de Lisa, [c. 1475]: XVII, 360.

AEGIDIUS Guillermus, de Wissekerk, Zelandinus. *Liber super caelestium motuum indagatione.* - [Venetiis, Christophorus de Pensis, c. 1495]: XII, 195.

AENEAS SYLVIUS [Piccolomineus]. *Epistolae in pontificatu editae.* - Mediolani, 1473: XIV, 23.

— *Idem.* - Mediolani, 1481: XIV, 23-24.

— *Epistola iuveni non esse negandum amorem.* - [Patavii, Matheus Cerdonis de Windischgrätz, c. 1485]: XII, 185.

— *De Curialium miseria.* - [Romae, Steph. Plannck, c. 1485]: XIV, 24.

— *Historia de duobus amantibus.* - [Romae, Steph. Plannck, 1492]: XIV, 24.

AESOPUS. *Fabulae* (lat.). - [Mediolani, Ant. Zarotus, c. 1477-80]: XII, 195-96.

— *Idem.* - Mediolani, 1479: XIII, 153.

— *Idem.* - Mediolani, per Gasparum de Cantono, 1480: XVI, 94-95.

— *Idem.* - [Argentorati, Knoblochtzer, c. 1481-82], fig.: XX, 53.

— *Idem.* - [Strasburgo, Jordanus de Quedlinburg, dopo 1483], fig.: XIV, 100.

— *Idem.* - [Augustae Vindelicorum, Sorg, c. 1486], fig.: XX, 53.

— *Idem.* - Antverpiae, Gerardus Leeu, 1486, fig.: XX, 53.

— *Idem.* - Basileae, Joh. de Amorbach et Furter, [c. 1490], fig.: XX, 53.

— *Fabulae et Vita* (lat.-germ.). - Ulm, Joh. Zainer, [c. 1477]: XXIV, 273.

— *Das leben des hochberühmten fabeldichters Esopi auss kriechischen zungen in latein durch Rimicium gemachtet.* - Augsburg, [c. 1479]: XXIV, 163.

— *Vita et Fabulae*, Franc. de Tuppo *interprete.* - Neapoli, per 'Germanos fidelissimos', 1485: XII, 185; XXIII, 358; XXV, 54.

— *Idem.* - Venetiis, per Manfredum da Monteferato de Sustrevo de Bonellis, 1493: XVIII, 251-53.

AFFLICTO (de), Matthaeus. *Decisiones Causarum Sacri R. Consilii Neapolitani.* - [Neapoli, 1499?]: XII, 193.

ALAIN DE LILLE. *Les Paraboles.* - Paris, A. Vérard, 1493: XI, 429.

ALATUS, Simon. *Oratio pro morte Montaninae uxoris Hier. Petrucii.* - Senis, [Henricus de Harlem], 1498: XV, 423-24 (c. facs.).

ALBERTUS MAGNUS. *Compendium theologice veritatis.* - Venetiis, per mag. Christophorum Arnoldum alamanum, 1476: XIV, 25; XX, 124.

— *Idem.* - Venetiis, per Gregorium Dalmatinum et Jac. Britannicum, 1483: XIV, 25.

— *Idem.* - Venetiis, per Gabrielem de Grassis de Papia, 1485: XIV, 25.

— *De mirabilibus mundi.* - S. n. t. [c. 1476]: XIV, 242.

— *De secretis mulierum.* - Venetiis, 1478: XXIV, 88.

— *Idem.* - S. l., 1478: XXII, 51.

— *Idem.* - S. n. t., [c. 1490]: XXV, 223.

— *Liber Aggregationis, etc.* - [Bononiae], per Joh. [Schreiber] de Annuntiata de Augusta, 1478: XIV, 26.

— *De Anima.* - Venetiis, 1481: XXIV, 88.

— *Opus in Evangelium: 'Missus est Gabriel'.* - Mediolani, per Uld. Scinzenzeler, 1488: XIV, 25.

— *De natura ac immortalitate animae.* - Nurenbergae, per Gasparem Hochfeder, 1493: XXII, 52.

— *Opus philosophiae naturalis.* - Venetiis, per Georgium de Arrivabenis, 1496: XXII, 52.

— *Tractatus de modo opponendi et respondendi.* - S. n. t. (sec. XV): XIV, 26.

ALBERTUS DE PADUA. *Expositio Evangeliorum.* - Venetiis, per mag. Adam de Rotuuil et Andream de Corona, 1476: XXV, 331.

ALBERTUS DE SAXONIA. *Sophismata.* - Parisiis, per Petrum le Rouge, 1489: XIV, 24-25.

— *Quaestiones in Aristotelis libros de Coelo et mundo.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1492: XIV, 24.

ALBO, Joseph. *Sepher ha-Iqqarim* ('Libro dei dogmi'). - Soncino, 1485: XII, 470.

ALCHABITIUS. *Libellus isagogicus.* - Venetiis, E. Ratdolt, 1485: XXIV, 163.

ALEXANDER DE ALES. *Super III Sententiarum.* - Venetiis, per Joh. de Colonia et Joh. Manthen de Gherretzen, 1475: XIV, 169; XVI, 89.

— *Summa universae Theologiae.* - Nurenbergae, per Ant. Koburger, 1481-82: XIV, 26.

ALEXANDER APHRODISIENSIS. *Problemata.* - Venetiis, 1488: XXIV, 88.

— *Enarrationes de Anima ex Aristotelis institutione.* - Brixiae, 1495: XIV, 169.

ALEXANDER GALLUS. *Glosa notabilis secunde partis Alexandri, cum interl. expositionibus.* - In civ. Argentinensi, per Martinum Flach, 1491: XX, 124.

*Alexander Magnus* (germ.). - Strassburg, Martin Schott, 1488, fig.: XX, 53.

ALIGHIERI, Dante. *Divina Commedia.* - Foligno, 1472: XVI, 147-48.

— *Idem.* (Riproduzione): XIII, 315.

— *La Commedia* (col comm. di Benvenuto da Imola). - [Venezia], Vindelin da Spira, 1477: XIV, 169; XXI, 377; XXIV, 124.

— *La Commedia* (col comm. di C. Landino). - Firenze, Niccolò di Lorenzo della Magna, 1481: XIV, 83; XXIV, 274.

— *La Commedia* (col comm. di C. Landino). - Firenze, 1487: XII, 143.

— *Idem.* - Venezia, per Bernardino Benali & Matthio da Parma, 1491: XX, 124.

— *Idem.* - Venezia, 1493: XXIV, 219.

— *Idem.* - Venezia, per Piero de Zuanne di Quarengii, 1497: XVI, 463; XVII, 65, 145; XXIV, 162.

— *Il Convivio.* - Firenze, Franc. Bonaccorsi, 1490: XIV, 169; XXIV, 219.

— *Credo.* - [Florentiae, Ant. Tubini, c. 1498]: XII, 184.

ALLIACO (de) Petrus. *Conceptus et insolubilia.* - Parisiis, per Petrum Le Dru, s. a. (sec. XV): XIV, 170.

— *Quaestiones super I, III et IV Sententiarum.* - [Lugduni], per Nicolaum Wolff, 1500: XIV, 170.

— *Tractatus exponibilium.* - Parisiis, per Guidonem Mercatorem, 1494: XIV, 170.

— *Tractatus et sermones.* - Argentine, s. tip., 1490: XIV, 170-71.

— *Parva logicalia.* - Lugduni, J. Carcain, s. a. (sec. XV): XIV, 242.

ALMANSOR. *Libro terzo, overo Cibaldone.* - S. l., Gabriel Petri, s. a. (sec. XV): XVII, 361.

*Alphabetum Sacerdotum.* - [Parisiis, c. 1497]: XXIV, 348.

ALPHONSUS REX CASTELLAE. *Tabulae astronomicae.* - Venetiis, Erhardus Ratdolt, 1483: XXII, 52.

— *Idem.* - Venetiis, per Joh. Hamman de Landoia, 1492: XIV, 171; XXIV, 162.

ALPHONSUS, archiep. TOLETANUS. *Lectura in I lib. Sententiarum.* - Venetiis, per Paganinum de Paganinis, 1490: XIV, 171.

AMBROSIUS (S.). *De Officiis, et alia.* - Mediolani, per Christ. Valdarfer, 1474: XIV, 171.

— *Idem.* - Mediolani, per Uld. Scinzenzeler, 1488: XIV, 171-72; XX, 124.

— *Epistolae et Opuscula varia.* - Mediolani, per Leon. Pachel, 1490: XXII, 52-53.

— *Expositio in Evangelium sec. Lucam.* - Basileae, [1490]: XXIV, 256, 348.

— *Idem.* - S. n. t. [Francia, sec. XV]: XXIV, 254.

AMBROSIUS DE SPIRA, Tarvisinus. *Quadragesimale de floribus sapientiae.* - Venetii, per Vindelinum de Spira, 1476: XIV, 172.

— *Idem.* - Venetiis, per Gabrielem Grassis de Papia, 1485: XIV, 172.

AMMIANUS MARCELLINUS. *Historiarum lib. XIV-XXVI.* - Romae, Georgius Sachsel de Reichenhal et Barthol. Golsch de Hohenbart, 1474 (con min.): XV, 247; XVII, 140.

AMMONIUS, Parvus Hermias. *Commentarius in quinque voces Porphyrii* (gr.). - Venezia, Zaccaria Calliergi, 1500: XVII, 135-36 (c. facs.).

ANCONA (de) Augustinus. *Summa de ecclesiastica potestate.* - Romae, in domo Franc. de Cinquinis, 1479: XX, 124-25.

ANDREAE, Antonius, ord. Min. *Quaestiones de tribus principiis rerum naturalium.* - Patavii, 1475: XIV, 174-75.

— *Super IX libros Metaphysicorum Aristotelis.* - Vicentiae, exp. Nicholai Petri de Harlem, coadiuv. Hermanno de Levilapide de Colonia, 1477: XX, 125.

— *Scriptum super Logica Aristotelis.* - Venetiis, per Octavianum Scotum, 1480: XIV, 174.

— *Super tota Arte veteri Aristotelis.* - Venetiis, per Octav. Scotum, 1480: XXIV, 255, 256.

— *Quaestiones super XII lib. Metaphysicae Aristotelis.* - Venetiis, per Antonium de Strata, 1481: XIV, 173.

— *Idem.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1487: XIV, 173.

— *Idem.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum impensis Oct. Scoti, 1491: XIV, 173.

— *Scriptum aureum super Metaphysicam Aristotelis.* - Venetiis, per Antonium de Strata, 1482: XIV, 173.

— *Scriptum in arte veteri et in divisionibus Boethii, etc.* - Venetiis, per Octavianum Scotum, 1492: XIV, 174.

— *Questiones super XII Libros Metaphysice.* - S. n. t. (sec. XV): XXIV, 255.

ANDREAS, Johannes. *Summa super IV Decretalium.* - Deventer, s. a. (sec. XV): XIV, 242.

ANGELUS, Johannes. *Astrolabium planum.* - Augustae Vindelicor., Ratdolt, 1488, fig. color.: XX, 54.

ANGELUS DE CLAVASIO. *Summa Angelica.* - Clavasii, 1486: XXIV, 162.

— *Idem.* - Venetiis, 1492: XXIV, 162.

ANGLICUS [BACHO], Johannes. *Super I Sententiarum.* - Parisiis, per Lud. Martineau, 1484: XIV, 175.

ANSELMUS (S.), Cantuariensis ep. *Opuscula.* - S. n. t. [1480]: XIV, 175; XXII, 53.

ANTONINUS (S.). *Confessionale.* - Mondovì, 1472: XXIV, 87.

— *Summula confessionis.* - Venetiis, per Joh. de Colonia et Joh. Manthen de Gherretzem, 1474: XIV, 176.

— *Confessionale* ('Defecerunt'). - Venetiis, per Ant. de Strata, 1482: XIV, 330.

— *Summula Confessionis.* - Romae, per Steph. Plannck, 1483: XX, 125.

— *Confessionale* ('Defecerunt'). - [Romae, Steph. Plannck,], 1484: XII, 186.

— *Liber 'defecerunt', seu Summula Confessionalis cum Tractatu de Restitutionibus, etc.* - Venetiis, per Petrum Joh. de Quarengiis, 1497: XX, 125.

— *Summula confessionis.* - Venetiis, 1499, fig.: XXI, 77.

— *Confessionale* ('Defecerunt'). - [Brixiae?], per Angelum Britannicum, 1500: XIV, 330.

— *Confessionale.* - S. n. t. (sec. XV): XXIV, 218-19.

— *Confessionale, cum Tractatu de restitutionibus.* - S. n. t. (sec. XV): XIV, 176.

— *Confessionale* (ital.). - Neapoli, [c. 1475]: XII, 182-83.

— *Confessionale, o Specchio di coscienza* (ital.). - [Florentiae, per Nicolaum Laurentii, c. 1480]: XIV, 330.

— *Suma de confesión.* - Burgos, 1499: XXIV, 87.

— *Tractatus de excommunicationibus, suspensionibus, interdictis, etc.* - Venetiis, ductu et imp. Joh. de Colonia et Joh. Manthen de Gherretzem, 1474: XXII, 53.

ANTONINUS (S.). *Tractatus de Censuris.* - Venetiis, per Joh. de Colonia et Joh. Manthen de Gherretzem, 1474: XIV, 331.

— *Idem.* - Venetiis, per Joh. de Colonia et Joh. Manthen de Gherretzem, 1480: XIV, 331.

— *Idem.* - [Venetiis, s. a. (sec. XV)]: XVII, 74.

— *Summa Theologica.* Pars II. - Venetiis, imp. Joh. de Colonia et Joh. Manthen de Gherretzem, 1477: XXII, 53.

— *Summa Theologica.* Pars III. - Venetiis, 1477: XVI, 91.

— *Summa Theologica.* - Norimbergae, Koberger, 1478-79: XXV, 33.

— *Summa Theologica.* Pars I. - Venetiis, per Nic. Jenson, 1479: XVI, 93.

— *Summa Theologica.* Pars II. - Venetiis, per Nic. Jenson, 1480: XIV, 331.

— *Summa Theologica.* Pars IV. - Venetiis, per Nic. Jenson, 1480: XVI, 95.

— *Summa Theologica.* Pars I et IV. - Venetiis, per Leonardum Wild de Ratisbona, 1481: XIV, 331.

— *Chronicon v. Opus historiarum.* - Nurembergae, per Ant. Koburger, 1491: XIV, 175-76.

— *Idem.* - Basileae, per Nic. Kessler, 1491: XIV, 176.

— *Trialogus Discipulorum Emaunticorum cum peregrino.* - Venetiis, per Joh. Emericum de Spira, 1495: XIV, 331-32.

— *Opuscula de Sacramentis.* - Romae, per Steph. Plannck, 1496: XX, 125.

APICIUS, C. *De re culinaria.* - Mediolani, per mag. Guilermum Signerre Rothomagensem, 1498: XXI, 157.

*Apocalypsis S. Johannis.* 2ª ediz. xilogr. stamp. in Germania, c. 1460-70 [gli ultimi 12 ff.]: XX, 54.

— *Idem.* 4ª ediz. xilogr. stamp. in Baviera, c. 1460-70 [completa]: XX, 54.

— *Idem.* 5ª ediz. xilogr. stamp. in Germania, c. 1460-70 [completa]: XX, 54.

APOLLINARIS CREMONENSIS. *Questiones super primum librum Posteriorum Analyticorum Aristotelis.* - Venetiis, per Bonetum de Locatellis, imp. Octav. Scoti, 1493: XXII, 54.

APOLLONIUS RHODIUS. *Argonautica* (gr.). - Florentiae, Laur. Franc. de Alopa, 1496: XVI, 249; XVII, 136-37 (c. facs.).

APPIANUS. *De bellis civilibus Romanorum*, lat. a P. C. Decembrio. - Venetiis, 1477: XXIV, 255.

— *Idem.* - Regii, 1494: XIV, 332.

— *Idem.* - Scandiani, P. Pasquali, 1495: XIII, 471; XIV, 332.

APPIANUS (Constantinus). *Soliloquiorum liber.* - Cremonae, 1496: XIV, 332.

APULEIUS MADAURENSIS. *Metamorphoseon.* - Roma, Sweynheym e Pannartz, 1469: XVII, 140; XXV, 42 (c. min.).

— *Asinus aureus, cum* Phil. Beroaldi *commentario.* - Bononiae, per Bened. Hectoris, 1500: XIV, 333.

APULEIUS PLATONICUS. *Herbarium ad M. Agrippam.* - Romae, 1480: XXIV, 256.

APULUS PETREIUS. *De orationis constructione.* - [Neapoli, S. Riessinger, c. 1485]: XII, 196.

AQUILANUS, Johannes. *Sermones quadragesimales.* - Venetiis, per Petrum de Quarengiis, 1499: XIV, 333.

AQUINO (de) Thomas. *Summa theologica. Secunda secundae partis.* - [Argentorati, Joh. Mentelin, c. 1463]: XX, 54.

— *Summa Theologica. Prima pars Secunde.* - Moguntiae, P. Schoeffer, 1471: XIV, 100.

— *Summae Theologicae Liber II Secundae Partis.* - Venetiis, per Franc. de Hailbrunn et Nic. de Frankfordia, 1475: XXV, 331.

— *Summae Theologicae Pars III.* - Tarvisii, per Michele Manzolo da Parma, 1476: XXV, 331.

— *Summae Theologicae Prima pars Secundae partis.* - Venetiis, per Franc. Renner de Hailbrunn et socios, 1478: XXII, 108 (perg., min.), XXV, 331-32.

AQUINO (de) Thomas. *Summa Theologica. Secundae Partis, pars II.* - Venetiis, 1479: XVI, 93.

— *Summa Theologica. Pars prima.* - Venetiis, per Antonium de Strata, 1484: XVI, 103.

— *Summa Theologica. Partis II prima pars.* - Venetiis, per Theodorum de Ragazonibus, 1490: XIV, 334.

— *Summa Theologica. Pars I.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1495: XIV, 334.

— *Summa Theologica. Partis II pars secunda.* - Venetiis, per Johannem Rubeum, 1496: XIV, 335.

— *Summa Theologica. Pars I.* - [Venetiis], per Joh. Rubeum, 1497: XIV, 334.

— *Summa Theologica. Partis II prima pars.* - Venetiis, per Joh. Rubeum, 1497: XIV, 334.

— *Commentum in VIII libros Physicorum Aristotelis.* - S. l. e tip., 1480: XIV, 336.

— *Idem.* - Venetiis, per Joh. et Gregorium de Gregoriis, 1492: XIV, 336-37.

— *Commentarius in libros Aristotelis de Anima.* - Venetiis, per Raynaldum de Novimagio, 1481: XIV, 336.

— *Commentarius in Aristotelis Parva Naturalia.* - Paduae, per Hieronymum de Durantis, 1493: XXII, 194.

— *Interpretatio in Metaphysicam Aristotelis.* - Venetiis, per Sim. Bevilaquam, 1493: XIV, 336; XVII, 54.

— *Expositio in libros Perihermenias et Posteriorum Aristotelis, etc.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, sumpt. Octav. Scoti, 1495: XIV, 335; XVII, 59-60.

— *Commentaria in Aristotelem.* - Venetiis, 1496: XXIV, 162.

— *Super IV Sententiarum.* - Moguntiae, P. Schoeffer, 1469 (min., c. facs.): XV, 248.

— *Idem.* - Venetiis, per Leonardum Wild de Ratisbona, 1478: XIV, 335.

— *Idem.* - Venetiis, per Joh. de Colonia et Nic. Jenson et socios, 1481: XIV, 335.

AQUINO (de) Thomas. *Super I Sententiarum.* - Venetiis, per Ant. de Strata, 1486: XVI, 334.

— *Super Secundo Sententiarum.* - Bononiae, imp. Benedicti Hectoris, 1494: XVII, 56.

— *Super I et II Sententiarum.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1498: XVII, 68-69.

— *Super I-III Sententiarum.* - Venetiis, 1498-1501: XXIV, 348.

— *Catena aurea in quatuor Evangelistas.* - Romae, Sweynheym & Pannartz, 1470 (perg., c. min.): XV, 248.

— *Idem.* - Venetiis, imp. ingenioque Herm. Lichtensteyn atque Joh. Hamman, 1482: XXII, 193.

— *Quaestiones de Duodecim Quodlibet.* - Romae, per G. Lauer, 1470: XXV, 331.

— *Idem.* - Venetiis, per Joh. et Greg. de Gregoriis, 1495: XIV, 333-34; XXII, 194.

— *De veritate catholicae Fidei, contra errores Gentilium.* - Romae, A. Pannartz, 1475 (c. min.): XV, 248.

— *Idem.* - Venetiis, per Franc. de Hailbrunn et Nicolaum de Franckfordia, [c. 1476]: XIV, 333; XXII, 192-93.

— *Idem.* - Venetiis, Nic. Jenson, 1480: XIV, 333; XXII, 193.

— *Opuscula, castigata per* Fr. Paulum Soncinatem. - Mediolani, per mag. Benignum et Johantonium fratres de Honate, 1488: XXII, 194.

— et BERNARDUS (S.). *Opuscula.* - Mediolani, per Christophorum [Valdarfer] Ratisponensem, 1488: XIV, 337.

— *Opuscula.* - Venetiis, per Hermannum Liechtenstein, 1497: XIV, 337; XXIV, 254, 348.

— *Idem.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1498: XIV, 337.

— *Tractatus de arte et vero modo predicandi.* - Memmingen, A. Kunne, 1483: XII, 474.

— *De articulis fidei.* - Paris, [c. 1483]: XIV, 242.

AQUINO (de) Thomas. *De Ente et Essentia, cum comm.* Th. Caietani *et* Fratris Armandi. - Venetiis, per Otinum Papiensem, 1496: XVII, 61.

— *Explanatio in omnes Epistolas b. Pauli.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1498: XXII, 195.

AQUISGRANO (de) Guilermus: v. TEXTOR.

ARDOYNIS (de), Santes. *Liber de Venenis.* - Venetiis, opera Bernardini Riçij de Novaria, 1492: XVI, 345-46.

ARETINUS, Leonardus [BRUNI]. *De bello Italico.* - Foligno, Emiliano de Orfinis e Gio. Numeister, 1470: XVII, 134-35 (c. facs.).

— *Historia fiorentina.* - Vinegia, per m. Jacomo de Rossi, 1476: XXII, 54-55.

— *Idem.* - Firenze, 1492: XXIV, 255, 348.

— *Libellus de amore Guiscardi et Sigismundae.* - [Roma, s. a. (sec. XV)]: XVII, 74-75.

ARETIO (de) Luchinus. *Opusculum de prologis seu proemiis Sermonum Quadragesimalium.* - Mediolani, 1500: XV, 142.

ARGELATA (de), Petrus. *Libri sex Chirurgiae.* - Venetiis, 1480: XXV, 278.

ARISTOTELES. *Opera latine* (cum commentariis Averrois). Tom. I. - Venetiis, per Andream de Asula et Barthol. Alexandrinum, 1483: XV, 142-43; XXI, 90 (perg.).

— *Idem. Pars I et III.* - Venetiis, per Bernardinum de Tridino, 1489: XV, 143.

— *Libri decem Ethicorum.* [Mutilo in fine]. - S. l. e a. [Mentelin, c. 1470]: XXII, 55.

— *Liber de moribus ad Eudemium* (trad. Leonardo Aretino). - Vicentiae, Johannes de Reno, s. a. (sec. XV): XIV, 242.

— *Ethicas* (hisp.). - Sevilla, per Menardo Ungut et Lançalao Polono, 1493: XVII, 361.

— *Libri de animalibus.* - Venetiis, 1476: XIII, 471.

— *Textus Logicales.* - Venetiis, per Philippum Venetum, 1481: XXII, 55.

— *Praedicamenta, cum aliis opusculis.* - Venetiis, per Baptistam de Tortis, 1484: XVI, 103.

ARISTOTELES. *De Meteoris libri IV*, *cum comm.* Caietani de Thienis. - Venetiis, per Joh. de Forilivio et Gregorium [de Gregoriis] fratres, 1491: XV, 143.

— *Parva Naturalia, cum comm.* S. Thomae de Aquino. - Paduae, per Hieronymum de Durantis, 1493: XVII, 54.

— *Physica.* - Venetiis, Octav. Scotus, 1495-96: XVI, 422.

— *Metaphysica aliaque Opera, cum comm.* - Venetiis, s. t., 1496: XVII, 61-62.

— *Problemata*, Theodoro Gaza *interprete.* - Mantuae, per Jo. Vurster et Jo. Baumeister, s. a. (sec. XV): XVII, 75.

— *De propositionibus universalibus.* - S. n. t. (sec. XV): XV, 423 (c. facs.).

ARNOLDUS DE VILLANOVA. *Breviarium Practicae Medicinae.* - Venetiis, per mag. Otinum Papiensem, 1497: XVII, 64.

ARRAS (d') Jean. *Historie von Melusina.* - [Strassburg, Knoblochtzer, c. 1478], fig.: XX, 56.

*Ars memorandi* (o *Ars memorativa*). 1ª ediz. xilogr. stamp. in Germania, [c. 1460-70] (30 ff.): XX, 54.

— [Ingolstadii, c. 1493]: XXV, 223.

*Ars moriendi.* - Ediz. xilogr. Augsburg, [c. 1465-70] (24 ff.): XX, 54.

— [Coloniae, Nicolas Götz, c. 1475] (6 ff.): XX, 54.

— [Coloniae, Nicolas Götz, c. 1475] (11 ff.): XX, 54.

— [Coloniae, Nicolas Götz, c. 1478]: XXIV, 273-74.

*Ars moriendi* (germ.). - Aug. Vindelicor., Sorg, [c. 1478-80]: XX, 54.

*Ars Notariatus.* - S. l. e tip., 1499: XV, 424.

— [Coloniae, c. 1500]: XXIV, 162.

*Art de bien vivre.* - Paris, 1492: XIII, 153.

*Arte del ben morire*: v. CAPRANICA, Domenico.

ASTESANUS DE AST. *Summa de casibus conscientiae.* - Venetiis, per Joh. de Colonia et Joh. Manthen de Gherretzem, 1478: XV, 143.

ASTESANUS DE AST. *Summa de casibus conscientiae.* - Coloniae, per Henricum Quentel, 1479: XXV, 33.

— *Idem.* - Venetiis, per Leonardum Wild de Ratisbona, 1480: XV, 144.

*Auctoritates* Aristotelis, Senecae, Boethii, etc. - Bononiae, per Ugonem Rugerium, 1488: XV, 144.

— *Idem.* - [S. n. t., c. 1500]: XXV, 223.

*Auctoritates et propositiones quamplurimorum Philosophorum.* - Vicentiae, Phil. Albinus, 1477: XXIV, 162.

AUGUSTINUS (S.). *De civitate Dei.* - Subiaco, 1467: XXIII, 358.

— *Idem.* - Romae, Sweynheym & Pannartz, 1468: XV, 248 (c. min.); XVII, 132.

— *Idem.* - Venetiis, Joh. (et Vindelinus) de Spira, 1470: XIII, 153 (perg.); XXIII, 134-35 (c. min.).

— *Idem.* - Venetiis, per Gabrielem Petri de Tarvisio, 1475: XV, 146-47; XXII, 56-57.

— *Idem.* - Venetiis, imp. Octav. Scoti, 1489: XXII, 55-56; XXIV, 162.

— *Idem.* - Basileae, per Joh. de Amerbach, 1490: XV, 147.

— *Idem.* - Friburgi, 1494: XXIV, 255.

— *De mirabilibus S. Scripturae.* - Traiecti ad Rh., Ketelaer et Lumpt, [c. 1473]: XVII, 379.

— *Meditationes, Soliloquia, Enchcridion, etc.* - [Coloniae, Udalricus Zell, c. 1475]: XXII, 56.

— *Meditationes.* - Venetiis, per M. Andream de Bonetis de Papia, 1484: XX, 125.

— *Sermones ad Heremitas.* - Mutinae, per Baldasarem de Struciis, 1477: XV, 145.

— *Idem.* - Venetiis, per Vicentium Benalium, 1492: XV, 145.

— *Idem.* - Venetiis, per Symonem Bivilaquam, 1495: XV, 145-46; XVII, 60.

— *Opuscula plurima.* - Venetiis, per M. Andream de Bonetis de Papia, 1484: XV, 144.

AUGUSTINUS (S.). *Opuscula plurima.* - Venetiis, per Dionysium Bertochium de Bononia, 1491: XV, 144.

— *De Trinitate.* - Venetiis, 1486: XXV, 332.

— *Idem.* - Venetiis, per Paganinum de Paganinis, 1489: XV, 146; XXIV, 255, 256, 348.

— *Idem.* - Basileae, per Joh. de Amerbach, 1490: XV, 146.

— *Psalmorum explanatio.* - Venetiis, per Bernardinum Benalium, 1493: XV, 144-45; XXIV, 348.

— *Idem.* - Basileae, per Joh. de Amerbach, 1497: XV, 145.

— *De virtute Psalmorum.* - [Parisiis], Ulrich Gering, s. a. (sec. XV): XIV, 242.

— *De doctrina christiana.* - Moguntiae, Schoeffer & Fust, s. a. (sec. XV): XIII, 153.

— *De vita christiana.* - Moguntiae, Schöffer, s. a. (sec. XV): XII, 143.

— *Della cità di Dio, volg. da* Niccolò Piccolomini. - S. n. t., [c. 1475]: XXII, 57.

— *Sermoni volgari* (ital.). - S. n. t., [c. 1480]: XVII, 360.

— *I Soliloqui* (ital.). - Mediolani, s. tip., 1480: XV, 146.

— *Idem.* - Firenze, s. tip. [per Laurentium de Morgianis et Joh. Petri], 1491: XV, 146.

— *Idem.* - Firenze, appresso S. Maria Maggiore, 1496: XVII, 361.

— *Oratione per i tribulati.* - Brixiae, Bernardinus de Misintis, 1496: XXV, 16, 54.

— *La Cité de Dieu, trad. par* Raoul de Presles. - Abbeville, Jean du Pré et Pierre Gérard, 1486-87, voll. 2: XXIV, 275.

— *Les Contemplations.* - [Paris, Ant. Vérard, c. 1496]: XVI, 423.

— *Le Livre de seul parler de l'Ame à Dieu.* - [Paris, Ant. Vérard, c. 1496]: XVI, 423.

AUGUSTINUS DE CREMA. *Historia S. Pantaleonis.* - Cremonae, per Bernardinum de Misintis et Cesarem Parmensem, 1493: XVII, 361.

AUGUSTINUS DE NOVIS. *Scrutinium tripartitum.* - Florentiae, per Barthol. Pres[byterum?] Florentinum, 1500: XV, 147.

AUGUSTIS (de), Quiricus. *Lumen Apothecariorum.* - Cremonae, P. Maufer, 1494: XVII, 379.

AUGUSTONUS, Johannes Basilius. - *Prognosticon de cometa qui a. 1500 apparuit.* - S. n. t. [Gebenni?, 1500]: XVI, 107-108: XVIII, 145.

AURBACH (de), Johannes. *Summa de Sacramentis.* - Argentorati, [av. 1487]: XIV, 242.

AURELIUS VICTOR. *De viris illustribus.* - Neapoli, Sixtus Riessinger, [c. 1470]: XXIV, 219.

— *Idem.* - [Parisiis], per Anth. Cayllaut, [c. 1490]: XVI, 43. - V. anche: PLINIUS, C. C. Sec.

*Auslegung des Lebens Jesu Christi.* - [Augsburg, Schobser, c. 1490-94], fig.: XX, 55.

AUSMO (de) Nicolaus. *Supplementum Summae Pisanellae.* - Venetiis, per Franc. de Hailbrunn et Nic. de Frankfordia socios, 1474: XV, 147, 248-49; XXIV, 256, 348.

— *Idem.* - Venetiis, per Franc. de Hailbrunn et Nic. de Frankfordia socios, 1476: XV, 147-48, 250.

— *Idem.* - Venetiis, per Franc. de Hailbrunn et Petrum de Bartua socios, 1477: XV, 148, 250.

— *Idem.* - Venetiis, per Barthol. de Alexandria, Andream de Asula et Maphaeum de Salò, 1481: XV, 148.

— *Idem.* - Venetiis, per Franc. Renner de Hailbrunn, 1483: XV, 149.

— *Idem.* - Venetiis, per Paganinum de Paganinis et Georgium de Arrivabenis, 1485: XV, 149.

— *Idem.* - Vercellis, per Jacobinum Suigum de S. Gennaro, 1485: XV, 149.

— *Idem.* [Venetiis, per Leonardum Wild], 1489 (1479?): XV, 148.

AUSONIUS. *Opera.* - Venetiis, per Joh. de Cerreto alias Taccuinum de Tridino, 1494: XV, 149.

AVERROES. *Destructiones destructionum.* - Venetiis, imp. Octav. Scoti, 1497: XVII, 64.

AVIANUS. *Compotus.* - Lugduni, per Johannem Fabri, 1492: XV, 149-50; XVII, 104.

AVICENNA. *Canonis libri V, in latinum translati a* Gerardo Cremonensi. - Venetiis, per mag. Petrum Maufer gall., 1486: XXI, 158.

— *Il Canone* (trad. in ebraico da Joseph Lorgi). - Napoli, 1491-92: XIII, 390.

— *Metaphysica s. eius prima Philosophia.* - Venetiis, per Bernardinum [Vitalem] Venetum, 1495: XVI, 105.

AVIENUS. *Opuscula.* - Venetiis, 1488: XXIV, 162.

AVOGADRO, Pietrobono. *Judicium, per* Antonium Cornazanum *vernaculis carminibus editum.* - Ferrariae, in foelici Gymnasio, 1477: XVII, 362.

— *Pronostico per l'a. 1496.* - Bologna, Giustiniano da Rubiera, 1495: XII, 336.

AZO, Porcius. *Summa super IX libris Codicis et IV Institutionum.* - Papiae, per Christ. de Canibus et Steph. de Georgiis, 1484: XVI, 105.

## B

BAGELLARDUS, Paulus, a Flumine. *De infantium aegritudinibus et remediis.* - [Patavii], 1487: XXV, 223.

BALBUS, Johannes. *Catholicon.* - Moguntiae, [Gutenberg], 1460: XIII, 306; XIV, 102; XVI, 148; XVIII, 242-43 (facs.).

— *Idem.* - Venetiis, per Hermannum Liechtenstein, 1483: XVI, 105.

— *Idem.* - Venetiis, per Herm. Liechtenstein, 1487: XVI, 335.

— *Idem.* - Venetiis, per Herm. Liechtenstein, 1490: XVI, 106; XXII, 172.

BALDUS [DE UBALDIS] de Perusio. *Super II Decretalium.* - Mediolani, Valdarfer, 1478: XIII, 471.

— *Margarita.* - [Mediolani], per Uldericum Scinzenzeler, 1491: XVI, 106.

*Ballo del Paradiso delectevole.* - [S. n. t., (sec. XV)]: XXI, 247.

BANDELLUS, Vincentius. *Tractatus de singulari puritate et praerogativa conceptionis Salvatoris nostri J. Ch.* - Bononiae, per Ugonem de Rugeriis, 1481: XVI, 106.

BANGIO DELL'AQUILA (de), Jacobus. *Trattato dell'immacolata Concezione.* - Aquilae, s. a. [c. 1487]: XII, 183.

BAPTISTA MANTUANUS. *Contra pöetas impudice loquentes, etc.* - Bononiae, per Franc. Ceretum parmensem, imp. Ben. Hectoris et Platonis [de Benedictis], 1489: XVI, 106.

— *Bucolica* (s. *Eclogae*). - Mantuae, per Vinc. Bertochum, 1498: XVI, 106-07.

— *Idem.* - Mediolani, imp. fratrum de Lignano, [1498?]: XVI, 107.

BARBATIA, Andreas. *De iudiciis.* - Bononiae, Giustiniano da Rubiera, 1496: XII, 337.

— *De verborum obligatione.* - Bononiae, Giustiniano da Rubiera, 1497: XII, 337.

— *De foro competenti.* - Bononiae, Giustiniano da Rubiera, 1497: XII, 337.

— *Tabula super Lect. De foro competenti.* - Bononiae, Giustiniano da Rubiera, 1498: XII, 338.

— *De libelli oblatione.* - Bononiae, Giustiniano da Rubiera, 1498: XII, 338.

BARBERIIS (de), Philippus. *Delle Sibille.* - Roma, 1481 fig.: XVII, 150, 153 (c. facs.).

BARIANUS, Nicolaus. *De monte impietatis.* - Cremonae, s. tip., 1496: XVI, 107.

BARNES, Juliana. *Book of S.t Albanus.* - S.t Alban, 1486: XXV, 190.

BARTHOLOMAEUS COLONIENSIS. *Epistola mythologica.* - [Daventriae, 1489]: XXIV, 162.

Bartholomaeus de S. Concordio. *Summa de casibus conscientiae.* - S. l. e tip., 1473: XVI, 107.

— *Summa Magistrutia s. Pisanella, que dicitur Supplementum.* - Venetiis, per Franc. de Hailbrunn et Nicolaum de Frankfordia, 1474: XXII, 192.

— *Quadragesimale de contemptu mundi, etc.* - Mediolani, per Uld. Scinzenzeler, 1498: XVI, 107.

Bartholomaeus de Glanvilla. *De proprietatibus rerum.* - Londini, 1495: XIII, 155.

— *Liber de proprietatibus rerum* (hispan.). - Tolosa, Enrico Mayer, 1494, fig.: XVII, 169-70, 183 (c. facs.).

Bartolomeo Miniatore. *Formulario de epistole vulgar missive e responsive.* - Venetia, Manfredo de Bonellis de Monferà da Strevo, 1493: XXV, 16, 54.

Bartolomeo da li Sonetti. *Isolario.* - Venezia, s. a. (sec. xv): XVI, 31.

Bartolus de Saxoferrato. *Tractatus de lucro duorum fratrum, etc.* - [Romae, Adam Rot, c. 1472]: XII, 183.

— *Lectura super I Parte Digesti veteris.* - Venetiis, imp. Joh. de Colonia et Joh. Manthen de Gheretzem, 1479: XVI, 94.

Barzizius, Gasparinus. *Epistolae.* - S. n. t. [Lovaniae, 1482] (c. min.): XV, 250.

Basilius, Johannes: v. Augustonus, Joh. Basilius.

Bassoliis (de), Johannes. *Lectura super IV Sententiarum.* - [Parisiis, c. 1480?]: XVI, 108.

Belcari, Feo. *Laudi.* - [Firenze, 1480?]: XXI, 245.

— *Idem.* - S. n. t. (sec. xv): XXI, 247.

— *Vita del b. Giovanni Colombini.* - Florentiae, per me Nicholaum, [1480]: XXI, 246.

Benedictus (S.). *Regula S. Benedicti, S. Basilii, B. Augustini et S. Francisci.* - Venetiis, per m. J. de Spira, 1500: XXII, 57-58.

Benedictus (S.). *Règle de S.t Benoit.* - Montserrat, 1499: XIII, 147.

Benivieni, Domenico. *Tractato.* - Firenze, 1496: XII, 143.

Bentivolus, Ant. Galeazius. *Oratio ad Alexandrum VI.* - [Romae, per Euch. Silber], s. a. (sec. xv): XVI, 108.

Bentivolus, Leo. *Oratio habita in principio Studii Bononiensis.* - S. n. t. [Bologna, sec. xv]: XVII, 362.

Bergomensis, Jac. Philippus. *Supplementum Chronicarum.* - Venetiis, per Bernardinum de Benaliis, 1483: XVI, 109.

— *Idem.* - Venetiis, per Bernardinum de Benaliis, 1486: XX, 125.

— *Idem.* - Venetiis, per Bernardum Rizum de Novaria, 1490: XVI, 109, 341.

— *Idem.* - Venetiis, per mag. Bernardinum Ricium de Novaria, 1492: XXII, 58; XXIV, 219.

— *Supplemento delle Cronache* (ital.). - Venetia, per Bernardino Rizo da Novara, 1491: XXV, 332.

— *De claris selectisque mulieribus.* - Ferrariae, per Laurentium de Rubeis, 1497: XIII, 352; XIV, 84; XVI, 141; XVII, 149, 151 (c. facs.).

— *Confessionale s. Interrogatorium.* - Venetiis, per Bernardinum Benalium, s. a. (sec. xv): XVII, 75.

Bergomensis, Petrus. *Tabula super omnia Opera Thomae Aquinatis.* - Bononiae, B. Azzoguidi, 1473: XIII, 472; XVI, 247.

Bernardinus Senensis (S.). *Sermones de Evangelio aeterno.* - S. n. t. [c. 1490]: XVI, 109.

— *Sermones de festivitatibus Virginis.* - Nuremberg, Creusner, 1493, fig.: XX, 54.

Bernardus Clarevallensis (S.). *Meditaciones, s. Liber de contemplacione.* - Paris, stamp. del 'Soufflet vert', 1476: XIV, 242.

— *Modus bene vivendi, ad sororem.* - Venetiis, per Bernardinum de Benaliis et Matthaeum Parmensem, 1490: XVI, 110-111.

Bernardus Clarevallensis (S.). *Modus bene vivendi, ad sororem.* - Venetiis, per Bernardinum de Benaliis, 1494: XVI, 111.

— *Idem.* - S. n. t. (sec. xv): XX, 126.

— *Septem Psalmi Virginis Mariae.* - S. n. t. [c. 1493]: XXIV, 162.

— *Opuscula.* - Brixiae, per Angelum et Jacobum de Britannicis, 1494: XXII, 58-59.

— *Idem.* - Brixiae, per eosdem, 1495: XVI, 111-12.

— *Idem.* - Venetiis, per Simonem Bevilaquam, 1495: XVI, 112.

— *Sermones de Tempore et de Sanctis.* - Venetiis, per Joh. Emericum de Spira, 1495: XVI, 109-110.

— *Idem.* - Mediolani, per Leonardum Pachel, 1495: XVI, 110; XXIV, 162.

— *Epistolae, cum aliis Tractatibus.* - Mediolani per Leonardum Pachel, 1495: XVI, 110.

— *Sermoni* (ital.). - Firenze, per ser Lor. Morgiani e Giov. di Maganza, 1495: XVI, 111; XXIV, 219.

— *Sermones* (holland.). - Zwolle, Peter von Os, 1495, fig.: XVII, 169, 181-82 (c. facs.).

Bernardus, Johannes, Savonensis. *Il Vocabulista ecclesiastico.* - Mediolani, per Leon. Pachel, 1489: XVI, 112.

Berners, Juliana. *The book of S.t Albans.* - London, Caxton, 1486: XIII, 153; XVI, 148.

Beroaldus, Philippus. *Annotationes in Auctores antiquos.* - Bononiae, per Ben. Hectoris et Platonem de Benedictis, 1488: XVI, 337.

— *Annotationes in commentarios Servii in Virgilium.* - Brixiae, per Bernardinum Misintam, imp. Angeli Britannici, 1496: XXI, 158.

— *Orationes multifariae.* - Bononiae, 1500: XXI, 77. — *V. anche*: Eucharius Euergetes.

Bessario, Johannes, card. *Adversus calumniatores Platonis.* - Romae, Sweynheym & Pannartz, [1469]: XV, 250 (c. min.); XXI, 388.

Bettini, Antonio, da Siena. *Libro del Monte Santo di Dio.* - Firenze, Niccolò di Lorenzo della Magna, 1477: XXIV, 274.

*Biblia* (hebr.). - Soncino, Shelomò b. Israel Nathan Soncino, 1488: XIII, 227-28.

*Biblia latina.* - [Moguntiae, Gutenberg & Fust, c. 1455 (a 42 lin.)]: XIII, 40, 153: XIV, 103.

— [Strasbourg, Joh. Mentelin, 1461]: XXIII, 134 (c. min.).

— Moguntiae, Fust & Schoeffer, 1462: XI, 278; XIII, 306 (perg.).

— *Testamentum Novum* (solo). - Moguntiae, Peter Schöffer, 1472 (con min.): XXIII, 135.

— Venetiis, per Franc. de Hailbrunn et Nic. de Franckfordia, 1476: XVI, 112.

— Venetiis, N. Jenson, 1476: XIV, 103 (perg.).

— Norimbergae, Ant. Koberger, 1477 (c. min.): XXIII, 135.

— Venetiis, per Leonardum Vuild de Ratisbona, 1478: XXIV, 255.

— Neapoli, 1478: XXIII, 358.

— Norimbergae, Koberger, 1478: XIV, 103.

— Argentorati, Adolf Rusch, [c. 1479]: XXV, 33.

— Venetiis, per Octav. Scotum Modoetiensem, 1480: XVI, 95, 219.

— Venetiis, per Franc. de Hailbrunn, 1480: XVI, 95-96.

— *cum postillis* Nicolai de Lyra. *Pars I et II.* - Venetiis, 1481: XVI, 96.

— *cum postillis* Nicolai de Lyra. *Pars IV.* - Venetiis, imp. Joh. de Colonia et Nicolai Jenson, 1481: XVI, 219.

— *cum postillis* Nicolai de Lyra. *Pars II et III.* - Venetiis, per Franc. de Hailbrunn, 1482: XVI, 97-98.

*Biblia latina, cum postillis* Nicolai de Lyra, *Pars I-III.* - Venetiis, per Franc. Renner de Hailbrunn, 1482-83 (perg.): XXIII, 358.

— *Pars I.* - Venetiis, per Octav. Scotum, 1489: XVI, 219.

— *Pars I-IV.* - Venetiis, per Paganinum de Paganinis, 1495: XVI, 219-20.

— Venetiis, per mag. Johannem dictum Magnum, Herbort de Siligenstat, 1483: XVI, 100-01.

— Venetiis, per Georgium de Rivabenis mant., 1487: XVI, 335-36.

— Venetiis, per Simonem Bevilaquam papiensem, 1494: XXI, 159.

— *emend. per* Petrum Angelum de Monte Ulmi. - Venetiis, per Hieron. de Paganinis, 1497: XVII, 64-65.

— Venetiis, per Symonem dictum Bevilaquam, 1498: XXII, 59.

*Biblia vulgare hystoriata* (di N. Malermi). - Venezia, 1492: XXIV, 383.

— Venezia, Giov. Rosso per L. A. Giunta, 1494: XXIV, 274.

*Biblia* (germ.). - Argentorati, per Henricum Eggesteyn, [c. 1466]: XVII, 236.

— Nüremberg, Ant. Koberger, 1483: XI, 429; XX, 54; XXIV, 163.

— Lübeck, Arndes, 1494: fig.: XX, 54.

*Biblia Pauperum* (4ª ediz. xilogr.). - [Olanda o Germania, c. 1460-70]: XIII, 306; XX, 54.

*Biblia Pauperum* (germ.). Ediz. xilogr., di Friedrich Walthern e Hans Hurning, 1470: XXIV, 273.

[Bidpai, *Fabulae*]. *Directorium humanae vitae* (ed. Joh. de Capua). - [Argentorati, J., Prüss, c. 1490], fig.: XII, 143; XX, 54.

— *Idem.* - [Argentorati, J. Prüss, c. 1493]: XIV, 102.

— [*Fabulae,* (germ.)]. *Buch der alten Weisen.* - Ulm, Holle, 1483, fig.: XX, 54.

— (angl.). *The Dialoges of Creatures moralysed.* - S. n. t. (sec. XV): XIII, 153.

Bienatus, Aurelius, Martoranensis. *Elegantiarum epitomata.* - Neapoli, 1488: XXIV, 162.

— *Oratio in funere Laurentii Medices.* - [Neapoli, 1492]: XII, 202; XVII, 361.

Bigo, Lod. Pittorio. *Dominicale e Sanctuario.* - Modena, Dominico Rocociolo, [c. 1498]: XXII, 229.

Bitonto (de) Antonius. *Sermones Quadragesimales de vitiis.* - Venetiis, imp. Nicholai Frankforth., arte Joh. Hertzog impressoris, 1499: XX, 126.

Blanchellus, Mengus, faventinus. *In Logicam Pauli Veneti commentum.* - Venetiis, per Ant. de Strata cremonensem, 1483: XVI, 220; XVII, 100.

— *Idem.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1492: XVI, 220-21.

— *Quaestiones de primo et ultimo instanti.* - Ferrariae, 1492: XXV, 223.

Blanchinus, Johannes. *Tabulae astronomicae.* - Venetiis, per Sim. Bevilaquam, 1495: XVI, 221.

Blondus, Flavius. *Romae instauratae libri III.* - Veronae, per Boninum de Boninis de Ragusia, 1481: XVI, 100; XXI, 159.

— *Italiae illustratae libri VIII.* - Veronae, per Boninum de Boninis de Ragusia, 1482: XVI, 100; XXI, 159.

Boccaccio, Giovanni. *Il Decamerone.* - Venezia, Giov. e Gregorio de Gregoriis, 1492: XXIV, 274.

— *Cy commence Jehan bocace de Certald son liure.* - Bruges, 1476: XIII, 154.

— *Genealogiae Deorum. De montibus, etc.* - Venetiis, 1472-73: XIV, 102; XXIV, 151.

— *Idem.* - Regii, 1481: XX, 126.

— *Idem.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1494: XVI, 221; XVII, 57; XXII, 59-60; XXIV, 255.

— *De claris mulieribus.* - Ulm, Zainer, 1473, fig.: XVII, 154-55; XX, 55.

— *Idem.* - Lovaniae, Egidius vander Heerstraten, 1487, fig.: XX, 55.

BOCCACCIO, Giovanni. *De claris mulieribus* (germ.). - Augspurg, Sorg, 1479, fig.: XX, 55.

— *De Montibus, sylvis, etc.* - Venetiis, Vindelinus de Spira, 1473: XXIV, 151.

— *La Fiammetta.* - [Napoli, Franc. del Tuppo], 1480: XII, 203.

BOETHIUS. *De consolatione Philosophiae.* - Savona, 1474: XVIII, 39 e 40 *n.*

— *Idem.* - Coloniae, Joh. Koelhoff, 1482: XV, 250-51 (c. min.).

— *Idem.* - Lovanii, per Joh. de Westfalia, 1484: XVI, 222.

— *Idem.* - Venetiis, imp. Octav. Scoti, 1489 [ma: 1488]: XVI, 222.

— *Idem.* - Lugduni, 1493: XVII, 214.

— *Idem.* - Norimbergae, per Ant. Koberger, 1495: XVI, 222.

— *Idem.* - [Mediolani, per Leon. Pachel, c. 1498]: XII, 183.

— *Idem.* - Venetiis, per Otinum de la Luna papiensem, 1499: XVI, 223.

— *Idem.* Venetiis, per Joh. et Gregor. de Gregoriis, 1499: XVI, 221; XVII, 70-71.

— *De consolatione Philosophiae* (lat. et flam.). - Gand, 1485: XIII, 154.

— *Liber ad Symmachum.* - Venetiis, de Paganis, 1489: XXV, 332.

— *De disciplina scholarium.* - Colonia, Henr. Quentell, 1493: XVII, 400 (c. facs.).

BOIARDO, M. M. *Orlando innamorato.* - Scandiano, 1495: XXV, 382.

BOLOGNINUS, Ludovicus. *Syllogianthon s. Collectio fiorum in Decretum.* - Bononiae, per Ugonem de Rugeriis, 1496: XVI, 223.

— *Repetitio ' Ne filius pro patre '.* - Bononiae, Giustiniano da Rubiera, 1497: XII, 337.

BONAVENTURA (S.). *Speculum B. Mariae.* - Augustae, 1476: XXIV, 219.

— *Breviloquium.* - [Venetiis, per Joh. de Colonia et Joh. Manthen de Gherretzem, 1477]: XVI, 223.

BONAVENTURA (S.). *Vita Christi s. Meditationes vitae D. N. Jesu Christi.* - Papiae, per Jacobum de Burgofranco, 1490: XVI, 224.

— *Quaestiones in IV libros Sententiarum a* Joh. Beckenhaub *emendatae* (Pars I-II). - Norimbergae, Ant. Koberger, [dopo 2 marzo 1491]: XXIII, 135.

— *Diaeta salutis, etc.* - Rothomagi, per Martinum Morin, [c. 1494]: XVI, 223-24.

— *Idem.* - Venetiis, per Joh. de Quarengiis, 1497: XVI, 224; XXIV, 254.

— *Opera.* - Parisiis, 1497: XXIV, 255.

— *Meditationes.* - Montserrat, 1499: XIII, 147.

— *Incendium amoris.* - Montserrat, 1499: XIII, 147.

— *Instructio novitiorum de quatuor virtutibus.* - Montserrat, 1499: XIII, 147.

— *Biblia pauperum.* - S. n. t. (sec. XV), in-4°: XVI, 223.

— *Meditazioni* (ital.). - Firenze, s. a. (sec. XV ex.): XVII, 146 (c. facs.).

— *Forma de los novicios.* - Sevilla, 1497: XXIV, 87.

— *Psalterium* (germ.). - Nüremberg, 1500: XX, 55 (perg.).

BONIFACIUS VIII. *Liber VI Decretalium.* - Moguntiae, Fust & Schoeffer, 1465: XVII, 142 (perg.).

— *Idem.* - Romae, per Leon. Pflugel & Georgium Lauer, 1472: XVI, 88-89.

— *Idem.* - Moguntiae, Fust & Schoeffer, 1473: XIV, 102 (perg.).

— *Idem.* - Venetiis, Nic. Jenson, 1476: XXII, 60.

— *Idem.* - Moguntiae, P. Schoeffer, 1476: XV, 251 (c. min.; facs.).

— *Idem.* - Venetiis, Nic. Jenson, 1479: XVI, 224-25.

— *Idem.* - Venetiis, imp. Joh. de Colonia et Joh. Manthen de Gherretzem sociorum, 1479: XV, 253 (c. min.); XVI, 225.

BONIFACIUS VIII. *Liber VI Decretalium.* Norimbergae, 1482: XII, 143.

— *Idem.* - Venetiis, per Andream Thoresanum de Asula, 1499: XVII, 71.

BONINCONTRI, Lorenzo. *Vaticinium a. 1488.* - Romae, [Steph. Planck, 1488]: XIII, 349.

BONNOR (de), Honoré. *L'Arbre des batailles.* - Paris, Ant. Vérard, 1493: XXII, 109 (c. min.; perg.).

BORGO, Pietro. *Aritmetica.* - Venezia, Erhardo Ratdolt, 1484: XVI, 225.

BOSSI, Mathaeus. *Recuperationes Fesulanae.* - Bononiae, de Benedictis, 1493: XXV, 332.

— *De instituendo sapientia animo.* - Bononiae, de Benedictis, 1495: XXV, 332.

BRANDOLINUS, Aur. Lippus. *Oratio de virtutibus Christi.* - [Romae, G. Besicken, 1496]: XII, 185.

*Brandon (S.) Legende.* - [Augsburg, Sorg, c. 1475], fig.: XX, 55.

BRANT, Sebastianus. *Stultifera navis, in latinum sermonem translata per* Jacobum Locher. - Paris, Geoffroy de Marnef, 1499: XXIV, 274.

*Breviarium ad usum ecclesiae Cameracensis.* - Paris, Jean du Pré, 1485: XIV, 242.

*Breviarium Capuanum.* - Capuae, Christianus Preller, 1489: XII, 186.

*Breviarium Ratisponense.* - Bamberg, J. Pfeyl, 1475: XVII, 379.

*Breviarium Romanum.* - Venetiis, per Nic. Jenson, 1478: XVI, 225.

[Neapoli, Mathias Moravus, c. 1488]: XII, 183-84.

*Breviarium Upsalense.* - Stockholm, J. Fabri, 1496: XXIV, 275.

BREYDENBACH (de), Bernardus. *Peregrinationes in montem Sion ad Christi sepulchrum,* cet. - Moguntiae, Erhard Reuwich, 1486, fig.: XIII, 154; XX, 55; XXIV, 274.

— *Idem.* - Spirae, Drach, 1490, fig.: XX, 55.

BREYDENBACH (de), Bernardus. *Peregrinationes in Terram Sanctam* (germ.). - Meyntz, Reuwich, 1486, fig.: XX, 55.

— *Peregrinationes in Terram Sanctam* (holland.). - Meyntz, Reuwich, 1488, fig.: XX, 55.

BRICOT, Thomas. *Cursus optimarum quaestionum super philosophiam Aristotelis.* - [Basileae, per Joh. Amerbach, s. a. (sec. XV)]: XVI, 226.

BRIGITTA (S.), *Revelationes coelestes.* - [Lubecae, Gothan, 1492]: XI, 429; XX, 54 (perg.).

— *Idem.* - Norimbergae, Ant. Koberger, s. a. (sec. XV): XI, 358.

— *Idem.* - Norimbergae, Ant. Koberger, 1500, fig.: XVII, 160, 167 (c. facs.); XX, 55.

BRITANNICUS, Gregorius. *Sermones funebres et nuptiales.* - Venetiis, s. t. [1495?]: XVI, 226.

— *Idem.* - Brixiae, per Angelum et Jacobum de Britannicis, 1495: XVI, 226.

— *Idem.* - Mediolani, per mag. Leonardum Pachel, 1496: XXII, 60.

BROMYARD (de), Johannes. *Opus trivium perutilium materiarum praedicabilium.* - [Lugduni], per Nic. Wolff, 1500: XVI, 226.

BRUGMANN, Johannes. *Legenda alme virginis Lydwine, per* Arnoldum de Ostendis *scripta.* - Schiedam, 1498: XIII, 425; XX, 55; XXIV, 275.

BRUNI Leonardo: v. ARETINUS, Leonardus.

BRUNSCHWIG, Hieronymus. *Liber pestilentialis de venenis epidimie, et Liber de arte distillandi.* - Argentorati, 1500: XXV, 223.

BRUTUS, Jacobus, novocomensis. *Corona aurea de laudibus litterarum.* - Venetiis, per Joh. de Tridino, alias Tacuinum, 1496: XVI, 227.

BRUTUS, Petrus. *Victoria contra Iudaeos.* - Vicentiae, per Sim. Bevilaquam, 1489: XVI, 356.

BURCHIELLO. *Rime.* - Bologna, 1475: XXV, 166.

BURIDANUS, Johannes. *Quaestiones in X libros Ethicorum Aristotelis.* - [Parisiis], per Vuolfgangum Hopyl, 1489: XVI, 357.

BURLAEUS, Gualterus. *Expositio super Artem veterem Porphyrii et Aristotelis.* - [Venetiis], per Christoph. Arnoldum, s. a. (sec. XV): XVI, 357.

— *Idem.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1488: XVI, 357.

— *Idem.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1493: XVI, 357-58.

— *Expositio in octo volumina Aristotelis de Physico auditu* . -Venetiis, per Bonetum Locatellum, sumpt. Octav. Scoti, 1491: XVI, 358.

BURY (de), Richardus. *Philobiblon s. De amore librorum.* - Coloniae, 1473: XIII, 154.

BUSTI (da) Ubertino. *Compendio devotissimo de varie cose sancte e spirituali.* - Milano, Jacomo de S. Nazaro de la Rippa, 1496: XV, 224-26 (c. facs.); XXV, 54.

BUSTIS (de), Bernardinus. *Mariale.* - Mediolani, 1493: XXIV, 162.

— *Defensorium Montis Pietatis.* - [Mediolani, per Uld. Scinzenzeler], 1497: XVI, 359.

— *Rosarium Sermonum predicabilium.* - Venetiis, per Georgium de Arrivabenis, 1498: XVI, 358; XXII, 60-61.

BUTRIO (de) Antonius. *Speculum de Confessione.* - Vicentiae, per Herm. Liechtenstein, 1476: XVI, 359; XXII, 61.

## C

CACCIALUPIS (de), Joh. Baptista. *Repetitio super l. ' diem functo ' ff. de officio assessoris.* - Senis, per Henricum de Haerlem. 1493: XXII, 61.

— *Tractatus de debitoribus. Tractatus de pactis.* - [Senis, per Henricum de Haerlem, 1493]: XXII, 61-62.

— *Repetitio legis ' omnes populi ' ff. de iusti-[tia] et iure.* - [Senis, pro Henricum de Haerlem, 1493]: XXII, 62.

[CADAMOSTO, Alvise]. *Portolano.* - Venezia, per Bernardino Rizo da Novara, 1490: XIII, 86.

CAESAR, C. Julius. *Commentarii.* - Romae, [Sweynheym & Pannartz], 1469: XIV, 103; XVI, 148.

— *Idem.* - Venetiis, Nic. Jenson, 1471: XVI, 88.

— *Commentarii, trad. da* Robert Gaguin. - [Paris, Pierre Levet], 1485: XXIV, 274.

CAIADUS, Henricus. *Eclogae.* - Bononiae, Giustiniano da Rubiera, 1496: XII, 337.

CALANDRI, Philippus. *Arithmetica.* - Firenze, Lorenzo dei Morgiani e Giov. da Magonza, 1491: XVII, 146-47, 419-21 (c. facs.).

CAMBANIS (de), Vitalis. *Tractatus clausularum.* - Mediolani, per Uld. Scinzenzeler, 1495: XVI, 106, 359.

CAMOENUS, Nicolaus. *Aegloga cui titulus ' Aetas aurea '.* - Bononiae, per Zentilem de Roveis, [1488]: XVII, 362.

CAMPANUS, Jo. Antonius. *Opera varia, ed.* M. Fernus. - Romae, 1495: XXIV, 256.

— *Opera omnia.* - Venetiis, per Bernardinum Vercellensem iussu Andreae Torresano, [1496?]: XVI, 360.

— *De ingratitudine fugienda, ad Pandulfum Balionium.* - S. n. t. (sec. XV): XXIII, 151.

CAMPHARO, Giacomo. *Dialoghi dell'immortalità dell'anima.* - [Romae, Jo. Phil. de Lignamine, c. 1472]: XII, 186.

CANIS, Joh. Jacobus. *De modo studendi.* - Paduae, impr. magister Matheus, 1485: XVII, 408.

CANONICUS, Johannes, anglus. *Quaestiones in VIII libros Physicorum Aristotelis.* - Venetiis, per Octav. Scotum, 1481: XVI, 360.

— *Idem.* - [Venetiis], per Bonetum Locatellum, exp. Octav. Scoti, 1487: XVI, 360.

— *Idem.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, Sumpt. Octav. Scoti, 1492: XVI, 360-61.

CANTALYCIUS, Jo. Baptista. *Epigrammata*. - Venetiis, per Matheum Capcasam, 1493: XVII, 399-400 (c. facs.).

— *Summa perutilis... totius artis grammaticae*. - Romae, Jo. Besicken et Sigism. Mayr, 1494: XI, 476-78 (c. facs.); XVII, 150-51, 154, 419-20 (c. facs.).

CANTER, Johannes, Frisius. *Pronosticon anni 1488*. - Venetiis, s. t., 1488: XXV, 163-64, 278.

CAORSINUS, Guilelmus. *Obsidionis Rhodie urbis descriptio*. - Ulmae, Reger, 1496, fig.: XI, 429; XX, 55.

— *Stabilimenta Rhodiorum militum*. - Ulmae, Reger, 1496, fig.: XX, 55.

[CAFRANICA, Domenico]. *Arte del ben morire*. - [Firenze], per Francesco di Dino di Jacopo fiorentino, 1488: XXII, 55.

— *Idem*. - [Firenze, 1490]: XXIV, 274.

— *Speculum artis bene moriendi*. - Köln, [c. 1495]: XXIV, 163.

CAPREOLUS, Johannes. *Commentaria in IV libros Sententiarum Thomae Aquinatis*. - Venetiis, per Octav. Scotum, 1483: XVI, 101, 361.

CARACCIOLUS, Robertus. *Quadragesimale de Poenitentia*. - Venetiis, 1472: XXIV, 254.

— *Idem*. - [Venetiis], Vindelinus de Spira, 1473: XXII, 62.

— *Idem*. - Venetiis, per Franc. Renner de Hailbrunn, 1479: XXII, 62-63.

— *Idem*. - Neapoli, M. Moravus, 1479: XII, 193.

— *Idem*. - Venetiis, 1488: XXIV, 348.

— *Quadragesimale* (ital.). - S. n. t. [c. 1470-75]: XXIV, 256.

— *Idem*. - Milano, per Leonardo [Pachel] e Olderico [Scinzenzeler], 1478: XVI, 361.

— *Idem*. - Mediolani, per Uld. Scinzenzeler, 1491: XVI, 362.

— *Quadragesimale de Peccatis*. - Venetiis, per Andream de Toresanis, 1488: XVI, 338, 361.

CARACCIOLUS, Robertus. *Quadragesimale de Peccatis*. - Venetiis, per Joannem de Forlivio et Gregorium fratres, 1490: XVI, 341-42.

— *Sermones*. - Mediolani, 1475: XXIV, 162.

— *Sermones Quadragesimales de Adventu et Timore Dei*. - Venetiis, per Joannem de Forlivio et Gregorium fratres, 1490: XVI, 342; XXIV, 254.

— *Sermones per Adventum et de festivitatibus a Nativitate usque ad Epiphaniam*. - S. n. t. (sec. XV): XVI, 362.

— *Sermones de laudibus Sanctorum*. - Venetiis, per Georgium de Arrivabenis, 1489: XVI, 362.

— *Sermones declamatorii*. - Venetiis, per Georgium de Arrivabenis, 1496: XVI, 362-63; XX, 126.

CARAFA, Johannes. *Tractatus de Simonia*. - [Neapoli, Jod. Hohensteyn, c. 1485]: XII, 194.

CARCHANO (De), Michael. *Quadragesimale s. Sermonarium duplicatum*. - Venetiis, per Nicolaum de Francfordia, 1487: XVI, 336, 363.

— *Idem*. - Venetiis, per Georgium de Arrivabenis, 1496: XVI, 363.

— *Confessione generale*. - Venezia, Peregrinus de Pasqualibus, 1493: XXV, 54, 358.

— *Sermonarium de commendatione Virtutum et reprobatione Vitiorum*. - Mediolani, per Uld. Scinzenzeler, 1495: XVI, 363.

CARVAJAL, Bernardinus, card. *Oratio de eligendo Summo Pontifice*. - S. n. t. (sec. XV): XVI, 363.

CASSINIS (de), Samuel. *Invectiva in prophetiam Hier. Savonarolae*. - Mediolani, [Uld. Scinzenzeler], 1497: XII, 194.

CASSIODORUS. *Historia tripartita*. - [Parisiis, 1500]: XXIV, 348.

CATANEUS, Joh. Lucidus. *Oratio ad Alexandrum VI*. - [Romae, per Eucharium Silber, 1492?]: XVI, 363.

CATERINA DA SIENA (S.). *Libro della divina dottrina.* - [Neapoli], Wernerus Raptor de Hassia, 1478: XII, 186-87.

— *Dialogo della divina provvidenza.* - S. n. t. (sec. XV): XVI, 454.

— *Idem: trad. latina di* Raimondo da Capua. - Brescia, Bernardino de Misintis, 1496: XVI, 454.

— *Dialogus, cum nonnullis aliis orationibus.* - Brixiae, per Bernardinum de Misintis de Papia, 1496: XXI, 384-85.

CATO, Dionysius. *Disticha de moribus.* - [Coloniae, Guldenschaff, c. 1477]: XX, 55.

CATULLUS, TIBULLUS, PROPERTIUS. *Carmina, cum comm.* Ant. Parthenii, *etc.* - Venetiis, per Sim. Bevilaquam, 1493: XVI, 455; XVII, 54-55.

CATULLUS, Val. *Carmina, cum comm.* Palladii Fusci. - Venetiis, per Johannem Tacuinum de Tridino, 1496: XVII, 62.

CATUS, Ludovicus. *Praecursoria Oratio habita in lucta literaria.* - [Bologna, Platone de Benedetti, s. a. (sec. XV)]: XII, 187.

CAVALCA, Domenico. *Pungilingua.* - [Milano, Filippo di Lavagna, c. 1475]: XXIV, 219.

— *Idem.* - Firenze, Niccolò di Lorenzo, [c. 1480]: XXIV, 219.

— *Specchio di Croce.* - [Firenze, Bartol. de' Libri, c. 1490]: XVI, 423.

— *Idem.* - Firenze, [Bartol. de' Libri, c. 1494]: XII, 194.

— *Idem.* - Milano, Ant. Zaroto, 1497: XVI, 455.

— *Frutti della lingua.* - Firenze, 1493, fig.: XVII, 147-48 (c. facs.).

— *Trattato della pazienza.* - Venexia, per Chrystoforo de Pensis, 1494: XXII, 63.

CAZA, Francesco. *Tractato vulgare de canto figurato.* - Milano, 1492: XXV, 177.

CEBETIS Thebani. *Tabula* (graece). - Haganoae, in aedibus Thomae Anshelmi, s. a. (sec. XV): XVI, 17-18.

CECCHI, Domenico di Roberto. *Riforma per conservazione di Firenze.* - Firenze, Franc. di Dino, 1496: XVIII, 398.

CECCO D' ASCOLI. *L' Acerba.* - Venezia, 1487: XXIV, 87.

— *Idem.* - Bologna, Giustiniano da Rubiera, 1496: XII, 481.

CEPOLLA, Bartholomaeus. *Cautelae.* - [Perusiae, c. 1475]: XII, 194.

— *Tractatus de servitutibus, etc.* - [Perusiae, c. 1475]: XII, 203.

CESSULIS (de), Jacobus. *The Game at Chess* (angl.). - Bruges, W. Caxton, [c.1475]: XVI, 148.

— *Schachzabel spil.* (germ.). - Augsburg, [Schönsperger], 1483, fig.: XX, 55.

— *Idem.* - Strassburg, Knoblochtzer, 1483, fig.: XX, 55.

CHAUCER, Geoffrey. *Canterbury Tales.* - [Westminster, Caxton, c. 1477-78]: XIV, 103.

[CHIARINI, Giorgio]. *Libro che tracta di mercatantie et usanze di paesi.* - Firenze, 1490: XVII, 147, 149.

CHIEREGATUS, Leonellus. *Sermo habitus Romae a. 1495 coram Alexandro VI, etc.* - [Romae, per Jo. Besicken, c. 1495]: XVI, 455; XVII, 105.

*Chiromantia.* - Venetiis, [c. 1493]: XXV, 278.

*Chronicles of England.* - Westminster, Caxton, 1480: XXV, 190.

— St. Albans, 1483: XIV, 103.

*Chroniques de France, dites de Saint-Denis.* - Paris, Jean Maurand pour Ant. Vérard, 1493: XXIV, 274.

CICERCHIA, Niccolò. *La Passione del N. S. Jesu Christo.* - S. n. t. (sec. XV): XVII, 362.

CICERO, M. T. *De Oratore.* - [Subiaco, 1465]: XVI, 148.

— *Idem.* - Romae, Ulricus Han, 1468: XVII, 132-33 (c. facs.).

CICERO, M. T. *De Oratore.* - Romae, Sweynheym & Pannartz, 1469: XXIV, 151.

— *Idem.* - [Venetiis, Vindelinus de Spira, c. 1471]: XII, 187.

— *Idem, cum comm.* Omniboni Leoniceni, *etc.* - Venetiis, per Barthol. Alexandrinum et Andream Asulanum, 1485: XVI, 456.

— *Rhetorica nova et vetus s. Rhetorica ad Herennium.* - Venetiis, Jenson, 1470: XIII, 155 (perg.); XXIII, 358.

— *Idem.* - S. l. e tip., 1476: XXII, 63.

— *Idem, cum comm.* Maturantii, Mancinelli *et* Victorini. - Venetiis, per Phil. Pincium mantuanum, 1496; XVII, 62.

— *Orationes XXX.* - Venetiis, Adam de Ambergau, 1472: XIV, 103.

— *Orationes Philippicae cum Enarrationibus* Franc. Maturantii. - Vicentiae, per Henr. de Sancto Ursio, 1488: XVI, 340; XXII, 63-64.

— *Orationes in Verrem.* - Bononiae, per Bazalerum de Bazaleriis, 1490: XVI, 341.

— *Idem.* - Venetiis, per Barthol. de Zanis de Portesio, 1499: XXII, 64.

— *De Officiis. Paradoxa, etc.* - Moguntiae, J. Fust & Schoeffer, 1465: XXIV, 340; XXV, 49 (perg.).

— *Idem.* - Moguntiae, J. Fust & P. Schoeffer, 1466: XXII, 107-08 (perg.; min.); XXV, 49.

— *Tusculanarum Quaestionum libri V.* - Romae, 1469: XIII, 155.

— *Idem.* - Venetiis, 1491: XXV, 332.

— *Idem.* - Venetiis, per Joh. de Tridino, 1494: XXII, 64.

— *Idem, cum, comm.* Phil. Beroaldi. - Bononiae, per Benedictum Hectoris, 1496; XVII, 60.

— *De Finibus.* - Venetiis, [Vindelinus de Spira], sumptibus Joh. de Colonia, 1471: XV, 253 (c. min.).

— *Idem.* - Venetiis, per Philippum condam Petri, s. a. (sec. XV): XVII, 75-76.

CICERO, M. T. *De Amicitia* (angl.). - Westminster, W. Caxton, 1481: XVI, 148.

— *Epistolae ad familiares.* - Venetiis, Joh. de Spira, 1469: XVI, 148.

— *Idem.* - Parisiis, 1477: XII, 143; XIII, 147.

— *Idem., cum comm.* Hubertini Clerici. - Venetiis, per Bapt. de Tortis, 1485: XVI, 332-33.

— *Epistolae ad Brutum, etc.* - Romae, Sweynheym & Pannartz, 1470: XIV, 103.

CISNEROS (de), Garcia. *Exercitatorium vitae spiritualis.* - Montserrat, 1500: XXIV, 87 (perg.).

— *Directorium horarum canonicarum.* - Montserrat, 1500: XXIV, 87 (perg.).

CLAUDIANUS, Cl. *Opera.* - Venetiis, per Christ. de Pensis, 1500: XVI, 456.

— *De raptu Proserpinae, cum comm.* Jani Parrhasii. - [Mediolani, per Ambrosium de Caponago, 1500]: XVI, 456.

CLAVASIO (de) Angelus. *Summa angelica de casibus conscientiae.* - Venetiis, per Nicolaum de Franckfort, 1487: XVI, 457.

— *Idem.* - Venetiis, per Georgium de Arrivabenis, 1487: XVI, 457.

— *Idem.* - Venetiis, per Georgium de Arrivabenis, 1489: XVI, 457.

— *Idem.* - Venetiis, per Georgium de Arrivabenis, 1492: XVI, 457-58.

— *Idem.* - Venetiis, per Georgium de Arrivabenis, 1495: XVI, 458.

— *Idem.* - Rothomagi, J. Le Bourgeois, 1495: XVII, 379.

— *Idem.* - Venetiis, per Paganinum de Paganinis, 1499: XVII, 71.

CLEMENS V. *Constitutiones.* - Moguntiae, Fust & Schoeffer, 1467: XI, 244; XVII, 142 (perg.).

— *Idem.* - Moguntiae, Fust & Schoeffer, 1471 (perg.): XVII, 142 (perg.); XX, 55 (perg.).

CLEMENS V. *Constitutiones.* - Romae, per Udalricum Gallum, 1476: XVI, 90.

— *Idem.* - Venetiis, per Andream de Bonetis, 1486: XVI, 458.

— *Idem.* - Venetiis, per Andream de Torresanis de Asula, 1500: XVII, 73.

*Cleriadus et Meliadice.* - Paris, Vérard, 1495: XIII, 155 (perg.; c. min.).

COLA MONTANUS. *Oratio ad Lucenses.* - [Romae, E. Silber, c. 1492]: XII, 196.

COLLENUCCIUS, Pandulphus. *Pliniana defensio adversus Nic. Leoniceni accusationem.* - Ferrariae, per Andream Belfortis gallicum, [1493?]: XVI, 458; XXIV, 88.

COLONNA, Guido. *Historia di Troia.* - Venetia, Bartol. da Fossombrone e Marchesino Savioni, 1481: XVII, 362.

— *Ein hübsche histori von der stat Troy* (germ.). - Strassburg, Mart. Schott, 1489, fig.: XX, 55.

COLUMBRE, Agostino. *Opera di manuscansia.* - [Neapoli], imp. Franc. Tuppi, 1490: XII, 200.

COLUMBUS, Christophorus. *Epistola de insulis nuper repertis.* - [Romae, Steph. Planck, 1493]: XIV, 192; XXI, 171-72.

— *Idem.* - Romae, Silber, 1493: XIV, 103.

— *Idem.* - [Basileae, 1494]: XIV, 103.

— *Epistula de insulis noviter repertis* (germ.). - Strassburg, Barthol. Kistler, 1497: XIII, 306.

COLUMELLA, L. Jun. Mod. *De cultura hortorum.* - S. n. t. (sec. XV): XVII, 362.

COLUMNA, Aegidius. *Quodlibeta.* - Bononiae, per m. Dominicum de Lapis, 1481: XXII, 51.

— *De Esse et Essentia.* - Lipsiae, 1493: XI, 134.

— *Idem.* - Venetiis, per Simonem de Luere, 1493: XI, 134.

— *Idem.* - S. l., Conradus Kacheloffen, 1494: XI, 133.

— *Idem.* - S. n. t. (sec. XV): XI, 133.

COLUMNA, Aegidius. *De materia celi.* - Paduae, per Hieron. de Durantis, 1493: XI, 135; XIV, 22.

— *Idem.* - Venetiis, per Simonem de Luere, 1500: XI, 136.

— *De bona fortuna.* - Venetiis, ap. Octav. Scotum, 1496: XI, 193.

— *De regimine Principum. Liber I.* - Venetiis, per m. Sim. Bevilaquam, 1498: XXII, 51.

— *Quaestiones metaphysicales.* - Venetiis, per Petrum de Quarengiis, 1499: XI, 196.

— *Commentaria in octo libros Physicorum Aristotelis.* - Patavii, per Hieron. Durantem, 1493: XI, 136-37; XIV, 22.

— *Idem.* - Venetiis, Octav. Scotus, 1496: XI, 137.

— *Idem.* - Venetiis, 1499 (?): XI, 137.

— *Expositio super libros Priorum Analyticorum Aristotelis.* - Venetiis, per Sim. de Luere, 1499: XI, 194.

— *Idem.* - Venetiis, 1500: XI, 195.

— *Commentum super libros duos Posteriorum Analyticorum Aristotelis.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1488: XIV, 23; XVII, 101.

— *In Aristotelem de Anima.* - Papiae, 1491: XIV, 22.

— *Expositio super libros Aristotelis de Anima, etc.* - Venetiis, per Simonem de Luere, 1500: XIV, 22.

— *Expositio super libros Elenchorum Aristotelis.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1496: XI, 191; XVII, 61.

— *Idem.* - Venetiis, 1499: XI, 191.

— *Idem.* - Venetiis, per Simonem de Luere, 1500: XI, 191.

— *Expositio super duobus libris Aristotelis 'De Generatione'.* - Neapoli, per Hoensteyn, s. a. (sec. XV): XXV, 332.

*Comedia nova quae 'Veterator' inscribitur alias 'Paschelinus'.* - Lugduni, s. a. (sec. XV), in-8°: XVII, 214.

COMETIUS, Ulisponensis. *Quaestio de cuiuscumque scientiae subiecto.* - [Papiae, per Ant. Carcanum, c. 1490]: XVI, 458-59.

*Communycacyon bytwcene God and Man.* - London, Wynkyn de Worde, [c. 1499]: XIV, 103.

*Concilium Constantiense. Acta et decreta.* - Hagenoae, per Henricum Gran, 1500: XVI, 459.

CONRADUS, Eusebius, Can. Reg. *Tractatus secundus de praesidentia et dignitate Clericorum Regularium prae Monachis.* - [Romae, per Euch. Silber (?), 1500]: XVI, 459.

*Constitutiones et Statuta totius Cleri et Populi Papiensis, ed. a* Guidone episcopo. - Papiae, per Leonardum de Gerlis, 1497: XVI, 459-60.

*Constitutiones Episcopatus Lunensis Sarzanensis.* - S. n. t. (sec. XV): XIV, 451.

*Contemplation of the shedding of blood.* - Westminster, Wynkyn de Worde, [c. 1499-1500]: XIV, 192.

CONTI (de'), Giusto. *La Bella mano.* - Venezia, 1492: XXIV, 219.

CORA (de), Ambrosius. *Oratio de Johannis Apost. et Evang. laudibus.* - Romae, per Barth. Guldinbeck, [1475]: XVII, 363; XXIV, 256.

*Cordiale.* - Genevae, Louis Cruse, [c. 1485]: XVII, 379.

CORDO (de), Simon, Januensis. *Synonima medicinae s. Clavis sanationis.* - Mediolani, 1473: XVIII, 257.

CORNAZZANO, Antonio. *Vita della gloriosissima Vergine Maria.* - [Venezia], Nic. Jenson, 1472: XXI, 388.

— *Liber de fide et vita Christi.* - [Venetiis, Nic. Jenson], 1472: XXI, 388. — *V. anche*: AVOGADRO, Pietrobono.

*Corona B. Virginis Mariae.* - Ferrara, Lor. Rossi, [1497]: XXIV, 87.

— *Idem.* - [Venezia, c. 1500]: XIII, 300-305.

CORSETUS Antonius. *Repertorium.* - [Bononiae], 1486: XXV, 332.

CORTESIUS, Alexander. *Oratio habita in aede D. Petri in Epiphania et Sixto IV dicata.* - [Romae, Euch. Silber, c. 1483]: XVI, 423-24.

CORVUS, Andreas, Mirandulensis. *Chiromantia.* - [Lugduni, c. 1498]: XXIV, 162.

COUCY, Moses ben Jaqob. *Liber major praeceptorum* (hebr.). - Soncino, Gershom Soncino, 1488: XIII, 229.

CRASTONUS, Johannes. *Lexicon graeco-latinum.* - [Mediolani, 1480]: XVI, 460.

— *Idem, ex recens.* Boni Accursii. - [Mediolani?, s. a. (sec. XV)]: XVI, 460.

CRESCENTIIS (de), Petrus. *Opus ruralium commodorum.* - Augsburg, Schüssler, 1471: XX, 55.

— *Idem.* - Lovanii, 1474: XIII, 426 (perg.).

— *Idem.* - Spirae, Peter Drach, 1479: XXV, 33.

— *Idem.* - [Spirae, Drach, c. 1493], fig.: XX, 55.

— *Agricoltura* (ital.). - Vicenza, 1490: XXV, 278.

— *Des prouffitz champestres et ruraux* (gall.). - Paris, Ant. Vérard, 1486: XXV, 44.

CUBA, Johannes. *Hortus sanitatis.* - Moguntiae, Jac. Meydenbach, 1491: XVII, 156, 160-62.

CURRUS, Carolus, Messanensis. *Oratio in cenotaphio Joannis Principis Aragoniae.* - [Messanae, c. 1497]: XII, 187.

CURTIUS RUFUS, Q. *De rebus gestis Alexandri Magni, cum comm.* Barthol. Merulae. - Venetiis, per Johannem de Tridino alias Tacuinum, 1494: XVII, 57.

— *Idem.* - Venetiis, Joh. de Tridino alias Tacuinus, 1496: XXII, 64-65.

CYPRIANUS (S.). *Epistolae.* - Venetiis, Vindelinus de Spira, 1471: XXIV, 162.

— *Oratio.* - Bononiae, Giustiniano da Rubiera, s. a. (sec. XV): XII, 339.

## D

*Danse macabre hystoriée (La).* - Troyes, Guillaume Le Rouge, 1491: XXIV, 275.

DATI, Agostino. *Aliqua documenta ad Antonium amicum s. Elegantiolae latini sermonis.* - Neapoli, Arn. de Bruxella, 1472: XII, 194.

— *Idem.* - [Valenza, L. Palmart, c. 1475]: XVII, 379.

— *Idem.* - [Neapoli, Arnaldus de Bruxella, c. 1475]: XII, 187.

— *Idem.* - [Romae, Joh. Schurener, c. 1475]: XII, 187.

— *Liber de Dictamine.* - Parmae, [c. 1480]: XXIV, 348.

DATI, Giuliano, BERNARDO di ANTONIO Romano e MARTANO PARTICAPPA. *Rappresentazione della Passione di Cristo.* - [Roma, Joh. Besicken e Martinus de Amsterdam, av. 1500]: XXV, 17, 54.

DATI, Leonardo. *La Sfera.* - S. n. t. [c. 1482]: XXIV, 219.

DAVID QIMCHI. *Sepher ha-sharashim* (' Libro delle radici '). - Napoli, 1490: XIII, 386.

— *Idem.* - Napoli, 1491: XIII, 389.

DEÇA (de), Didacus. *In defensiones S. Thomae Aquinatis ab impugnatianibus Nicolai [de Lyra].* - Hispali, per Meinardum Ungut et Stanislaum Polonum, 1491: XVI, 460.

DECEMBRIUS, P. Candidus. *De genitura hominis.* - Romae, 1490: XXIV, 88.

*Deutscher Almanach auf das Jahr 1485.* - München, 1484: XXIV, 162.

*Dialogus Creaturarum.* - Gouda, Gerardus de Leeu, 1482: XIV, 103.

— Antverpiae, Leeu, 1486, fig.: XX, 55.

*Dialogus de sene et iuvene de Amore disputantibus.* - Antverpiae, Leeu, 1491, fig.: XX, 55.

*Dialogus inter clericum et militem super dignitate papali et regia; De nativitate et moribus Antichristi.* - Köln, [c. 1490]: XXIV, 163.

DINCKMUT. *Erklerung der zwölf Artickel.* - S. l., 1485: XIII, 36.

DINUS DE GARBO. *Expositio super III, IV et V Fen Avicennae.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1496: XVII, 62.

DIO CHRYSOSTOMUS. *Oratio de Ilii captivitate,* Franc. Philelpho *interprete.* - Cremonae, per Bernardinum de Misintis & Caesarem Parmensem, 1493: XXI, 160.

— *Idem.* - Venetiis, per Bernardinum de Vitalibus, 1499: XVI, 461.

DIODORUS SICULUS. *Bibliotheca s. Historiarum priscarum libri VI, in lat. conversi a* Francisco Poggio. - Venetiis, per Thomam Alexandrinum, 1481: XVI, 461.

— *Idem.* - Venetiis, per Phil. Pincium mantuanum, 1493: XVII, 55.

DIOMEDES *et alii Grammatici veteres.* - Venetiis, N. Jenson, [c. 1478]: XXIV, 87.

DIONYSIUS AFER (s. ALEXANDRINUS). *Cosmographia s. De situ Orbis,* Ant. Beccharia *interprete.* - Venetiis, per Bernardum Pictorem & Erhardum Ratdolt, 1477: XXI, 160.

— *Idem.* - Venetiis, per Franc. Renner de Hailbrunn, 1478: XVI, 461.

DIONYSIUS AREOPAGITA. *Opera quaedam,* Ambrogio Camald. *interprete.* - Parisiis, per Joh. Higmanum et Volfgangum Hopylium, 1498: XVI, 461.

DIONYSIUS HALICARNASSEUS. *Originum s. Antiquitatum Romanarum libri X* - Tarvisii, per Bernardinum Celerium de Luere, 1480: XXV, 332.

*Doctrinal (Le) de Court,* in car. got.: XIV, 87.

*Dodes Dantz (Des).* - Lübeck, 1489: XII, 239.

DOMINICUS DE NEAPOLI, episc. Ravellensis. *Opusculum de finali iudicio.* - [Neapoli, B. Rihing, 1475]: XII, 188.

DONATUS, Aelius. *De octo partibus orationis.* - Romae, Schweynheym & Pannartz, 1465: XXIII, 33-34.

DONATUS, Aelius. *De octo partibus orationis.* Memingae, per Albertum Kune, s. a. (sec. XV): XVII, 413-14.

— *Fabularum Ovidii abbreviatio.* - [Patavii], Petrus Maufer, s. a. (sec. XV): XVII, 76.

DONATUS, Hieronymus. *Oratio apud Julium II.* - S. n. t. (sec. XV): XVI, 354.

DONDIS (de), Jacobus. *Liber aggregationis.* - Argentorati, [c. 1470]: XXV, 278.

DORBELLI, Nicolaus. *Expositio parva Logice Doctoris subtilis Scoti.* - Parmae, per mag. Petrum de Parma, 1482: XX, 126.

DRAGUS, Caspar. *De octo partibus orationis.* - Venetiis, per Manfredum de Strevo de Monteferrato, 1494: XVII, 363.

DUNS SCOTUS, Johannes. *Opera et tractatus per ordinem alphabeticum, studio* Johannis de Colonia. - [Venetiis], per Vindelinum de Spira, [1470]: XVII, 101; XXII, 190.

— *Idem.* - [Venetiis], per Vindelinum de Spira, [c. 1490]: XXII, 190.

— *In III lib. Sententiarum a* Thoma Penketh *emendatum.* - Venetiis, Joh. de Colonia et Joh. Manthem, 1477 (con min.): XV, 253.

— *Idem. Pars IV.* - Venetiis, imp. Joh. de Colonia et Joh. Manthem de Gherretzhem, s. a. (sec. XV): XVII, 76.

— *Scriptum in primum Sententiarum.* - [Bononiae], per Joannem de Annunciata de Augusta, 1478: XVII, 100.

— *Scriptum in quatuor libros Sententiarum. Pars II.* - [Venetiis], per Jo. Agrippinensem [de Colonia] et Jo. Manthem de Gherretzem, 1478: XVII, 98.

— *Idem. Pars IV.* - Venetiis per Jo. de Colonia et Nic. Jenson, 1481: XVII, 98.

— *Idem. Pars I et II.* - Venetiis, per Bernardinum [Ricium] de Novaria, 1490: XVI, 342; XVII, 98.

— *Idem. Pars. III et IV.* - Venetiis, per Bernardinum [Ricium] de Novaria, 1490: XVI, 342-43; XVII, 98-99.

— *Idem. Pars I-IV.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1497: XVII, 99-100.

DUNS SCOTUS, Johannes. *Quaestiones Quotlibetales.* - Venetiis, per Joannem de Colonia et Nic. Jenson, 1481: XVII, 100.

— *Idem.* - [Venetiis, per Bernardinum Ricium de Novaria, 1490]: XVII, 100.

— *Idem.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1497: XVII, 100-01.

— *Quaestiones super libris de Anima Aristotelis.* - [Papiae, per Ant. Carcanum, c. 1490]: XVI, 458-59.

— *Quaestiones super universalibus Porphirii ac libris Praedicamentorum Perihermenias Aristotelis, etc.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1492: XVII, 101.

— *Idem.* - S. n. t. (sec. XV): XX, 126.

— *Elenchi s. Quaestiones super libros Elenchorum Aristotelis.* - [Bononiae, per Franc. de Benedictis], 1493: XVII, 101-02.

— *Quaestiones super libros Posteriorum Aristotelis.* - Venetiis, per Sim. de Luere, 1497: XVII, 101.

— *Quaestiones in Metaphysicam Aristotelis.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1497: XVII, 66; XX, 126-127.

DURANTI, Guillelmus. *Rationale Divinorum officiorum.* - Moguntiae, Joh. Fust & P. Schoeffer, 1459: XV, 253-54 (perg., c. min.; facs.); XVI, 147 (perg.); XVII, 131 (perg.; facs.), 142 (perg.); XXIV, 273 (perg.).

— *Idem.* - Venetiis, per Georgium Walch, 1482: XX, 127.

— *Idem.* - Venetiis, per Erhardum Ratdolt, 1485: XVI, 333.

— *Idem.* - Venetiis, per Bernardinum Tridinensem de Monteferrato, 1487: XVII, 102.

— *Idem.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1491: XVII, 102.

DÜRER, Albertus. *Apocalypsis cum figuris.* - Nüremberg, 1498: XI, 429.

## E

EGIDIO (Frate). *Capitoli di certa dottrina e Detti notabili.* - Firenze, 1496: XVII, 145-46.

ELYSIUS, Johannes. *De philosophia naturali.* - [Neapoli, Crist. Preller, c. 1485]: XII, 194.

EMPOLI (s. EMPORIO de), Michael. *Opusculum praedicabile.* - Florentiae, ser Franc. Bonaccursius, 1490: XXII, 178-79.

ENSELMINO DA TREVISO, fr. *Devotissimo pianto della glor. Vergine Maria.* - Venezia, Luca Venetiano, 1481: XVII, 363.

*Entkrist (Der)* [L'Anticristo]. Xilogr., con testo tedesco ms. [c. 1460]: XXIV, 273.

EPHREM (S.) Syrus. *Sermones, secundum trad.* P. Ambrosii Camaldulensis. - Brixiae, per Bapt. Farfengum, 1490: XVII, 102-03.

*Epistole et Evangeli vulgari.* - Venezia, s. t., 1481: XXV, 164.

ESCHENBACH (von), Wolfram. *Parzifal.* - Strasbourg, Joh. Mentelin, 1477: XXV, 33.

ESCHUID, Johannes, angl. *Summa Astrologiae judicialis.* - Venetiis, 1489: XVI, 340.

ESTENSIS, Nicolaus Maria. *Oratio pro Hercule Estensi.* - Romae, per Steph. Plannck, 1493: XVII, 103.

— *Idem.* - Romae, per Andream Freytag, 1493: XXI, 100.

EUCHARIUS EUERGETES [Filippo Beroaldo?]. *Adversus Arthophilum.* - [Mediolani, per Philippum de Mantegatiis, 1497]: XVI, 424.

EUCLIDES. *Elementa Geometriae* (lat.), *cum* Joh. Campani *annotationibus.* - Venetiis, per Erhardum Ratdolt, 1482: XIII, 474; XVI, 98; XVII, 103; XVIII, 241-42; XXIV, 162.

EUSEBIUS CREMONENSIS. *Epistola de morte Hieronymi.* - Saragossa, 1480: XXIV, 87 (perg.).

EUSEBIUS PAMPHILUS. *De praeparatione evangelica.* - Venetiis, Nic. Jenson, 1470 (facs.): XVII, 134 (facs.); XXIII, 358 (c. min.).

— *Idem.* - Tarvisii, Mich. Manzolinus, 1480: XVI, 461; XVII, 103.

— *Historia ecclesiastica, interpr.* Ruffino. - Mantuae, per Johannem Schallum, 1479: XVII, 103; XXII, 65.

*Evagatorium Genemy.* - Coloniae, 1499; XIV, 242.

*Expositio Sequentiarum et Hymnorum secundum usum Sarum.* - [Coloniae, H. Quentell, c. 1495]: XIII, 472.

— S. n. t. [Lugduni?, sec. XV]: XVII, 103-04.

EYB (de), Albertus. *Margarita poetica.* - Nüremberg, 1472: XI, 358.

## F

FABER, Jacobus, Stapulensis. *Ars suppositionum, cum adnott.* C. Bovillii. - Parisiis, per Felicem Balligault, 1500: XVII, 104.

FABER, Johannes. *Opus super institutionibus.* - Venetiis, per Andream Papiensem, 1492: XVII, 104.

*Fagifacetus.* - Lipsiae, 1498: XXIV, 162.

FALCUTIUS, Nicolaus. *Sermones medicinales.* - Venetiis, Bern. [Rizo] de Novaria, 1491: XI, 418-19.

— *Idem.* - Venetiis, Octav. Scotus, s. a. (sec. XV): XXII, 229-30.

FANCIULLI, Bernardino. *Epistola di 11 di giugno 1497.* - [Firenze, Bart. de' Libri, 1497]: XII, 185.

FANTUTIUS, Gasparus. *Oratio coram Gymnasio Bononiensi pronunciata.* - Bononiae, per Platonem de Benedictis, 1495: XVII, 59.

*Fasciculus temporum* [auctore WERNERO ROLEWINCK]. - Venetiis, per Georgium Walch, 1479: XVI, 94; XVII, 104-05.

*Fasciculus temporum* [auctore WERNERO ROLEWINCK]. - Coloniae, per Henr. Quentell, 1479, fig.: XX, 58.

— Venetiis, 1480: XXIV, 135.

— Rougemont, per Henr. Wirceburgensem, 1481, fig.: XX, 58.

— Venetiis, per Erhardum Ratdolt, 1484: XVI, 104.

— Venetiis, per Erhardum Ratdolt, 1485: XXII, 65-66.

— [Argentorati, c. 1485]: XIII, 474.

— Lugduni, [c. 1494]: XXIV, 87 (perg.).

— Genevae, 1495: XIV, 87.

— S. n. t. [Argentorati, Joh. Prüss, sec. XV]: XV, 254 (c. min.).

FERETTUS, Nicolaus, ravennas. *De structura s. ordine et iunctura compositionis ornatae ad componendas epistolas.* - Forilivii, per Hieron. Medesanum parmensem, 1495: XXI, 385.

FERNUS, Michael. *Epitoma de regno Apuliae et Siciliae.* - [Romae, per Jo. Besicken et Sigism. Mayr, 1495?]: XVII, 105.

FERRARIENSIS, Johannes. *Liber de Coelesti Vita.* - Venetiis, per Matheum Capcasam parmensem, 1494: XVII, 57, 105.

FERRARIS (de), Theophilus. *Propositiones ex omnibus Aristotelis libris philosophicis... collectae.* - Venetiis, per Joh. et Gregorium de Gregoriis, 1493: XVII, 105.

FERRERIUS, Vincentius (S.). *Sermones de Sanctis.* - Mediolani, per Uld. Scinzenzeler, imp. Aloysii de Segationibus, 1488: XVI, 338; XVII, 288-89.

— *Sermones de Tempore et de Sanctis.* Partes III. - Lugduni, [per Johannem Trechsel], 1493: XVII, 289.

— *Idem.* Pars II et III. - Venetiis, per Jac. de Leucho, imp. Lazari de Soardis, 1496: XVII, 289-90.

FICHET, Guilelmus. *Rethorica.* - Paris, [Gering, Crantz & Friburger, 1471]: XIV, 104.

FICINUS, Marsilius. *De triplici Vita.* - Florentiae, per Ant. Mischominum, 1489: XVI, 340.

— *Epistolae.* - [Norimbergae], per Ant. Koberger, 1497: XXI, 384.

FIERA, Baptista, med. Mant. *Coena, seu de ciborum virtutibus.* - [Venetiis, c. 1485]: XXV, 223.

*Fiore di virtù.* - [Neapoli, Arnaldus de Bruxella (?)], 1481: XII, 188-89.

*Fioretti di S. Francesco.* - Firenze, L. R. typogr., [c. 1480]: XVII, 363.

FLISCUS, Stephanus. *Varietates Sententiarum.* - [Roma, E. Silber, s. a. (sec. XV)]: XII, 184.

FLORENTINUS, Paulus. *Quadragesimale.* - Mediolani, per Uld. Scinzenzeler et L. Pachel, 1479: XVI, 246-47 (c. facs.).

— *Breviarium totius Juris Canonici.* - Memmingae, per Albertum Kunne, 1499: XVII, 290.

*Florio e Biancofiore* [Cantare in 8ª rima]. - Neapoli, [Arnaldus de Bruxella?], 1481: XII, 189.

FLORUS, L. A. *Epitome rerum Romanarum.* - [Romae, ' apud S. Marcum ', c. 1475]: XII, 195.

FORCIANUS, Hieronymus. *Opusculum in laudem Ferdinandi Regis.* - [Neapoli, Arn. de Bruxella, c. 1475]: XII, 189.

FORESTI, Jacopo Filippo: v. BERGOMENSIS, J. Phil.

FORLIVIO (de), Jacobus. *Expositio in Afforismos Hypocratis, cum questionibus.* - S. n. t. [Siena, 1477]: XXII, 66.

— *Summula de partibus per alphabetum super plurimis remediis.* - Lugduni, [Mathias Huss, c. 1500]: XVII, 30.

*Forma recognoscendi et confitendi peccata* (ital.). - Neapoli [M. Moravo?], 1481: XII, 189.

*Formulario delle preci* [sec. il rito italiano] (ebr.). - Soncino, Casalmaggiore, 1485-86: XII, 470-72.

*Formularium instrumentorum ad usum Curiae Romanae.* - Romae, per Eucharium Silber, 1482: XVII, 290.

FRACANTIANUS, Antonius. *Quaestiones in consequentiis Strodi.* - Venetiis, per Christophorum Cremonensem et Bernardinum Venetum, 1494: XVII, 290-91.

FRANCISCUS DE CREMA. *Singularia et solemnia dicta.* - Bologna, s. a. (c. 1474-75): XI, 453-58.

FROISSART, Jean. *Croniques de France.* - Paris, Anth. Vérard, [av. 1499], voll. 3: XIV, 104 (perg.); XVI, 141.

## G

GAGUIN, Robert. *De origine et gestis Francorum.* - Paris, 1500: XIII, 155 (perg.).

GALENUS, Claudius. *Opera* (lat.), *studio* Diom. Bonardi. Vol. I. - Venetiis, per Phil. Pintium de Caneto, 1490: XVII, 291.

— *Liber de facile acquisibilibus.* - S. n. t. [c. 1490]: XXV, 223.

GALLENSIS, Johannes, *Communiloquium s. Summa collationum.* - Venetiis, per Georgium de Arrivabenis, 1496: XVII, 291.

GANDAVO (s. JANDUNO de), Johannes. *Quaestiones super tres libros Aristotelis de Anima.* - Venetiis, per Jo. de Colonia et Jo. Manthen de Gherretzem, 1480: XVII, 292.

— *Idem.* - Venetiis, [per Bonetum Locatellum], imp. Octav. Scoti, 1488: XVII, 292.

— *Quaestiones super libro* [Averrois] *de substantia Orbis.* - Vicentiae, per Henricum de S. Urso, 1486: XVII, 292-93.

— *Quaestiones in libros Physicorum Aristotelis, etc.* - Venetiis, per Jo. Santritter et Hier. de Sanctis, imp. P. Benzon et Petri Cremonensis, 1488: XVII, 291.

GAZIUS, Antonius. *Corona florida medicinae.* - Venetiis, 1491: XXIV, 88.

GAZOLDUS, Johannes. *Anthropoviographia.* - Bononiae, Giustiniano da Rubiera, s. a. (sec. XV): XII, 339.

GELLIUS, A. *Noctes Atticae.* - Romae, in domo 'Massimi', 1469: XXV, 42 (c. min.).

— *Idem.* - Venetiis, per Nic. Jenson, 1472. XXV, 331.

— *Idem.* - Venetiis, de Pallasichis, 1477: XIV, 104.

— *Idem.* - Brixiae, per Boninum de Boninis, 1485: XV, 254 (c. min.).

— *Idem.* - Venetiis, per Jo. de Tridino *alias* Tacuinum, 1496: XVII, 293.

GENTILIS DE FULGINEO. *Tractatus de Balneis.* - Bononiae, Joh. de Reno, 1473: XVII, 364.

GEORGIUS BRUXELLENSIS. *Expositio in Logicam Aristotelis, etc.* - Parisiis, per Felicem Balligault, 1496: XVII, 294.

GERALDINUS, Antonius. *Eclogae.* - Romae, 1485: XVI, 332.

GERARDUS CREMONENSIS. *Liber Canonis primus quem princeps Abolai ab Insceni de Medicina edidit.* - S. n. t. (sec. XV): XX, 127.

GERSON, Johannes. *Opera.* - Nuremberg, 1489: XXI, 211.

*Gesta Romanorum.* - [Coloniae, Zell, c. 1470-75]: XX, 56.

GILINUS, Corradinus. *De morbo quem Gallicum vocant.* - [Ferrariae, c. 1497]: XXV, 223.

GIUSTINIAN, Leonardo. *Devotissime et sanctissime Laude.* - Venezia, 1474: XXI, 245.

— *Idem.* - Venetiis, per Dionysium Bertochum, 1490: XXI, 246.

— *Laude; e de altri sapientissimi homeni.* - Vincencie, 1475: XXI, 245.

— *Laude, e de altri sapientissimi homini.* - Venetia, per Bernardin de Celleri da Lovere, 1483: XXI, 246.

GIUSTINIAN, Lorenzo. *Dottrina della vita monastica.* - [Venezia, s. tip.], 1494: XII, 39.

GORDONIO (de), Bernardus. *Practica seu Lilium medicinae.* - Venetiis, 1496: XXIV, 88 (perg.).

GOWER, John. *Confessio amantis.* - Westminster, W. Caxton, 1483: XIV, 193.

*Graduale Dominicale.* - Venetiis, Luc'Ant. Giunta, 1499: XXIII, 358 (perg.).

*Graduale Romanum.* - Venetiis, Octav. Petrucci (?), 1499-1500: voll. 2: XVI, 250; XVII, 142-43, 146 (c. facs.).

[*Grammatica hebraica*] - [Neapoli], 1492: XIII, 390-91.

[*Grammatica latino-volgare*]. - Bologna, Platone de' Benedetti, 1482: XVII, 364.

GRANOLLACHS (de), Bernardus. *Lunarium ab a. 1485 ad a. 1550* (ital.). - [Neapoli, M. Moravus?], 1485: XII, 195.

*Grant proufit (Le) et merite utile que l'on acquiert de ouyr la messe selon les Saincts Docteurs de S.te Eglise.* - S. n. t. [c. 1500]: XI, 150-51.

GRATIADEI, Esculanus. *Questiones in libros Physicorum Aristotelis.* - Venetiis, ad instantiam Antonii de Regio, 1484: XXII, 66.

— *Commentaria in Artem veterem Aristotelis.* - Venetiis, per Manfredun de Monteferrato, 1493: XVII, 294.

GRATIANUS. *Decretum.* - Romae, per Udalricum Gallum *alias* Barbatum, 1478: XXII, 66.

— *Idem.* - Venetiis, per Adam de Rotwyl de Alamania, 1480: XXII, 169.

— *Idem.* - Venetiis, per Thomam de Blavis de Alexandria, 1486: XVII, 294-95.

GRAVINA, Petrus. *Oratio de Christi ad coelos ascensu.* - Romae, 1493: XXIV, 254.

GREGORIUS MAGNUS (S.). *Moralia.* - Romae, 1475: XXIV, 348.

— *Idem.* - Venetiis, per Reynaldum de Novimagio, 1480: XXII, 169.

GREGORIUS MAGNUS (S.). *Moralia.* - Venetiis, per Andream de Toriesanis de Asula, 1496: XVII, 295.

— *Idem.* - Brixiae, per Angelum Britannicum, 1498: XVII, 295.

— *Dialogi.* - Venetiis, 1492: XXIV, 162.

— *Dialoghi* (ital.). - In Vinegia, per Andrea di Toresani de Asola, 1487: XVIII, 182.

— *Idem.* - Gaeta, Maistro Iusto [Hauenstein?], 1488: XII, 195.

— *Homiliae.* - Venetiis, per Peregrinum de Pasqualibus, 1493: XVII, 295.

— *Sancta Maria perpetua, oratione* (ital.). - S. n. t. (sec. XV): XXV, 19-20, 54.

GREGORIUS IX. *Decretalium libri V cum Glossa.* - Venetii, Thomas de Blavis, 1486: XV, 254 (c. min.; facs.).

— *Idem.* - Venetiis, per Joh. Hamman de Landoia, 1491: XVII, 295-96.

GRITSCH, Johannes. *Quadragesimale.* - Nurembergae, per Georgium Stuchs (Stoechs), 1498: XVII, 296.

— *Idem.* - Venetiis, per Lazarum de Soardis, 1495: XVII, 296.

GUAINERIUS, Antonius, papiensis. *Opera.* - [Neapoli, Berth. Rihing (?), c. 1474]: XII, 189.

— *Tractatus de Febribus.* - Neapoli, 1474: XI, 478.

GUARINUS VERONENSIS. *Regulae grammaticales.* - [Neapoli, Arn. de Bruxella, c. 1472]: XII, 184.

— *Idem.* - Venetiis, [per Raynaldum de Novimagio], 1479: XII, 189.

— *Idem.* - S. n. t. [Mediolani?, sec. XV]: XXI, 227.

— *Vocabularius breviloquus triplici alphabeto ... collectus.* - Nurimbergae, per Ant. Koberger, 1498: XX, 127.

GUI (de) Petrus. *Janua artis magistri Raim. Lulli.* - Valladolid, 1497: XXIV, 87.

GUIDOTTO DA BOLOGNA. *Fior di Rettorica.* - [Venetiis, Ant. de Strata (?), c. 1485]: XII, 196.

GUILLERMUS ALTISSIODORENSIS. *Summa in IV libros Sententiarum.* - Parisiis, per Phil. Pigouchet, imp. Nic. Vaultier et Dur. Gerlier, 1500: XVIII, 40.

GUILLERMUS, episc. PARISIENSIS. *Opera.* - [Nurembergae, per Ant. Koberger, 1496?]: XVII, 296.

*Guldin Spiel (Das).* - [Augsburg], Zainer, 1472, fig.: XX, 56.

## H

HAEDUS, Petrus. *Anterotica, s. De Amoris generibus.* - Tarvisii, per Gerardum de Flandria, 1492: XVI, 345; XVIII, 41; XXIV, 255.

HAS, Conz. *Ursach wodurch der Welt Händel verkehrt werden.* - Bamberg, 1493: XIV, 242.

HALY ALBOHAZEN b. Abenragel. *Liber Regalis Dispositio nominatus, ex arabico.* - Venetiis, opera Bernardini Riçij de Novaria, 1492: XVI, 346.

HEMMERLIN (s. MALLEOLUS), Felix. *Variae oblectationis Opuscula et tractatus.* - S. n. t. (sec. XV): XVIII, 41

HENRICUS DE FIRMARIA. *Passio Domini.* - Oppenheim, s. a. (sec. XV): XIV, 84.

HENTISBERUS, Guilelmus. *Expositio regularum solvendi sophismata.* - Venetiis, per Andream de Bonetis, 1483: XVIII, 41.

— *Tractatus de sensu composito et diviso.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, sumpt. Octav. Scoti, 1494: XX, 127.

HERODIANUS. *Historiae* [trad. da Ang. Poliziano]. - Romae, 1493: XIV, 242.

HERODOTUS. *Historiarum libri IX, interpr.* Laur. Valla. - Venetiis, per Jacobum Rubeum, 1474: XVIII, 41.

— *Idem.* - Venetiis, [Christopherus de Pensis?], 1494: XVIII 41-42.

— *Idem.* - Venetiis, per Joh. et Gregorium de Gregoriis, 1494: XVII, 58, 146; XVIII, 42; XXIV, 383.

HERVEUS, Natalis. *Quatuor Quodlibeta.* - Venetiis, per mag. Raynaldum de Novimagio, 1486: XVI, 335.

— *De intentionibus secundis.* - [Venetiis, per Sim. de Luere], s. a. (sec. XV): XVIII, 42.

*Heures à l'usage de Paris.* - Paris. P. Pigouchet, 1491: XXIII, 135 (perg.).

*Heures à l'usage de Rome.* Paris, Simon Vostre, 1495: XII, 39.

— Paris, Simon Vostre, 1497: XXIII, 136 (perg.).

— Paris, Simon Vostre, 1498: XII, 39; XIII, 36; XXII, 204; XXIII, 136 (perg.)

*Heures de Notre Dame.* - Paris, Simon Vostre, 1496: XIX, 350 (perg.).

*Heures et Vigiles des morts* [in versi francesi]. - Paris, Ant. Vérard, [c. 1493]: XXIV, 274.

HIBERNIA (de) Thomas. *Manipulus florum s. Sententiae Patrum.* - Placentiae, per Jac. de Tyela, 1483: XVIII, 42-43; XX, 127.

HIERONYMUS (S.). *Epistolae et Tractatus.* - Romae, per Sixtum Riessinger, [c. 1467-68]: XXIV, 87.

— *Idem.* - Romae, in domo Petri Maximi [C. Sweynheym & A. Pannartz], 1468: XV, 254 (c. min.; facs.).

— *Idem.* - Moguntiae, P. Schoeffer, 1470: XIII, 156 (perg.); XX, 56.

— *Idem.* - [Venetiis, Ant. Miscomini, 1476]: XV, 255 (c. min.; facs.).

— *Idem.* - Venetiis, per Joh. Rubeum Vercellensem, 1496: XVII, 63; XVIII, 43; XXII, 170.

— *Vitae Sanctorum Patrum.* - Venetiis, per Octav. Scotum, 1483: XVIII, 43.

— *Commentarii in Biblia.* Vol. I, III, IV. - Venetiis, per Jo. et Greg. de Gregoriis, 1497-98; XVIII, 43-44; XXII, 170-72.

— *Flosculi ex operibus s. Hieronymi excepti; transitus eius; miracula; epistolae quaedam s. Augustini et Cyrilli de laudibus s. Hieronymi.* - Mediolani, per Phil. de Lavagnia, 1475: XVIII, 44-45.

HIERONYMUS (S.). *Vita, transito e miracoli* (ital.). - Venezia, [c. 1471]: XXIV, 162.

— *Idem.* - Treviso, per Michele Manzolo da Parma, 1478: XXI, 160-61, 245.

— *Idem.* - Messina, M.° Rigo d'Allemagna, 1478: XII, 203-04.

— *Idem.* - Venetia, per Matteo di Cod.cha da Parma, 1489: XXI, 161.

— *Idem.* - Venezia, per Manfredo di Monteferrato (de Bonellis), 1498: XVIII, 45.

— *Epistole e Vita.* - Ferrara, per Lorenzo de Rossi da Valenza, 1497, fig.: XI, 430; XVII, 149, 151-52 (c. facs.); XXIV, 87 (perg.), 162, 219, 383.

— *Ordo s. Regula vivendi Deo, ad Eustochiam virginem* (ital.). - Bononiae, per Caligulam de Bazaleriis, 1498: XVIII, 43.

— *Leben der heiligen Altväter.* - [Strassburg, Prüss, c. 1480]: XX, 56.

— *Idem., Zweiter Teil.* - [Augsburg, Schönsperger, c. 1481], fig. color.: XX, 56.

— *Idem.* - Augsburg, Schobsser, 1492, fig.: XX, 56.

— *Vitae patrum* [trad. da W. Caxton]. - Westmynster, Wynkyn de Worde, 1495: XIV, 105.

HIERONYMO DA ESTE. *Cronica de la citade de Ateste.* - S. n. t. (sec. XV ex.): XXV, 54.

HIGDEN, Ranulphus. *Polychronicon* [trad. da W. Caxton]. - Westminster, Caxton, 1482: XIV, 105.

HIPPOCRATES. *Tractatus de Natura Hominis, et alia,* A. Brentio *interprete.* - [Romae? (sec. XV)]: XVII, 76-77.

HOLKOTH, Robertus. *Opus super sapientiam Salomonis.* - Basileae, s. tip., 1489: XVIII, 45.

HOMERUS. *Opera* (gr.). - Florentiae, labore et industria Demetrii Mediolanensis Cretensis, sumpt. Bernardi et Nerlii Nerliorum flor., 1488: XII, 156 e *n.*; XIV, 398 (c. facs.); XVI, 148, 249 (c. facs.); XVII, 138; XXIV, 341; XXV, 49, 347.

HONORIUS AUGUSTODUNENSIS. *Expositio in Canticum Canticorum.* - [Coloniae, 1480 c.]: XXIV, 219.

*Horae B. Mariae Virg., ad usum Ecclesiae Romanae.* - Antuerpiae, Gerardus Leeu, [c. 1480], fig.: XVII, 167, 179 (perg.; c. facs.).

— [Antuerpiae, Gerardus Leeu (?), c. 1482]: XIV, 184-85.

— Parisiis, Pigouchet pour Simon Vostre, 1496: XIV, 105 (perg.).

— Parisiis, Guillaume Eustace, [c. 1497]: XV, 256 (perg., c. min.; facs.).

— Parisiis, 1498: XIII, 156 (perg.).

— Parisiis, G. Hardouyn, 1500: XIII, 156 (perg.).

— Parisiis, Kerver pour Eustace, 1500: XIV, 193 (perg.).

— Parisiis, Kerver, 15 Mart. 1500: XIV, 193 (perg.).

HORATIUS. *Opera.* - [Venetiis, Franc. Renner de Hailbrunn, c. 1470-71]: XIII, 156; XVI, 148.

— *Idem, cum comm.* Christ. Landini. - Florentiae, per Ant. Miscominum, 1482: XVI, 97.

— *Idem.* - Venetiis, per Bernardinum de Tridino, 1486: XVI, 335.

— *Idem, cum comm.* Acronis, Porphyrionis *et* Landini. - Venetiis, per Georgium Arrivabene, 1490: XVI, 343.

— *Idem.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1494: XVII, 58.

— *Idem.* - Venetiis, s. t., 1498: XVII, 69; XVIII, 45-46.

— *Opera.* - Argentorati, Grüninger, 1498, fig.: XX, 56.

— *De Arte poetica.* - [Zwolle, c. 1495]: XX, 56.

HOREM (ORESMIUS), Nicolaus. *Tractatus de latitudinibus formarum.* - Paduae, per mag. Mathcum Cerdonis, 1486: XX, 127.

*Horologium Devotionis.* - S. n. t. (sec. XV): XIV, 84.

*Hortulus Rosarum de valle lacrimarum.* - [Parisiis, Petrus Le Dru pro] Claudio Jaumar, s. a. (sec. XV): XV, 425-27 (c. facs.).

*Hortus sanitatis.* - Moguntiae, Meydenbach, 1491, fig.: XX, 56.

— (germ.) *vff teutsch ein gart der gesuntheit.* - Mainz, P. Schöffer, 1485: XXIV, 163.

HUGO DE S. CARO. *Postilla super Psalterium.* - Venetiis, per Jo. et Greg. de Gregoriis, 1496: XVIII, 46.

— *Expositio Missae.* - [Venetiis (?), s. a. (sec. XV)]: XVII, 77.

HUNGARIA (de) Michael. *Sermones Dominicales perutiles, alias ' Biga salutis '.* - Hagenoae, per Henricum Gran, 1499: XVIII, 46.

*Hymni et sequentiae, cum interpr.* Hermanni Torrentini. - [Deventer, c. 1490]: XXIV, 162.

*Hystoria de Sancto Giuliano.* - S. n. t. (sec. XV): XVII, 364.

# I

*Imitatione Christi (De).* - S. l., G. Zainer, [c. 1471]: XIII, 156.

— (sub nomine JOH. GERSON). - Venetiis, per Bernardinum Benalium, 1486: XVIII, 46.

— (sub nomine TH. a KEMPIS). - [Lugduni, Joh. Treschsel, c. 1490]. XVI, 424.

*Imitatione di Christo* (ital.). - Firenze, Ant. Miscomini, 1491: XV, 285, 288 (c. min.; facs.).

— (col nome di GIOV. GERSON). - Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1500: XXI, 385.

IMMANUEL B. SHELOMO Romano, *Mechabberoth* (' Divano '). - Brescia, G. Soncino, 1491: XIII, 389-90.

INNOCENTIUS VIII, P. M. *Bulla excommunicationis contra haereticos.* - [Romae, per Euch. Silber, 1485?]: XVIII, 46.

ISIDORUS HISPALENSIS. *Etymologiarum libri XX.* - S. l., 1470: XIII, 36.

— *Idem.* - Venetiis, per Petrum Löslein de Langenzenn, 1483: XVIII, 48.

— *Dialogus s. Synonima de homine et ratione.* - Parisiis, Gui Marchand, 1497: XXIV, 87.

— *La Cronica* (ital.). - Cividale, 1480: XXIV, 162.

ISOCRATES. *Oratio de laudibus Helenae.* - Venetiis, 1494: XXIV, 256.

— *Orationes tres* (gr.). - S. n. t. (sec. XV): XVI, 17 (c. facs.).

*Itinerarium b. Mariae Virginis.* - [Ulmae, Reger, c. 1489], fig.: XX, 56.

— [Basileae], Eisenhut, [c. 1489], fig.: XX, 56.

IZCHAQ IBN SAHULA. *Meshal ha-qadmonì* (' Favola degli antichi '). - S. l. ed a. [G. Soncino, c. 1490]: XIII, 387.

# J

JACOBINUS DE CONFIENTIA. *De regimine Sanitatis.* - S. n. t. (sec. XV) [Riproduzione]: XIII, 315.

JACOBUS DE FORLIVIO. *Summula de partibus per alphabetum.* - Lugduni, [c. 1500]: XXV, 278.

JACOBUS SPIRENSIS. *Judicium a. 1485.* - [Romae, Guldinbeck, c. 1484]: XIII, 349.

JACOPONE DA TODI. *Laude.* - Firenze, per Franc. Bonaccorsi, 1490: XVII, 147-50 (c. facs.); XXI, 246.

JEDA'JA HA-PENINI, o EN-BONET b. Abraham. *Bechinath ha-Olam* (' Esame del mondo '). - Soncino, 1484: XII, 465-67.

JOB (hebr.), *col comm. di* R. Levi ben Gershom. - [Ferrariae?], Abraham b. Chajjim da Pesaro, 1477: XII, 353.

— *Idem. Cantico dei Cantici ed Ecclesiaste, col comm.* di R. Shelomò Izchaqi, ecc. - - Napoli, Shemuel b. Shemuel Romano, 1487: XIII, 226.

JOHANNES A CAPUA. *Directiorium humanae vitae.* - Argentorati, 1488, fig.: XVII, 157, 163 (c. facs.).

— *Hortus sanitatis.* - Moguntiae, 1491: XXV, 278.

JOHANNES CHRYSOSTOMUS (S.). *Sermones XXV.* - Bononiae, per Balt. Azzoguidi, 1475: XVII, 363; XXV, 331.

JOHANNES CORDUBENSIS. *Opera.* - Venetiis, per mag. Philippum. 1480: XXV, 332.

JOHANNES DAMASCENUS. *Barlaam und Josaphat.* - [Augsburg, Zainer, c. 1476], fig.: XX, 56.

JOHANNES abbas VINCELLENSIS. *Sermones Vade-mecum.* - S. n. t. (sec. XV): XVIII, 46-47.

JORDANUS NEMORARIUS. *Arithmetica et alii tractatus.* - Parisiis, per Jo. Higman et Wolfgangum Hopyl, 1496: XVIII, 47.

JOSEPH BEN GORION (hebr.). - S. l. [Mantuae, Abraham ben Shelomò Conat, 1476-79]: XII, 352.

JOSEPHUS, FLAVIUS. *Antiquitates Judaicae. De bello Judaico.* - [Lübeck, Lucas Brandis, c. 1475]: XXIV, 273.

— *Idem.* - Veronae, per mag. Petrum Maufer gallicum, 1480: XXII, 172; XXIV, 163, 256.

— *Idem.* - Venetiis, per Raynaldum de Novimagio, 1481: XVIII, 47-48, XXIV, 255, 256, 348.

— *Idem.* - Venetiis, per Albertinum Vercellensem, imp. Octav. Scoti, 1499: XVII, 71-72.

— *De la bataille Judaique.* - Paris, Ant. Vérard, 1492: XXII, 109 (perg.; min.).

JUSTINIANUS. *Institutiones, cum glossa.* - Moguntiae, P. Schöffer, 1468: XXII, 108 (perg.; c. min.).

— *Codex, cum commentario.* - Moguntiae, P. Schoeffer, 1475: XV, 285-86 (c. min.; facs.).

— *Idem.* - Nurembergiae, Ant. Koberger, 1488: XV, 285 (c. min.; facs.).

JUSTINIANUS, Bernardus. *De origine urbis Venetiarum.* - Venetiis, Bern. Benalius, [1492]: XV, 286 (c. min.).

JUSTINUS. *Epitome Historiarum Trogi Pompeii.* - Venetiis, per Philippum condam Petri, 1470: XXIII, 151, 358.

— *Idem.* - [Romae, per Udalricum Gallum, s. a. (sec. XV)]: XVII, 77-78.

JUVENALIS. *Satyrae.* - Ferrariae, Andreas Belfortis, 1474: XXIV, 151.

— *Idem.* - Venetiis, Baptista de Tortis, 1481: XXIV, 255, 348.

— *Idem, cum comm.* Domitii Calderini. - Venetiis, per mag. Thomam de Alexandria, 1483: XVI, 101.

— *Idem.* - Mediolani, per Ant. Zarotum imp. Joh. Legnani, 1485: XVIII, 142.

— *Idem.* - Venetiis, per Barthol. de Zanis de Portesio, 1487: XVI, 336.

— *Idem.* - Venetiis, per mag. Andream Chatarensem de Paltascichis, 1488: XXII, 172-73.

— *Idem.* - Venetiis, per Th. de Ragazonibus de Asula, 1491: XXIV, 255; XXV, 332.

— *Idem, cum comm.* D. Calderini *et* G. Vallae. - Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1492: XVI, 346.

— *Idem, cum comm.* D. Calderini, A. Mancinelli *et* G. Merulae. - Venetiis, per Joh. de Cereto da Tridino, 1492: XVI, 346-47.

— *Idem, cum comm.* D. Calderini, A. Mancinelli *et* G. Vallae. - Venetiis, per Joh. de Cereto de Tridino, 1494: XVII, 58.

— *Idem.* - Nurembergae, per Ant. Koberger, 1497: XXI, 161.

— *Idem.* - Venetiis, per Symonem Bivilaquam, s. a. (sec. XV): XVII, 78.

JUVENALIS (JOUENNAUX), Guido. *Religionem ingredienti ad discipulos epistola.* - Parisiis, s. a. (sec. XV): XVII, 214.

## K

*Kalendrier (Le) des Bergiers.* - Genève, Jean Belot, [c. 1497]: XXIV, 275.

KAMINTUS, episc. Arusiensis. *Regimen contra pestilentiam.* - [Moguntiae, c. 1490]: XXV, 223.

*Karl der Kuhn und der Burgundische Krieg.* - [Strassburg, Knoblochtzer], 1477, fig.: XX, 57.

KETHAM (de), Johannes. *Fasciculo de medesina vulgarizato per* Seb. Manilio romano. - [Venezia], Zuane et Gregorio di Gregorii, 1493: XIV, 105; XVII, 364-65; XVIII, 142-43; XXV, 278.

— *Idem.* - Venezia, Giovanni e Gregorio de' Gregori, 1495: XXIV, 274.

*Kindhait (Von der) Jesu Cristi.* - Augspurg, Schaur, 1494, fig.: XX, 55.

KÖNIGSHOVEN (von), Jacob. *Cronaca.* - Augsburg, Joh. Baemler, 1476, fig.: XVII, 159 (facs.).

## L

LACTANTIUS, Firmianus. *De divinis institutionibus.* - Subiaco, C. Sweynheym & A. Pannartz, 1465: XV, 286-87 (c. min.); XVI, 148, 245-46 (c. facs.); XVII, 131 32; XXIV, 218, 273.

— *Idem.* - Romae, C. Sweynheym & Pannartz, 1468: XV, 287 (perg. c. min.; facs.); XVII, 132-33 (c. facs.); XXIII, 134 (c. min.); XXIV, 219.

— *Idem.* - [Venetiis, Adam de Ambergau], 1471: XV, 287 (perg.; c. min.); XXII, 173-74.

— *Idem.* - Venetiis, 1472: XXIV, 162.

— *Idem.* - Romae, per Udalricum Gallum et Sim. Nicolai de Luca, 1474: XVI, 89.

— *Idem.* - Venetiis, per Andream de Paltasichis et Boninum de Boninis, 1478: XVI, 92; XXV, 331.

— *Idem.* - Venetiis, per Joh. de Colonia et Joh. Manthen de Gherretzhem, 1478: XVIII, 143.

LACTANTIUS, Firmianus. *De divinis institutionibus.* - Venetiis, per Theodorum de Ragazonibus, 1490: XVI, 343; XVIII, 143; XX, 128.

— *Idem.* - Venetiis, per Vincentium Benalium. 1493: XXII, 174.

— *Idem.* - Venetiis, per Simonem Bevilaquam, 1497: XVIII, 143-44.

*Lancelot du Lac, nouvellement imprimé.* Voll. I-III. - Paris, Ant. Vérard, s. a. (sec. XV), voll. 3: XV, 273.

LANDINO, Cristoforo. *Formulario di lettere vulgari.* - Napoli, E. G. (Christ. Preller), 1490: XII, 200.

— *Idem.* - Firenze, s. a. (sec. XV): XXV, 278.

LANFRANCUS DE ORIANO, de Brixia. *Repetitio super c. quoniam contra falsam, de probation.* - Venetiis, Peregrinus Bonon., 1489: XXII, 174.

— *Aureus Tractatus de Arbitris.* - Papie, per Jo. de Lignano et Gir. de Zeis de Tridino, 1499: XXII, 174.

LAPUS DE CASTELLIONE. *Allegationes.* - Mediolani, per Uld. Scinzenzeler, imp. mag. Johannis de Lignano, 1498: XXII, 174-75.

LASCARIS, Constantinus. *Grammaticae graecae epitome.* - Mediolani, per mag. Dionysium Paravisinum, 1476: XIII, 157; XVI, 148; XXIV, 219.

*Laude facte et composte da più persone spirituali.* - Firenze, per Franc. Bonaccorsi, 1485: XXI, 246.

— Firenze, per Ant. Miscomini, 1489: XXI, 246.

*Laude del b.* Fra Jacopon, *del magn.* Leonardo Justinian, *del angelico doctor* S. Tomaso de Aquino. - Bressa, per Bernardino di Misinti de Pavia, 1495: XXI, 247.

*Laude vechie et nuove* - Firenze, a petitione di ser Pietro Pacini da Pescia, [sec. XV]: XXI, 247.

*Laude devote del dispregio del mondo.* - [Firenze], ser Zanobi della Barba, [sec. XV]: XXI, 247.

*Laude devote pe. la natività di N. S. Giesu Christo.* - S. n. t., (sec. xv): XXI, 247.

LE FEVRE, Raoul. *The recuyell of the historyes of Troye.* - [Bruges, W. Caxton, c. 1472-75]: XVI, 148.

*Légende des Saints nouveaux.* - Lyon, Bartholomieu Buyer, [1477]: XVI, 32.

LE HUEN, Nicole. *Pérégrination de Oultre Mer en Terre Saincte, etc.* - Lyon, Michelet Topié de Pymont et Jacques Heremberck, 1488: XXIV, 275.

LEO MAGNUS, P. M. *Sermones et epistolae.* - [Romae, per Jo. Phil. de Lignamine, c. 1470]: XVIII, 144.

— *Idem.* - Venetiis, per Lucam Venetum Dominici filium, 1482: XVI, 98.

— *Idem.* - Venetiis, per Andream de Soziis Parmensem, 1485: XVIII, 144; XXII, 175.

LEONARDUS DE UTINO. *Sermones de Sanctis.* - Parisiis, Ulrich Gering, 1475: XII, 32; XXIII, 135 (c. min.).

— *Sermones Quadragesimales.* - Vicentiae, per Steph. Koblinger de Vienna, 1479: XVI, 94.

LEONICENUS, Nicolaus. *De Plinii et aliorum in Medicina erroribus.* - Ferrariae, Laurentius de Valentia et Andreas de Castronovo, 1492: XVI, 458; XVIII, 144.

— *De morbo gallico.* - Mediolani, per Guilelmum Signerre, imp. Jo de Legnano, 1497: XVI, 108; XVIII, 144-45.

*Liber Constitutionum Fratrum ordinis Praedicatorum.* - S. n. t. (sec. xv): XVIII, 145.

*Liber Fraternitatis Rosaceae Coronae.* - Coloniae, s. a. (sec. xv): XIII, 349, 469.

*Libro utilissimo a chi se dileta de intendere Todescho, dechiarando in lingua Italiana.* - Venezia, Jo. Bapt. de Sessa, 1500: XVIII, 244-45.

LICHTENBERGER, Johannes. *Pronosticatione in vulgare ... infino al anno 1567.* - S. n. t. [1488]: XV, 266-68 (c. facs.).

— *Idem.* - Moguntiae, [Meydenbach], 1492, fig.: XX, 57.

LILIUS, Zacharias. *De origine et laudibus scientiarum.* - Florentiae, 1496: XXIV, 162.

LINCOLNIENSIS, Robertus. *Commentaria in libros Posteriorum Aristotelis.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1494: XVI, 357; XVII, 58-59; XVIII, 145.

LIRAR, Thoman. *Schwäbische Chronik.* - Ulm, 1485: XIII, 36; XXIV, 87.

— *Idem.* - Ulm, Conradus Dinkmut, 1486, fig.: XX, 57.

*Litterae Indulgentiarum.* - London, Wynkyn de Worde, tip. Caxton, 1498: XVII, 379.

LIVIUS, T. *Prima Deca* (lat.). - Roma, C. Sweynheym e A. Pannartz, 1469: XVII, 140.

— *Historiarum Romanarum Decades III.* - Romae, U. Hahn, 1469: XXIV, 273.

— *Historiarum Romanarum Decas I.* - [Romae, Udalricus Gallus, 1470]: XV, 288 (c. min.).

— *Historiae Romanae Decades.* - Tarvisii, per Joh. [Rubeum] Vercellensem, 1485: XVIII, 146.

— *Le Deche* (ital.). - Venezia, 1493: XVII, 141, 146 (c. facs.).

LOLLIUS, Antonius, gemin. *Oratio.* - Romae, Planck, 1484: XXIII, 151.

LUCANUS. *Pharsalia.* - Romae, C. Sweynheym & A. Pannartz, 1469: XXIV, 87.

— *Idem, cum comm.* Omniboni Vincentini. - Mediolani, per Uld. Scinzenzeler, 1491: XIII, 473; XVI, 344.

— *Idem, cum comm.* Joh. Sulpitii Verulani *et* Omn. Vincentini. - Venetiis, per Simonem Bevilaquam, 1498: XVII, 69.

— *Idem.* - Mediolani, per Leon. Pachel, 1499: XVIII, 146-47.

LUCAN, SUÉTOINE *et* SALUSTE, *en françoys.* - Paris, Anth. Vérard, 1500: XVI, 142.

LUCIANUS. *Dialogi* (gr.). - Firenze, Lorenzo Alopa, 1496: XVII, 139.

LUCIANUS. *De veris narrationibus libelli II*, Lilio Castellano *interpr.* - DIODORUS SICULUS. - Venetiis, per Phil. Pincium, 1493: XVIII, 42, 147; XXIV, 255.

— *Idem.* - Venetiis, 1494: XXIV, 348.

— *Opera* (lat.). - Avinione, imp. Nicolai Tepe civis Avin., 1497: XXI, 161-65.

— *Idem.* - Venetiis, per Joh. Baptistam Sessa, 1500: XXII, 175-76.

LUDOLPHUS DE SAXONIA. *Meditationes vitae Jesu Christi.* - Augustae Vindelicor., Ant. Sorg, 1470: XII, 189-90.

— *Idem.* - [Argentorati, Henricus Eggesteyn (?)], 1474: XX, 57.

— *Boeck van den leuen Christi* (germ.). - Antwerp, Gerard de Leeu, 1487, fig.: XIV, 106.

— *Idem.* - Zwolle, Peter van Os, 1495, fig.: XX, 57.

LUDOVICUS PRUTENUS (s. de PRUSSIA). *Trilogium animae.* - Nurembergae, per Ant. Koberger, 1498: XVIII, 147.

LULLUS, Raymundus. *Janua artis.* - Romae, [E. Silber], 1485: XII, 190.

— *De conceptione B. Mariae Virginis.* - Sevilla, 1491: XXIV, 87.

— *Ars brevis.* - S. n. t. (sec. xv): XV, 426-27 (c. facs.).

LULMEUS (OLMI), Paulus. *Libellus de apologia religionis Fratrum Heremitarum Ord. S. Augustini.* - Romae, in domo Franc. de Cinquinis, 1479: XVII, 365.

*Lumen animae s. Liber moralitatum magnarum rerum naturalium.* - Aug. Vindelicorum, 1477: XXIV, 255, 348.

LYRA (de), Nicolaus. *Postilla super IV Evangelistas.* - Mantuae, per Paulum de Butzbach, 1477: XVIII, 147-48.

— *Postilla super Actus Apostolorum, Epistolas Canonicales et Apocalypsin.* - Mantuae, per Paulum de Putzbach, 1480: XVIII, 148.

— *Idem.* - Mantuae, per Alvixium de Siliprandis, 1480: XVIII, 148; XXV, 164.

LYRA (de), Nicolaus. *Biblia sacra, cum postillis.* - Venetiis, per Franciscum Renner de Hailbrun, 1482, voll. 4: XXII, 176-77.

— *Moralia super totam Bibliam, etc.* - Mantuae, per Paulum de Butzbach, 1484: XVIII, 147.

— *Glossae in universa Biblia.* - Venetiis, opera et imp. Oct. Scoti Modoetiensis, 1488: XVI, 338-39; XX, 128.

— *Postilla super Epistolas et Evangelia quadragesimalia.* - Ferrariae, per Laur. de Rubeis, 1490: XVIII, 148; XXII, 177.

— *Postilla super Psalterium.* - S. n. t., 1487: XVIII, 149.

— *Postilla super Psalterium, una cum Canticis.* - [Lugduni], Joh. Pivard, 1500: XVI, 424. — V. anche: *Biblia.*

**M**

MACER FLORIDUS. *De viribus herbarum, cum interpr.* Guillermi Gueroaldi. - [Parisiis, Nicolaus de Pratis (Després), 1500]: XVI, 424-25.

*Machasor, secundum ritum italicum* (hebr.). - Soncino e Casal maggiore, 1485-86: XII, 470-72 (c. facs.); XVI, 250 (c. facs.).

MACROBIUS. *In Somnium Scipionis expositiones et Saturnalia.* - Venetiis, N. Jenson, 1472: XIII, 157; XVI, 148 (perg.; c. min.); XVII, 140 (perg.); XXIV, 151.

— *Idem.* - Venetiis, 1492: XVI, 347.

— *Idem.* - Venetiis, per Phil. Pincium, 1500: XVIII, 149.

MAGISTER, Martinus. *Expositio perutilis et necessaria super libro Praedicabilium Porphyrii.* - S. n. t. [Parisiis?, sec. xv]: XVIII, 149.

MAHOMET. *Epistolae ad diversos Principes, etc.* - [Venetiis, Ottino de Luna, c. 1498]: XII, 196-97.

MAIMONIDES, R. Moses. *Morè Nebukhim* (hebr.). - [Romae, 1480?]: XII, 355-56.

— *Iad Chazachà s. Manus fortis* (hebr.). - Soncino, Gershom Soncino, 1490: XIII, 229-30; XXII, 177.

MAIMONIDES, R. Moses. *Aphorismi medici.* - Venetiis, Joh. Amman, 1500: XXV, 223.

MAIUS, Junianus. *De priscorum proprietate verborum.* - Neapoli, Mathias Moravus, 1475: XV, 288 (c. min.).

— *Idem.* - Tarvisii, Barthol. Confalonerius Brix., 1480: XX, 128.

— *Idem.* - Venetiis, per Octav. Scotum, 1482: XVI, 98-99.

— *Idem.* - Venetiis, Dionysius Bertochus et Peregrinus de Pasqualibus, 1485: XV, 288 (c. min.).

MALORY (Thomas). *La Morte d'Arthur.* - London, W. Caxton, 1485: XIII, 157.

*Mammotrectus super Bibliam.* - Beromünster (Münster), per Helijam Helije alias de Uouffen, 1470: XVII, 236.

— Venetiis, per Franc. de Hailbrun et Nicholaum de Franckfordia, 1476: XVI, 91; XXII, 177-78.

— Venetiis, per Franc. de Hailbrun et Petrum de Bartua, 1478: XVIII, 185.

— Venetiis, per Andream [de Paltasichis] de Cathara, imp. Octav. Scoti, 1482: XVIII, 185; XXII, 178.

— Venetiis, per Franc. de Hailbrun, 1483: XVI, 102.

— Venetiis, per Simonem [Bevilaquam] Papiensem, 1492, fig.: XVIII, 186; XXI, 77.

— Venetiis, s. tip., 1498: XXII, 178.

MANCINUS, Dominicus. *Liber de passione Jesu Christi.* - Paris, Gaspard Philippe, s. a. (sec. XV): XIV, 242.

MANDEVILLE (de) Johannes. *Itinerarius.* - [Argentorati, typ. 'Vitas Patrum', c. 1486]: XX, 57.

— *Itinerarius* (germ.). - [Basel, Richel, c. 1481], fig. color.: XX, 57.

MANFREDI, Girolamo. *Il libro del perchè.* - Bologna, 1474: XXIV, 219.

— *Pronosticon anni salutis 1479.* - Bononiae, 1479: XVIII, 37.

— *Judicio de l'anno de la salute corrente 1482.* - Bononiae, 1482: XVIII, 37.

MANILIO, Sebastiano: v. KETHAM (de), Johannes.

MANTUANAS, Baptista. *Oratio habita in exequiis D. Leonorae Ducissae Ferrariae.* - Mantuae, 1493: XVII, 365.

*Manuale ad usum Lausannensem.* - Genevae, 1500, fig.: XIV, 87.

*Manuale baptisterium.* - Neapoli, [Christ. Preller], 1489: XII, 184.

MARCHA (DELLA), Jacopo. *La Confessione.* - [Napoli, c. 1490]: XII, 190.

MARCUS VERONENSIS. *Oratio in funere Aegidii Hispani.* - Bononiae, Giustiniano da Rubiera, 1497: XII, 338.

MARSUS, Petrus. *Oratio in funere Hieronymi Forocorneliensis et Foroliviensis comitis.* - [Romae, c. 1488]: XVIII, 186.

— *Oratio habita in die S. Stephani.* - Romae, per Euch. Silber, s. a. (sec. XV): XVII, 365.

MARTIALIS. *Epigrammata.* - [Romae, Lauer (?), c. 1470]: XII, 197.

— *Idem.* - Romae, C. Sweynheym & A. Pannartz, 1473: XV, 288-89 (c. min.).

— *Idem, cum comm.* Dom. Calderini. - Venetiis, 1480: XVI, 96.

— *Idem.* - Venetiis, per Bapt. de Tortis, 1485: XVI, 333.

— *Idem.* - Venetiis, per Bapt. de Tortis, 1491: XXV, 332.

— *Idem.* - Venetiis, per Barthol. de Zanis de Portesio, 1493: XVIII, 186.

MARTIANUS CAPELLA. *De nuptiis Philologiae et Mercurii.* - Vicentiae, 1499: XXV, 278.

MARTINUS POLONUS. *Sermones de Tempore et de Sanctis.* - Argentinae, s. tip., 1484: XVIII, 186.

— *Margarita Decreti s. Tabula Martiniana.* - Venetiis, per Peregrinum de Pasqualibus et Dom. de Bertochis, 1486: XVIII, 186; XXIII, 151.

MATARACIUS (s. MATURANTIUS), Franciscus. *De componendis versibus Hexametro et Pentametro.* - Venetiis, per Erhardum Ratdolt, 1478: XVI, 92.

— *Recollecta super Achilleida P. Papinii Statii, et alia.* - Venetiis, per Octav. Scotum Modoetiensem, 1483: XXI, 385-86.

MATHEOLUS PERUSINUS. *De Memoria augenda.* - [Patavii], Petrus Maufer, s. a. (sec. XV): XVII, 79.

— *Idem.* - S. n. t. (sec. XV): XV, 427-28 (perg.; c. facs.); XXV, 278.

MAUBURNUS (s. MAUBERNE), Johannes. *Rosetum exercitiorum spiritualium.* - [Zwolle, Peter van Os], 1494: XII, 143; XXV, 33.

MAYRONIS (de), Franciscus. *Scriptum super Primum Sententiarum.* - Tarvisii, per Michaelem Manzolum de Parma, 1476: XVIII, 187; XXII, 179.

— *Passus super Universalia et Praedicamenta Aristotelis.* - Bononiae, per Jo. Schriber de Annunciata, 1479: XVIII, 149; XX, 128.

— *Opus de laudibus Sanctorum.* - Venetiis, Peregr. de Pasqualibus, 1493: XIV, 275; XV, 288 (c. min.); XXII, 179.

MEDIAVILLA (de), Richardus. *Commentum super quartum Sententiarum.* - Venetiis, per Dionysium [de Bertochis] Bononiensem, 1489: XVI, 340-341; XVIII, 187; XXIV, 255, 348.

— *Idem.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1499: XVIII, 187.

*Meditatione de la vita et passione di N. S. Jesu Christo vulgarizata novamente.* - Venetia, [s. t., sec. XV]: XXI, 247.

MEGENBERG (von), Conrad. - [*Buch der Natur*]. - Augsburg, Bämler, 1478, fig.: XX, 55.

MELA, Pomponius. *Cosmographia, s. De situ orbis.* - Venetiis, Bern. Pictor, Erhardu Ratdolt et Petrus Loslein, 1478: XVI, 461; XVIII, 188.

*Idem.* - Venetiis, per Franc. Renner, 1478: XVI, 92.

MELA, Pomponius. *Cosmographia, s. De situ orbis.* - Venetiis, 1481: XXIV, 219.

— *Idem.* - Venetiis, per Erhardum Ratdolt, 1482: XXII, 187.

*Idem.* - S. n. t. [Venetiis, per Christoph. de Pensis?, sec. XV]: XVIII, 187.

MELCHIORRE DA PARMA. *Dialoghi dell'anima.* - Milano, 1499, fig.: XVII, 152, 156 (c. facs.).

*Mensa philosophica, pertractans quid in conviviis pro cibis et potibus sumendum est.* - - [Coloniae, c. 1485]: XXV, 223.

*Mer des Histoires (La).* - Paris, Pierre Le Rouge pour Vincent Commin, 1488-89: XIII, 158; XXIV, 135, 274.

*Merlin.* - Paris, A. Vérard, 1498, voll. 3: XIV, 192.

MERULA, Georgius. *Commentaria in Juvenalem.* - Venetiis, per Gabr. Petri, 1478: XVI, 92.

MESCHINOT, Jean. *Les Lunettes des princes.* - Paris, Jean du Pré, [c. 1490]: XXIV, 274.

MESUE, Johannes. *Opera.* - Neapoli, Conradus Guldenmund, 1478: XII, 184.

*Liber de consolatione Medicinarum simplicium solutivarum. Antidotarium, etc.* - Venetiis, per Rainaldum de Novimagio, 1479: XVIII, 188.

*Idem.* - Venetiis, per Peregrinum de Pasqualibus bononiensem, 1491: XVIII, 188.

— *Libro delle consolationi delle medicine semplici* (ital.). - Mutinae, Giov. Vurster de Campidona, 1475: XXI, 100.

*Idem.* - Venezia, Bartol. de Zani de Portesio, 1487: XVIII, 143, 188-89.

*Idem.* - Venezia, Pietro di Giovanni de' Quarenghi, 1493: XVIII, 189.

MICHAEL DE EMPORIO, Durazzinus. *Opusculum predicabile.* - Florentiae, Franc. Bonaccursius, 1490: XXII, 178-79.

MICHAUT, Pierre. *La Dance des aveugles.* - Lyon, [Guillaume Le Roy, c. 1487]: XXIV, 274.

*Mirabilia Urbis Romae.* - Prima ediz. xilografica: XI, 24-28.

— Tarvisii, per Gerardum de Lys, 1475: XVI, 247-48 (c. facs.).

— Romae, per Stephanum Plannck, 1500, fig.: XVIII, 150, 153 (c. facs.).

*Miracoli della gloriosa Vergine Maria.* - Bologna, Giustiniano da Rubiera, 1495: XII, 336.

— Venezia, 1496: XV, 184-85 (c. facs.).

*Mishnà*, col comm. di R. Moshè T. Maimon. - Napoli, Josuas Sal. Soncino, 1492: XIII, 391-92.

*Missa (De) et de utilitate eam dicentium et audientium.* - [Romae, Barthol. Guldinbeck, s. a. (sec. XV)]: XXV, 164.

*Missale.* - Rouen, s. a. (sec. XV): XXV, 190.

*Missale Benedictinum.* - Bambergae, Sensenschmid, 1481: XX, 57 (perg.; c. min.).

*Missale Cracoviense.* - Moguntiae, Petrus Schöffer, 1487: XXIV, 163.

*Missale Pataviense.* - Aug. Vindelicor., Ratdolt, 1494, fig.: XX, 57.

*Missale Praedicatorum.* - Venetiis, 1496: XXV, 54 (perg.).

*Missale Romanum.* - Venetiis, 1484: XXIV, 162.

— Venetiis, 1493: XIV, 242.

— Romae, per Stephanum Plannck, 1496: XXV, 332.

— Venetiis, per Joh. Emericum de Spira, 1498: XVIII, 189.

*Missale secundum usum Tullensem.* - Paris, P. Le Rouge, 1495: XIV, 242 (perg.).

MODESTUS. *De re militari.* - POMPONIUS LAETUS. *De magistratibus Urbis, etc.* - Venetiis, per Barthol. Cremonensem et Barthol. de Carlo Vercellensem, 1474: XVI, 461; XVIII, 189-90.

*Modus servandus in executione gratiae expectativae.* - [Roma, E. Silber, c. 1495]: XII, 190-91.

MOLITOR, Ulrich. *De Lamiis et Phitonicis mulieribus.* - S. l., [c. 1489]: XIV, 83.

— *Idem.* - [Coloniae, c. 1490]: XXV, 223.

MONSAUREUS, Raynaldus. *Sermo de visione Dei et apparitione b. Stephani.* - S. n. t., 1496: XVII, 365.

MONTAGNANA, Bartholomaeus. *De conservanda sanitate.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, sumpt. Octav. Scoti, 1497: XXIII, 151.

MONTALVO (de), Alph. Didacus. *Repertorium super Abbatem Panormitanum, cum additionibus* Lud. de Campis. - [Papiae, Franc. Girardengus, c. 1494]: XVI, 425.

MONTE (de), Petrus. *Repertorium utriusque Juris.* Vol. I, II. - [Lugduni], per Nicolaum Philippi de Benszheim et Marcum Reinhard de Argentina, 1480: XVIII, 190.

MONTE (de), Stephanus. *Ars sophistica.* - S. n. t. [Parisiis?, sec. XV]: XVIII, 190.

MONTEREGIO (de), Johannes. *Kalendario.* - Venetiis, Erhardus Ratdolt, P. Loslein, ecc., 1476: XXIV, 274.

— *Idem.* - Venetiis, Erhardus Ratdolt, 1482: XXIV, 274.

MONTE ROCHERII (de), Guido. *Manipulus curatorum.* - Saviliani, Beyamus et Ghim, [c. 1471]: XVII, 379.

— *Idem.* - Venetiis, per Marinum Saracenum, 1486: XVIII, 190-91.

— *Idem.* - Venetiis, [per Christ. de Pensis], 1488: XVIII, 191.

— *Idem.* - Venetiis, per Baptistam de Sessa, 1500: XXII, 179-80.

MORETUS, Mathaeus. *Judicium pro anno 1478.* - S. n. t., [1478]: XV, 424, 427.

MOSHÈ B. JACOB, da Coucy. *Libro dei precetti maggiore* (hebr.). - Soncino, 1488: XIII, 229.

MOSHÈ B. MAIMON: v. MAIMONIDE R. Moses.

MOSHÈ B. NACHMAN. *Commento al Pentateuco* (hebr.). - [Napoli], 1490: XIII, 384-85.

MUCAGATA, Philippus. *Opera logica.* - Venetiis, per Petrum [de Piasiis] cremonensem, 1494: XVIII, 191.

MUNDINUS. *Anatomia.* - Venetiis, per Bernardinum [de Vitalibus] venetum, 1494: XVIII, 191.

MUTIUS, Macarius. *De triumpho Christi, poema.* - Venetiis, per Franc. Lucensem et Ant. Francisci (alias de Consortibus), 1499: XVIII, 192.

*Mystère du Vieux Testament.* - Paris, Pierre le Dru, [c. 1500]: XII, 143.

## N

NANNI, Johannes. *Glosa de statu Ecclesiae.* - Coloniae, 1497: XIV, 242.

NASO, Johannes, Siculus. *De spectaculis Panhormitanis, etc.* - [Panormi, Andreas Vyel de Wormatia (?), 1479]: XII, 197.

NATALIBUS (de), Petrus. *Catalogus Sanctorum.* - Vicentiae, per Henricum de Sancto Ursio, 1493: XXI, 385.

*Neue Ehe (Die) und das Passional.* - Augsburg, Sorg, 1476., fig.: XX, 55.

— Augsburg, Sorg, 1491, fig.: XX, 55.

NICCOLI, Nicolaus. *Sermones de febribus et pertinentibus ad febres.* - Venetiis, per Bernardinum de Tridino de Monteferrato, 1491: XXI, 386.

NICEPHORUS. *Logica, cum aliis aliorum operibus,* G. Valla *interprete.* - Venetiis, per Sim. Bevilaquam, 1498: XVIII, 192.

NIDER, Johannes. *Sermones.* - Reutlingen, J. Otmar, [1479-80]: XIII, 474.

— *Praeceptorium legis.* - Nurnbergae, Ant. Koburger, 1497: XII, 143.

— *Die vierundzwanzig goldenen Harfen.* - Strassburg, Martin Schott, 1493, fig.: XVII, 161-62, 169-71 (c. facs.).

NIGER, Petrus. *Clypeus Thomistarum.* - Venetiis, per mag. Raynaldum de Novimagio, 1481: XVI, 96-97; XVIII, 41, 192.

NITZSCHEWITZ, Hermannus. *Novum B. Mariae Virg. Psalterium.* - Zinnae, typ. Monast. Cisterciensis, [c. 1494]: XX, 57.

NONIUS MARCELLUS. *De proprietate latini sermonis.* - POMP. FESTUS. *De verborum significatione, etc.* - Venetiis, per mag. Ant. de Gusago brixiensem, 1498: XXIV, 348.

— *Idem.* - Mediolani, per Joh. Ang. Scinzenzeler, 1500: XVIII, 193.

## O

OCHSENBRUNNER, Thomas. *Priscorum heroum stemmata.* - Romae, 1464: XIV, 83-84.

OCKAM, Guilielmus. *Quodlibeta septem.* - Parisiis, Petrus Le Rouge, 1487: XVII, 101; XIX, 144.

— *Tractatus Logicae.* - Parisiis, s. t., 1488: XIX, 144.

— *Dialogorum libri VII adversus Haereticos.* - [Lugduni, per Joh. Trechsel, 1494]: XVIII, 193.

— *Compendium errorum Johannis Papae XXII.* - [Lugduni, per Joh. Trechsel, c. 1494]: XIX, 144.

— *Quaestiones et decisiones in IV libros Sententiarum, etc.* - Lugduni, per Joh. Trechsel, 1495: XIX, 144.

— *Decisiones octo Quaestionum de Potestate Summi Pontificis.* - Lugduni, per Joh. Trechsel, 1496: XVIII, 41; XIX, 145.

ODAXIUS, Typhis. *Carmen Macaronicum.* - S. n. t. (sec. XV): XXV, 278.

ODONIS (de), Geraldus. *Expositio in Aristotelis Ethicam.* - Brixiae, imp. Bonifacii de Manerva, 1482: XIX, 145; XXII, 180.

*Officium B. Mariae Virginis.* - [Neapoli, Mathias Moravus (?)], 1478: XII, 197-98.

— Neapoli, 1487: XI, 69.

— Neapoli, Mathias Moravus, 1492: XII, 184.

— Lugduni, 1499: XXV, 54 (perg.).

OFFREDUS, Apollinaris, cremonensis. *In librum Aristotelis de Anima, commentarius.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, exp. Octav. Scoti, 1496: XIX, 145; XXI, 165.

OLMI, Paolo: v. LULMEUS, Paulus.

ORBELLIS (de), Nicolaus. *Expositio Logicae.* - Parmae, per Damianum de Moyllis et Joh. de Montalli, 1482: XIX, 145; XXIV, 162.

— *Expositio in quatuor Sententiarum libros.* - Rouen, Martin Morin, [c. 1499]: XVI, 425.

ORIANO (de), Lanfrancus, de Brixia: v. LANFRANCUS.

OROSIUS, PAULUS. *Historiae.* - Venetiis, per Christ. de Pensis, imp. Octav. Scoti, 1499: XX, 128.

— *Histoires* [trad. francese]. - Paris, Ant. Vérard, 1491: XXIV, 274.

ORPHEUS. *Argonautica* (gr.). - Firenze, Bartol. de' Libri, a spesa di Fil. Giunta, 1500: XVII, 138-39 (c. facs.); XXIII, 358.

ORTLOFF VON BAYERLAND. *Arzneibuch.* - Augustae, 1477: XXIV, 88.

OTTO VON PASSAU. *Die vierundzwanzig Alten.* - Augspurg, Solt, 1483, fig. color.: XX, 57.

— *Idem.* - [Strassburg], Martin Schott, 1483, fig. color.: XX, 57.

— *Idem.* - Strassburg, Joh. Schott, 1500, fig.: XVII, 162-63, 172 (c. facs.).

OVIDIUS. *Opera.* - Venetiis, Jacobus Rubeus, 1474: XXIV, 87.

— *Idem.* - Vicentiae, Herm. Lichtenstein Coloniensis, 1480: XXIV, 255, 348.

— *Heroides, cum comm.* Ant. Volsci, *et liber in Ibin, cum comm.* D. Calderini. - Venetiis, per Bapt. de Tortis, 1482: XIX, 146.

— *Idem.* - Venetiis, per Bapt. de Tortis, 1485: XVI, 333.

OVIDIUS. *Fastorum libri, cum comm.* Pauli Marsi. - Mediolani, per Uld. Scinzenzeler, imp. Gabr. Conagi, 1489: XIX, 146.

— *Idem, cum duobus commentariis.* - Venetiis, per Johannem Tacuinum de Tridino, 1497: XXII, 180-81; XXIII, 151.

— *De Arte amandi et de Remedio Amoris.* - Venetiis, per Johannem de Tridino alias Tacuinum, 1494: XVII, 59.

— *De Ponto, libri IV.* - S. n. t. (sec. XV): XV, 290 (c. min.), 428 (c. facs.).

## P

PACIOLI, Luca. *Summa de Arithmetica, Geometria, Proportioni, etc.* - Venetiis, per Paganinum de Paganinis, 1494: XVI, 356; XXI, 166; XXII, 181-82; XXIV, 255.

PALUDE (de), Petrus. *Scriptum in IV Sententiarum.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1493: XVII, 55.

PANORMITANUS, Nicolaus [de TUDESCHIS]. *Lectura super V libros Decretalium. Vol. VI.* - Venetiis, per Andream de Asula, 1483: XVI, 102.

PANZIERA, Ugo. *Trattato.* - Firenze, 1492: XXIV, 162.

— *De la vita activa et contemplativa.* - Venezia, Niccolò Brenta da Varenna, [c. 1500]: XXV, 198-99.

PAPIAS. *Vocabularium.* - Venetiis, per Phil. de Pincis mantuanum, 1496: XVII, 63.

PARDUS, Hieronymus. *Medulla Dialectices.* - Parisiis, per Felicem Baligault, 1500: XIX, 146-47.

*Passio Sancti Meynhardi.* - Basileae, 1496, fig.: XIV, 84.

*Passio secundum legem debet mori.* - [Rouen, c. 1499]: XXIV, 163.

PAULUS DE POLONIA. *Stellarum effectus pro anno 1485.* - Romae, Planck, 1485: XIII, 349.

PAULUS DE S. MARIA. *Dialogus qui vocatur Scrutinium Scripturarum.* - Strassburg, Joh. Mentelin, [1470]: XIII, 306.

— *Idem.* - Mantuae, Johannes Schallus, 1475: XXII, 182.

— *Additiones ad Postillam mag. Nicholai de Lyra super Biblia.* - Venetiis, per Franc. Renner de Hailbrun, 1483: XXII, 183.

PAULUS SONCINAS. *Expositio in Artem veterem Aristotelis.* - Venetiis, per Johannem Rubeum et Albertinum fratres, vercellenses, 1499: XVII, 72.

PAULUS VENETUS. *Logica.* - Mediolani, Christophorus Valdarfer, 1474: XXI, 388.

— *Idem.* - Papiae, per Franc. Girardengum, 1480: XIX, 147.

— *Idem.* - Venetiis, per Gulielmum Tridinensem de Monteferrato, 1488: XVI, 339.

— *Expositio librorum Naturalium Aristotelis.* - Venetiis, per Christ. Valdarfer, 1476: XIX, 148.

— *Commentaria in libros Posteriorum Aristotelis.* - Venetiis, per Guilelmum de Monteferrato, 1486: XVII, 101; XIX, 147.

— *Idem.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1491: XVIII, 191; XIX, 148.

— *Idem.* - Venetiis, per Simonem Bevilaquam, imp. Vinc. de Benaliis, 1494: XIX, 148.

— *Universalia Predicamenta, sexque Principia.* - Venetiis, pr Bonetum Locatellum, sumpt. Octav. Scoti, 1494: XXII, 183.

— *Expositio in Aristotelem de Generatione et corruptione et de Mundi compositione.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, exp. Octav. Scoti, 1498: XIX, 148-49.

— *Summulae logicae, cum comm.* Menghi Faventini, *eiusdemque Quaestionibus.* - Venetiis, per Otinum de Luna papiensem, 1498: XIX, 147.

PAVESE, Agostino. *Scrutinium.* - Florentiae, p r Bartholomaeum presb. flor., 1500: XXV, 331.

*Pentateuchus, cum comm.* R. Levi b. Gershon (hebr.). - Mantuae, 1480: XII, 355.

— *cum Targum* Onkelos (hebr.). - Bononiae, Abraham b. Chajjim Tinctorum, 1482: XII, 464-65.

— Ixar, Sh. Zalmati, 1490: XIII, 386.

— *cum comm.* Mosis b. Nachman (hebr.). - Neapoli, 1490: XIII, 384-85.

— *cum Haphtaroth et Meghilloth* (hebr.). - [Ixar], E. Alantansi, [c. 1490-95]: XIII, 387-88.

— Neapoli, 1491: XXV, 54.

— S. l. ed a. (sec. XV): XIII, 393-94.

PERGULENSIS, Paulus. *Compendium Logicae.* - Venetiis, per Gulliermum Tridinensem, 1489: XVI, 341.

PERLEONIO, Giuliano. *Compendio di Sonetti, ecc.* - Napoli, Aiolfo de Cantono, 1492: XII, 198.

PEROTTI, Nicolaus. *Rudimenta Grammatices.* - Venetiis, per mag. Gabr. Petri de Tarvisio, 1475: XVI, 89-90.

— *Idem.* - Romae, in domo Jo. Phil. de Lignamine, 1475: XVII, 411.

— *Idem.* - Romae, a Jo. Raynaldi una cum Paulo Leenen Leodiensi, 1476: XVII, 412.

— *Cornucopiae s. Commentarii linguae latinae.* - Venetiis, per Phil. de Pinzis mantuanum, 1494: XXII, 183-84.

PERSIUS, A. Fl. *Satirae, cum comm.* Barthol. Fontii. - Venetiis, per mag. Renaldum de Novimagio, 1482: XVI, 99.

— *Idem, cum comm.* Jo. Britannici *et* Barthol. Fontii. - Venetiis, per Barthol. de Ragazonibus, 1492: XVI, 347.

— *Idem.* - Venetiis, per Petrum Jo. de Quarengis, 1495: XVII, 60.

— *Idem, cum comm.* Cornuti, Jo. Britannici *et* B. Fontii. - Venetiis, per Joannem de Tridino, 1499: XVII, 72.

*Pethach Debarai* (Grammatica ebraica), di autore incerto (hebr.). - [Neapoli], 1492: XIII, 390-91.

PETRARCA, Francesco. *Rime*. - Venezia, Vindelin da Spira, 1470: XVI, 321-32 (c. facs.).

— *Sonetti e Trionfi*. - Venetiis, [Gabriel et Philippus Petri], 1473: XV, 290 (c. min.); XXV, 54.

— *Idem*. - Napoli, Arn. de Bruxella, 1477: XII, 198.

— *I Trionfi, col comm.* di Bernardo Glicino. - Venezia, per Leonardo Wild de Ratisbona, 1481: XIX, 149.

— *Rime*. - Venezia, 1488: XVII, 145.

— *Triumphi, col comm.* di Bern. da Monte Illicinio *da Siena*. - Venezia, Bernardino di Novara, 1488: XXIV, 274.

— *Trionfi, Sonetti e Canzoni, coi comm. di* Bern. Illicinio *e di* Franc. Filelfo. - Venezia, Piero [de' Piasi] Veronese, 1492: XIX, 149-50.

— *Idem*. - Milano, per Antonio Zaroto parmense, 1494: XXII, 184-85.

— *De Remediis utriusque fortunae*. - Cremonae, per Bernardinum de Misintis et Caesarem Parmensem, 1492: XIX, 150; XXI, 167; XXII, 184.

— *Bucolicum carmen*. - Cremonae, per Rafaynum Ungaronum et Caesarem Parmensem, 1495: XX, 348-53.

— *Idem, cum comm. mag.* Benevenuti de Imola. - Venetiis, per Marcum Origono, 1496: XXII, 185.

— *Epistolae familiares*. - Venetiis, per Joh. et Greg. de Gregoriis, 1492: XIX, 149.

— *Psalmi confessionales*. - [Deventer, c. 1494]: XXIV, 163.

PETRONIUS ARBITER: v. DIO CHRYSOSTOMUS.

PETRUS HISPANUS. *Summula Logicae*. - S. n. t. (sec. XV): XVII, 412-13 (c. facs.).

— *Tesoro de' poveri*. - Firenze, 1490, fig.: XVII, 147, 149 (c. facs.).

PETRUS LOMBARDUS. *Textus Sententiarum, cum comm. b.* Thomae de Aquino. - Venetiis, imp. Octav. Scoti, 1489: XVIII, 146.

PETRUS DE VICENTIA. *Oratio pro capessenda expeditione contra infideles*. - Romae, Euch. Silber, [1490 c.]: XVII, 365.

PEYLIGK, Johannes. *Compendium Philosophiae naturalis*. - Lipsiae, 1499: XXV, 278.

PHALARIDES. *Epistolae* (gr.). - Venetiis, per Barthol. Pelusium, Gabr. Brasichellium, etc., 1498: XVII, 139; XXV, 278.

— *Idem*. (lat.). - Romae, Uld. Hahn, 1496: XXI, 388.

— *Idem, in latinum trad. a* Franc. Aretino. - Messanae, Henricus Alding, [c. 1478-79]: XII, 185-86.

— *Idem*. - Venetiis, 1481: XXIV, 348.

PHILALETHES, Bartholomaeus. *Institutiones grammaticae*. - [Neapoli, Franc. del Tuppo, c. 1488]: XII, 200.

PHILELPHUS, Franciscus. *Epistolarum lib. XVI*. - Venetiis, per mag. Johannem Rubeum, 1487: XVI, 336.

— *Idem*. - Venetiis, per Philippum de Pinzis, 1492: XIX, 151.

— *Orationes, cum quibusdam aliis opusculis*. - Brixiae, per Jacobum Britannicum, 1488: XIX, 150.

— *Idem*. - Venetiis, per Philippum de Pinzis Mantuanum, 1492: XIX, 150-51.

— *Idem*. - Venetiis, per Philippum de Pinzis Mantuanum, 1496: XIX, 151.

*Philomena: ne la quale se tracta prima de Uberto e Philomena; e poi de esso Uberto & Alba figlia del Duca di Bergogna*. - Cremona, 1483: XXIV, 219.

PICCOLOMINEUS, Aeneas Sylvius. *Epistolae in pontificatu editae*. - Mediolani, 1473: XIV, 23.

— *Idem*. - Mediolani, 1481: XIV, 23-24.

— *De Curialium miseria*. - [Romae, per Steph. Planck, c. 1485]: XIV, 24; XVII, 105; XXIV, 254.

— *Epistola iuveni non esse negandum amorem*. - [Patavii, Mathaeus Cerdonis de Windischgraetz, c. 1485]: XII, 185.

PICCOLOMINEUS, Aeneas Sylvius. *Historia de duobus amantibus, Euryalo et Lucretia.* - [Romae, per Steph. Planck], 1492: XIV, 24; XVII, 105.

— *Oratio de obedientia Friderici III imp.* - [Romae, s. a. (sec. XV)]: XVII, 74.

PICUS A MIRANDULA, Johannes. *Conseil pourfitable contre les ennuys et tribulations du monde, trad.* R. Gaguin. - Paris, Gui Marchand [Guido Mercator], 1498: XVI, 227-28 (c. facs.).

PICUS A MIRANDULA. Jo. Franciscus. *Defensio Hier. Savonarolae.* - [Florentiae, Bartol. de' Libri, c. 1497]: XII, 186.

PIETRAMELLARA, Giacomo. *Judicium anni 1488.* - Bononiae, 1488: XVIII, 37.

— *Pronostico per l'a. 1488.* - Bologna, 1488: XVIII, 37.

PILEO (de), Guido. *Margarita Bibliorum D. fratris Guidonis, Vicentini, episc. Ferrariensis.* - S. n. t. (sec. XV): XVII, 214.

PLATEA (de), Franciscus. *Opus restitutionum. etc.* - Patavii, Leonardus Achates, 1473: XV, 290 (c. min.; facs.); XXII, 186.

— *Idem.* - Venetiis, per Joh. de Colonia et Joh. Manthen de Gherretzhem, 1474: XIX, 151.

PLATINA, Bartholomaeus. *De honesta voluptate et valetudine.* - [Romae, Udalricus Gallus, c. 1475]: XXI, 167.

— *Idem.* - Venetiis, 1475: XXI, 168.

— *Idem.* - Bononiae, per Jo. Ant. Platonidem Benedictorum, 1499: XXI, 168.

— *De flosculis linguae latinae.* - Mediolani, Ant. Zarotus, imp. Jo. Legnani, 1481: XXI, 169.

— *Vitae Pontificum.* - [Venetiis], per Joh. Vercellensem, 1485: XIX, 151.

— *Idem.* - S. n. t. (sec. XV): XX, 128.

PLATO. *Opera; latine a* M. Ficino. - Venetii, per Bernardinum de Cremona et Sim. de Luere, 1491: XVI, 344.

PLAUTUS. *Comediae, ex recens.* G. Merulae. - Venetiis, 1472: XIII, 158.

— *Idem, cum interpr.* Petri Vallae *plac. et* Bernardi Saraceni *veneti.* - Venetiis, per Sim. Bivilaquam, 1499: XXIV, 255.

*Plenarium (Das). Evangelia et Epistolae* (germ.). - [Augsburg, Zainer], 1474, fig. color.: XX, 57.

PLINIUS (C.) Secundus. *Historia naturalis.* - Venetiis, Joh. de Spira, 1469: XXIV, 341.

— *Idem.* - Venetiis, N. Jenson, 1472: XIII, 158 (perg.); XXII, 108 (perg.; c. min.).

— *Idem.* - Parmae, Steph. Corallus, 1476: XXIII, 135 (c. min.).

— *Idem.* - Parmae, per Andream Portiliam, 1481: XIX, 152; XXI, 169.

— *Idem.* - Venetiis, op. Rainaldi de Novimagio, 1483: XVI, 102; XXII, 186; XXV, 332.

— *Idem.* - Venetiis, per mag. Marinum Saracenum, 1487: XVI, 336-37.

— *Historia naturale, trad. da* Cristoforo Landino. - Venezia, N. Jenson, 1475: XIV, 108 (perg.).

— *Idem.* - Venezia, per Bartol. de Zani de Portesio, 1489: XIX, 38-39.

— *Epistolae.* - Neapoli, Mathias Moravus, 1476: XIV, 108.

— *Idem.* - Venetiis, per Joh. et Gregorium de Gregoriis, 1492: XXI, 384.

— *Idem, et* [AUR. VICTOR], *Liber de viris illustribus.* - [Venetiis, per Ant. Moretum, s. a. (sec. XV)]: XIX, 339.

PLOTINUS. *Opera, a* M. Ficino *latine reddita.* - Florentiae, A. Miscomini, 1492: XXIV, 151.

PLUTARCHUS. *Vitae* (lat.). - Venetiis, N. Jenson, 1477: XV, 325 (c. min.; facs.).

— *Idem.* - Venetiis, per Joh. Rigatium de Monteferrato, 1491: XVI, 344-45.

— *Idem.* - Venetiis, per Barthol. de Zani de Portesio, 1496: XXIV, 255, 348.

PLUTARCHUS. *Vitae* (lat.). - Brixiae, per Jacobum Britannicum, 1499: XIX, 339.

— *Problemata emendatissima, latine interprete* Jo. Petro Lucensi, *etc.* - [Florentiae, apud S. Jacobum de Ripoli, s. a. (sec. XV)]: XX, 128.

POGGIUS, Joh. Franciscus. *Facetiae.* - S. n. t. [c. 1470]: XVI, 228 (c. facs.).

— *Idem.* - [Norimbergae], Ant. Koberger, [c. 1472]: XX, 57.

— *Idem.* - [Norimbergae], Creussner, 1475: XX, 57.

— *Historia Fiorentina.* - Vinegia, per m.º Jacopo de Rossi, 1476: XXII, 186-87.

— *Idem.* - Firenze, per Bartholomeo p. fiorentino, 1492: XXIV, 255.

— *De potestate Papae et Concilii.* - S. n. t. (sec. XV): XXII, 187.

POLCASTRO (de), Sigismundus. *Quaestio de restauratione humidi.* - Venetiis, 1490: XXIV, 88.

*Polycronycon (The), conteynyng the berynges and dedes of many tymes.* - Impr. by W. Caxton, 1482: XXV, 190.

PONTANUS, Jo. Jovianus. *Singularia.* - Tolosae, M. Huss, [c. 1476]: XVII, 379.

— *De aspiratione.* - Neapoli, 1481: XXIV, 162.

— *De oboedientia.* - Neapoli, 1490: XXV, 278.

— *De liberalitate, etc.* - Neapoli, Jo Tresser et Martinus de Amsterdam, 1498: XII, 198.

*Pontificale Romanum.* - Romae, per Steph. Plannck, 1485: XXIII, 358.

— Romae, per Steph. Plannck, 1482: XIX, 339.

*Portolano.* - Venezia, Bern. Rizo, 1490: XIII, 306.

PRIERIO (de), Sylvester. *Compendium Dialecticae.* - Venetiis, per Otinum Papiensem, 1496: XVII, 64.

— *Opus in Johannem Capreolum, s. Compendium operis Joh. Capreoli in IV libb. Sententiarum.* - Cremonae, per Carolum de Darleriis, 1497: XIX, 339-40.

PRISCIANUS. *Opera, cum comm.* Joh. de Aingre. - Venetiis, per Georgium Arrivabenum mant., 1488: XVI, 339.

— *Idem.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1496: XIX, 340.

*Privilegia ordinis Cisterciensis.* - Dijon, Pierre Metlinger, 1491, fig.: XVII, 166, 178 (c. facs.).

*Privilegia ordini Praedicatorum concessa.* - [Venetiis, per Andream de Paltasichis, 1490]: XIX, 340.

PROBA FALCONIA. *Carmina s. Centones Virgiliani.* - [Neapoli, Ayolphus de Cantono (?), c. 1492]: XII, 188.

— *Idem.* - Brixiae, per Bernardinum Misintam, 1496: XVI, 463.

PROBUS, Valerius. *De litteris antiquis.* - Venetiis, per Joh. Tacuinum de Tridino, 1499: XIX, 340.

PROLIANUS, Christianus. *Astrologia.* - Parthenope [Neapoli], Henr. Alding, 1477: XII, 199.

*Prophetae primi, cum commento* R. David Qimchi (hebr.). - Soncino, 1485: XII, 467-69.

*Prophetae posteriores, cum commento* R. D. Qimchi (hebr.). - [Soncino, c. 1486]: XIII, 222-23.

*Proverbia, cum. comm.* Immanuel b. Shelomò (hebr.). - Neapoli, [1487]: XIII, 225.

*Psalmi, cum comm.* R. David Qimchi (hebr.). - [Bononiae], Mordekai, 1477: XII, 353-55.

— *Idem.* - Neapoli, Joseph b. Jacob Ashkenazi, 1487: XIII, 223-25.

— *Idem.* - Brixiae, Gerson Soncino, 1493: XIII, 392.

*Psalterium cum hymnis, canticis, etc. ad usum Ecclesiae Romanae.* - S. l. e tip. [av. 1476]: XIV, 272-73.

*Psalterium cum hymnis.* - Venetiis, s. t., 1495: XVI, 229.

*Psalterium graeco-latinum.* - Mediolani, s. t., 1481: XIX, 341.

PTOLEMAEUS. *Cosmographia* (lat.). - Bononiae, opera Dominici de Lapis, 1462 (*sic*): XIII, 306; XXV, 331.

— *Idem.* - Vicentiae, per Herm. Lichtenstein, 1475: XIII, 306; XV, 325 (c. min.); XVI, 247-48 (c. facs.).

— *Idem.* - Romae, Arnold Buckinck, 1478: XIII, 306.

— *Idem.* - Ulm, Leonhard Holle, 1482: XIII, 306; XXII, 108 (perg.; c. min.); XXV, 33.

— *Idem.* - Ulm, Joh. Reger, 1486: XIII, 306; XV, 325-26 (c. min.; facs.).

PUBLICIUS, Jacobus, flor. *Artis oratoriae Epitomata.* - Venetiis, per Erhardum Ratdolt, 1482: XVI, 99; XXIV, 219.

— *Idem.* - Venetiis, per Erhardum Ratdolt, 1485: XVI, 334.

— *Ars memorativa.* - Parisiis, [c. 1490]: XXV, 223.

PULCI, Bernardo. *Passione.* - Firenze, A. Miscomini, s. a. (sec. XV): XXIV, 219.

PULCI, Bernardo, Franc. de ARSOCHI, Hieron. BENIVIENI e Jac. Fiorino de' BONINSEGNI. *Bucoliche elegantissimamente composte.* - Firenze, 1494: XXIV, 256.

PULCI, Luca. *Pistole in rima.* - [Firenze, c. 1490]: XXIV, 256.

PUTEO (de), Paris. *Tractatus syndicatus, etc.* - Neapoli, 'Germani fidelissimi' imp. Fr. Tuppi, 1485: XII, 199.

PYLADES BRIXIANUS. *Carmen scholasticum.* - Brixiae, per Jacobum Britannicum, 1498: XVIII, 257.

— *In Alexandrum de Villa Dei annotationes.* - Brixiae, per Jacobum Britannicum, 1500: XVIII, 257.

## Q

QUINTILIANUS. *Institutiones oratoriae.* - Romae, 1470: XIII, 158 (perg.).

— *Idem, ex recogn.* Andreae Ponti *Brix.* - Tarvisii, per Dionysium Bonon. ac Peregrinum eius socium, 1482: XVI, 97.

— *Idem, cum annot.* Raph. Regii. - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1493: XVII, 55; XXII, 187-88; XXIII, 151.

— *Idem, cum comm.* L. Vallae, Pomponii *et* Sulpicii. - Venetiis, per Peregrinum de Pasqualibus, 1494: XIX, 341.

— *Idem.* - [Venetiis, per Lucam Venetum (?), s. a. (sec. XV)]: XVII, 79.

— *Declamationes.* - Venetiis, per Lucam Venetum Dominici f., 1482: XVI, 100; XIX, 341.

— *Idem.* - Parmae, per Angelum Ugoletum, 1494: XIX, 342.

*Quodlibetica decisio de septem doloribus Virginis Mariae.* - Antverpiae, Teodoro Martini, [c. 1490], fig.: XVII, 168, 180 (c. facs.).

## R

RADULPHIS (de), Richardus. *Defensiones Curatorum.* - [Rouen, G. Le Talleur, c. 1484-87]: XXIV, 47.

— *Idem.* - [Lugduni], per Joh. Trechsel, 1496: XVIII, 41; XIX, 342.

RAMPIGOLLIS (de), Antonius. *Aurea Biblia s. Repertorium aureum Bibliorum.* - Mediolani, per Uld. Scinzenzeler, 1494: XIX, 342.

— *Idem.* - Venetiis, per Georgium de Arrivabenis Mantuanum, 1500: XIX, 342.

RANCHICOURT (de), Carolus. *Compendium Juris Canonici.* - Parisiis, Ant. Caillaut, 1492: XVIII, 193; XIX, 342-43.

*Regimen Sanitatis Salernitanum.* - Venetiis, per Bernardinum Venetum de Vitalibus, [c. 1495]: XXV, 223.

REGINALDETUS, Petrus. *Speculum finalis retributionis.* - Parisiis, 1497: XXIV, 255.

— *Idem.* - Venetiis, 1498: XXIV, 162.

REGIOMONTANUS, Johannes. *Calendarium* (ital.). - Venetiis, 1470: XXV, 54.

— *Idem.* - Venezia, per Bernardo Pittore [Bernhard Maler] di Augusta, Erhard Ratdolt *e* P. Loeslein, 1476: XIX, 343.

— *Tabulae directionum perfectionumque.* - Augustae, per Erhardum Ratdolt, 1490: XIX, 343.

— *Epitoma in Almagestum Ptolemaei.* - Venetiis, per Joh. Hamman de Landoia, 1496: XIX, 343-44.

— *Ephemerides.* - Venetiis, per Petrum Liechtenstein Coloniensem, 1498: XIX, 343.

REGIUS, Raphael. *Epistolae Plinii, etc.* - Venetiis, Guilelmus Tridinensis, 1490: XVI, 458; XIX, 344.

*Regola di S. Agostino, col commento di* Agostino Ticinense. - S. n. t. (sec. XV?): XVI, 459.

*Regola di S. Benedetto* (ital.). - [Mediolani], per Jacobum de S.cto Nazario, 1493: XVI, 108.

*Idem.* - S. n. t. (sec. XV): XXV, 20,54.

*Regulae S. Benedicti, S. Basilii, S. Augustini et S. Francisci, a* Joh. Francisco Brixiano *collectae.* - Venetiis, per Joh. de Spira, imp. Lucantonii de Giunta, 1500: XIX, 344; XXII, 57-58; XXIV, 162.

REICHENTHAL (von), Ulrich. *Conciliumbuch zu Konstanz.* - Augsburg, Sorg, 1483, fig.: XX, 57.

*Repertorium de pravitate haereticorum.* - S. l. e tip., 1494: XII, 143.

RETZA (de), Franciscus. *Defensorium virginitatis* [*Mariae*]. - [Spirae, c. 1479], fig.: XX, 57.

RHASIS, Mohammed. *Liber nonus ad Almansorem, cum comm.* Sillani de Nigris. - [Patavii, Petrus Maufer], 1476: XVII, 32; XXV, 278.

— *Liber ad Almansorem, cum expos.* Joh. Arculani. - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1497: XVII, 66; XXIV, 88.

RHASIS, Mohammed. *Libro terzo dell'Almansore, chiamato Cibaldone* (ital.). - [Milano, Ant. Zaroto, c. 1490]: XIX, 344.

— *Aphorismi.* - Venetiis, 1497: XXV, 278.

RICHARDUS DE S. VICTORE. *De arca mystica et de duodecim patriarchis.* - [S. l. e tip.], 1494: XIX, 344-45.

RICHIS (de), Leonardus. *Pronosticon in a. 1500.* - S. n. t. [1500]: XIII, 350.

RIEDERER, Friedrich. *Spiegel der waren Rhetoric.* - Freiburg i Br., Riederer, 1493, fig.: XX, 58.

RODERICUS, episc. ZAMORENSIS. *Spiegel des menschlichen Lebens.* - [Augsburg, Zainer, c. 1476], fig. color.: XX, 58.

ROLEWINCK, Wernerus: v. *Fasciculus temporum.*

*Rommant (Le) de la Rose.* - [Paris, Ant. Vérard, c. 1496]: XXIV, 274.

— [Paris], per Le Petit Laurens pour Jean Petit, [c. 1497]: XIII, 157; XV, 273.

— Paris, Ant. Vérard, [c. 1500]: XI, 66; XV, 273.

ROSATE (de), Albericus. *Dictionarium utriusque Juris.* - S. n. t. (sec. XV): XX, 129.

ROSELLIS (de), Antonius. *Tractatus de legitimatione.* - Papiae, per Christ. de Canibus, 1494: XIX, 345.

— *Tractatus de usuris.* - [Romae, Steph. Planck, s. a. (sec. XV)]: XXIV, 254.

*Rota (La) da Parma.* - Bologna, Giustiniano da Rubiera, s. a. (sec. XV): XII, 339.

*Royal Book.* - S. l., W. Caxton, 1488: XXV, 190.

## S

SABELLICUS, Marcus Antonius. *Elegiae XIII in laudem B. Mariae.* - [Venetiis?], Ant. Avenionensis, [c. 1485]: XII, 191.

— *Liber Decadis Rerum Venetarum.* - Venetiis, per Andream de Toresanis, 1487: XIV, 109; XVI, 337; XXIV, 219, 341 (perg.); XXV, 49 (perg.).

SABELLICUS, Marcus Antonius. *Enneades.* - Venetiis, per Bernardinum et Matheum Venetos, 1498: XVII, 125, 144, 146 (c. facs.).

SACROBOSCO (de), Johannes. *Opus sphaericum et* Gerardi Cremonensis *Theorica planetarum.* - Venetiis, per Franc. Renner de Hailbrun, 1478: XXI, 169-70.

— *Opus Sphaericum, cum* Joh. de Monteregio *Disputatione, etc.* - Venetiis, per Erhardum Ratdolt, 1485: XVI, 334.

— *Idem.* - Venetiis, per B. Locatellum, exp. Octav. Scoti, 1490: XIX, 345; XXII, 188.

— *Opus Sphaericum, cum comm.* Cicchi Esculani, Franc. Capuani *et* Jac. Fabri Stapulensis. - Venetiis, per Sim. Bevilaquam Papiensem, 1499: XIX, 345-46.

SAHULA, Izchaq ibn. *Meshal ha-qadmonì* (hebr.). - Soncino, Gerson Soncino, [c. 1490]: XIII, 387.

SALICETO (de), Guilielmus. *Summa conservationis et curationis.* - Venetiis, Johannes et Gregorius de Gregoriis, 1490: XV, 326 (c. min.; facs.).

— *Idem.* - Venetiis, s. tip., 1490: XIX, 346.

— *Chirurgia in volgare.* - Venezia, Niccolò de Ferrari, 1491: XVIII, 143; XIX, 346.

SALIS (de, s. TROMAVALA), Baptista. *Summa casuum conscientiae dicta ' Rosella ' seu ' Baptistiana '.* - Novis, per Nic. Girardengum, 1484: XIX, 346.

— *Idem.* - Papiae, per Joh. Ant. de Birretis et Franc. de Girardenghis, 1489: XIX, 346-47.

— *Idem.* - Venetiis, per Georgium Arrivabenum, 1495: XIX, 347.

SALLUSTIUS, C. Cr. *Bellum Catilinarium et Jugurthinum.* - Venetiis, per Vindelinum de Spira, 1470: XIX, 347.

— *Idem.* - Mediolani, imp. Philippi Lavanii, 1476: XVI, 90.

— *Idem.* - Venetiis, imp. mag. Philippi Petri, 1478: XVI, 92-93.

SALLUSTIUS, C. Cr. *Bellum Catilinarium et Jugurthinum.* - Venetiis, per Baptistam de Tortis, 1481: XXII, 188.

— *Idem.* - Romae, per Eucharium Silber, 1490: XXIII, 358.

— *Idem.* - Venetiis, s. a. [c. 1490]: XXIV, 348.

— *Idem.* - Venetiis, per Philippum Pincium, 1496: XXIV, 162.

— *Idem, cum comm.* L. Vallae, Omn. Leoniceni, *etc.* - Venetiis, per Joh. Tacuinum de Tridino, 1500: XVII, 73-74; XXIV, 162.

SALOMO IBN GABIROL. *Mibchar ha-peninim* (hebr.). - Soncino, Jehoshua ben Israel Nathan Soncino, 1484: XII, 465.

SALOMON, episc. CONSTANTIENSIS. *Glossae.* - [Aug. Vindelicor., Monaster. SS. Udelrici et Afrae, c. 1474]: XX, 58.

SAMONICUS, Q. Serenus. *Medicinale carmen.* - S. n. t. (sec. XV): XXV, 278.

SAMUEL (R.). *Epistola ad R. Isaac de Judaeorum erroribus.* - [Vicenza, c. 1476]: XXIV, 162.

— *Idem.* - [Romae, per Barthol. Guldinbeck, c. 1480]: XVI, 425.

— *Tractato de requisitione dubiose et argomenti circa il fondamento della vera fede* (ital.). - Bononiae, 1475: XVII, 366.

SANCTO BLASIO (de), Johannes. *Tractatus de actionibus et natura earum.* - Venetiis, per Erhardum Raldolt, 1481: XVI, 221; XVII, 104.

SANCTO GEMINIANO (de), Johannes. *Summa de Exemplis et Similitudinibus rerum.* - Venetiis, per Johannem et Gregorium de Gregoriis, 1497: XVII, 66.

— *Idem.* - Venetiis, per Joh. et Gregorium de Gregoriis, 1499: XVII, 293.

— *Sermones funebres.* - Lugduni, per Joh. Klein, 1499: XVII, 293.

SANCTO GEORGIO (de), Jo. Antonius. *Commentaria super Decretum.* - Venetiis, per Bernardinum Stagninum de Tridino, 1500: XVII, 293.

SANDEUS, Felinus. *Commentarii de exceptionibus, etc.* - Pisciae, de Orlandis, 1489: XII, 199.

— *Repetitio c. primi et secundi de Sponsalibus.* - Bononiae, per Benedictum Hectoris, 1498: XXII, 188-89.

SANSON, Franciscus, de Senis. *Quaestiones super Physicam Aristotelis.* - S. n. t. (sec. XV): XIX, 347.

SAVONAROLA, Hieronymus. *Compendium Logicae.* - [Pisciae, 1490?]: XII, 184-85.

— *Sermone dell'oratione.* - Firenze, 1495: XXIV, 162.

— *Operetta dell'amore di Gesu.* - [Firenze, Bartol. de' Libri, c. 1495]: XII, 201.

— *Trattato dell'umiltà.* - [Firenze, Ant. Miscomini, c. 1495]: XII, 199.

— *Arte del ben morire.* - [Firenze, c. 1496]: XXIV, 383.

— *De triumpho Crucis.* - Florentiae, Bartol. de' Libri, 1497: XXIV, 151.

— *Triumphus Crucis. De veritate Fidei.* - S. n. t. [Firenze, Ant. Miscomini, sec. XV ex.]: XXII, 189.

— *Expositio in Ps. L: dum erat in vinculis.* - S. n. t. [Ferrara, Lorenzo Rossi da Valenza, sec. XV]: XXII, 189.

SAXOFERRATO (de), Bartolus. *Lectura super I et II parte Codicis.* - Neapoli, Sixtus Riessinger, [1471]: XVII, 379.

— *Lectura super II parte Codicis.* - Venetiis, Vindelinus de Spira, 1471: XV, 327 (c. min.; facs.); XVII, 418-19.

*Schatzbehalter (Der).* - Nürnberg, Ant. Koberger, 1490, fig.: XVII, 158, 164-66 (c. facs.).

— Nürnberg, Ant. Koberger, 1491: XIII, 36; XIV, 83; XX, 58, fig. color.

SCHEDEL, Hartmann. *Liber Chronicarum* (germ.). - Nuremberg, Ant. Koberger, 1493, fig.: XIII, 353; XIV, 195; XVII, 159-60; XX, 58; XXIV, 274.

SCHOEFFER, Peter. [Avviso della sua ediz. delle *Epistolae S. Hieronymi*]. - Moguntiae, P. Schoeffer, 1470, fol. vol.: XX, 58.

SCHWARZ, Peter. *Der Stern Meschiah.* - Esslingen, Conrad Fyner, 1477, fig.: XVII, 164, 173-74 (c. facs.).

SCOTUS, Michael. *Tractatus de scientia Physiognomiae s. De consolatione naturae.* - [Lugduni, Mathias Huss, c. 1480]: XVI, 426.

— *Super auctorem Spherae.* - Bononiae, Giustiniano da Rubiera, 1495: XII, 336.

*Scriptores rei rusticae.* - Venetiis, per Nic. Jenson, 1472: XXV, 331.

— Bononiae, imp. Benedicti Hectoris bon., 1494: XXII, 190-91.

SENECA, L. A. *Opera philosophica et Epistolae.* - Tarvisii, per Bern. de Colonia, 1478: XVI, 91.

— *Idem.* - Venetiis, per Bernardinum de Cremona et Simonem de Luere, 1490: XVI, 343; XXII, 189-90.

— *Proverbia de moribus.* - Roma, B. Guldinbeck, [ante 1486]: XII, 185.

SENECA, L. A. *Tragoediae, cum comm.* Gellii Bern. Marmitae et Dan. Caietani. - Venetiis, per Joannem Tridinum de Cirreto alias Tacuinum, 1498: XVII, 69-70.

SERENIUS, Q. *Medicinale carmen.* - S. n. t. (sec. XV): XIV, 430.

SERVIUS, gramm. *Commentarii in Bucolica, Georgica et Aeneidem Virgilii.* - Florentiae, Bern. Cennini, 1471-72: XVI, 148.

SHELOMÒ IBN GABIROL. *Mibchar ha-peninim* ('Scelta di perle') (hebr.). - Soncino, 1484: XII, 465.

SIDONIUS APOLLINARIS. *Epistolae et carmina.* - Mediolani, 1498: XIV, 332.

SIGMUND (Kaiser). *Die Reformation.* - Augustae, Luca Zeissenmair, 1497, fig.: XVII, 156, 159 (c. facs.).

SIRECTUS, Antonius. *Formalitates moderniores de mente clariss. doctoris subtilis Scoti.* - S. l., 1484: XX, 129.

SIXTUS IV, P. M. *De sanguine Christi.* - Romae, Phil. de Lignamine, [1473]: XXIV, 151.

SOLINUS, C. J. *De mirabilibus mundi.* - Brixiae, 1498: XXI, 211.

SOMMARIVA, Giorgio. *Cronica vulgare.* - Venezia, per Manfredo di Monteferrato, 1496: XVIII, 45.

*Speculum Christianorum.* - S. n. t. (sec. XV): XXIV, 255.

*Speculum humanae salvationis* (lat.; xylogr.). - [Hollandiae, Coster (?), av. 1471]: XX, 58.

— (lat.-germ.). - [Aug. Vindelicor., Zainer, c. 1473], fig. color.: XX, 58.

*Speculum laicorum* (*Speygel der leyen*). - Lübeck, Matteo Brandis, 1492, fig.: XVII, 164, 175, 177 (c. facs.).

— Lübeck, 1496: XII, 67; XX, 58.

*Spiegel der Menschlichen Behältniss.* - Basel, Richel, 1476, fig.: XX, 58.

SPIERA, Ambrosius, Tarvisinus. *Quadragesimale de floribus Sapientiae.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, exp. Octav. Scoti, 1488: XXII, 191.

SPINOLA, Jacobus. *Oratio gratulatoria ad Alexandrum VI.* - S. n. t. (sec. XV): XVIII, 186.

SPIRENSIS, Jacobus. *Judicium a. 1485.* - [Romae, Barth. Guldinbeck, c. 1484]: XIII, 349.

STATIUS, P. *Opera, cum commentariis* Pl. Lactantii, Fr. Maturantii *et* D. Calderini. - Venetiis, per Octav. Scotum, 1483: XVI, 103.

— *Idem.* - Venetiis, per Jacobum de Paganinis, 1490: XVI, 343-44.

— *Idem.* - Venetiis, per Jo. Petrum de Quarengis, 1498: XVII, 70.

*Statuta civitatis Cremonae.* - Brixiae, per Boninum de Boninis de Ragusia, 1485: XXI, 170.

*Statuta mercatorum civitatis Cremonae.* - Brixiae, per Boninum de Boninis de Raguxia, 1485: XXI, 170.

*Statuta et decreta communis Genuae.* - Genuae, 1494: XXIV, 219.

*Statuta* (*Nova*) [Edoardo III - Enrico VII: 1327-1497]. - Londini, Rychard Pynson, [c. 1500]: XXIII, 135.

*Statuti della città di Norimberga* (germ.). - Nürnberg, Ant. Koberger, 1484, fig.: XVII, 160-61, 168 (c. facs.).

*Stella clericorum.* - [Parisiis], M. E. Jehannot, [c. 1495]: XVI, 426.

— Lugduni, s. a. (sec. XV): XVII, 214.

STRABO. *Geographia s. De situ Orbis* (lat.). - Romae, Sweynheym & Pannartz, 1469-70: XXV, 331.

— *Idem.* - Venetiis, per Joannem Vercellensem, 1494: XVII, 59; XX, 129; XXII, 191.

STROZZI, Ercole. *In Saxum paraenetice.* - Ferrariae, Laur. de Rubeis (?), 1499: XVII, 366.

SUETONIUS. *Vitae XII Caesarum.* - Romae, per Joh.-Phil. de Lignamine, 1470: XV, 273.

— *Idem.* - Bononiae, per Platonem de Benedictis, 1488: XVI, 337-38.

— *Idem, cur.* Dom. Calderino. - [Venetiis, c. 1489]: XXIV, 254.

— *Idem, cum comm.* Ant. Sabellici. - Mediolani, per Uld. Scinzenzeler, 1491: XVI, 344.

— *Idem, cum comm.* Phil. Beroaldi. - Venetiis, per Damianum de Gorgonzola s. de Mediolano, 1493: XXII, 192.

— *Idem, cum comm.* Ant. Sabellici *et* Phil. Beroaldi. - Venetiis, per Simonem Bevilaquam, 1496: XVII, 63; XXIV, 255, 348.

— *Idem.* - Venetiis, 1500: XXIV, 255.

SUIDAS. *Lexicon* (gr.). - Milano, Dem. Chalcondila, Giov. Bissoli, etc., 1499: XVII, 140.

SULPITIUS, Johannes, Verulanus. *De versuum scantione, etc.* - [Neapoli], Basilius de Argentina, 1482: XII, 201-202.

— *Opus grammaticum.* - [Venetiis, Jo. Tacuinus, c. 1495]: XII, 196.

SULPITIUS, Johannes, Verulanus. *De carminis et syllabarum ratione.* - S. n. t. (sec. XV): XV, 327 (c. min.).

SURRENTINUS, Carolus. *Cohortatio ad Italos, etc.* - [Napoli, Franc. del Tuppo, c. 1480]: XII, 191.

SUSO, Henricus. *Lorloge de Sapience.* - [Paris], 1493: XIII, 159 (perg.).

*Sydrach (Livre de).* - Paris, s. t., (sec. XV): XVII, 214.

SYLVATICUS, Matthaeus. *Liber Pandectarum Medicinae.* - Vicentiae, 1480: XXIV, 88.

— *Idem.* - Venetiis, per Philippum Pinzium mantuanum, 1492: XXI, 170-71.

# T

TACITUS, C. Corn. *Annalium et Historiarum libri.* - Venetiis, Vindelinus de Spira, [c. 1470]: XV, 273.

— *Historiae augustae libri XI.* - Venetiis, per Phil. Pincium, 1497: XVII, 67.

— *Germania*: v. DIODORUS SICULUS.

TARDIVUS, Guilelmus. *In invidiosam falsamque detractionem ubicunque gentium responsio ac difensio.* - [Paris, atelier du 'Soufflet Vert', c. 1480]: XIV, 186.

— *Le Livre de bien vivre et bien mourir.* - Paris, Ant. Vérard, 1496: XXIV, 274.

TARTAGNUS, Alexander. *Apostilla super prima parte Codicis.* - [Neapoli?, c. 1475]: XII, 191.

— *Consilia.* - Bononiae, 1481: XVIII, 37.

— *Lectura super I et II parte Infortiati, cum apostillis.* - Venetiis, per Georgium Arrivabene, 1492: XVI, 345.

TARTARETUS (s. TATARETUS), Petrus. *Expositio totius Logicae Aristotelis, cum quaestionibus.* - [Lugduni, Joannes de Vingle, 1499]: XVI, 426.

TERENTIANUS MAURUS. *De litteris, syllabis et metris, ed.* G. Galbiate. - Mediolani, Uld. Scinzenzeler, 1497: XXII, 76 *n.* 2.

TERENTIUS, P., Afer. *Comoediae.* - [Neapoli, Vindelinus de Wila, c. 1475]: XII, 192.

— *Idem.* - Venetiis, per Andream de Asula et Barth. de Alexandria, 1480: XX, 129.

— *Idem.* - [Romae, per Joh. de Gengenbach, 1480?]: XIV, 186-87, 322.

— *Idem, cum comm.* Aelii Donati. - Venetiis, per Dionysium et Peregrinum bon., 1485: XVI, 334.

— *Idem.* - Venetiis, per Andream de Paltasichis, 1487: XVI, 337.

— *Idem.* - Venetiis, per Bernardinum de Coris cremon., 1488: XXI, 171.

— *Idem, cum interpr.* Guidonis Juvenalis. - Lyon, Jean Trechsel, 1493: XXIV, 275.

— *Idem.* - Argentorati, 1496: XXIV, 219.

— *Idem.* - Argentorati, 1499: XXIV, 87 (perg.).

— *Idem.* - [Romae, per Georgium Lauerum, s. a. (sec. XV)]: XIV, 323.

— *Comoediae* (lat.-gall.). - Paris, Ant. Vérard, 1500, fig.: XIV, 110; XVII, 165, 176-77.

TERRASSE, Petrus. *Oratio de divina providentia habita coram Sixto IV a. 1483.* - [Romae, Euch. Silber, 1483]: XVI, 426.

TERTULLIANUS. *Apologeticus.* - Venetiis, per Bernardinum Benalium, [c. 1490]: XXIII, 151.

— *Idem.* - Mediolani, 1493: XIV, 242.

THEMISTIUS Peripateticus. *Paraphrasis in Posteriora Aristotelis,* Herm. Barbaro *interprete.* - Venetiis, per Barthol. de Zanis de Portesio, imp. Octav. Scoti, 1499: XVII, 72-73.

THOMAS DE HIBERNIA. *Manipulus florum.* - [Venetiis, Joh. de Rubeis, 1492 c.]: XVII, 366.

THUROCZ (de), Johannes. *Chronica Hungarorum.* - Brünn, [Stahel et Preinlein] 1488, fig.: XX, 58.

TIBERINUS, Joh. Mathias. *Passio s. pueri Symonis.* - Vicentiae, Jo. de Reno, 1475: XVII, 366.

TIBERTUS, Antiochus, caesenas. *Chyromantia.* - Bononiae, 1494: XVIII, 37.

TIBULLUS, CATULLUS, PROPERTIUS, *cum comm.* Bernardini Veronensis, Parthenii Veronensis *et* Phil. Beroaldi. - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Octav. Scoti, 1487: XXII, 195.

— *Idem.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1491: XXII, 195-96.

*Todsünden und Tugenden.* - Augspurg, Bämler, 1474, fig.: XX, 58.

*Todtentanz.* - [Ulm, Zainer, c. 1488], fig.: XX, 58.

— [Mainz, Meydenbach, c. 1490], fig.: XX, 58.

TORELLA, Hieronymus. *Opus de imaginibus astrologicis.* - Valentiae, 1496: XXV, 223.

TORRENTINUS, Hermannus: v. *Hymni.*

*Tractatus de Fraternitatibus in generali.* - S. l. e tip., 1500: XIII, 350.

*Tractatus de Vino et eius proprietatibus.* - [Romae, Jo. Besicken & Sigism. Mayr, c. 1490]: XXV, 223.

TRITHEMIUS, Johannes. *De purissima et immaculata conceptione Virginis Mariae, etc.* - Argentinae, per Mathiam Hupfuff, 1496 (?): XXV, 344.

— *De triplici regione claustralium, etc.* - Moguntiae, Petrus de Friedberg, 1498: XV, 327 (c. min.).

TROTTUS, Albertus. *De vero et perfecto clerico.* - Ferrariae, per Severinum Ferrariensem, 1475: XXII, 196.

TUCHS (De), Joh. Franciscus. *Inventio Astronomiae.* - Bononiae, Giustiniano da Rubiera, 1499: XII, 338.

TURA DA CASTELLO. *De Balneis.* - In S. Urso Vincentiae districtu, 1473: XXV, 278.

TURRECREMATA (de), Johannes. - *Meditationes.* - Romae, Ulrich Hahn, 1473: XXIV, 274.

— *Idem.* - Romae, per Steph. Planck, 1498: XVII, 68.

TURRECREMATA (de), Johannes. *Expositio Psalterii.* - Moguntiae, Petrus Schoeffer, 1474: XV, 327 (c. min.).

— *Idem.* Romae, Lupus Gallus, 1476: XV, 328 (c. min.).

— *Summa de Ecclesia.* - Lugduni, 1496: XXIV, 255.

— *Quaestiones super evangeliis totius anni, tam de Tempore quam de Sanctis.* - S. n. t. (sec. XV): XXII, 196.

TYGRINUS, Nicolaus. *Oratio pro oboedientia praestanda.* - S. n. t. (sec. XV): XVIII, 186.

## U

UBALDIS (de), Angelus. *Lectura Authenticorum.* - Romae, apud S. Eustachium in domo DD. Ant. et Raph. de Vulterris, s. a. (sec. XV): XVII, 79-80.

UBALDIS (de), Petrus. *Tractatus de duobus fratribus.* - [Perugia, Giov. Vydenast, c. 1475]: XII, 192.

— *Idem.* - Venetiis, [per Johannem Vercellensem, c. 1488]: XII, 192.

— *Idem.* - Venetiis, per Philippum Pincium, 1490: XIX, 345.

UBERTI (degli), Fazio. *Dittamondo.* - Vicenza, 1474: XXIV, 383.

UBERTINUS DE CASALI. *Arbor vitae.* - Venetiis, per Andrean de Bonettis de Papia, 1485: XXV, 332.

URSINIS (de), Bartholomaeus. *Quadragesimale.* - [Neapoli, Franc. del Tuppo, c. 1478]: XII, 202.

USUARDUS, monachus. *Martyrologium.* - Coloniae, per Joh. Landem, [c. 1500]: XXIV, 47.

## V

VALAGUSA, Georgius. *In flosculis Epistolarum Ciceronis vernacula interpraetatio.* - Mediolani, Ant. Zarotus, 1478: XVII, 367.

VALERIUS MAXIMUS. *Factorum dictorumque memorabilium lib. IX.* - Argentorati, [c. 1470]: XXV, 278.

VALERIUS MAXIMUS. *Factorum dictorumque memorabilium lib. IX.* - Moguntiae, P. Schoeffer, 1471: XIV, 110; XX, 58 (perg.); XXV, 190.

— *Idem.* - Venetiis, Joh. de Colonia et Joh. Manthem, 1474: XV, 328 (c. min.).

— *Idem.* - Mediolani, Ant. Zarotus, 1475 XV, 328 (c. min.).

VALERIUS PROBUS. *De litteris antiquis.* - Venetiis, per Johannem Tacuinum, 1499: XVIII, 187; XXIV, 162.

VALLA, Laurentius. *Elegantiae latini sermonis.* - Venetiis, N. Jenson, 1471: XIII, 353.

— *Idem.* - [Parisiis, Udalricus Gering, M. Grantz et M. Friburger, av. 1472]: XV, 328 (c. min.).

— *Idem.* - Mediolani, 1479: XXIV, 255.

— *Idem.* - Venetiis, per Jo. Bapt. Sessa, 1499: XVII, 73.

VALTURIUS, Robertus. *De re militari.* - Veronae, per Johannem Veronensem, 1472: XVI, 247; XVII, 139-40, 144-45 (c. facs.); XXII, 108 (perg.; c. min.); XXIV, 274.

— *Idem.* - Veronae, per Boninum de Boninis, 1483: XXII, 196-97.

— *Fati e precepti militari, translato da* P. Ramusio. - Veronae, per Bonin di Boninis da Ragusi, 1483: XVI, 103.

VEGETIUS, Fl. Renatus. *Epitome de Re militari.* - Romae, per Eucharium Silber, 1494: XVII, 56.

— [*Von der Ritterschaft*]. - [Augsburg, Wiener, c. 1476], fig.: XX, 58.

VENTURINUS, Franciscus. *Rudimenta Grammatices.* - Florentiae, per Ant. Mischomini, 1482: XX, 129.

VERARDUS, Carolus, caesenas. *Historia Baetica.* - [Pampilonae, c. 1494]: XI, 474.

— *Idem.* - [Basileae, Bergmann de Olpe, 1494], fig.: XIV, 192; XX, 58.

— *Idem.* - Valladolid, 1497: XXIV, 87.

VERGERIUS, P. P. *De ingenuis moribus et studiis liberalibus.* - Venetiis, Bapt. de Sessa, 1491: XVI, 355; XXV, 54.

VERGILIUS (Polydorus), urbinas. *Proverbia.* - Venetiis, per Christ. de Pensis, 1498: XVII, 70.

VERINUS, Michael. *Disticha moralia.* - Florentiae, [Franc. Bonaccorsi], 1487: XII, 199.

VERSOR, Johannes. *Summula super textu Petri Hispani.* - S. n. t. (sec. XV): XVII, 214.

*Viazo da Venesia a Jehrusalem.* - Bologna, Giustiniano da Rubiera, 1500: XII, 339.

VICECOMES, Hieronymus. *Lamiarum et Striarum opusculum.* - Mediolani, 1490: XXIV, 219.

VILLANI, Giovanni. *Antica Cronica di Napoli e Sicilia.* - [Neapoli, Franc. del Tuppo, c. 1485]: XII, 193.

VILLANOVA (de), Arnaldus. *Regimen Sanitatis Salernitanum.* - Venetiis, per Bernardinum Venetum de Vitalibus, 1480: XXI, 385.

— *Breviarium practicae Medicinae.* - [Papiae, 1482]: XXIV, 88; XXV, 223.

— *De virtutibus herbarum.* - Vincentiae, 1491: XXV, 223.

VINCELLENSIS (Johannes abb.). *Sermones de Tempore et de Sanctis.* - Strassburg, [c. 1487]: XXIV, 163.

VINCENTIUS BELLOVACENSIS. *Speculum historiale.* - Augustae, 1474: XXIV, 135.

— *Le Miroir historial* (trad. di J. du Vignay). - Paris, Ant. Vérard, 1495-96, voll. 5: XIII, 159; XXIV, 274.

VIRGILIUS, P., Maro. *Opera, cum comm. Servii.* - Florentiae, B. Cennini, 1471: XVII, 379.

— *Idem.* - Venetiis, imp. Lazari de Saviliano, 1491: XXIV, 255.

*Vita di S. Petronio.* - Bologna, Giustiniano da Rubiera, s. a. (sec. XV): XII, 339.

*Vite de' Santi Padri.* - Venezia, 1479: XXIV, 219.

— Milano, Ant. Zaroto, 1487: XXIII, 283.

VLIEDERHOVEN (de), Gerhardus. *Cordiale quattuor novissimorum.* - Köln, 1492: XXIV, 163.

VOLSCUS, Antonius. *Expositiones in Heroidas Ovidii.* - Parmae, Andreas Portilia, 1481: XVI, 355.

VORAGINE (de), Jacobus. *Legenda aurea.* - [Augustae Vindel., Günther Zainer, c. 1474], fig.: XVII, 155-57 (c. facs.); XX, 58.

— *Idem.* - Argentorati, 1485: XII, 32.

— *Idem.* - S. l., 1488: XIII, 36.

— *Idem.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, imp. Nicholai de Franchfordia, 1500: XXI, 384.

— *Der Heiligen Leben.* Summerteil. - Augspurg, Bämler, 1480, fig.: XX, 58.

— *Idem.* - Nürnberg, Koberger, 1488, fig.: XX, 58.

— *Idem.* - Augspurg, Schönsperger, 1489, fig.: XX, 58.

— *The golden Legende, transl. by* W. Caxton. - Westminster, W. Caxton, 1483: XIV, 192.

— *Sermones Dominicales.* - Venetiis, per Sim. de Luere, 1497: XVII, 67; XXIV, 255, 348.

— *Sermones Quadragesimales.* - Venetiis, per Sim. de Luere, 1497: XVII, 67; XXIV, 255, 348.

— *Sermones de Sanctis.* - Venetiis, per Sim. de Luere, 1497: XVII, 67-68; XXIV, 255, 348.

— *Sermones de Beata Maria.* - Venetiis, per Sim. de Luere, 1497: XVII, 68; XXIV, 255, 348.

## W

WIRECKER, Nigellus. *Liber qui intitulatur Brunellus in speculo stultorum.* - Coloniae, Cornelius Zyrichzee, 1499, fig.: XVII, 163, 173 (facs.).

WYNKYN DE WORDE. *Sermo pro episcopo puerorum.* - [Westminster, Wynkn de Worde, c. 1496]: XIV, 110.

## Z

ZABARELLA, Franciscus. *Lectura super Clementinis.* - [Neapoli], S. Riessinger, [1477]: XII, 199-200; XXIII, 358 (c. min.).

— *Consilia.* - Pisciae, imp. Bastiani et Raphaellis de Orlandis de Piscia, 1490: XXII, 197.

ZANTIS (de), Hieronymus. *Disputationes.* - Bononiae, per Justinianum de Hyriberia, 1499: XII, 339.

ZUTPHEN (de), Gerardus. *Tractatus de spiritualibus ascensionibus.* - Montserrat, 1499: XIII, 147.

## 2. Edizioni del sec. XVI (1ª metà).

ACARISI, Alberto. *La Grammatica volgare.* - Venezia, per Franc. Bindoni & Mapheo Pasini, 1543: XVIII, 240-41.

ACHILLES TATIUS. *Narrationis amatoriae fragmentum.* - Lugduni, 1544: XI, 429.

*Acta scitu dignissima Constantiensis Concilii.* - Mediolani, [1512]: XIII, 153.

AESOPUS. *Fabulae* (lat.). - Basileae, Jacobus [Wolff] de Pforzheim, 1501, fig.: XIV, 100; XX, 53.

— *Idem.* - S. l., Simone de Prello de Lexona, 1534: XXV, 54.

— *Les Fables d'Esope Phrygien.* - Lyon, Jean de Tournes et G. Gazeau, 1547: XII, 39.

AFFAITATUS, Fortunius. *Physicae ac astronomicae considerationes.* - Venezia, 1549: XIV, 307.

ALBERTI, Leandro. *De viris illustribus ord. Praedicatorum.* - Bononiae, 1517: XV, 123.

— *Descrittione di tutta Italia.* - Bologna, 1550: XIII, 352.

ALCABITIUS. *Liber isagogicus de Planetarum coniunctionibus.* - Venetiis, per Joh. et Greg. de Gregoriis, 1502: XVIII, 191.

Alexander Aphrodisiensis. *Quaestiones naturales, de Anima, Ethica, etc.* - Venetiis, Camillo de' Zanetti, 1536: XV, 46 *n.*

Alighieri, Dante. *Opere.* - Venezia, B. Stagnino, 1520: XXIV, 255.

— *Divina Commedia.* - Venezia, Marcolini, 1544: XVI, 245.

— *Canzoni di Dante, Madrigali del detto, Madrigali di m. Cino, ecc.* - Venezia, 1518: XV, 136.

*Amour (L') de Cupido et de Psiché.* - Paris, Jeanne de Marnef, 1456, fig.: XIV, 84.

Anselmus Nepos, Georgius. *Epigrammatum libri VII.* - [Romae, 1525?]: XXIV, 257.

Antiquarius, Jacobus. *Epistolae.* - Perusiae, 1519: XXIV, 257.

Antoninus (S.). *Confessionale* (ital.). - Venetia, per Niccolò Brenta e Aless. Bindoni, 1507: XXV, 202-03.

*Instruttione delli Sacerdoti.* - Venezia, 1536: XXI, 77.

*Vita* (ital.). - Vinegia, 1543: XIV, 100.

Apianus, P., & Amantius, Bartholomaeus. *Inscriptiones sacrosanctae vetustatis, etc.* - Ingolstadii, 1533: XV, 124-25.

Apitius, Celius. *De re coquinaria.* - Venetiis, 1503: XXIV, 255.

Appien Alexandrin. *Des guerres des Rommains, trad. par* Claude de Seyssel. - Lyon, 1544: XIII, 153; XVI, 141.

Apuleius Madaurensis. *Asinus aureus, cum comm.* Phil. Beroaldi. - Venetiis, in aedibus Joh. Tacuini de Tridino, 1516: XXIV, 255, 257.

*Idem.* (gall.). - Paris, 1546: XIV, 100.

— *Idem.* (germ.). - Augsburg, Weissenhorn, 1538, fig.: XX, 54.

Aquino (de), Thomas. *Super I Sententiarum.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1501: XXIV, 256.

*Opusculum fallaciorum et commentaria.* - S. l., 1526: XXI, 77.

Aretino, Pietro. *Strambotti alla Villanesca.* - Venezia, F. Marcolini, 1544: XI, 29-43.

Ariosto, Lodovico. *Orlando Furioso.* - Ferrara, 1516: XXIV, 383.

Aristophanes. *Comoediae.* - Venetiis, sumpt. M. Sessae, 1538: XV, 46 *n.*

Aristoteles. *Problemata, cum Vita eiusdem.* - Parisiis, pro Alex. Alyate, 1501: XVII, 101.

— *Opera nonnulla, latine per* Joh. Argyropulum, Herm. Barbarum, Leon. Aretinum *et* Georgium Vallam. - Venetiis, sumptibus HH. Octav. Scoti, diligentia Barthol. de Zanis de Portesio, 1507: XIX, 4.

— *Opera* (lat.). - Basileae, 1538: XX, 54.

— *Organon, cur.* Trincavello. - Venetiis, Camillo de' Zanetti, 1536: XV, 46 *n.*

— *De Rhetorica, cur.* Trincavello. - Venetiis, Camillo de' Zanetti, 1536: XV, 46 *n.*

Arnold. [*Chronicle of London*]. - [Antwerp, c. 1503]: XIV, 100.

Arrianus. *Historia, cur.* Trincavello. - Venetiis, Camillo de' Zanetti, 1535: XV, 46 *n.*

Arrianus et Hanno. *Periplus.* - Plutarchus. *De Fluminibus.* - Strabo. *Epitome.* - Basileae, 1533: XIII, 153.

*Ars moriendi.* - Nurnbergae, Weyssenburger, 1512: XX, 54.

Auerswald (von), Fab. *Ringer Kunst.* - Wittemberg, Lufft, 1539, fig.: XX, 54.

Augustinus (S.). *Opera.* - Basileae, 1505: XXIV, 256.

— *Libellus Meditationum.* - Venetiis, 1505: XXIV, 255.

*Sermones.* - Lugduni, 1520, xilogr.: XXI, 77.

Avicenna. *Opera.* - Lugduni, 1514: XXIV, 256.

Baldwin, William. *Treatise of morall phylosophie.* - London, 1547: XIV, 191.

*Bambergische Halsgerichts Ordnüng.* - Bamberg, Pfeyll, 1507, fig.: XX, 54.

BANDELUS, Vincentius, de Castronovo. *Disputatio solemnis de conceptione B. Virginis.* - [Barcellona?], 1502, fig.: XXIV, 87.

BARTOLOMEO DA PISA (Fra). *Conformità di s. Francesco.* - Mediolani, per Gotardum Ponticum, 1510: XXI, 248.

[BECK]. *Die heiligen aus der Sipp- Mag- und Schwägershaft des Kaisers Maximilian I.* - Nürnberg, Hölzel, [c. 1523], fig.: XX, 54.

BEHAM, H. S. *Dieses Büchlein zeiget an vnd lernet ein mass oder proportion des Ros, ecc.* - Nürnberg, 1528, fig.: XX, 54.

BEMBO, Pietro. *Prose.* - Venezia, 1525: XXI, 77.

BENETI, Cipriano. *De prima orbis sede, de concilio et de eccles. potestate.* - Romae, Jac. Mazzochi, 1512: XVI, 460.

BENIVIENI, Girolamo. *Opere... novissimamente rivedute da molti errori expurgate, ecc.* - Venetia, per Nicolò Zopino e Vincentio compagno, 1522: XXI, 249.

BENZO, Ugo, da Siena. *Reggimento e conservatione della Sanità.* - Milano, Petromartire di Mantegatii, 1508: XIX, 344.

BERGANUS, Georgius Jodocus. *Benacus.* - Veronae, 1546: XXIV, 257.

BERNARDO (S.). *Libro, in che modo se deve tener munda la conscientia.* - Bologna, Giustiniano da Rubiera, 1522: XII, 340.

BEROALDUS, Philippus. *Opera.* - Bononiae, 1505: XXI, 77.

BESUTIUS, Petrus. *Repetitio l. Re coniuncti.* - S. n. t. [Papiae, Bernardinus de Garaldis, 1506?]: XIX, 345.

*Biblia latina.* - Venetiis, Paganinus de Paganinis brixiensis, 1501: XXIV, 257.

— Lugduni, 1542, voll. 4: XIV, 87.

— Lavinii, ex officina Gravii, 1547: XXV, 331.

— *volgarizzata da* Ant. Brucioli. - Venezia, Camillo de' Zanetti, 1538, 1539 e 1540: XV, 48 *n.*

*Biblia pauperum.* - Venetiis, [1510], fig.: XIII, 153; XVI, 253 (c. facs.); XXIV, 87 (perg.).

BLARRORIVO (de), Petrus. *De bello Nanceiano.* - In Lotharingiae Pago divi Nicolai de Portu, 1518: XVI, 141.

BOATERIIS (de), P. *In Summam notar. Rol. Passagerii, commentationes.* - Bononiae, 1501: XXI, 78.

BOCCACCIO, Giovanni. *Decameron.* - Venezia, 1516: XXIV, 383.

— *Idem.* - Firenze, 1527: XIII, 154.

— *Idem, ricorretto da* A. Brucioli. - Venezia, ad instantia di Giov. Giolito, 1538: XV, 46 *n.*

— *Here begynneth the boke of Johan Bochas.* - London, 1527: XIII, 154.

— *La Fiammetta e il Laberinto d'Amore.* - P. Alex. Pag[aninus] Benacenses, [c. 1515-20]: XXIV, 254.

— *Les Nobles malheureux, trad. par* Laurent de Premierfait. - Paris, 1515: XIV, 242.

— *De Claris mulieribus.* - Bern, 1539, fig.: XXIV, 87.

BOCCUS. *The history of King.* - London, c. 1530: XIV, 192.

BOEMUS, Johannes. *Omnium gentium mores, leges et ritus.* - Antverpiae, 1542: XXIV, 257.

BOETHIUS. *De consolatione Philosophiae.* - Venetiis, per Bern. Vercellensem, 1503: XXIV, 255-56.

BOIARDO, M. M. *Timone, comedia.* - Venetia, 1504: XXIV, 256.

BONAVENTURA (S.). *Parvorum Opusculorum, Pars I.* - Venetiis, 1504: XXIV, 256.

BONVESIN DA RIVA. *Vita scholastica.* - Venetiis, per Franc. de Bindonis, 1524: XVII, 408-09.

BOUCHET (Jean). *L'Amoureux transy sans espoir.* - Paris, Vérard, [1503]: XIII, 154.

BOUVELLE (de), Charles. *Livre singulier et vtile, touchant l'art et pratique de Géometrie.* - Paris, 1542: XIII, 154.

BRANDT, Sebastianus. *Hexastichon in memorabiles Evangelistarum figuras.* - S. l., 1503: XIV, 84.

— *The Ship of fools.* - London, 1509: XIII, 154.

BREYDENBACH (de), Bernardus. *Peregrinationes in Terram Sanctam.* - Spirae, Drach, 1502, fig.: XX, 55.

BRIGITTA (S.). *Revelationes celestes.* - Norimbergae, 1517: XXII, 261, 262 (c. facs.).

— *Idem.* (germ.). - Nürnberg, Ant. Koberger, 1502, fig.: XX, 55.

BRUCIOLI, Antonio. *Dialoghi filosofici.* - Venezia, Camillo de' Zanetti, 1537 e 1538: XV, 46 *n.*

BRUNSWICK, Hieronymus. *Boke of Distyllacion.* - London, 1527: XIII, 425.

BRUNUS, episc. *Cronica.* - R. Pinson, c. 1506: XIII, 425.

BUDEUS, Gulielmus. *De Asia et partibus eius.* - Parisiis, 1516: XXIII, 151; XXIV, 256.

BURGESI, Niccolò. *Vita di s. Caterina da Siena.* - Venezia, per Albertino Vercellese, 1501: XVIII, 45.

CACCIALUPI, Joh. Baptista. *Tractatus de unionibus Ecclesiarum et beneficiorum.* - Romae, apud F. Minitium Calvum, 1531: XIX, 343.

CAESAR, C. J. *Commentarii.* - Venetiis, Camillo de' Zanetti, 1538-39: XV, 48 *n.*

CALANDRI, Philippus. *Ad nobilem et studiosum Julianum Laurentii Medices de Arithmetica opusculum.* - [Florentiae, (sec. XVI)]: XVI, 463.

CALVIN, J. *La Confession de la Foy.* - Genève, 1537: XIV, 86.

— *Institution de la religion Chrestienne.* - Geneve, 1541: XIV, 86.

CALVINUS, Innocentius. *Tractatus de bona corporis habitudine conservanda.* - Papiae, Bernardinus Garaldus, 1514: XVIII, 145.

CANTALYCIUS, Jo. Baptista. *Summa perutilis in regulas distinctas totius artis grammatices et artis metrices.* - Venetiis, per Joh. de Cereto de Tridino alias Tacuinum, 1511: XVIII, 258.

CAPGRAVE, John. *Novae Legendae Angliae.* - London, 1516: XIII, 154.

*Capitoli della Schola de Madonna Santa Maria della Misericordia in la città di Pesaro.* - Pesaro, per Baldassaro de Francesco Carthulaio perusino, 1531: XXI, 249.

CARACCIOLUS, Robertus. *Speculum fidei.* - Venetiis, 1517: XXIV, 257.

CARAZIIS (de), Martinus. *Tractatus de Principibus, Consiliariis, Legatis, etc.* - Papiae, Bernard. de Garaldis, 1506: XIX, 345.

— *Disputatio in materia legitimationum.* - S. n. t. [forse: Papiae, Bernard. de Garaldis, 1506]: XIX, 345.

CARMELIANUS, Petrus. *Carmen de sponsalibus inter Carolum, etc.* - Londini, c. 1514: XIII, 155 (perg.).

CARTANUS, Johannes. *Antologia biblica.* - Venetiis, Camillo de' Zanetti, 1536: XV, 46 *n.*

CASSIANUS, Johannes. *De incarnatione Domini.* - Basileae, 1534: XXI, 77.

CASTIGLIONE, Baldassarre. *Il Cortegiano.* - Venezia, 1528: XIV, 191.

[CAVALCANTI, Bartolomeo]. *Giuditio sopra la tragedia di 'Canace & Macareo'* [di Sp. Speroni]. - Lucca, V. Busdrago, 1550: XVIII, 229-30.

CAVICLO, Jacopo. *Il Peregrino.* - [Venezia], 1533: XIV, 101.

CEBES THEBANUS. *Tableau.* - Paris, 1543, fig.: XIV, 192.

CEI, Francesco. *Sonetti, capituli, canzone, sestine, ecc. in laude de Clitia.* - Venetia, per Niccolò Brenta, (sec. XVI *in.*): XXV, 202-03.

CELLEBRINO, Eustachio. *Il modo d'imparare di scrivere.* - S. l. e tip., 1525: XIV, 183-84.

CELTES, Conradus. *Amorum libri IV.* - Norimbergae, 1502, fig.: XX, 55; XXII, 263, 264.

CHAMPIER, Symphorien. *La vie et les gestes du preulx chevalier Bayard.* - Paris, 1525: XII, 39.

CHARTIER, Alain. *Oeuvres, nouvellement imprimées, reveues et corrigées.* - Paris, Galliot du Pré, par maistre Pierre Vidoue, 1529: XIV, 81; XXII, 213.

CHAUCER, Geoffrey. *The noble and amerous ancyent History of Troylus and Cresyde.* - London, [1517]: XIII, 155.

— *The Works.* - London, 1542: XIV, 103.

CHAUVEAU, François. *Entrée du roi Henri II à Paris.* - Paris, 1549: XIV, 103.

*Chirche (The) of the euyll men and women.* - [London, Wynkyn de Worde], 1511: XIV, 191.

*Chronicon Abbatis Urspergensis.* - Augsburg, 1515: XXI, 211.

CHRYSOLORAS, Manuel. *Institutiones.* - Venetiis, sumpt. M. Sessae, 1538: XV, 48 *n.*

— *Idem.* - Venetiis, sumpt. Fed. Torresani, 1539: XV, 48 *n.*

CICERO, M. T. *Opera selecta.* - Venetiis, 1523: XXI, 77.

— *Opera omnia.* - Venetiis, L. A. Giunta, 1534-37, voll. 5: XXIV, 340; XXV, 49.

— *Opera* (trad.). - Venezia, 1539: XXI, 77.

— *Officia, Cato, etc.* - Lutetiae, 1522: XIV 103 (perg.).

— *De Legibus.* - Parisiis, ex off. Morihii, 1530: XXV, 331.

— *Retorica, trad. da* A. Brucioli. - Venezia, a instantia di Giov. Giolito, 1538: XV, 46 *n.*

— *De Philosophia, tom. III, continens De Officiis, Laelium s. De Amicitia, Catonem Mayorem s. De Senectute, etc.* - Lugduni, Seb. Gryphius, 1540: XXII, 204.

— *Epistolae ad familiares.* - [Lugduni, c. 1503]: XIV, 103 (perg.).

— *Idem.* - Venetiis, 1522: XIV, 192.

COCCIUS, Marcantonius. *Exemplorum libri X.* - Argentorati, 1518: XXI, 77.

*Collectanio de cose nove spirituale, zoè Sonetti, Laude, Capitoli et Stantie con la sententia di Pilato, composte da diversi et preclarissimi Poeti.* - Venetia, per Georgio de' Rusconi, 1510: XXI, 248.

— Venetia, per Simon de Luere, 1514: XXI, 248.

COLONNA, Francesco. *Hypnerotomachie ou Discours du Songe de Poliphile.* - Paris, Jacques Kerver, 1546: XV, 25.

COLUMNA, Aegidius. *Commentaria in lib. 'Physicorum' Aristotelis.* - Venetiis, 1501: XI, 137.

— *Idem.* - Venetiis, per Andream de Torresanis, 1502: XI, 137.

— *Idem.* - Venetiis, HH. Octaviani Scoti, 1502: XI, 137.

— *Expositio super libros 'Priorum Analyticorum' Aristotelis.* - Venetiis, per B. Locatellum, 1502: XI, 195.

— *Idem.* - Venetiis, HH. Octav. Scoti, 1504: XI, 195.

— *Idem.* - Venetiis, HH. Octav. Scoti, 1516: XI, 195.

— *Idem.* - Venetiis, L. A. Giunta, 1522: XI, 195-96.

— *Expositio in 'Artem veterem' Aristotelis.* - Venetiis, per Simonem de Luere, 1507: XI, 263.

— *Expositio super libros 'Elenchorum' Aristotelis.* - Venetiis, per Simonem de Luere, 1530: XI, 191.

— *Quaestiones metaphysicales.* - Venetiis, per Simonem de Luere, 1501: XI, 196.

— *Defensorium s. Correctorium corruptorii S. Thomae Aquinatis.* - Venetiis, ap. Simonem de Luere, 1501: XI, 197.

— *Idem.* - Argentorati, 1501: XI, 197.

— *Idem.* - Venetiis, ap. Simonem de Luere, 1508: XI, 197.

— *Idem.* - Venetiis, ap. Simonem de Luere, 1515: XI, 197.

COLUMNA, Aegidius. *Defensorium s. Correctorium corruptorii S. Thomae Aquinatis.* - Venetiis, HH. Octaviani Scoti, 1516: XI, 197.

— *Idem.* - Coloniae, 1516: XI, 198.

— *Idem.* - Venetiis, HH. Octaviani Scoti, 1536: XI, 198.

— *De materia Celi.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1502: XI, 136.

— *De Esse et Essentia.* - Venetiis, per Simonem de Luere, 1503: XI, 134-35.

— *Idem.* - Venetiis, ap. Bonetum Locatellum, 1504: XI, 135.

— *Idem.* - Venetiis, ap. Bonetum Locatellum, 1507: XI, 135.

— *Idem.* - Bononiae, per Justinianum de Ruberia, 1522: XI, 133-34.

— *De subiecto Theologiae.* - Venetiis, ap. Simonem de Luere, 1503: XI, 199.

— *Idem.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1504: XI, 199.

— *De formatione corporis in utero.* - Parisiis, 1515: XI, 263-65.

— *Idem.* - Venetiis, per Jacobum Pentium de Leuco, 1523: XI, 265.

— *Examcron.* - Venetiis, 1521: XI, 266.

— *Idem.* - Patavii, 1549: XI, 266.

— *In primum librum 'Sententiarum'.* - Venetiis, HH. Octav. Scoti, 1521: XI, 132.

— *De medio demonstrationis.* - Bononiae, 1524: XI, 267.

— *De bona fortuna.* - Venetiis, sumpt. Octav. Scoti, 1525: XI, 193.

— *De resurrectione mortuorum.* - Neapoli, 1525: XI, 420.

— *Decisiones s. Conclusiones.* - Lugduni, 1529: XI, 421.

— *Opus super authorem de causis.* - Venetiis, ap. Jacobum Zoppinum, 1550: XI, 422.

*Constitutiones novae Rev.mi Card. Papiensis et Oratio Rev. Prepositi S. Theodori, habita in Synodo Papiensi.* - Papiae, 1518: XVI, 160.

COQUILLART, Guillaume. *Les Oeuvres, nouvellement corrigées et imprimées.* - Paris, par Denys Jannot, pour P. Sergent et J. Longis libraires, 1534: XXII, 217.

CORNAZANO, Antonio. *Sonetti et Canzone.* - Venetia, 1502: XXIV, 220.

CORNEO, Philippus. *Solemnis Repetitio l. si pascenda pecora, etc., cum Tractatu socidi et societatis animalium.* - S. n. t. [Papiae, Bernardinus de Garaldis, 1506?]: XIX, 345.

CORSALI, Andrea. *Lettera al sig. Duca Juliano de' Medici.* - Firenze, per Jo. Stephano di Carlo da Pavia, 1516: XIV, 110.

CURTIUS RUFUS, Q. *Epistolarum libri.* - Venetiis, 1502: XXIV, 257.

DANIELLO, Bernardino. *La Poetica.* - Vinegia, per Gio. Ant. di Nicolini da Sabio, 1536: XIV, 192; XVI, 31.

DATI, Augustinus, senensis. *Opera.* - Siena, Sim. Nic. Nardi, 1503: XVI, 135.

— *Elegantiae linguae latinae.* - Venetiis, 1538, xilogr.: XXI, 77.

— *Idem.* - Lugduni, HH. Sim. Vincentii, 1539: XVII, 411.

DATI, Giuliano, ed altri. *Rappresentazione della Passione di Cristo.* - [Roma], Jouani Besicken e Martino de Amsterdam, 1501: XXV, 18-19.

*Διδασκαλία Χριστιανική, etc.* - Romae, 1516: XV, 46 *n.*

DINUS DE MUGELLO. *De actionibus.* - Venetiis, 1505: XXIV, 257.

DIODORUS SICULUS. *Les troys premiers livres de l'histoire.* - Paris, 1535: XIV, 103 (perg.).

DIOMEDES grammaticus. *Opus.* - Venetiis, 1511: XXIV, 255.

DIONYSIUS AREOPAGITA. *Opera omnia.* - Parisiis, 1515: XXI, 77.

*Doctrine et instruction des Chrestiens.* - Genève, 1532: XIV, 87.

DONATUS, Aelius. *De octo partibus orationum.* - Perusiae, per Cosmum Blanchinum veronensem, 1517: XVII, 414-15.

DORÉ, Pierre. *Image de vertu.* - Paris, 1540: XIV, 101.

DUCI, Lorenzo. *De inventione medii, liber unus, ad Cosmum Medicem.* - Lucae, V. Busdrago, 1550: XVIII, 230.

DU PONT, Gratien. *Les controverses des Sexes masculin et feminin.* - Tholose, 1534: XVI, 31.

DURANDUS, Guilelmus. *Rationale divinorum Officiorum.* - Venetiis, 1519: XXIV, 257.

DÜRER, Albert. *Epitome in D. Parthenices Mariae historiam.* - Nurnbergae, 1511: XVI, 31; XXII, 258, 259.

— *Passio D. N. Jesu Christi.* - Nurnbergae, 1511: XVI, 31; XXII, 254, 255 (c. facs.).

— *Apocalypsis cum figuris.* - Nurnbergae, [Hölzel], 1511, fig.: XVI, 31; XX, 55; XXII, 256, 257 (c. facs.).

— *De symmetria partium.* - Nürenbergae, 1534: XXIV, 163.

*Ecclesiaste (L'), con traduzione e comm. di* A. Brucioli. - Venezia, Camillo de' Zanetti, 1536: XV, 46 *n.*

*Elucidarium Christianarum religionum.* - Brixiae, per Angelum Britannicum, 1511: XVI, 459.

EPICTETUS. *Enchiridion, cur.* Trincavello. - Venetiis, Camillo de' Zanetti, 1535: XV, 46 *n.*

EQUICOLA, Mario. *De opportunitate.* - Neapoli, 1507: XXIV, 255-57.

ERASMO DI ROTTERDAM. *Christiani Matrimonii institutio.* - Roma, 1526 (con postille autogr. di Enrico VII): XII, 441-42.

— *Adagiorum Chiliades IV.* - Basileae, 1539: XV, 125.

— *The Praise of Folie.* - London, 1549: XIV, 104.

EUCLIDES. *Opera.* - Venetiis, 1520: XXIV, 255.

— *Idem.* - S. l., 1537: XII, 143.

EUSEBIUS, Pamphilus. *De praeparatione evangelica.* - Venetiis, per Bernardinum Vercellensem, 1501: XXV, 331.

*Expositio LXII sententiarum N. Testamenti.* - Venetiis, 1538: XVIII, 37.

EYB (von), Albert. *Ob einen Manne sey zu nemen ein elichs weyb oder nicht.* - Augspurg, 1540, fig.: XX, 56.

FABER, Jacobus. *Astronomicus theoricus corporum coelestium.* - Parisiis, Wolfgangus Hopyl et Henr. Stephanus, 1503: XVIII, 47.

— *Epitome in libros Arithmeticos Severini Boethii.* - Parisiis, Henricus Stephanus, 1510: XVIII, 47.

FAREL, Guillaume. *Le livre des marchans.* - Neufchatel, 1534: XIV, 86-87.

— *Liturgie des écoles protestantes.* - Neufchatel, 1538: XIV, 87.

FICINUS, Marsilius. *De triplici vita, libri III.* - Bononiae, 1501: XXIV, 257.

— *Opuscula.* - Venetiis, 1503: XXI, 77.

FILLASTRE, Guillaume. *Le premier et le second volume de la Toison d'or.* - Paris, 1517: XVI, 31.

— *Idem.* - Paris, 1536: XII, 39.

FILOSSENO, Marcello, di Treviso. *Sylve, capituli juvenili, strambotti senili, ecc.* - Venetia, per Niccolò Brenta, 1507: XXV, 204.

*Fioreti de Laudi da diversi doctori compilati ad consolation et refrigerio de ogni persona spirituale.* - Brixiae, per Jacobum de Britannicis, s. a. (sec. XVI *in.*): XXI, 248.

*Fleur (La) des Patrons.* - Lyon, [c. 1540]: XIV, 106.

FLOROVANTIS (de), Octavianus Mirandula. *Viridarium illustrium poetarum.* - Venetiis, per Bernardinum de Vitalibus, 1507: XXIV, 256.

FOLENGO, Teofilo. *Chaos.* - Venezia, 1527: XIV, 192.

*Formbüchlein (Ein Nev).* - [Augsburg, 1528], c. fig. di pizzi: XX, 57.

— [Augsburg?], 1529: XX, 57.

*Formulare Instrumentorum.* - Venetiis, 1526: XVIII, 37.

FRANC, Martin. *Le Champion des Dames.* - Paris, Galliot du Pré, impr. par maistre Pierre Vidoue, 1530: XXII, 213.

FRECULPHUS, episc. Lexoviensis. *Chronicorum libri II.* - [Coloniae], Melch. Novesianus, 1539: XIII, 154; XX, 56.

FROISSART, Jean. *Chroniques.* - Paris, 1518, voll. 4: XIV, 104.

— *Cronycles in Englysshe tongue.* - London, 1525, voll. 4: XIV, 104.

FUCHS, Leonhard. *De historia stirpium.* - Basileae, 1542, fig. color.: XX, 56.

FULVIUS, Andreas. *Illustrium Imagines.* - Romae, 1517: XIV, 104 (perg.).

GAFURIUS, Franchinus. *Practica Musicae.* - Venetiis, 1512: XXIV, 256.

GALATINUS, Petrus. *De arcanis catholicae veritatis.* - Orthonae maris, Hieron. Soncino, 1518: XXIV, 255.

GAURICUS, Pomponius. *Elegiae, eclogae, epigrammata.* - S. l., 1526: XXI, 77.

GAZIUS, Antonius. *Florida Corona ad sanitatis hominum conservationem.* - Lugduni, 1514: XXIV, 257.

GENGENBACH, Pamphilus. *Der Nollhart.* - [Basileae, c. 1517]: XX, 56.

GEORGIUS, Franciscus, venetus. *De harmonia mundi totius. Cantica tria.* - Venetiis. 1525: XXI, 77.

*Gérard de Roussillon.* - Lyon, 1546: XXI. 211.

*Gerichtsordnüng im fürstenthumb Obern u. Nieder-Bayrn 1520.* - München, [Schobser, c. 1520], fig.: XX, 54 (perg.).

GESNER, Conradus. *Pandectarum s. Partitionum universalium, libri XXI.* - Tiguri, 1548: XV, 126.

GEYLER, Johannes. *Navicula s. Speculum fatuorum.* - Argentorati, 1510: XIII, 474.

*Ghetiden (Die). Van den seven bliscappen, ecc.* - Gouda, Collacie broeders, 1503: XX, 56.

GILLES, Nicole. *Les tres elegantes et copieuses Annales.* - Paris, 1536, fig.: XXIV, 87.

GIUSTINIAN, Leonardo. *Laude devotissime et sanctissime.* - Venetia, per Bernardin Venetian di Vidali, 1506: XXI, 248.

GOBIN, Robert. *Les Loups ravissans.* - Paris, Vérard, 1503: XIV, 104.

*Godefroy de Bouillon. The History of the noble Halyas, knyght of the Swanne, newly translated.* - London, 1502: XIII, 155 (perg.).

GOUJON, Jean. *Entrée du roi Henri II à Paris.* - Paris, 1549: XV, 127.

*Grant (Le) Costumier du pays et duché de Normandie.* - Rouen, Augier, 1515: XVII, 214.

GRATIADEUS, Esculanus, fr. *Acutissimae quaestiones de Physico auditu.* - Venetiis, per Petrum de Quarengiis, 1503: XIX, 345.

GREGORIO MAGNO (S.). *Omelie sopra li Evangelii.* - Venetia, per Niccolò Brenta, 1505, fig.: XXV, 200-01.

— *Le Dialogue de Mons. Saint Grégoire.* - Paris, Vérard, 1505: XIII, 155 (perg.).

GRINGORE, Pierre. *Le Chasteau d'Amours.* - Lyon, 1535: XI, 69.

GUALLA, Jacobus. *Sanctuarium Papiae.* - Papiae, per Jacobum de Burgofranco, 1505: XVI, 460.

*Guerino dicto Meschino.* - Venetia, per Niccolò Brenta e Aless. Bindoni, 1508, fig.: XXV, 204-05.

HALLE & GRAFTON'S. *Chronicle.* - London, 1548: XIV, 105.

*Herball (The great).* - London, 1539: XIV, 105.

HESIODUS. *Opera et Dies, cur.* Trincavello. - Venetiis, Camillo de' Zanetti, 1537: XV, 46 *n.*

*Heures de Notre Dame.* - Paris, Thielman Kerver, 1502 (riproduzione): XIII, 315.

— Paris, pour Antoine Vérard, 1511: XXIV, 47.

— Paris, Germain Hardouyn, 1516: XXV, 334.

*Heures à l'usage de Amiens.* - Paris, P. Pigouchet pour S. Vostre, [c. 1501]: XXIII, 136 (perg.).

*Heures à l'usage de Bourges.* - Paris, Ant. Vèrard, 1510: XIV, 193 (perg.).

— Paris, 1541: XIII, 147.

*Heures à l'usage de Chartres.* - Paris, [P. Pigouchet] pour Simon Vostre, [c. 1502]: XIV, 105 (perg.).

*Heures à l'usage de Rome.* - Paris, pour Simon Vostre, 1501: XXII, 217 (perg.).

— Lyon, G. Hardouyn, [c. 1508-1520]: XI, 69.

— Paris, G. Hardouyn, 1509: XII, 143.

— Paris, Ant. Vérard, 1510: XII, 39 (perg.).

*Heures à l'usage de Rouen.* - Paris, Simon Vostre, s. a. [1508-1528]: XI, 66.

HIERONYMUS (S.). *Vita, transito e miracoli del b. Hieronymo.* - Venetiis, per Niccolò Brenta et Alexandro de Bindoni, 1507: XXV, 203.

HIGDEN, Ranulph. *Polycronicon* [trad. da W. Caxton]. - Southwerke, 1527: XIV, 105.

*Historia di Sancta Maria Magdalena & Lazero & Martha.* - [Firenze, sec. XVI *in.*]: XXV, 359.

*Historia quattuor Heresarchiarum.* - S. l. nè tip., 1509: XIV, 84.

HOLBEIN, Hans. *Historiarum Veteris Testamenti icones.* - Lugduni, 1538: XIV, 105.

— *Idem.* - Lugduni, 1547: XI, 358.

— *Simulachres de la Mort.* - Lyon, 1538. XIV, 105.

HOLKOT, Robertus. *Opusculum pro Christi verbum evangelizantibus, etc.* - Venetiis, per Albertinum de Lisona vercellensem, 1505: XXI, 114.

HOMERUS. *Ilias, in versus graecos vulgares translata a* Nicolao Lucano. - Venetiis, 1526: XXV, 54.

HONSTRELET (de), Enguerrand. *Chroniques de France.* - Paris, Vérard, [1503], voll. 3: XIV, 107 (perg.).

*Horae B. Mariae Virginis.* - Parisiis, Th. Kerver, 1503: XII, 39; XIII, 156.

— Parisiis, 1506: XIII, 156.

— Parisiis, Anabat pour G. Hardouyn, 1507: XIII, 156; XIV, 193.

— Parisiis, Simon Vostre, 1507: XXIV, 87.

— Parisiis, Anabat, [c. 1508]: XIII, 156; XIV, 105 (perg.).

— Parisiis, Simon Vostre, [c. 1508]: XIV, 193 (perg.).

— Parisiis, G. Hardouyn, [c. 1510]: XIII, 156 (perg.); XIV, 193 (perg.).

— Paris, Higmann pour S. Vostre, 1512: XIV, 193 (perg.).

— Parisiis, 1513: XIII, 156 (perg.).

— Parisiis, Simon Vostre, [c. 1514]: XIV, 193.

— Parisiis, Th. Kerver, 1515: XXIV, 255.

— Parisiis, G. Hardouyn, 1515: XXIV, 87.

— Parisiis, Gillet et Germain Hardouyn, [c. 1518]: XIV, 193 (perg.).

— Parisiis, 1522: XIII, 156.

— Parisiis, Th. Kerver, 1525: XIII, 156 (perg.).

— Parisiis, Germain Hardouyn, [c. 1525]: XIV, 193 (perg.).

— Parisiis, Gotofredus Torinus, 1531: XIV, 105.

— Parisiis, Germain Hardouyn, [c. 1534]: XIV, 193 (perg.).

— Parisiis, Bonhomme, 1538: XIV, 193.

— Parisiis, 1541: XIII, 156.

— Parisiis, Maillard, 1542: XIV, 105.

— Parisiis, 1543: XIII, 156.

— Parisiis, Calderius, 1549: XIII, 156; XIV, 105.

*Horae c. s., secundum usum Hierosolymitanum.* - Lugduni, 1516: XIV, 105.

*Horae c. s., sec. consuetudinem Parisiensem.* - Parisiis, Simon Du Bois, 1527: XIV, 105.

*Horae c. s., sec. usum Romanum.* - Parisii, Simon Vostre, [1508]: XXII, 211.

— Paris, G. Hardouyn pour Guillaume Anabat, 1505, 1° ottobre: XXII, 204.

*Horae c. s., ad usum Sarum.* - Parisiis, P. Pigouchet pour Simon Vostre, 1501: XXIIII, 136 (perg.).

*Horae B. Mariae Virginis* (hispan.). - Parisiis, [1510]: XIII, 156.

*Horologium*, cur. Trincavello. - Venetiis, Camillo de' Zanetti, 1535: XV, 46 *n.*

*Hortus sanitatis.* - [Argentorati, Prüs., c. 1507]: XX, 56.

— Argentorati, Beck, 1517: XX, 56.

HROSVITA. *Opera.* - Norimbergae, 1501: XIV, 84; XX, 56; XXII, 265-68 (c. facs.).

*Imitatione Christi (De). Le livres tres salutaire de limitation de nostre Seigneur Jhesuchrist et du parfait contènement de ce miserable monde, etc.* - Paris, par le Veufve feu Jehan Trepperel, [c. 1505]: XXII, 204.

INDAGINE, Johannes [von HAGEN]. *Die Kunst der Chiromantzey.* - Strassburg, 1523: XXIV, 163.

*Itinerarium Portugallensium.* - Mediolani, 1508: XXIV, 383.

JACOPONE DA TODI. *Laude... devote et utele a consolatione de le persone devote e spirituale, ecc.* - Venetiis, per Bernardinum Benalium Bergomensem, 1514: XXI, 248.

JUSTINUS. *Historiae.* - Venetiis, per Bartol. de Zanis de Portesio, 1503: XXIII, 151.

— *Idem.* - Parisiis, 1519: XIV, 242.

KETHAM (de), Giovanni. - *Fasciculo de medicina* (ital.). - Venetia, Cesare Arrivabene, 1522: XXIV, 163.

KRANTZ, Albert. *Wandalia.* - Coloniae, 1519: XIV, 192.

— *Saxonia.* - Coloniae, 1520: XIV, 101.

LA BORDERIE (De). *L'Amie de Court.* - Paris, 1541: XIV, 242.

LACTANTIUS. *Opera.* - Venetiis, per Jo. Tacuinum de Tridino, 1509: XXIV, 256.

LASCARIS, Joannes. *Institutiones.* - Venetiis, Camillo de' Zanetti, 1537: XV, 46 *n.*

*Laudi spirituali di diversi, solite a cantarsi dopo i Sermoni da' Padri della Congregazione dell'Oratorio.* - Roma, 1535: XXI, 249.

LE COURT, Benoit. *Arresta amorum accuratissimis B. Curtii commentariis ad U. J. rationem accommodata.* - Lugduni, Gryphius, 1533: XV, 124.

*Legende des Flamands.* - Paris, 1522: XIV, 106.

LE GRANT, Jacques. *The booke of good manners.* - London, Wynkyn de Worde, 1507: XIV, 194.

LE MAIRE DE BELGES, Jean. *Les illustrations de Gaule.* - Lyon, 1549: XIII, 154.

LEMOYNE, Pasquier. *Le couronnement du roy François I<sup></sup>er.* - Paris, 1520: XV, 273; XVI, 141.

LEONICENUS, Nicolaus. *In libros Galeni.* - Ferrariae, 1509: XXIV, 255.

*Lettera consolatoria in morte del nobilissimo & gentilissimo M. Nicolao Montecatino Lucchese, ecc.* - Lucca, V. Busdrago, 1550: XVIII, 231.

*Libretto de tutta la Navigatione de re de Spagna de le isole et terreni novamente trovati.* - Venezia, 1504: XIII, 306.

*Libro de Sorte hominum.* - Venezia, per Georgio de Rusconi, 1507, fig.: XVII, 417-18 (c. facs.).

*Libro di Laude composte da più persone spirituali, stampate a petitione di ser Piero Pacini da Pescia.* - [Firenze, 1510]: XXI, 248.

LIRINENSE, Vincenzo. *Admonitione catholica a tutti i fideli Christiani.* - Lucca, V. Busdrago, 1549: XVIII, 229.

LIVIUS, T. *Decades.* - Venetiis, Phil. Pincius Mantuanus, 1511, fig.: XXIV, 255.

— *Idem.* - Florentiae, Junta, 1522: XXI, 78.

— *Deche vulgare hystoriate.* - Venezia, per Barthol. de Zani de Portesio, 1511: XXIV, 255.

LODOVICI, Antonio, di Lisbona. *De occultis proprietatibus libri V.* - Olyssipone, 1540. XIII, 468-69.

LONGOLIUS, G. *Lexicon graeco-latinum.* - Coloniae, 1533: XXI, 77.

LUCANUS, M. A. *De Bello civili.* - Lutetiae, Rob. Stephanus, 1545: XV, 273.

LUCRETIUS CARUS, T. *De rerum natura.* - Bononiae, 1511: XXIV, 255.

— *Idem.* - Lugduni, 1540: XXI, 78.

LUDOLPHUS DE SAXONIA. *Leven Jhesu Christi.* - Antwerp, Eckert, 1530, fig.: XX, 57.

LUPUS, Joannes. *De libertate ecclesiastica.* - Argentorati, Joh. Schott, 1511, fig.: XX, 57.

LUTHER, M. *Passional Christi und Antichristi.* - [Wittenberg], Rhau, 1521, fig.: XX, 57.

LYDGATE, John. *Hystorie of Troye.* - London, Pynson, 1513: XIV, 106.

MACER FLORIDUS. *De virtutibus herbarum, cum comment.* Gueroaldi. - Parisiis, 1512: XXIV, 163.

MACRINUS, Salmonius, Juliodunensis. *Odarum libri tres.* - Jo. BELLAII card., *Poemata aliquot elegantissima.* - Parisiis, ex off. Rob. Stephani, 1546: XXII, 213.

*Mammotrectus super Bibliam* [Johannis Marchesini]. - Metis, C. Hochfeder, 1509: XVII, 214.

MAN (von), Wolfgang. *Das leiden Christi.* - Ausgspurg, 1515: XIV, 106.

MANTUANUS, Baptista. *Opera.* - Bononiae, 1502: XIV, 101.

*Manuale ad usum percelebris ecclesiae Sarisburiensis.* - York, 1509: XXV, 190.

*Manuale Sacerdotum secundum usum Ecclesiae Atrebatensis.* - Rouen, Mathieu Lagache, 1515: XIV, 242.

MARCO AURELIO, imp. *Vita, gesti, costumi ecc.* Trad. dallo spagnuolo in italiano. - Venezia, 1543: XVII, 336.

MARCO AURELIO, imp. *Vita, gesti, costumi ecc.* Trad. dallo spagnuolo in italiano. - Venezia, V. Valgrisi, 1544: XVII, 336.

— *Idem.* - Venezia, figli di Aldo, 1546: XVII, 336.

— *Idem.* - Venezia, V. Valgrisi, 1548: XVII, 336-37.

— *Idem.* - Venezia, G. Giolito, 1549-50: XVII, 340.

*Marguerites de la Marguerite des princesses.* - Lyon, 1547: XIV, 81, 87.

MARINEUS Siculus, Lucius. *De primis Aragoniae regibus.* - Saragossa, 1509, fig.: XXIV, 87 (perg.).

MARLIANUS, Bartholomaeus. *Urbis Romae topographia.* - Romae, 1544: XVIII, 47.

MAROT, Clément. *Les Opuscles.* - Lyon, [1530]: XIII, 158.

— *Ladolescence Clementine.* - Lyon, 1534: XIII, 158.

— *Idem.* - [Paris], Denis Janot, 1537: XV, 273.

— *Oeuvres.* - Lyon, 1539: XIV, 106.

— *Idem.* - Lyon, Étienne Dolet, 1542: XIV, 87.

MAROZZO, Achille, bolognese. *Opera nova de l'arte de l'armi.* - Venezia, 1550, fig.: XXIV, 87 (perg.).

MARTYR, Petrus, Anglerius. *De orbe novo Decades.* - Compluti, in contubernio Arnoldi Guillelmi, 1516: XXII, 103.

MEDICI (de'), Lorenzino. *Aridosio, comedia.* - Lucca, V. Busdrago, 1549: XVIII, 228.

MELA, Pomponius. *De situ Orbis.* - Parisiis, apud Chr. Wechelum, 1540: XVI, 142.

*Meliadus de Leonnoys.* - Paris, 1528: XIV, 106.

*Messahalah.* - Nurnberg, 1504: XXII, 269 (c. facs.).

MILIS, Joh. Nicolaus. *Repertorium Juris.* - Papiae, per Andream de Boschis, 1504: XIX, 345.

*Mirabilia urbis Romae* - Romae, Ant. Bladus, 1523, fig.: XVI, 354.

*Missale.* - York, 1516: XXV, 190.

— Rouen, Jehan Huvin, 1525: XII, 39.

*Missale Casinense.* - Venetiis, 1506: XXV, 54 (perg.).

MOCENIGO, Andrea. *La guerra di Cambrai.* - Venezia, Giov. Padoano, 1549: XVI, 135.

MOLZA, Franc. Maria. *Quattro Novelle.* - Lucca, V. Busdrago, 1549: XVIII, 227-28.

MONELIA (di), Antonio. *Carme sulla Teologia di S. Dionigi.* - Bologna, 1522: XXI, 78.

[MONSAGRATI, Sebastiano]. *Oratio de studiis liberalium artium, etc.* - Jac. SADOLETI, card. *Oratio de Pace ad Imp. Carolum V.* - Lucca, V. Busdrago, 1549: XVIII, 228-29.

MORALES. *Magnificat.* - Wittemberg, 1544: XI, 17.

*Motetti a sei voce (Primo Libro dei).* - Venetiis, ap. Hieron. Scottum, 1549: XI, 18.

NATALIBUS (de), Petrus. *Catalogus Sanctorum.* - Argentorati, 1513: XXI, 211.

NAUSEUS, Fredericus. *Libri Mirabilium septem.* - Coloniae, ap. Petrum Quentell, 1532: XXII, 213.

NICOLAUS I, P. M. *Epistolae.* - Romae, apud Franc. Piscianensem, 1542: XXV, 331.

NIPHUS, Augustinus. *Expositiones de Sophisticis Aristotelis.* - Venetiis, 1534, XXI, 78.

*Opera nuova di Laude facte et composte da piu persone spirituali.* - Vinegia, per Georgio de' Rusconi a instantia di Nicolò dicto Zopino, 1512: XXI, 248.

*Ordonnances de la prévosté des marchans et eschevinaige de la ville de Paris.* - [Paris, Ant. Vérard], 1501: XXIV, 274.

ORIGENES. *Opera.* - Lugduni, 1536, voll. 2: XXI, 78.

OTTO VON PASSAU. *Die vierundzwanzig Alten.* - Strassburg, Knobloch, 1508, fig.: XX, 255.

OVIDIUS. *Metamorphosis, cum* Raph. Regii *enarrationibus.* - Venetiis, 1509: XXIV, 255.

— *Fasti.* - Mediolani, 1510: XXIV, 255.

PACIOLI, Luca, *De divina proportione.* - Venezia, Paganino Paganini, 1509: XVI, 252.

— *Summa de Arithmetica.* - Tusculano, 1523: XXIV, 255.

*Paris et Vienne.* - A Paris, pour Jehan Bonfons libraire, s. a. (sec. XVI *in.*), fig.: XXII, 204.

*Parliament of Devils.* - London, 1509: XIII, 158.

*Passion oder Leiden Christi.* - Argentorati, 1506: XIV, 84.

PATHELIN, Pierre. *Le testament Pathelin à quatre personages: Pathelin, Guillemette, Lapoticaire et messire Jehan le curé.* - [Paris], G. Nyverd, [av. 1519]: XXII, 214.

— *Idem, restitué à son naturel.* - Paris, 1533: XIV, 195.

*Pentateuco,* col *Targum* e colle *Aftarod* (hebr.). - Venezia, Bomberg, [1548]: XIII, 433.

*Perceval le Galloys, jadis chevalier de la Table Ronde.* - Paris, J. Longis, [1530]: XI, 66-67; XV, 273.

PEROTTUS, Nicolaus. *Commentaria linguae latinae.* - Mediolani, Leonardus Vegius, 1512: XVII, 31.

PERSIUS. *Satirae, cum comm.* J. B. Plantii. - Bononiae, 1502: XXI, 78.

— *Idem.* - Venetiis, per Jo. Rubeum Vercellensem, 1516: XXIV, 256.

PETRARCA, Francesco. *Opera latina.* - Venetiis, per Simonem de Luere, 1501: XXIV, 255.

— *Idem.* - Venezia, per Augustinum de Zannis de Portese, 1515: XXIV, 256.

— *Chronica delle vite de' Pontefici.* - Venezia, per m.° Jacomo de' Pinci da Lecco, 1507: XXIV, 255.

— *Rime.* - Venezia, ad instantia di A. Vellutello e di Giov. Giolito, 1538: XV, 48 *n.*

PETRASANCTA (de), Michael. *Libellus in defensione Astrologorum.* - Romae, Silber, 1521: XXIV, 256.

— *Idem.* - [Romae, 1524]: XVII, 31.

PFINZIG, Melchior: v. *Tewrdannckh.*

PHILE, Manuel. Στίχοι ἰαμβικοὶ περὶ ζώων ἰδιότητος - [Venetiis, c. 1515]: XXIV, 256.

PHILOPONUS. *Contra Proclum, etc., cur.* Trincavello. - Venetiis, Camillo de' Zanetti, 1535: XV, 46 *n.*

— *In libros de Anima, cur.* Trincavello. - Venetiis, Camillo de' Zanetti, 1535: XV, 46 *n.*

— *In libros de Physica Auscultatione, cur.* Trincavello. - Venetiis, Camillo de' Zanetti, 1535: XV, 46 *n.*

— *In Priora Analytica, cur.* Trincavello. - Venetiis, Camillo de' Zanetti, 1536: XV, 46 *n.*

PICCOLOMINI, E. S. *La Discrittione de l'Asia et Europa di papa Pio II, e l'historia de le cose memorabili fatti in quelle, ecc.* - In Vinegia, Vinc. Vaugris, 1544: XXII, 215.

PINDER, Udalricus. *Garten des Rosenkranzes Mariae.* - Nürnberg, 1505, fig.: XX, 57.

— *Speculum Passionis.* - Nürnberg, 1507, fig.: XX, 57.

PLATINA, Bartholomaeus. *De Vitis Pontificum.* - Venetiis, per Gulielmum de Fontaneto, 1518: XXIV, 256.

PLATO. *Opera, transl. a* Marsilio Ficino. - Basileae, Froben, 1532: XXI, 77.

PLAUTUS. *Comoediae.* - Venetiis, 1511: XXIV, 255.

*Plenarium (Das). Evangelia et Epistolae* (germ.). - Lübeck, Andes, 1506, fig.: XX, 57.

PLUTARCHUS. *De placitis philosophorum.* - Romae, Jac. Mazochius, 1510: XVIII, 187; XIX, 340.

— *Opuscula moralia.* - Basileae, 1542: XXIV, 47.

— *La touche naifve.* - Paris, 1537: XIV, 195 (perg.).

POLITI, Lanzilotto. *La sconfitta di Monte Aperto.* - Siena, 1502: XXIV, 254.

PONTANUS, Jo. Jovianus. *Opera.* - Venetiis, per Jo. Rubeum et Bernardinum Vercellenses, 1512: XXIV, 256.

PORCHETUS, Salvaticus. *Victoria contra hebreos.* - Parisiis, Guillermus Deplains, 1520: XVI, 356.

PRISCIANESE, Francesco. *Della lingua romana e Dei primi principi della lingua romana.* - Venezia, Camillo de' Zanetti, 1540: XV, 48 *n.*

PRISCIANUS. *Opera.* - Venetiis, per Gulielmum de Fontaneto, 1519: XXIV, 256.

PROCOPIUS. *De bello Gothorum.* - Romae, Joh. Besicken aleman., impensa Jac. Mazochii, 1506: XIV, 242.

— *Idem.* - Romae, 1509: XIV, 101.

*Promptuarium parvulorum clericorum.* - Londonii, Wynken de Worde, 1516: XIV, 195.

*Psalterium polyglottum.* - Genova, Porro, 1516: XVI, 250, 252 (c. facs.).

PTOLEMAEUS. *Geographia.* - Venetiis, per Jac. Pentium de Leucho, 1511: XVI, 250-52.

— *Idem.* - Argentorati, Joh. Schott, 1513, fig.: XX, 57.

— *La Geografia, con alcuni comenti... di* Seb. Munstero. - Venetia, Pedrezano, 1548: XVI, 142.

*Quatre Fils Aymon.* - Lyon, 1526, fig.: XIV, 109.

RABELAIS, François. *Gargantua.* - Lyon, 1542: XIV, 109.

*Reformacion der Bayrischen Lanndrecht.* - München, [Schobser, c. 1520], fig.: XX, 54 (perg.).

*Regula Vite Eremitice.* - Fontebuono, 1520: XIV, 177-83, 210-27, 285-94, 338-44.

*Rommant de la Rose.* - Lyon, 1503: XIV, 106.

— Paris, par Galliot du Pré, 1529; impr. par maistre Pierre Vidoue, 1530, fig.: XIV, 81, 192; XXII, 213.

*Rommant de la Rose.* - Paris, per Galliot du Pré, 1531, fig.: XIV, 84, 106.

Ronsard, Pierre. *Les 4 premiers livres des Odes.* - Paris, 1549-50: XIV, 109.

*Rozier historial de France.* - Paris, 1522: XIV, 195.

Rufo, Q. C. *Guerre di Alexandro Magno.* - Venezia, 1535: XXI, 78.

Ruinus, Carolus. *Solemnis ac subtilis Repetitio et quid si tantum l. gallus, etc.* - Papiae, Bernardinus de Garaldis, 1506: XIX, 345.

Rutilius, Cl. *De laudibus Urbis, Etruriae et Italiae.* - Bononiae, 1520: XVIII, 37; XXIV, 256.

Sacrobosco (de), Johannes. *Opus Sphaericum, cum comm.* Petri Cirvelli, *et Quaestionibus* Petri de Aliaco. - Parisiis, Jehan Petit, 1508: XIX, 346.

*Saint Graal* (*L'Hystoire du*). - Paris, 1516: XIV, 109.

Sallustius. *Opera.* - Lipsiae, 1510-11: XIV, 242.

*Salterio ed Ecclesiaste, volgarizzati.* - Venezia, Camillo de' Zanetti, 1536: XV, 46 *n.*

Sannazaro, Jacopo. *Arcadia.* - Napoli, 1504: XII, 200-01.

Savonarola, Girolamo. *Operetta sopra e' dieci Comandamenti.* - Firenze, 1508, fig.: XXIV, 87.

— *Opuscula quaedam.* - Venetiis, per Nicolum Brentam, 1509: XXV, 207.

— *Confessionale pro instructione confessorum.* - Venetiis, per Nicolaum de Brenta, s. a. (sec. XVI *in.*): XXV, 276.

Savonarola, Michele. *Libretto de tutte le cose che se manzano communamente, ecc.* - Venezia, per Bernardino Benalio, 1515: XIX, 344.

Scardova, P. M. *L'8 troppo.* - Parma, Seth Viotto, 1550: XI, 374 (c. facs.).

Schaufellin, Han. *Doctrina, vita et passio Christi.* - Franckfurt, 1537, fig.: XX, 58

Secubia (de), Johannes. *Concordantiae maiores Bibliae in Concilio Basiliensi editae.* - Basileae, per Joh. Frobenium, 1506: XXIV, 47.

*Serment notable pour le jour de la dédicace.* - Genève, 1539: XIV, 87.

Skelton, John. *Colyn Cloute.* - London, c. 1545: XIV, 109.

Sobrarius, Johannes. *Panegyricum carmen de gestis heroicis Divi Ferdinandi catholici Aragonum, utriusq. Sicilie Regis.* - Caesaraugustae, Georgius Cocius theutonicus, 1511: XXII, 230 (perg.).

Socinus, Bartholomaeus. *Novorum Consiliorum Bononiensium ac Patavinorum*, vol. I. - Papiae, 1516: XXIV, 256.

Spandugnino, Teodoro. *Delle historie & origine de Principi de Turchi, ordine della Corte, loro rito & costumi.* - Lucca, V. Busdrago, 1550: XVIII, 230.

*Speculum Passionis Jesu Christi.* - Norimbergae, 1507, fig.: XIV, 84.

Statius, P. *Sylvae.* - Venetiis, 1507: XXIV, 255.

*Statuta Bassanensia.* - Vicentiae, 1506: XXIV, 255.

*Statuta Firmana.* - Venetiis, in calcographia Nicholai de Brentis et Alex. de Bandonis, [1507]: XXV, 276.

*Statuta ordinis Carthusiensis.* - Basileae, 1510: XXIV, 255.

*Statutorum* (*Liber*) *almi studii Bononiensis.* - Bononiae, 1515: XII, 332.

Stobaeus. *Eclogae.* - Venetiis, Camillo de' Zanetti, 1536: XV, 46 *n.*

Suardus, Paulus. *Oratio in commendationem sacrae medicinae.* - Papiae, Bernardinus Garaldus, 1514: XVIII, 145.

Sydrach, *le grant phylosophe.* - Paris, [1520 c.], fig.: XXIV, 87.

Tagliente, Gio. Antonio. *Opera che insegna a fare ogni ragione di mercantia.* - Venezia, 1525, fig.: XXIV, 87.

TEBALDEO, Antonio. *Opere d'amore, con le sue stanze, ecc.* - Venezia, N. Zoppino, 1534: XVI, 256.

TEGIUS, Franciscus. *Aurea Graecorum sapientum collectanea.* - Pavia, Jacob Pulchridapensis, 1516: XVII, 103.

TERENTIUS. *Comédies* [traduz. francese in prosa e versi]. - Paris, Ant. Vérard, [1500-1503?]: XXIV, 274.

*Teuerdannckh.* - Norimbergae, H. Schönspenger, 1517, fig.: XIII, 36; XX, 57; XXIV, 341 (perg.); XXV, 49 (perg.).

— Augspurg, 1519: XIII, 36; XIV, 195; XX, 57.

THEOCRITUS. *Idyllia.* - Venetiis, Camillo de' Zanetti, 1539: XV, 48 *n.*

*Theseus.* - Paris, 1534: XIII, 159.

TOLOMEI, Claudio. *Laude delle Donne Bolognese.* - Bologna, Giustiniano da Rubiera, 1514: XII, 340.

TOMEO, N. L. *De varia Historia.* - Venetiis, Junta, 1531: XXI, 78.

TORINUS, Gotofredus. *In filiam charissimam, etc., epithalamia et dialogi.* - Parrhisiis, 1523: XV, 123.

TORRELLA, Gaspar. *Consilium de aegritudine pestifera et contagiosa ovina cognominata.* - Romae, Joh. Besicken, 1505: XVIII, 145.

TREVISAN, Bernardinus. *Questio theologalis de paupertate Fratrum Minorum et dispensatione eius legitimae.* - Venetiis, per Jacobum Pentium de Leuco, 1505: XXI, 114-15.

*Tristan.* - Paris, Vérard, [c. 1506], voll. 2: XIV, 110.

TROGUS POMPEIUS. *Historia, trad. da Justino.* - Venezia, 1524: XXI, 78.

TROMBETTA, Antonius. *In tractatum formalitatum Scoti sententia, etc.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1502: XVI, 361.

— *Quaestiones in Metaphysicam Aristotelis.* - Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1502: XVI, 361.

TURA DA CASTELLO. *Ricetta de l'acqua de' Bagni della Porretta.* - Bologna, 1534: XXV, 326.

TURRECREMATA (de), Joannes Yspanus. *Expositio in Psalterium.* - Venetiis, per Lazarum de Soardis, 1502: XXIII, 151.

VALERIUS MAXIMUS. *Dictorum factorumque memorabilium.* - Venetiis, 1534: XIII, 154.

— *Des dits et faits mémorables.* - Paris, Ant. Vérard, [1500-1503?]: XXIV, 274.

VALLIBUS (de), Hieronymus. *Carmen de Passione Christi.* - Montauban, 1521: XII, 32.

*Veritatis redivivae militia.* - Venetiis, Camillo de' Zanetti, 1539: XV, 48 *n.*

VERRATI, M. *Apologia.* - Bologna, 1538: XVIII, 37.

VESALIUS, Andreas. *De humani corporis fabrica.* - Basileae, 1543: XXIV, 163.

VESPUCCI, Amerigo. *Narrazione del Terzo Viaggio.* - [Paris, 1503]: XIII, 159.

— *Idem.* - [probabilmente, Germania, c. 1504]: XIII, 159.

— *Idem.* Traduz. tedesca. - Strassburg, 1505: XIII, 159.

— *Mundus novus.* - [Romae, 1504]: XIV, 110.

— *Le Nouveau Monde.* - S. n. t. [1515]: XIV, 110.

— *Il Nuovo Mondo.* - Paris, 1516: XIII, 159.

— *Lettera delle Isole trovate.* - S. n. t., [1504]: XIV, 110.

— *Idem.* - S. n. t., [1517]: XXV, 54.

— *Idem.* - S. n. t., [1521]: XXV, 54.

VICTORIUS, Benedictus, faventinus. *Commentaria in Tractatum proportionum Alberti de Saxonia.* - Bononiae, Benedictus Hectoris, 1506: XII, 192.

VICTURIUS. *Synonima excell. rhetoris Ciceronis, una cum* Steph. Flisci *Synonimis utriusque linguae, etc.* - Venetiis, per Jo. Tacuinum de Tridino, 1507: XVIII, 257-58.

VILLANI, Giovanni. *I primi dieci libri della Cronaca, cur.* Giacomo Fasolo. - Venezia, Camillo de' Zanetti, 1537: XV, 46 *n*.

VILLANOVA (de), Arnaldus. *De virtutibus herbarum.* - Venetiis, 1509: XXIV, 256.

VILLON, François. *Oeuvres.* - Paris, A. Bonnemere, 1532: XI, 67; XIII, 159.

— *Idem.* - Paris, 1533: XIV, 110.

— *Le grant Testament et le petit. Son codicille, etc.* - Paris, par Guillaume Nyverd, s. a. (sec. XVI): XXII, 213.

— *Le recueil des repues franches.* - S. l. nè a. (av. 1519): XXII, 213.

VIRGILE. *Oeuvres trad. en français.* - Paris, [Jehan Petit], 1540: XIV, 110; XV, 273.

*Vita de li Sancti Padri.* - Venezia, per Nicolò Zoppino et Vincenzo comp., 1517: XXIV, 256.

VITRUVIUS. *De Architectura.* - Como, Gottardo da Ponte, 1521: XVI, 250.

VIVALDI, Joannes Ludovicus. *Opus regale.* - Salutiis, de Chirchis e de Jomaschis, 1507: XVI, 250 (c. facs.); XXV, 331.

VORAGINE (de), Jacobus. *Sermones quadragesimales* (*qui ' Anima fidelis ' inscribuntur*). - Venetiis, Lazarus de Soardis, 1516: XV, 145.

— *Passionael.* - Antwerp, Eckert, 1505, fig.: XX, 58.

— *Idem.* - Paris, 1507, voll. 2: XIV, 110.

— *Idem.* - Antwerp, Eckert, 1516, fig.: XX, 58.

— *The golden Legende, transl. by* W. Caxton. - London, Wynkyn de Worde, 1527: XIV, 192.

WALDSEEMÜLLER. *Cosmographiae introductio.* - Argentorati, Grüninger, 1509, fig.: XX, 58.

*Weysung (Die) und Auszruffung des Heylthumbs zu Bamberg.* - Bamberg, Pfeil, 1509, fig.: XX, 54.

*Wiener Heiltumsbuch.* - Wien, Joh. Winterburg, 1502: XIII, 36.

WYSS, Urbanus. *Libellus multa scribendarum literarum genera complectens.* - Tiguri, Wyss, 1519, fig.: XX, 58.

3. Edizioni Aldine (sec. XV-XVI).

ALIGHIERI D. *Terze Rime.* - Venetiis, Aldus, 1502: XIII, 473 (coll'àncora); XVI, 247; XXIV, 341 (perg., min.; c. facs.).

ARISTOPHANES. *Comoediae IX* (gr.; colla pref. e gli scolii di M. Musuro). - Venezia, Aldo, 1498: XVI, 249; XVII, 137 (c. facs.); XXIV, 163.

ARISTOTELES. *Opera* (gr.). - Venetiis, Aldus, 1495-98, voll. 5: XVII, 137-38 (c. facs.); XXIV, 162.

BEMBUS, P. *De Aetna.* - Venetiis, Aldus, 1495: XIV, 102.

BESSARIO, card. *In calumniatorem Platonis.* - Venetiis, Aldus, 1516: XIII, 155.

CAESAR, C. Jul. *Commentarii de Bello Gallico et Civili.* - Venetiis, Aldus, 1519: XIII, 472.

CASTIGLIONE, B. *Il libro del Cortegiano.* - Venetia, Aldo Romano e Andrea d'Asola, 1528: XV, 124.

CATERINA DA SIENA (S.). *Epistole.* - Venezia, Aldo, 1500: XXIV, 219.

CELSUS, A. C. *Medicinae libri VIII.* - Venetiis, Aldus, 1528: XIII, 155 (perg.).

CICERO, M. T. *Epistolae ad Atticum.* - Venetiis, Aldus, 1513: XIII, 472.

— *Officiorum lib. III.* - Venetiis, Aldus, 1517: XIII, 155 (perg.).

CLAUDIANUS, Cl. *Opera.* - Venetiis, Aldus et Andreas Asolanus, 1523: XVI, 135.

COLONNA, Francesco. *Hypnerotomachia Poliphili.* - Venetiis, Aldus, 1499: XI, 429; XII, 161-76; XIII, 155; XV, 23-24; XXIV, 135, 162, 274.

— *Idem.* - Vinegia, in casa de' figliuoli di Aldo, 1545: XV, 25.

EGNATIUS, Jo. Baptista. *Nervae et Traiani atque Adriani Caesarum Vitae, ex Dione.* - Venetiis, Aldus, 1519: XXIV, 257.

*Epistolae graecae diversorum Philosophorum.* - Venetiis, Aldus, 1499: XXIV, 88.

HERODOTUS. *Historiarum*, lib. IX. - Venetiis, Aldus, 1502: XIII, 156, 473.

*Horae B. Mariae Virg.* - Venetiis, Aldus, 1497: XIV, 105 (c. note autogr. di Ph. Melanchton), 193, 381-82.

JAMBLICHUS. *De mysteriis Aegyptiorum.* - Venetiis, Aldus, 1497: XXIV, 219.

JOHANNES *grammaticus. In Posteriora resolutoria Aristotelis, commentaria* (gr.). - Venetiis, Aldus, 1504: XIII, 473.

JUVENALIS et PERSIUS. [*Satyrae*]. - Venetiis, Aldus, 1501: XIII, 474.

— — *Satyrae.* - Venetiis, in aedibus haer. Aldi et Andreae soceri, 1535: XXII, 213.

LASCARIS, Constantinus. *Grammatica graeca.* - Venetiis, Aldus, 1494-95: XVI, 247, 249 (c. facs.).

LUCANUS, M. A. *De bello civili.* - Venetiis, Aldus, 1502: XXI, 77.

MANILIUS, M. *Astronomica.* - Venetiis, Aldus, 1499: XXIV, 162.

MARCO AURELIO, imp. *Vita, gesti, costumi, discorsi, lettere.* - Venezia, in casa de' figliuoli di Aldo, 1546: XVII, 336.

OVIDIUS. *Opera.* - Venetiis, Aldus, 1533-34, voll. 3: XIII, 470-71.

PETRARCA, Francesco. *Le cose volgari.* - Venezia, Aldo, 1501: XIII, 158 (perg.), 353; XVI, 247 (perg.).

PINDARUS. *Olympia, Pythia, Nemea, etc.* - Venetiis, Aldus, 1513: XIII, 473.

POLITIANUS, Angelus. *Opera omnia.* - Venetiis, Aldus, 1498: XXIV, 219.

PONTANUS, J. J. *Amores.* - Venetiis, Aldus, 1518: XIV, 101.

SALLUSTIUS, C. Cr. *De coniuratione Catilinae, etc.* - Venetiis, Aldus, 1509: XIV, 102.

*Scriptores de re rustica* (CATO, VARRO, etc.). - Venetiis, in aedibus HH. Aldi et Andreae soceri, 1533: XVI, 31.

THEOCRITUS. HESIODUS. *Opera* (gr.). - Venetiis, Aldus, 1495: XXI, 90.

THEOPHRASTUS. *De historia plantarum.* - Venetiis, Aldus, 1497: XIV, 102.

*Thesaurus cornucopiae et Hortus Adonidis.* - Venetiis, Aldus, 1496: XIV, 195; XXIV, 87.

VALERIUS MAXIMUS. *Factorum dictorumque memorabilium.* - Venetiis, in aedibus Aldi et Andreae soceri, 1514: XVI, 142.

— *Idem.* - Venetiis, in aedibus HH. Aldi et Andreae Soceri, 1534: XVI, 142.

VIRGILIUS. [*Opera*]. - Venetiis, Aldus, 1501: XIV, 110.

## *c)* Indice degli Autografi.

### A


Abd-el-Kader: XII, 33.
Abrantès (d'), duchessa: XIX, 352.
Acerbi, Giuseppe: XIX, 351.
Addison, Joseph: XIII, 37.
Abati-Olivieri (degli), Annibale: XIX, 353.
Adorni, Giuseppe: XIX, 349.
Adrets de Beaumont (de), François: XIX, 285.
Affò, Ireneo: XIX, 351, 353; XXIV, 226 *n.* 2.
Agassiz, Luigi: XXV, 168.
Aglietti, Francesco: XIX, 351.
Agricola, Giorgio: XXV, 349.
Agucchi, Alessandro: XX, 382.
Albani, Alessandro, card.: XVIII, 300.
Albany (d'), contessa: XIX, 352.
Albergati, Fabio, march.: XIX, 217.
Albergati, Francesco, march.: XIX, 217; XXII, 234; XXIV, 251.
Albergati, Niccolò, b.: XXIV, 316-17.
Albergati, Pietro Ercole, co., ab.: XIX, 212.
Albergati, Silvio, march.: XVIII, 301; XIX, 217.
Albergati-Ludovisi, Lavinia: XIX, 217.
Alberti, Vincenzo Camillo, ab.: XVIII, 301.
Albertini, Bartolomeo: XVIII, 301.
Albrizzi (Teotochi-), Isabella: XIX, 352.
Aldini, Antonio: XVIII, 300; XIX, 97, 217, 352, 353; XX, 382; XXII, 234; XXIV, 251, 252.
Aldini, Giovanni: XIX, 217, 351.
Aldobrandini, Ippolito, card.: XXII, 234-35; XXIII, 363.
Aldobrandini, Margherita, moglie di Ranuccio I Farnese: XIX, 217.
Aldrovandi, Carlo Filippo, co.: XVIII, 300.
Aldrovandi, Ercole, co.: XVIII, 300.
Aldrovandi, Pier Jacopo, co.: XVIII, 300.
Aldrovandi, Pompeo, card.: XIX, 217; XXII, 234.
Aldrovandi, Ulisse: XIX, 219; XXIII, 364; XXV, 90.
Aleardi, Aleardo: XXIV, 231, 251.
Alessandrini, Antonio: XVIII, 300; XX, 355; XXV, 325.
Alessandro I, di Russia: XII, 144.
Alfieri, Cesare: XX, 382.
Alfieri, Vittorio: XXIV, 227, 229; XXV, 46-47.
Alimerio, Giovanni: XVIII, 301.
Allodi, Gio. Maria: XIX, 249.
Amadei, Gio. Carlo Antonio: XVIII, 301.
Amadei, Gio. Giacomo: XXIV, 251.
Amaduzzi, Gio. Cristoforo, ab.: XIX, 351.
Amari, Michele: XIX, 285; XXV, 168.
Amaseo, Romolo: XIX, 217.
Amat, Luigi, card.: XVIII, 300.
Ampère, Jean-Jacques: XV, 274.
Andres, Giovanni, ab.: XIX, 351.
Angelelli, Giuseppe, march.: XIX, 217.
Angelelli, Massimiliano, march.: XVIII, 300; XXIV, 252.

Anguissola, Gio. Battista: XIX, 353.
Anna di Bretagna: XIV, 249.
Antinori, Vincenzo. XIX, 351.
Antonelli, Giacomo, card.: XVIII, 398.
Antonelli, Giuseppe, bibliotecario: XIX, 349.
Antonelli, Leonardo, card.: XIX, 285.
Aporti, Ferrante: XIX, 352.
Arago, Francesco: XIX, 351; XXIV, 230.
Aranzi, Giulio Cesare: XXV, 185, 325.
Aretino, Pietro: XIV, 145.
Argelati, Filippo: XVIII, 300; XIX, 217; XXIV, 254.
Argelati, Francesco: XX, 382.
Argiropulo, Giovanni: XII, 407.
Ariosto, Giulio: XIX, 217; XXIII. 364.
Armellini, Carlo: XVIII, 300.
Arrighetti, Andrea: XI, 58.
Arrivabene, Opprandino, co.: XIX, 349.
Arteaga, Stefano: XXIV, 163.
Assarotti, Ottavio: XIX, 352.
Atti, Gaetano: XX, 357.
Audinot, Pietro: XVIII, 300.
Aurispa, Giovanni: XV, 100.
Avalos d'Aquino, D. Alfonso: XVIII, 398.
Avalos (D'), Alfonso II: XXIV, 252.
Azeglio (D'), Massimo: XIV, 320; XIX, 285; XXIV, 230, 231, 233; XXV, 142.
Azzoguidi, Germano: XXIV, 226 *n.* 2.

## B

Bacchini, Benedetto: XIX, 351; XXV, 171.
Bach, Joh. Sebastian: XII, 479.
Bacigalupo, Antonio, prof.: XIX, 349.
Bacon, Francis: XIII, 37.
Baggi, Camillo: XXIV, 156.
Baglione, Braccio: XXIII, 364.
Baiamonti, Girolamo: XXIV, 163.
Balbi, Benedetto Giuseppe: XX, 382.
Balbo, Cesare: XVIII, 300; XXII, 70.
Balbo, Prospero: XIX, 352.
Baldelli, Gio. Battista: XIX, 351.
Baldi, Camillo: XVIII, 301.
Balsamo, Giuseppe, co. di Cagliostro: XXIV, 215.
Balzac (de), Honoré: XI, 433.
Bandettini, Teresa: XIX, 216, 352.
Bandini, Angelo Maria: XXII, 283-86; XXIV, 226 *n.* 2; XXV, 171.
Banville (de), Théodore: XIII, 148.
Baraldi, Giuseppe: XIX, 350.
Barbaro, Marco: XIV, 97.
Barberini, Francesco, princ.: XXIV, 163.
Barberini, Maffeo, card.: v. Urbano VIII.
Barbieri, Gio. Maria: XXI, 79.
Barbieri, Giuseppe, ab.: XIX, 354.
Barbieri, Luigi, ab.: XXIV, 156.
Baroni, Paolo: XVIII, 301.
Barotti, Lorenzo: XIX, 351.
Barozzi, Jacopo, da Vignola: XXIII, 364.
Bartoli, Daniello: XIX, 217, 351.
Baruffaldi, Girolamo, *jun.*: XIX, 216; XXV, 171.
Barzellotti, Giacomo: XIX, 351.
Baschet, Armand: XXIII, 368.
Baschieri, Antonio: XX, 358.
Bassi, Ferdinando: XXV, 325.
Bassi, Ugo: XXIV, 251.
Batines (Colomb de): XXIV, 156.
Baudelaire, Charles Pierre: XIX, 373.
Baviera (di), Violante Beatrice, moglie di Ferdinando de' Medici: XIX, 217.
Beaconsfield (Benjamin Disraeli, co. di): XIII, 37.
Beaumarchais, P. A.: XX, 382.
Beccadelli, Lodovico, mons.: XXIII, 364; XXIV, 228.
Beccalossi, Cesare, di Brescia: XXIV, 233.
Beccaria, Cesare: XIX, 216, 350; XXIV, 251.

Beethoven (van) Ludwig: XI, 80, 433, 438; XII, 240, 479; XIII, 38, 108, 194, 343; XIV, 320; XX, 367; XXV, 33.
Bellani, Bartolomeo: XX, 383.
Bellarmino, Roberto, card.: XI, 50, 53.
Belli, G. Gioachino: XXIV, 215.
Bellini, Lorenzo: XXIV, 252.
Bembo, Pietro: XII, 111; XXIV, 227.
Benedetto XIV: XXIV, 251.
Bentivoglio, Ant. Galeazzo, mons.: XVIII, 301.
Bentivoglio, Domenico: XX, 383.
Berchet, Giovanni: XXIV, 214, 231.
Berlichingen (von), Goetz: XII, 479; XIII, 108.
Berlioz, Louis Hector: XI, 433.
Bernardi, Jacopo: XXIV, 156,230.
Bernardino da Parma, capp.: XIX, 330.
Berni degli Antoni, Vincenzo: XVIII, 301; XIX, 217.
Berò, Ercole Agostino: XVIII, 301; XXIV, 252.
Bertani, Agostino: XIX, 217; XX, 383; XXV, 168, 325.
Berthier, Léopold, gener.: XVIII, 398.
Berti, Onorio, bolognese: XVIII, 301.
Bertòla (De Giorgi), Aurelio: XXV, 171.
Bertoloni, Antonio: XVIII, 300; XIX, 351; XXIV, 251, 252; XXV, 168.
Betti, Salvatore: XXIV, 214, 215.
Bettio, Pietro: XIX, 351; XXIV, 358.
Beverini, Bartolomeo: XIX, 351.
Bevilacqua, Carlo: XX, 357.
Biancani (Tazzi-), Jacopo: XIX, 219.
Bianchi, Brunone: XXIV, 156.
Bianchi, Giovanni [' Janus Plancus ']: XIX, 353; XXV, 171, 325.
Bianchini, Francesco: XIX, 351.
Bianconi, Carlo: XIX, 353.
Bianconi, Gio. Girolamo: XIX, 353.
Bianconi, Gio. Giuseppe: XX, 383.
Bianconi, Girolamo: XVIII, 300; XIX, 217.
Bignami, Enea: XVIII, 300.
Bigoni, Angelo, di Corfù: XX, 383.
Bilancioni, Pietro: XXIV, 156.
Biondelli, Bernardino: XIX, 351.
Bismarck (von), Otto: XII, 441.
Blainville (de), Henri: XIX, 351.
Blanc, Louis: XX, 383; XXIII, 368.
Blathwagh, William: XIII, 38.
Boccaccio, Giovanni: XVII, 45-53 (c. facs.).
Boccadiferro, Girolamo: XXI, 95.
Boccardo, Gerolamo: XXV, 168.
Bodoni, Gio. Battista: XIX, 259; XXIV, 225, 251; XXV, 171.
Boieldieu, François Adrien: XI, 433.
Boileau-Despréaux, Nicolas: XV, 274.
Boito, Arrigo: XX, 382.
Bolla, Luigi: XIX, 351, 353.
Bolognini, Bartolomeo: XVIII, 301.
Bolognini, Lodovico: XXIV, 177, 179, 187, 195 (c. facs.).
Bolognini - Amorini, Antonio, march.: XVIII, 300; XIX, 217.
Bolognini-Amorini, Vincenzo, marchese: XIX, 349.
Bombaci, Gaspare: XVIII, 301; XIX, 217; XXIV, 252.
Bombaci, Paolo: XVIII, 301.
Bombelles (co. di), Carlo: XIX, 351, 353.
Bonacci, Teodorico: XX, 382.
Bonaparte, Carlo, princ. di Canino: XX, 358.
Bonaparte, Giuseppe: XIX, 217; XXV, 143.
Bonaparte, Luciano: XXIV, 216.
Bonaparte, Luigi Napoleone: XIX, 285.
Bonaventuri, Tommaso: XI, 58.
Boncompagni, Baldassarre: XXIV, 163.
Bongi, Salvatore: XXIV, 156.
Boni, Mauro: XIX, 351.
Bonora, Antonio: XIX, 349.
Bora (von), Katharina, moglie di Lutero: XII, 479; XIII, 108.

Borbone (di), Carlo Lodovico: XX, 382.
Borda, Siro: XIX, 351.
Borelli, Gio. Alfonso: XXII, 239.
Borghesi, Bartolomeo: XIX, 351.
Borghesi, Pietro: XIX, 351; XXIV, 230.
Borgia, Stefano, card.: XXIII, 151; XXIV, 251.
Borrelli, Vittorio Amedeo: XXII, 71.
Borromeo, Federico, card.: XI, 55.
Borsetti, Ferrante: XIX, 351; XXIV, 251.
Borsetti, Vespasiano: XXI, 95.
Boscovich, Ruggero Giuseppe, ab.: XIX, 351.
Boselli, Paolo: XXV, 168.
Bosi, Giuseppe: XVIII, 301.
Bossuet, Jacques Bénigne: XIII, 343; XV, 274.
Botta, Carlo: XVIII, 300, 398; XIX, 285; XXIV, 230.
Bottari, Giovanni: XXV, 171.
Brahms, Johann: XI, 270; XII, 479; XIII, 108.
Bramante da Urbino: XXII, 117.
Bramieri, Luigi: XIX, 353; XXIV, 226.
Bramieri, Stefano: XIX, 353.
Branchetti, Alessandro: XXIV, 251.
Braun, Emilio: XIX, 351.
Breme (di), Lodovico: XVIII, 300; XIX, 353.
Brenz, Johann: XIII, 108.
Brera, Valeriano Luigi: XIX, 351; XX, 358.
Bresciani, Antonio, p.: XIX, 354.
Brignole-Sale, Gio. Carlo: XIX, 351.
Brignoli (de') -Brunnhoff, Giovanni: XIX, 349, 353; XX, 358.
Brofferio, Angelo: XX, 382; XXIV, 231.
Brugnatelli, Gaspare: XIX, 351.
Brunacci, Giovanni: XIX, 351, 353.
Brunaschi, Vincenzo: XIX, 351.
Brunet, Jacques-Charles: XXIII, 368.
Brunetti, Francesco: XX, 235.
Brunetti, Vincenzo, co.: XIX, 217; XXI, 95.
Brunswick (di), Guglielmina Amalia: XXIII, 151.
Bufalini, Maurizio: XIX, 351; XX, 357; XXIV, 251.
Buffon (de), Georges Louis: XI, 433.
Bugenhagen, Johann: XII, 479.
Bunsen, Christian Karl: XXV, 168, 349. 349.
Buonarroti, Michelangelo: XXI, 228; XXII, 117.
Buratti, Pietro: XIX, 285.
Bürger, Gottfried August: XII, 479.
Burns, Robert: XIII, 37, 194.
Buttafuoco, Gaetano: XIX, 261.
Byron, Giorgio: XIV, 269; XXIV, 230.

## C

Cabrini, Francesco: XIX, 350.
Caderini, Giuseppe: XIX, 351-53.
Cadolini, Antonio Maria, card.: XXI, 95.
Caetani, Michelangelo: XXIV, 156.
Caffarini, Tommaso, fra: XXV, 107.
Cagnoli, Agostino: XIX, 353; XXIV, 156, 253.
Cagnoli, Luigi: XIX, 217.
Cairoli, Benedetto: XXV, 168.
Calandrini, Filippo, card.: XVIII, 301.
Calasanzio, Giuseppe (s.): XIX, 285.
Caldani, Floriano: XIX, 17, 219.
Caldani, Leopoldo Marcantonio: XVIII, 301; XIX, 219, 351; XXIV, 252.
Caldani, Petronio Maria: XXI, 95; XXIV, 251.
Calderini, Calderino: XI, 95.
Calderini, Gaspare: XXI, 95.
Calogerà, Angelo, p.: XXIV, 253.
Calori, Luigi: XVIII, 300; XX, 358; XXI, 95.
Caluso (Valperga di), Tommaso: XIX, 351.

Calvi, Jacopo Alessandro: XVIII, 301.
Calvino, Giovanni: XII, 479; XIII, 108.
Campagna, A.: XIX, 351.
Campeggi, Alessandro, vesc. di Bologna: XXIII, 364.
Campeggi, Giovanni, mons.: XVIII, 301.
Campi, Giuseppe: XXIV, 156.
Càmpori, Giuseppe, march.: XVIII, 300.
Cancellieri, Francesco: XIX, 351, 353; XXIV, 214.
Candolle (de), A. P.: XXV, 168.
Canestrini, Giuseppe: XXV, 168.
Canina, Luigi: XIX, 351; XXIV, 163.
Canneti, Pietro, ab.: XIX, 351, 353.
Canonici, Matteo Luigi: XIX, 352.
Canossa, Luigi: XIX, 351.
Canova, Antonio: XIX, 216, 218; XXIV, 214, 216, 251, 253, 381.
Canova, Gio. Battista: XXIV, 211, 214.
Canterzani, Sebastiano: XIX, 351; XXIV, 232; XXV, 185.
Cantimorri, Felice, vesc. di Parma: XIX, 349.
Cantù, Cesare: XVIII, 395; XIX, 217, 351; XXIV, 156, 215, 231, 252, 253-54.
Capacelli, Dario, march.: XVIII, 301.
Capecelatro, Alfonso, card.: XIX, 216.
Cappelli, Antonio: XXIV, 156.
Cappello, Bianca: XIX, 282 *n.*
Cappi, Alessandro, co.: XIX, 218.
Capponi, card. Legato a Bologna: XIX, 220.
Capponi, Gino: XXIV, 215, 216, 230, 231; XXV, 142.
Capponi, Gio. Battista: XVIII, 301.
Capranica, Domenico, card.: XXIII, 359.
Caprara, Alberto, gen.: XVIII, 301.
Caprara, Alessandro, p.: XVIII, 301.
Caprara, Carlo, co.: XVIII, 300.
Carafa, fam.: XIX, 352.
Carafa, Gio. Pietro: v. Paolo IV.
Carbone, Lodovico: XIV, 99.
Carcano, Giulio: XIX, 216; XX, 382; XXIV, 232.
Cardano, Girolamo: XXV, 325.
Carducci, Giosuè: XXI, 96; XXIV, 215, 318-19; XXV, 168, 353.
Carli, Gio. Rinaldo: XIX, 350.
Carlo V, imp.: XII, 479; XIII, 108; XXIV, 252.
Carlo VI, imp.: XIX, 217.
Carlo V, di Francia: XXI, 360.
Carlo VIII, di Francia: XIX, 282 *n.*
Carlo IX, di Francia: XXIII, 368.
Carlo I, d'Inghilterra: XIII, 37.
Carlo II di Borbone, duca di Parma: XIX, 354.
Carlo III di Borbone, duca di Parma: XIX, 354.
Carlo Alberto: XIX, 216.
Carlo Emanuele III: XVIII, 398.
Carlo Felice, re di Sardegna: XXIII, 151.
Carlyle, Tommaso: XXIII, 367.
Carniani-Malvezzi, Teresa: XVIII, 300; XIX, 218.
Caro, Annibale: XXII, 154 sgg.; XXIV, 227.
Carteromaco [Scipione Forteguerri]: XXIV, 173, 175, 177, 181, 183, 185, 197, 199.
Casa (della), Giovanni, mons.: XXIII, 364; XXIV, 252.
Casali, Gregorio, co.: XIX, 218, 219; XXIV, 252.
Casati, Gabrio, co.: XIX, 285.
Caselli, Giovanni, ab.: XIX, 260.
Castagnola, Gregorio Ferdinando, co.: XIX, 260, 349.
Castelli, Michelangelo: XXIV, 233.
Castelnau (de), vesc.: XX, 382.
Catelani, Angelo: XXIV, 251.
Catellani, Enrico: XX, 382.
Caterina II, imp. di Russia: XV, 274.
Cavalieri, Bonaventura: XXV, 382.
Cavallotti, Felice: XX, 382.

Cavattoni, Cesare: XIX, 349.
Cavazzoni-Pederzini, Fortunato: XIX, 353; XXIV, 156.
Cavedoni, Celestino: XIX, 351; XXIV, 252.
Cavolini, Filippo: XXV, 90.
Cavour (Benso di), Camillo: XIV, 320; XIX, 216.
Cavour (Benso di), Gustavo: XIX, 216.
Cavriani, F.: XIX, 353.
Caylus (Comte de), A. Cl. Philippe: XIX, 351.
Ceccarisi, Jacopo, mons.: XVIII, 301.
Cellini, Benvenuto: XXI, 228.
Centofanti, Silvestro: XXIV, 215.
Cerasoli, Francesco: XXIII, 151.
Cervini, Marcello: XXIII, 364.
Césari, Antonio, p.: XIX, 216, 351, 353; XXIV, 156.
Cestoni, Diacinto: XXV, 90.
Champollion-Figeac, *jun.*: XXIV, 230.
Chateaubriand (de), Fr. R.: XV, 274.
Checchi, Antonio: XX, 382.
Chénier, André: XV, 274.
Cherbi, Francesco: XIX, 260.
Cherubini, Maria Luigi: XXIV, 163.
Chiala, Luigi: XXIV, 233.
Chiaramonti, Barnaba, card. (Pio VII): XXII, 234.
Chigi, fam.: XIX, 352.
Chopin, Frédéric: XI, 433; XII, 479; XIII, 108.
Ciaconio, Alfonso: XXV, 277.
Cibrario, Luigi, co.: XIX, 351.
Cicogna, Emanuele Antonio: XVIII, 300; XIX, 351.
Cicognara, Leopoldo: XIX, 285; XXIV, 214, 230, 251, 252.
Cinelli-Calvoli, Giovanni: XIX, 351, 353.
Cittadella, Luigi Napoleone: XVIII, 300; XIX, 352.
Claris, Jean Pierre, chev. de Florian: XI, 434.
Clemente VIII: XIX, 285; XX, 382.
Cobden, Riccardo: XXIV, 227.
Coccapani, fam.: XIX, 352.
Cocchi, Antonio: XIX, 351.
Cocchi, Francesco: XIX, 351.
Cochleus, Johannes: XXIII, 364.
Codronchi-Argèli, Giovanni: XXI, 96.
Coignet, Michele: XI, 55.
Colbert, Jean-Baptiste: XIX, 217, 218.
Collenuccio, Teodoro (figlio di Pandolfo): XXV, 277.
Colletta, Pietro: XXIV, 230.
Colloredo, L. C. : XIX, 353.
Colombo, Michele: XIX, 352.
Colonna, Marc'Antonio, card.: XXIII, 364.
Commelino, Girolamo: XXV, 349.
Commendone, Gio. Francesco: XXIII, 364.
Compagnoni, Giuseppe: XXI, 96.
Comte, Auguste: XIII, 148; XXV, 349.
Condillac (di), Étienne, ab.: XIX, 260.
Consalvi, Ercole, card.: XIX, 353; XX, 382; XXII, 234; XXIV, 214, 215.
Constant, Benjamin: XIX, 218.
Contarini, Francesco: XIV, 95.
Contarini, Gaspare: XXIII, 364.
Contelori, Felice: XXV, 172.
Conti, Antonio, ab.: XIX, 353.
Contri, Giovanni: XXI, 96.
Copernico, Niccolò: XII, 441.
Coppi, Antonio: XXIV, 214.
Corbinelli, Jacopo: XXII, 213.
Corilla Olimpica: XXV, 171.
Cornacchia, Francesco: XIV, 351, 253.
Cornaro, Luigi: XXIII, 364.
Corniani, Gio. Battista: XIX, 351.
Corot, Camille: XI, 433; XV, 276.
Correnti, Cesare: XXV, 168.
Corsi (de'), Cosimo, card.: XXIV, 163.
Corso, Rinaldo: XIX, 219.
Cossa, Pietro: XXIV, 216.
Cossali, Pietro: XIX, 351.
Costa, Andrea: XXV, 168.

Costa, Francesco: XXV, 141.
Costa, Lodovico: XXII, 74.
Costa, Paolo: XIX, 218, 350; XXII, 234; XXIV, 215, 251, 252.
Costadoni, Anselmo: XIX, 350; XXV, 171.
Cranach, Luca: XII, 479.
Cremona, Luigi: XXV, 168.
Crescimbeni, Gio. Battista: XX, 358.
Crescini, Remigio, mons.: XIX, 353, 354.
Crespellani, Arcangelo: XX, 357.
Crespi, Luigi, ab.: XIX, 18.
Crispi, Francesco: XXV, 168.
Cristina di Svezia: XXV, 171.
Cuoco, Vincenzo: XXV, 142.
Curtoni-Verza, Silvia: XIX, 252.
Custodi, Pietro: XIX, 350.
Cybo, Maria, ved. di Galeotto III Pico: XIX, 218.

## D

Dalla Rosa, Filippo, march.: XIX, 350.
Dall'Asta, Carlo, co.: XIX, 349.
Dalla Volpe, Lelio: XIX, 218; XXIV, 251.
Dalle Donne, Maria: XXV, 325.
Dall'Ongaro, Francesco: XXV, 141.
Dalmistro, Angelo: XIX, 353.
Dal Pozzo-Toscanelli, Paolo: XXIII, 234.
Dal Rio, Pietro: XXIV, 156.
Dame aux Camèlias: v. Duplessis, Marie.
D'Ancona, Alessandro: XXIV, 156, 230; XXV, 168.
Dandolo, Tullio: XIX, 351.
Daniele, F.: XIX, 351.
Daudet, Ernest: XXIII, 368.
Daun, Wierich Lorenz, gen.: XXI, 96.
Davanzati, Bernardo: XIX, 351.
Davia, Virgilio, march.: XVIII, 300; XIX, 218.
De Angelis, Andrea: XXV, 142.
De Angelis, Pietro: XXV, 142.
De Bure, Guillaume François: XXIII, 367.
Defoe, Daniel: XIII, 194.
Degenfeld-Schonburg, Christoph, gen.: XVIII, 300.
Delacroix, F.-Victor Eugène: XV, 274.
De Lama, Giuseppe: XIX, 349, 351.
Delavigne, Casimir: XV, 274.
Del Chiappa, Giuseppe: XX, 357.
Delfico, Melchiorre: XIX, 351; XXV, 143.
Del Furia, Francesco: XIX, 351, 353.
Della Cella, Jacopo: XIX, 353.
Del Lungo, Isidoro: XX, 382.
Del Prete, Leone: XXIV, 282.
De Maria, Giacomo: XXI, 96.
De Meis, Camillo: XXV, 168.
Denina, Carlo: XIX, 351; XXIV, 227.
De Rossi, Gio. Battista: XIX, 285, 353; XXIV, 164.
De Rossi, Gio. Bernardo: XXI, 96; XXIV, 225.
De Rossi, Gio. Gherardo: XIX, 218; XXIV, 252.
Descartes, René: XIII, 108.
Desmoulins, Camille: XI, 155; XV, 274.
Devonshire (duchessa di): XIX, 352.
Dickens, Carlo: XIII, 37.
Diedo, Antonio: XIX, 353.
Diodati, Elia: XI, 58.
Dionigi, Marianna: XX, 382.
Dionisi, Gio. Jacopo: XIX, 351.
Diplovatazio, Valerio: XVIII, 301.
Dolfi, Carlo: XIX, 218.
Dolfi, Floriano, mons.: XVIII, 301; XIX, 218.
Dolfi, Pompeo: XIX, 218; XXIV, 252.
Dombrowski, Jan Henryk, gen.: XXI, 96.
Donatello: XXII, 116.
Donato, Leonardo: XI, 51.
D'Ondes Reggio, Vito, bar.: XIX, 349.
Doni, Anton Francesco: XXIII, 364
Doni, Gio. Battista: XXV, 277.

Donizetti, Gaetano: XIX, *217*; XX, *382*; XXIV, *216*.
Dryden, John: XIII, 194.
Dumas, Alexandre, père: XV, *274*; XX, 382.
Dumas, Alexandre, fils: XI, *237*, 433.
Duodo, Pietro: XIII, 89.
Duplessis, Marie (' Dame aux Camélias '): XI, 433.
Durazzo, fam.: XIX, 352.
Du Tillot, Guglielmo: XIX, 354.
Dürer, Alberto: XXI, *228*.

## E

Edoardo IV, d'Inghilterra: XIII, 194.
Elci (d'), Filippo: XXII, *234*.
Eleonora di Toledo: XIX, *282 n.*
Elio, Antonio: XXIII, 364.
Elisabetta di Brunswick: XIX, 217.
Elisabetta, regina d'Inghilterra: XIII, 37, 194; XXII, 106.
Elzevier, Abramo e Bonaventura: XI, 55.
Emiliani, Luigi: XIX, 351.
Enrico III, di Francia: XI, 434; XXIII, 368.
Enrico IV, di Francia: XVI, 134; XXIII, 368.
Enrico VII, d'Inghilterra: XII, 441-42.
Erasmo di Rotterdam: XI, 155; XII, 479; XIII, 108; XIV, 35.
Ercolani, Gio. Battista: XX, 357; XXV, 168, 325.
Este (d'), Alfonso II: XIV, 320; XXIII, 363-64.
Este (d'), Cesare: XIX, 218; XXIII, 364
Este (d'), Ercole I: XIV, 320.
Este (d'), Ercole II: XIX, 218; XXIII 364.
Este (d'), Francesco: XXIII, 364.
Este (d'), Francesco V: XXI, 78.
Este (d'), Ippolito, card.: XXIII, 364.
Este (d'), Leonello: XIX, *282 n.*
Este (d'), Luigi, card.: XXIII, 364.
Este (d'), Rinaldo: XIX, *218*.
Eugenia, imp. dei Francesi: XIX, *216*.
Eustazio: XIII, *253*.

## F

Fabbroni, C. A., card.: XIX, 352.
Fabi-Montani, Francesco: XIX, 352.
Fabroni, Angelo, mons.: XIX, 351.
Facciolati, Jacopo: XXV, 171.
Fainardi, Pietro: XIX, 349, 353.
Falconieri, C., card.: XVIII, 300; XXIV, 163.
Falloppia, Gabriele: XXV, 325.
Fancelli, Pietro, pittore: XIX, *218*; XXI, 96-97.
Fanfani, Pietro: XXIV, *251*.
Fantuzzi, Giovanni: XIX, *218*; XXIV, *226*.
Farnese, fam.: XII, 34; XXIV, *226*.
Farnese, Alessandro, card.: XXIII, 364; XXIV, *225*.
Farnese, Alessandro, duca di Parma: XVIII, 398.
Farnese, Ottavio, duca di Parma. XIX, *218*; XXIII, 364.
Farnese, Ranuccio I: XIX, *217*; XXII, *234*; XXIII, 364.
Farsetti, Tommaso Giuseppe: XIV, 149; XXIV, *226 n. 2*.
Fávaro, Antonio: XX, 382.
Fea, Carlo, ab.: XIX, 285.
Federici, Francesco: XIX, 351.
Federico II, di Prussia: XIII, 37; XXIV, 164, *251*.
Federico Guglielmo I, di Prussia: XV, 160.
Fénelon, François: XV, *274*.
Ferdinando I, d'Austria, imp.: XIX, *219*, XXII, *235*.
Ferdinando I, di Borbone, re di Napoli: XIX, *217*.

Ferdinando IV, re delle Due Sicilie: XXIV, 254.
Ferdinando di Borbone, duca di Parma: XIX, 354; XX, 382.
Ferdinando, duca di Genova: XXIV, 233.
Ferranti, Mauro: XXIV, 156.
Ferrari, Andrea, gen.: XIX, 349.
Ferrari, Claudio Ermanno: XVIII, 301.
Ferrari, Paolo: XVIII, 300; XXIV, 251.
Ferrazzi, Jacopo: XXIII, 151.
Ferrero di Lamarmora, march.: XXI, 97.
Ferri, Gio. Battista prof.: XIX, 261.
Fétis, F.-J.: XIX, 218.
Feuillet, Octave: XI, 237.
Fichte, Joh. Gottlieb: XII, 479; XXIV, 164.
Ficino, Marsilio: XXIV, 310 (facs.).
Filangieri, Gaetano: XXIV, 230.
Filicaja, Vincenzo: XIX, 217.
Filonardi, Ennio: XXIII, 364.
Firmian (co. di), Carlo: XIX, 352.
Finali, Gaspare: XX, 382.
Flamel, Nicola: XXII, 109.
Flaubert, Gustave: XI, 433.
Florio, Daniele: XIX, 218.
Fontanini, Giusto: XXV, 171.
Fornari, Vito: XVIII, 300.
Forteguerri, Scipione: v. Carteromaco.
Forti, Francesco, avv.: XVIII, 300.
Fortis, Alberto: XXV, 90.
Fortis, Luigi: XIX, 354.
Foscolo, Ugo: XIV, 8; XIX, 260; XXIV, 230, 231.
Fossombroni, Vittorio: XXIV, 230.
Fouquier-Tinville: XI, 434.
France, Anatole: XIII, 148.
Francesca (della), Piero: XXII, 116.
Franceschi-Ferrucci, Caterina: XIX, 352; XXIV, 215.
Francesco I, di Francia: XVI, 135.
Franck, Giuseppe: XIX, 351.
Franklin, Benjamin: XIII, 38; XXV, 349.
Fransoni, Domingo: XXIV, 156.
Franzoni, Luigi, card.: XVIII, 300.
Frisi, Paolo: XIX, 351.
Füger, Heinrich Friedrich: XIII, 108.

## G

Gaddi, Paolo: XX, 358.
Galeani-Napione, Gio. Francesco: XX, 342; XXII, 70.
Galeazzi, Domenico: XXV, 325.
Galeotti, Leopoldo: XXIV, 230.
Galilei, Galileo: XI, 44-61; XV, 274; XXIV, 227; XXV, 31, 349, 382.
Galilei, suor Maria Celeste: XI, 59.
Galletti, Giuseppe, gen.: XXI, 78, 97.
Galvani, Francesco: XX, 358.
Galvani, Giovanni: XXIV, 156.
Galvani, Luigi: XIX, 220; XXIV, 251; XXV, 31, 325, 349.
Gamba, Bartolomeo: XIX, 351; XX, 382; XXIV, 251, 254.
Gandino, Gio. Battista: XXV, 168.
Gar, Tommaso: XXIV, 254.
Garampi, Giuseppe, card.: XIX, 353, 354; XXV, 171.
Garibaldi, Giuseppe: XIX, 218, 285; XXIII, 367; XXIV, 230; XXV, 143.
Gaspari, Gaetano: XVIII, 300; XIX, 218; XXIV, 163, 252.
Gasparini, Bernardo: XVIII, 301.
Gatari, Bartolomeo: XXIII, 50.
Gautier, Théophile: XI, 237.
Gaye, Giovanni: XXIV, 254.
Gazzera, Costanzo: XIX, 351.
Gazzòla, Paolo, prof.: XIX, 261.
Gelmini, Giuseppe: XXIV, 233.
Generali, Giuseppe: XX, 358.
Gennarelli, Achille: XXIV, 230.
Gentile da Fabriano: XXII, 116.
George (M.lle) [George Weimer]: XV, 276.

Germonio, Anastasio, mons.: XVIII, 301.
Gervinus, Georg Gottfried: XXIV, 164.
Gherardi, Silvestro: XX, 357.
Gherardini, Giovanni: XIX, 351.
Ghirardacci, Cherubino: XIII, 451; XXIV, 251; XXV, 166.
Ghisilieri, Filippo: XVIII, 301.
Ghisilieri, Francesco: XXI, 98.
Giachetti, fratelli, tipogr.: XXIV, 214.
Giacomelli, Raffaele: XXI, 97.
Giacomo I, d'Inghilterra: XI, 155.
Giacomo II, d'Inghilterra: XIII, 37.
Gianfilippi, Paolino, march.: XXI, *282 n.*; XXII, 99 *n.*
Giannini, Vincenzo: XXI, 97.
Giannone, Pietro: XXIV, *229*, 231.
Giesebrecht, Guglielmo. XXIV, 164.
Gigli, Ottavio: XIX, 214.
Gigli-Cervi, Luigi, co.: XIX, 349.
Ginanni, Francesco: XIX, 351.
Ginanni, Pier Paolo: XIX, 354.
Gioannetti, Andrea, card.: XXI, 97.
Giobert, G. A.: XIX.351.
Gioberti, Vincenzo: XXIV, *230*; XXV, 141, 143.
Gioja, Melchiorre: XIX, 350; XXIV, *227*.
Gioja, Pietro: XIX, 352.
Giordani, Gaetano: XVIII, 301.
Giordani, Luigi Uberto: XIX, 351, 353.
Giordani, Pietro: XIX, 217, *218*, *260*, *289-305*, 293-94 (facs.), 379; XX, 382; XXI, 9, 233-41; XXII, *234*; XXIV, *215*, *227-28*, *229*, *230*, *231*, *251*; XXV, 143.
Giorgio IV, d'Inghilterra. XIII, 37.
Giovagnoli, Antonio: XXIV,216.
Giovanni III, di Portogallo: XXIV, *252*.
Giovanni da Lodi: XXI, *292*, *327*.
Giovanni Angelico, fra, da Fiesole: XXII, 116.
Giovio, Gio. Battista: XXIV, 230.
Giovio, Paolo: XXIII, 364.
Girardi, Michele: XXIV, 226.
Giraud, Giovanni: XXIV, 215.
Giuliani, Gio. Battista: XXIV,215.
Giuliari, Bartolomeo, co.; XIX,353.
Giuseppe I, imp. d'Austria: XXIII, 150.
Giusti, Giuseppe: XXIV, *231*; XXV, 382-83.
Gladstone, William: XXIII, 367.
Gloria, Andrea: XXIV, *254*.
Gluck (von), Chr. Willibald: XIII, 108.
Goethe, Caterina Elisabetta (madre del poeta): XI, 362; XIII, 108.
Goethe, Wolfgang: XI, 362, 486; XII, 479; XIII, 108; XXIV, 164.
Goldoni, Carlo: XXIV, *251* e *n.*
Gonzaga, fam.: XXIV, *226*; XXV, 89-90.
Gonzaga, Elisabetta: XVIII, 398.
Gonzaga, Guglielmo, duca di Mantova: XXIII, 364.
Gonzaga, Isabella di Capua, moglie di Ferrante G.: XXIV, *252*.
Gonzaga, Vespasiano: XXIV, *252*.
Gonzaga, Vincenzo, duca di Mantova. XXIII, 364.
Gonzaga-d'Austria, Eleonora, duchessa di Mantova: XXIII, 364.
Gonzaga-Paleologo, Margherita, duchessa di Mantova: XXIII, 364.
Gotofredo, Dionisio: XIX, *218*.
Gounod, Carlo: XXIV, *254*.
Gozzadini, Giovanni: XX, 358; XXV, 168.
Gozzadini, Lodovico: XXIV, *252*.
Gozzadini, Ulisse, card.: XIX, *218*.
Gozzi, Gaspare: XIII, 91 (c. fasc.); XIX, *217*; XXIII, 151.
Graberg de Hemsö, Jacopo: XX, 358; XIV, *254*.
Grandi, Guido, p.: XIX, 351, 353.
Grassi, Achille, card.: XVIII, 301.
Grassi, Carlo, card.: XVIII. 301.
Grassi, Cesare, mons.: XVIII, 301.
Grazioli, Bartolomeo: XIX, *217*.
Gregorovius, Ferdinando: XXIV, 164.

Grillo, Angelo, ab.: XIX, 285.
Grimani, Giovanni, patriarca d'Aquileja: XXIII, 364.
Grimm, Jacopo: XXIV, 164.
Grion, Giusto: XXIV, 156.
Grismondi, Paolina: XIX, 352.
Grolier, Jean: XXII, 213.
Gualdo, Paolo: XI, 56.
Gualterotti, Raffaele: XI, 56.
Gualteruzzi, Carlo: XXIII, 364.
Guarini, Battista: XI, 226 (c. fasc.).
Guasti, Cesare: XXIV, 252.
Guerrazzi, Francesco Domenico: XX, 382; XXIV, 230, 231, 254.
Guglielmo IV, d'Inghilterra: XIII, 37.
Guicciardini, Francesco: XXIV, 227.
Guidicini, Giuseppe: XVIII, 300.
Gwimnets, (Button): XIII, 38.

## H

Haeckel, Ernst: XXV, 168.
Haendel, Georg Friedrich: XIV, 320.
Haller (von), Albert: XIX, 351.
Haydn, Franz Joseph: XII, 479; XIII, 108; XIV, 320.
Heine, Heinrich: XII, 479; XIII, 108, 345.
Helvétius, Claude Adrien: XIX, 350.
Herschel, Friedr. Wilhelm: XIX, 351.
Hoffmann, E. T. A.: XII, 479.
Hogarth, William: XIII, 38.
Hortense (Reine): XV, 274.
Hugo, Victor: XI, 434; XXIII, 367.
Humboldt, Alexander: XIX, 351.
Hutten (von), Ulrich: XII, 479.

## I, J

Ignazio di Lojola (S.): XXV, 45.
Illica, Luigi: XXI, 388.
Imperiali, Cosimo: XIX, 350.
Imperiali, Gius. Renato, card.: XIX, 218; XXIV, 252.
Inghirami, Giovanni: XIX, 351.
Johannes Presbyter: XII, 405.
Johnson, Samuel: XIII, 37.
Joséphine, imp.: XV, 274-75.
Jubinal, Achille: XXIV, 230.

## K

Kant, Immanuel: XII, 479.
Karr, Alphonse: XI, 238.
Keats, John: XIII, 37.
Kent, William: XIII, 193.
Kepler, Johann: XI, 56; XXV, 349.
Kossuth, Luigi: XXIII, 367.
Körner, Christian G.: XI, 362.

## L

Labus, Giovanni: XX, 357.
Lacàita, Giacomo: XXV, 142.
Lacroix, Paul: XXIV, 230.
Lafayette (de), Gilbert, gen.: XIX, 218; XXIII, 216; XXV, 143.
Lafontaine (de), Jean: XIV, 194.
Lalande (de), Joseph Jérome: XIX, 351.
Lalatta, Antonio, march.: XIX, 349.
Lamartine (de), Alphonse: XI, 434; XV, 274; XXIII, 368; XXIV, 252.
Lamb, Charles: XIII, 193.
Lamberti, Luigi, co.: XVIII, 300; XXIV, 252.
Lambruschini, Luigi, card.: XXIV, 163.
Lampredi, Urbano: XIX, 351.
Lancisi, G. Maria: XIX, 351; XXV, 185.
Landi, fam.: XIX, 352.
Landi, Ferdinando, march.: XIX, 261, 349.
Landoni, Teodorico: XXIV, 156.
Lannes, Jean, maresc.: XV, 275.
Lapparent (de), Albert: XXV, 168.
Lasso (di), Orlando: XII, 479.
Laval (de), Pierre, arciv. di Reims: XIX, 282 *n*.

La Vallette (de), Jean: XXIII, 364.
Lavater, Johann Caspar: XIX, 351.
Lawrence, Thomas: XI, 434.
Leblanc, Georgette: XI, 434.
Lechi, Teodoro, co.: XXIV, 252.
Leczinska, Marie: XI, 434.
Leibniz, Gottfried Wilhelm: XI, 58; XII, 479.
Le Monnier, Felice: XX, 382; XXI, 97.
Leo, Enrico: XXIV, 164.
Leone, Evasio, p.: XIX, 353.
Leone Ostiense: XI, 447, 486.
Leopardi, Giacomo: XI, 78-79; XIV, 156; XXI, 94; XXIV, 215, 230; XXV, 31, 142, 349.
Lessing, G. E.: XI, 362; XII, 479; XIII, 108; XXIV, 164.
Lessona, Michele: XXV, 168.
Libri, Guglielmo: XIX, 351.
Linati, Claudio, co.: XIX, 260.
Linati, Filippo, co.: XIX, 260, 349.
Liszt, Franz: XI, 437.
Litta, Pompeo, co.: XIX, 349, 352; XXIV, 164; XXV, 142.
Litta-Modignani, fam.: XIX, 352.
Lombardi, Antonio: XIX, 351, 352; XX, 358.
Lombardini, Antonio: XIX, 351, 352.
Lombardini, Giacomo: XIX, 352.
Longfellow, H. W.: XIII, 37.
Lorenzi, Bartolomeo: XXIV, 251.
Lorgna, Antonio: XIX, 351.
Losme-Salbray (de), maggiore: XII, 145.
Lucchesini, Cesare: XIX, 352.
Luigi XIII, di Francia: XXIII, 368.
Luigi XIV, di Francia: XIX, 217, 218; XXIII, 368; XXIX, 251.
Luigi XV, di Francia: XXIII, 151, 368.
Luigi XVI, di Francia: XI, 155; XXIII, 398.
Luigi Filippo, re di Francia: XVIII, 398.
Luisa Maria di Borbone, reggente il Ducato di Parma: XIX, 354.
Lumbroso, Giacomo: XXIV, 164
Lutero, Martino: XI, 74; XII, 479; XIII, 37, 108.
Lyell, Charles: XXV, 168.
Lynch, Thomas, *jun.*: XIII, 38.


## M


Mac Carthy, D. Fl.: XXIII, 367.
Macé, Gustave: XI, 434.
Machiavelli, Niccolò: XV, 276.
Madruzzo, Cristoforo: XXIII, 364; XXIV, 164.
Maestri, Ferdinando: XIX, 260, 349, 351.
Maeterlinck, Maurice: XXI, 370.
Maffei, Andrea: XXIV, 215.
Magalotti, Lorenzo: XI, 58.
Magawly, Filippo, co.: XIX, 352.
Maggi, Bartolomeo: XXIV, 252.
Maggi, Gio. Antonio: XXIV, 156.
Maggi, Gio. Battista: XIX, 261, 351, 353.
Magliabechi, Antonio: XIX, 351.
Mai, Angelo: XXIV, 164, 215, 216.
Maintenon (Marq. de): XI, 434; XXII, 333.
Majocchi, A.: XIX, 351.
Malacarne, Vincenzo: XIX, 351, 353.
Malaspina, Fabrizio, march.: XIX, 350.
Malherbe (de), Francois: XV, 275.
Malpighi, Marcello: XVIII, 301; XIX, 219, 351; XX, 358; XXII, 239-40; XXIII, 140-41; XXIV, 252; XXV, 185, 324, 325.
Mamiani, Terenzio: XIX, 216; XXII, 324; XXIV, 215; XXV, 168.
Manara, Prospero: XIX, 351.
Mancini, Battista: XXIV, 164
Mancini, Luigi: XXIV, 156.
Mancini, Pasquale Stanislao: XXI, 97.
Manfredi, Astorre, di Faenza: XIX, *282 n*
Manfredi, Eustachio, di Bologna: XIX, 351; XXIV, 251.
Manni, Domenico Maria: XIX, 216, 351.

Manno, Antonio: XXIV, 252.
Manno, Giuseppe: XIX, 351.
Manolessi, Carlo: XI, 58.
Mansi, Ascanio, march.: XIX, 350.
Mantegna, Andrea: XXII, 116.
Manuzio, Aldo, *sen.*: XXV, 31, 349.
Manuzzi, Giuseppe, ab.: XIX, 351, 352.
Manzi, Guglielmo: XIX, 352.
Manzoni, Alessandro: XIX, 218; XXIV, 252; XXV, 383-84.
Manzoni, Giacomo, co.: XIX, 218.
Marat, Jean Paul: XI, 155; XIX, 373.
Marchetti, Giovanni, co.: XIX, 218, 220; XXIV, 252.
Marchi, Giuseppe, p.: XIX, 216.
Marchionni, Carlotta: XXIV, 251.
Marcolini, Camillo, co.: XXIV, 164.
Marescalchi, Ferdinando, co.: XVIII, 300; XIX, 352.
Margherita di Scozia, moglie di Luigi XI: XI, 155.
Maria Amelia, regina di Francia: XVIII, 398.
Maria Clotilde di Borbone, regina di Sardegna: XIX, 218.
Maria Luigia d'Austria, duchessa di Parma: XIX, 259, 354.
Maria Stuarda, regina di Scozia: XIII, 37; XXI, 228; XXIV, 56.
Maria Teresa, imp.: XIX, 216.
Marianini, Stefano: XIX, 351.
Marini, Gaetano, ab.: XIX, 285, 351.
Marivaux (de), P. C.: XV, 275.
Marsand, Antonio, ab.: XIX, 351; XXIV, 252.
Marsili, Luigi Ferdinando: XXIV, 252; XXV, 90.
Martelli, Pier Jacopo: XIX, 218.
Martinetti, Cornelia: XIX, 218.
Martini, Ferdinando: XXI, 97.
Martini, Gio. Battista, p.: XXIV, 251.
Massari, Giuseppe: XXIV, 233.
Massena, Andrea: XI, 434.
Massimiliano I, imp.: XXII, 234-35.
Massimiliano II, imp.: XXIII, 364.
Massimiliano I, di Baviera: XXIV, 252.
Mattei, Stanislao, p.: XXIV, 254.
Matteucci, Carlo: XXIII, 151.
Mauri, Achille: XVIII, 300.
Mayer, Enrico: XXIV, 231.
Mayer Eck, Johann: XIII, 108.
Mazza, Andrea: XIX, 351; XXIV, 226.
Mazza, Angelo: XIX, 260.
Mazzarosa, Antonio, march.: XIX, 350.
Mazzini, Giuseppe: XIII, 160; XIV, 320; XIX, 285: XXIII, 367; XXIV, 164, 230, 231, 254; XXV, 31, 143, 349.
Mazzuccato, Alberto: XXIV, 164.
Mazzuchelli, Gio. Maria: XIX, 351.
Medici (de'), Anna Maria Francesca: XXIV, 164.
Medici (de'), Caterina, regina di Francia: XV, 276; XXIII, 151, 368.
Medici (de'), Clarice: XIX, 282 *n.*
Medici (de'), Cosimo il Vecchio: XIX, 282 *n.*
Medici (de'), Cosimo I: XIV, 320; XIX, 282 *n.*, 285; XXIII, 364; XXIV, 227, 254.
Medici (de'), Cosimo III: XVIII, 398.
Medici (de'), Cristina, moglie di Ferdinando I: XIX, 216.
Medici (de'), Ferdinando, figlio del Granduca Cosimo III: XIX, 218.
Medici (de'), Ferdinando II: XVIII, 398.
Medici (de'), Giovanni (poi Leone X): XIX, 281 *n.*
Medici (de'), Giuliano di Lorenzo: XIX, 282 *n.*
Medici (de'), Giulio (poi Clemente VII): XIX, 285.
Medici (de'), Lorenzino: XIX, 282 *n.*
Medici (de'), Lorenzo il Magnifico: XIX, 281 *n.*
Medici (de'), Maria: XXIII, 368.
Medici (de'), Piero di Lorenzo: XIX, 281 *n.*

Medici, Michele, prof.: XVIII, 300; XIX, 353; XX, 357.
Mehus, Lorenzo: XXV, 171.
Melanchthon, Philipp: XII, 479; XIII, 108; XIV, 105.
Melegari, Francesco: XIX, 351.
Melga, Michele: XVIII, 300.
Melilupi, Bonifazio: XIX, 350, 353.
Melloni, Macedonio: XIX, 260, 351.
Melzi d'Eril, duca di Lodi: XIX, 352.
Mendelssohn, Felix: XII, 479; XIII, 38, 108.
Mendoza (Hurtado de), Diego: XXIII, 364; XXIV, 252.
Mercadante, Saverio: XX, 382; XXIV, 164, 251.
Mercantini, Luigi: XXV, 168.
Mercatore, Gherardo: XXV, 349.
Mercier de S.t-Léger, Barthélemy: XXIII, 368.
Mercuriale, Girolamo: XXV, 325.
Mérimée, Prosper.: XXIII, 42.
Metastasio, Pietro: XXV, 171.
Metaxà, Luigi: XX, 358.
Metternich (Princ. di), Cl. W. L.: XXIV, 164, 230; XXV, 143.
Meyer, Paul: XXIV, 86.
Meyerbeer, Giacomo: XIX, 285; XXIV, 164, 254.
Mezzabarba, Antonio Isidoro: XIII, 272; XV, 135.
Mezzanotte, Antonio: XXIV, 214
Micanzio, Fulgenzio: XI, 56.
Michelet, Jules: XI, 237.
Mickiewicz, Ladislao: XXIII, 367.
Milli, Giannina: XXV, 168.
Milton, John: XIII, 37.
Minghetti, Marco: XXV, 168.
Mino di Giovanni, da Fiesole: XXII, 116.
Minutoli, Alessandro: XXIV, 164.
Minzoni, Onofrio: XXIV, 251.
Miollis, A. Fr., gen.: XXIV, 252.
Mirabeau (Vicomte de), André Boniface: XIII, 343.
Mirabeau (Comte de), H. G.: XV, 443-44.
Missirini, Melchiorre: XXIV, 211.
Mistrali, Vincenzo: XIX, 258, 296, 351-53.
Mittarelli, Gio. Battista: XIX, 351, 353.
Moile (da), Damiano: XX, 15.
Molinelli, Pier Paolo: XXV, 324.
Molini, Pietro: XXIII, 367.
Molossi, Lorenzo: XIX, 350.
Mommsen, Teodoro: XXIV, 164.
Montaigne (de), Michel: XXIII, 304.
Montalbani, Marcantonio: XVIII, 301.
Montalbani, Ovidio: XVIII, 301.
Montalembert (de), Charles: XIX, 351.
Montanari, Antonio: XVIII, 300.
Montanari, Bennassù: XIX, 353; XXV, 280.
Montanari, Gius. Ignazio: XIX, 353.
Montanelli, Giuseppe: XIX, 352.
Montani, Giuseppe: XIX, 218.
Monte (del), Guidobaldo: XI, 56.
Montecuccoli, fam.: XIX, 352.
Montefani, Lodovico: XIX, 218, 219.
Montefeltro-della Rovere, Vittoria, moglie di Ferdinando I di Toscana: XIX, 216.
Montesquieu (de), Charles: XIX, 351.
Monti, Achille: XXIV, 232.
Monti, Antonio, can.: XVIII, 301.
Monti, Filippo, card.: XVIII, 300; XIX, 218.
Monti, Vincenzo: XIX, 260, 352; XXIV, 215, 232; XXV, 143.
Monti-Perticari, Costanza: XIX, 352; XXIV, 215.
Montmorency (duca di): XXIV, 252.
Montrone (march. di): XIX, 218.
Morbio, Carlo: XIX, 350.
Morcelli, Stefano: XIX, 351.
Mordini, Antonio: XXIV, 216.
Moreau de Saint-Méry, M. L. E.: XIX, 352.

Morelli, Jacopo, ab.: XIX, 350.
Moreni, Domenico, can.: XIX, 352.
Morgagni, Gio. Battista: XXII, 234; XXIV, 227, 251; XXV, 185, 324, 325.
Morghen, Raffaello: XIX, 218.
Moritz, Kurfürst von Sachsen: XIII, 108.
Morland, George: XIII, 38.
Morone, Gio. Girolamo, card.: XXIII, 364.
Mortillet (de), Gabriel: XXV, 168.
Mozart, W. A.: XII, 479; XIII, 108; XIV, 320; XXIV, 164, 241; XXV, 33.
Muñoz, Gioachino, ab.: XIX, 218; XXIV, 252.
Munzer, Thomas: XII, 479.
Murat, Achille: XXV, 143.
Murat, Gioachino: XXV, 166.
Muratori, Lodovico Antonio: XIX, 260, 351; XXIII, 151; XXIV, 254.
Musset (de), Alfred: XI, 426, 434.
Mustoxidi, Andrea: XXIV, 230.
Muzio, Girolamo: XXIII, 364.
Muzzi, Luigi: XX, 35; XXIV, 252.

## N

Nani, fam.: XIX, 352.
Nanni, Floriano: XVIII, 301.
Nannucci, Vincenzo: XIX, 218; XXIV, 252.
Napoleone I: XI, 65; XXIII, 217; XXIV, 215, 247; XXV, 349.
Napoleone III: XIX, 216.
Napoli-Signorelli, Pietro: XXIV, 251.
Nardi, Antonio: XI, 58.
Negri, Cristoforo: XX, 382.
Negri, Francesco: XIX, 350.
Negroni, Carlo: XXIV, 252.
Neipperg (co. di), Adamo: XIX, 352.
Nelli, Gio. Battista: XI, 58.
Nelson, Horatio: XIII, 38; XIX, 285.
Neuschel, vesc. di Parma: XIX, 353.
Niccolini, Francesco: XI, 50.
Niccolini, Gio. Battista: XIX, 216; XXIV, 214, 215, 216, 230; XXV, 143.
Niccolosi, Gio. Battista: XIX, 260, 352.
Niebuhr, Barthold Georg: XXIV, 164.
Nietzsche, Friedrich: XII, 479; XIII, 108.
Nievo, Ippolito: XXIV, 156.
Nigra, Costantino: XXIV, 233; XXV, 168.
Noferi, Cosimo: XI, 58.
Nota, Alberto: XIX, 260.

## O

Odescalchi, Pietro: XXIV, 215.
Odorici, Federico: XIX, 351.
Oecolampadius, Johannes: XIII, 108.
Olivi, Giuseppe: XXV, 90.
Oppizzoni, Carlo, card.: XVIII, 300; XIX, 353.
Oretti, Marcello: XVIII, 300.
Orioli, Francesco: XVIII, 300; XIX, 351; XXIV, 230, 251, 252.
Orlandi, Pellegrino Antonio: XVIII, 300.
Orléans (d'), Filippo, primogenito di Luigi Filippo: XIX, 285.
Orléans (d'), Louis, reggente: XXIII, 151.
Orsi, Gio. Gioseffo, march.: XVIII, 300.
Orsini, Fulvio: XXIII, 364.
Ortelius, Abramo: XXV, 349.

## P

Pacca, Bartolomeo, card.: XXIV, 214.
Paciaudi, Paolo Maria: XIX, 260, 351, 353; XXIV, 225.
Pacini, Filippo: XX, 357.
Paganini, Giuseppe: XIX, 352.
Paganini, Niccolò: XI, 446-47; XII, 1-31 (c. facs.).
Palagi, Pelagio: XVIII, 300; XIX, 218; XXIV, 164.
Palcani, Luigi: XXIV, 252.
Paleotti, Alfonso, card.: XVIII, 301.

Paleotti, Camillo: XXIII, 364.
Paleotti, Gabriele, card.: XXIII, 364.
Palestrina, Pier Luigi: XX, 378-79.
Pallavicini, fam.: XIX, 352.
Pallavicino, Antoniotto, card.: XIX, 216.
Pallavicino, Giuseppe: XIX, 352.
Pallavicino, Sforza, card.: XIX, 353.
Palmieri, Gregorio: XXIV, 156.
Panciroli, Alberto: XXIV, 251.
Panizzi, Antonio: XIX, 92, 260, 351; XXIV, 230.
Panvinio, Onofrio: XXIII, 364.
Panzacchi, Enrico: XXV, 168.
Paolo IV: XXIII, 364.
Paolo della Croce (S.): XX, 382.
Papi, Lazzaro: XIX, 350.
Paradisi, Agostino: XXIV, 251
Paravia, Pier Alessandro: XIX, 353.
Parenti, Marc'Antonio: XIX, 351.
Pareto, Vilfredo: XXV, 168.
Paris, Gaston: XXIV, 86.
Parzanese, P. P.: XXV, 141.
Passeri, Gio. Battista: XXV, 277.
Pasta, Giuditta: XXIV, 252.
Patricio, Francesco: XXIII, 364.
Pecchio, Giuseppe: XXIV, 230.
Pellico, Francesco: XIX, 350.
Pellico, Giuseppina: XIX, 352.
Pellico, Silvio: XIX, 285, 352; XX, 382; XXIII, 151; XXIV, 230, 231, 254; XXV, 143.
Pepe, Gabriele: XXV, 141-42.
Pepe, Guglielmo, gen.: XIX, 285; XXIV, 230, 231.
Pepoli, fam.: XIX, 252.
Pepoli, Gioachino Napoleone: XXIV, 233.
Peretti, Antonio: XVIII, 300.
Peri, Dino: XI, 58.
Perreau, Pietro: XIX, 350.
Perticari, Giulio: XXIV, 215.
Perugino, Pietro: XXII, 117.
Petracchi, Celestino, ab.: XVIII, 300; XIX, 218.
Petroni, Giuseppe: XXI, 97.
Petzholdt, Julius: XXIV, 164
Peyron, Amedeo: XX, 364; XXII, 77.
Pezzana, Angelo: XIX, 260, 351, 352, 353; XXIV, 358.
Pianesani, Francesco: XXIV, 156.
Piazza, S., card.: XIX, 353.
Piazzi, Giuseppe, astronomo: XVIII, 300.
Pico della Mirandola, Alessandro I: XIX, 218.
Pico della Mirandola, Alessandro II: XIX, 218; XXIII, 151; XXIV, 252.
Pico della Mirandola, Federico: XIX, 218.
Pico della Mirandola, Giovanni: XIX, 352.
Pico della Mirandola, Gio. Battista: XIX, 352.
Pico della Mirandola, Lodovico II: XXIII, 364.
Pico della Mirandola, Lodovico, card.: XIX, 218.
Pico della Mirandola, Ranuccio: XIX, 352.
Pierucci, Giov. Michele: XI, 56.
Pietramellara (Vasco di), Domenico: XVIII, 301.
Pietramellara (Vaseo di), Francesco Jacopo: XVIII, 301.
Pietro Damiano (S.): XXI, 58, 117, 291.
Pindemonte, Ippolito: XIX, 353; XXIV, 230.
Pio V: XIX, 216.
Pio VI: XIX, 216; XX, 382.
Pio VII: XIX, 285.
Pio IX: XIX, 285; XXIV, 216.
Pio, Rodolfo, card.: XXIII, 364.
Pio di Savoia, Enea: XIX, 218.
Pirkheimer, Willibald: XII, 479.
Pistorini, Raimondo Maria: XVIII, 301
Pitt, William: XIII, 37.
Pizzardi, Luigi: XX, 387.
Pizzi, Gioachino: XX, 382.
Plana, Giovanni: XIX, 351; XXIV, 230.
Planudes, Maximus: XII, 402.
Poggiali, Cristoforo: XIX, 351.

Poleni, Giovanni: XII, 226 (c. facs.); XIX, 351.
Poliziano, Angelo: XVIII, 289; XIX, 281 *n.*
Pollaiuolo (del), Antonio: XXII, 117.
Polo, Reginaldo: XXIII, 364.
Pompadour (M.<sup>me</sup> de): XIII, 343.
Pope, Alexander: XIII, 37; XIV, 193.
Pozzetti, Pompilio, p.: XIX, 351, 353.
Praga, Marco: XX, 382.
Preda, Ambrogio: XII, 73-74.
Prévost, Ant. François, ab.: XV, 275.
Prudhomme, Sully: XI, 435.
Puoti, Basilio: XIX, 351; XXIV, 215.

## Q

Quinet, Edgar: XXIII, 367, 368.

## R

Rachel (Elise Félix, dite): XI, 434; XV, 276.
Racine, Jean: XI, 155.
Raggi, Oreste: XXIII, 151.
Raleigh, Walter: XIII, 193.
Ramazzini, Bernardino: XXIII, 140.
Ramazzotti (de'), Ramazzotto: XIX, 218; XXIV, 252.
Ramponi, Gio. Lodovico: XI, 56.
Ranalli, Ferdinando: XXIV, 215.
Rangone, Claudio, vesc. di Piacenza: XXIII, 364.
Rangoni, fam.: XIX, 352, 353.
Ranzani, Camillo, mons.: XVIII, 300; XIX, 218.
Rasori, Giovanni: XXIV, 252.
Rattazzi, Urbano: XXIV, 233.
Ravasini, Tommaso: XXIV, 226.
Razzolini, Luigi: XXIV, 156, 252.
Re, Filippo: XIX, 351, 353.
Reclus, Elie: XXIII, 367.
Reclus, Elisée: XXIII, 367.
Redi, Francesco: XXIV, 252; XXV, 385.
Regaldi, Giuseppe: XIX, 260.
Régnard, Jean François: XV, 275.
Reichstadt (Duca di): XXV, 143.
Renan, Ernest: XXIII, 367.
Rendu, Eugène: XXIV, 230.
Renieri, Vincenzo: XI, 58.
Renouard, Ant. Auguste: XXIII, 367.
Reumont, Alfred, bar.: XIX, 351.
Reynolds, Joshua: XIII, 38.
Ribera (de), Francesco, S. J.: XX, 380.
Ricasoli, Bettino: XXIV, 233.
Riccardi, Geminiano: XX, 357.
Ricci, Amico, march.: XVIII, 300.
Ricci, Michelangelo: XI, 58.
Ricciardi, Giuseppe: XXIV, 216.
Richelieu (Card. di): XIX, 282 *n.*
Ridolfi, Cosimo: XXIV, 230.
Riminaldi, Giammaria, card.: XXI, 98.
Ristori, Adelaide: XI, 237.
Ritschl, Friedrich: XXIV, 164.
Rizzoli, Francesco: XX, 358; XXV, 325.
Robespierre, M. M. J.: XI, 155; XV, 275.
Rocco, Emanuele: XXIV, 156.
Rodriguez, Alfonso (S.): XX, 380.
Romagnosi, Gio. Domenico: XIX, 218, 260, 351.
Romani, Matteo: XXIV, 156.
Romney, George: XIII, 38.
Ronchini, Amadio: XIX, 350.
Róndani, Alberto: XVIII, 300.
Rosa, Cesare: XXIV, 230.
Rosaspina, Francesco: XIX, 218.
Rosellini, Ippolito: XIX, 351.
Rosini, Giovanni: XIX, 218, 352; XXIV, 214, 215, 252.
Rossi, Giovanni: XIX, 351.
Rossi, Pellegrino: XVIII, 398; XIX, 218; XXIV, 164, 252.
Rossini, Gioachino: XI, 237; XIX, 218; XXII, 371-72; XXIV, 216.

Rousseau, Jean-Jacques: XI, 79.

Rovere (della), Giulio, card., vesc. d'Urbino: XXIII, 364.

Rovere (della), Guidubaldo II: XVIII, 398; XXIII, 364.

Rubens, P. P.: XII, 479; XIII, 108.

Ruffini, Ferdinando: XVIII, 300; XIX, 350.

Ruffini, Giovanni: XXIII, 151.

Ruini, Carlo, di Reggio: XVIII, 301; XXIV, 252.

## S

Sacchi, Defendente: XIX, 353.

Saffi, Aurelio: XXV, 168.

Sainte-Beuve, Charles-Augustin: XI, 237; XXIV, 164.

Salati, Enrico: XIX, 352.

Salina, Luigi, co.: XIX, 353; XXI, 96-97.

Saluzzo, Diodata: XIX, 352.

Salvagnoli, Antonio: XX, 357.

Salvagnoli, Vincenzo: XXV, 142.

Salviati-de' Medici, Lucrezia: XIX, 281 *n.*

Salvini, Tommaso: XXIV, 232.

Salvioli, Giuseppe: XX, 382.

Sand, George: XI, 434.

Sannazaro, Jacopo: XXV, 41.

Sanseverino, Barbara: XXIII, 364.

Sanudo, Marino: XII, 111.

Sanvitale, fam.: XIX, 353.

Sanvitale, Giacomo: XIX, 350.

Sanvitale, Giovanni: XIX, 261.

Sanvitale, Jacopo: XIX, 260, 350, 352.

Sanvitale, Luigi, vesc. di Piacenza: XIX, 350.

Sanvitale, Luigi (altro): XIX, 350.

Sanvitale, Stefano: XIX, 353.

Sanvitale-Dalla Rosa, Paola, march.: XIX, 353.

Sanzio, Raffaello: XII, 479; XIII, 108; XXII, 117.

Sardou, Victorien: XI, 155.

Sartorio, Luigi: XXIV, 156.

Sassonia-Weimar (di), Anna Amelia: XX, 382.

Saurau, Franz Joseph, co.: XXIV, 215.

Savi, P., botanico: XXIV, 164.

Savioli, Ledovico, co.: XIX, 219; XXIV, 252.

Savoia (di), Carlo II (III): XXIII, 364.

Savoia (di), Carlo Emanuele I: XXIII, 364.

Savoia (di), Emanuele Filiberto: XXIII, 364.

Savoia (di), Eugenio: XXIII, 151.

Savoia (di), Maria Giovanna, moglie di Carlo Emanuele II: XIX, 219.

Sbaraglia, Gio. Girolamo: XVIII, 301; XXIV, 252; XXV, 325.

Scarabelli, Luciano: XIX, 261.

Scarabelli-Gommi-Flamini, G.: XX, 357.

Scaramuzza, Francesco: XXIV, 156.

Scarpio, Giorgio: XXV, 325.

Scarselli, Flaminio: XIX, 219.

Scheimer, Cristoforo: XI, 56.

Schiassi, Filippo: XIX, 351; XXIV, 252.

Schiller, Friedrich: XI, 362; XII, 479; XIII, 37, 108, 343.

Schnorr von Carolsfeld, Franz: XXIV, 164.

Schopenhauer, Arthur: XII, 479.

Schröter, Corona: XI, 362.

Schubert, Franz: XI, 270; XII, 479; XIII, 108.

Schulthesius, Johann Paul: XXIV, 215.

Schumann, Robert: XII, 479.

Scialoja, Antonio: XXV, 168.

Scolari, Filippo: XXIV, 156.

Scott, Walter: XIII, 37.

Sella, Quintino: XXV, 168.

Selmi, Francesco: XVIII, 300; XIX, 93, 351; XX, 357; XXI, 98; XXIV, 252; XXV, 168.

Selvatico, Odoardo, co.: XIX, 350.

Selvatico, Pietro: XXIV, 232.

Serenai, Lodovico, esecutore testamentario di Ev. Torricelli: XI, 56, 58.

Sforza, Caterina: XIX, 282 *n*.

Sforza, Lodovico "il Moro": XIX, 282.

Sforza-Visconti, Francesca: XIX, 352.

Sgagnoni, Pietro: XIX, 351.

Shakespeare, William: XXV, 348-49.

Shelley, Percy Bysshe: XIII, 193.

Sickingen (von), Franz: XII, 479; XIII, 108.

Siddons (Sarah Kemble): XIII, 38.

Sigonio, Carlo: XIX, 351.

Silvani, Antonio: XVIII, 300; XXIV, 252.

Simon, Jules: XXIII, 367.

Simonetta, fam.: XIX, 352.

Simonetti, Ranieri, princ.: XIX, 350.

Siri, Vittorio: XXIV, 226.

Sirleto, Guglielmo: XXIII, 364.

Sismonda, Angelo: XXV, 168.

Sismondi (de'), Sismondo: XIX, 219, 351; XXIV, 252.

Sisto IV: XX, 382.

Sisto V: XXIII, 151.

Smeraldi, Smeraldo: XXIV, 226.

Soderini, Gio. Vittorio: XXIV, 252.

Soldani, Ambrogio: XXV, 90.

Soldani, Jacopo: XI, 56.

Soli-Muratori, Alessandro: XX, 357.

Soragna (di), Casimiro, princ.: XIX, 350.

Sorio, Bartolomeo: XIX, 351; XXIV, 156.

Sormani-Moretti, Claudiano, co.: XIX, 350.

Southey, Robert: XI, 348-49.

Spallanzani, Gio. Battista: XIX, 351.

Spallanzani, Lazzaro: XIX, 219, 285, 351; XXV, 90.

Spaventa, Bertrando: XXIV, 230.

Speranza, Carlo: XIX, 351.

Spina, Giuseppe, card.: XVIII, 300.

Spinola, P. U., card.: XVIII, 300.

Spontini, Gaspare: XIX, 217; XXIV, 164.

Staël (M.me de): XIX, 352.

Stefaneschi, Gio. Battista: XI, 56.

Stendhal (H. Beyle): XI, 433; XV, 275-76.

Steuco, Agostino: XXIII, 364.

Stoppani, Antonio: XXV, 168.

Stratico, Simone: XIX, 351.

Strauss, David Friedrich: XII, 479.

Strobel, Pellegrino: XXV, 168.

Strocchi, Dionigi: XXII, 234.

Strozzi, C., bar.: XXIV, 164.

Sybel (von), Heinrich: XXIV, 164.

## T

Tabarrini, Marco: XXIV, 230.

Tagliacozzi, Gaspare: XXV, 185.

Tambroni, Clotilde: XIX, 352.

Tanari, Alessandro, card.: XIX, 217.

Tanari, Luigi: XX, 358.

Tartini, Giuseppe: XIX, 216; XXV, 45-46.

Taruffi, Gius. Antonio: XXIV, 226 *n.* 2.

Taruffi, Jacopo, ab.: XVIII, 300; XIX, 219.

Tasso, Torquato: XX, 383; XXIII, 358; XXV, 41.

Taverna, Giuseppe, ab.: XIX, 261; XXIV, 252.

Testa, Alfonso: XIX, 261.

Teza, Emilio: XXV, 168.

Thackeray, W. M.: XIII, 37.

Thiers, Adolphe: XI, 237; XXIV, 230.

Tioli, Pier Antonio, mons.: XVIII, 301; XIX, 219; XXIV, 226 *n.* 2.

Tiraboschi, Girolamo: XIX, 219, 351; XX, 382; XXIV, 230.

Tiziano: XXI, 228; XXIII, 364.

Tognetti, Francesco: XXI, 98.

Tomitano, Bernardino: XIX, 353; XXIV, 229.

Tommaseo, Niccolò: XVIII, 398; XIX, 285, 351; XXIV, 230, 231.

Tommasini, Antonietta: XIX, 352; XXIV, 227.

Tommasini, Giacomo: XIX, 219, 351, 352, 353; XX, 358; XXIII, 151; XXIV, 227, 232, 252, 253.

Tonani, Ramiro, p.: XIX, 350, 352.

Torri, Alessandro: XXIV, 156.

Torricelli, Evangelista: XI, 46, 56-58; XXV, 31, 349.

Torricelli, F. M.: XXIV, 156.

Torricelli, Jacopo: XI, 56.

Tortelli, Giovanni: XXIII, 239-40.

Toschi, Paolo: XXIV, 252.

Tosi, Paolo Antonio: XIX, 219, 352.

Tosti, Luigi: XIX, 350; XXV, 142.

Triclinio, Demetrio: XII, 401.

Trissino, Gio. Giorgio: XXIII, 364.

Trivulzio, fam.: XXIV, 252.

Trivulzio, Gio. Giacomo: XIX, 353; XXIV, 156, 230.

Trivulzio-Belgioioso, Cristina: XIX, 285

Trombelli, Gio. Grisostomo: XVIII, 300; XIX, 219; XXIV, 226 *n.* 2, 252.

Troya, Carlo: XXIV, 156; XXV, 142.

Troya, Vincenzo: XIX, 219.

Tserclaes, Giovanni, co. di Tilly: XIX, 282 *n.*

Tubarchi, Giovanni: XIX, 353.

Tudor, Maria: XIII, 193.

## U

Ughelli, Ferdinando: XXII, 234.

Urbano VIII: XIX, 216; XX, 382; XXII, 235.

## V

Vaccà, Andrea: XX, 382.

Vaccari, Luigi: XIX, 219.

Valdrighi, Luigi, co.: XIX, 219.

Valdrighi, Mario, co.: XIX, 350.

Vallisnieri, Antonio: XIX, 351; XXV, 90, 185.

Valorani, Domenico: XX, 357.

Valorani, Vincenzo: XVIII, 300.

Valsalva, Ant. Maria: XXV, 185, 324, 325.

Valsecchi, Antonio: XIX, 350.

Vannucci, Atto: XXIV, 231.

Vannucci, Michele: XIX, 350.

Vanzolini, Giuliano: XIX, 219; XXIV, 252.

Vapereau, Gustave: XXIII, 368.

Varano, Alfonso: XXV, 277.

Vaseo di Pietramellara: v. Pietramellara.

Vedova, Giuseppe: XIX, 350.

Venier, Maffeo: XII, 213.

Ventura, Cesare: XIX, 325, 353.

Ventura, Troilo: XIX, 352.

Venturi, Gio. Battista: XXIV, 241.

Verci, Gio. Battista: XIX, 351.

Verdi, Giuseppe: XXIV, 216.

Vermiglioli, Gio. Battista: XIX, 351.

Vernazza, Giuseppe: XIX, 219; XX, 329; XXI, 26, 179, 273; XXII, 67.

Vernizzi, Gius. Maria, giurec.: XXI, 98.

Verri, Alessandro: XIX, 351.

Verri, Pietro: XIX, 351; XXIV, 251.

Versari, Camillo: XX, 358.

Veterano, Federico: XXV, 277.

Viani, Prospero: XVIII, 300; XIX, 219; XXIV, 252.

Vicini, Giovanni, avv.: XIX, 219; XXIV, 252.

Vieusseux, Giampietro: XXIV, 216, 230, 231; XXV, 142.

Vigny (de), Alfred: XV, 276.

Villardi, Francesco: XXIV, 156.

Villari, Pasquale: XXV, 168.

Villoison (Ansse de): XIV, 151.

Vinci (da), Leonardo: XII, 73-74; XXI, 228.

Virchow, Rodolfo: XXV, 168.

Visconti, Ennio Quirino: XIX, 285.

Visconti, Pietro Ercole: XXIV, 215.

Vitali, Bonafede: XII, 43.
Vitali, Pietro: XII, 43; XIX, 350.
Vittori, Vittorio: XXI, 98.
Vittorio Amedeo II: XVIII, 398.
Vittorio Amedeo III: XVIII, 398.
Vittorio Emanuele II: XXIV, 233.
Vivante, Cesare: XXI, 98.
Vogli, Marcantonio: XVIII, 301.
Voltaire: XIII, 343; XXIV, 227.

## W

Wagner, Richard: XII, 479; XIII, 38, 108.
Washington, George: XIII, 38, 193.
Weber (von), Karl-Marie: XI, 435.
Wellington, Arthur: XIII, 38.
Welser, Markus: XI, 56.
Werklein, Joseph, bar.: XVIII, 300; XXI, 98.
Wieland, Christoph Martin: XXIV, 164.
Winckelmann, Johann Joachim: XXV, 172.
Wordsworth, William: XIII, 37.
Wurmbrandt, co.: XXIV, 271.

## Y

Yriarte, Charles: XXIV, 253.

## Z

Zaccaria, Francesco Antonio: XXIV, 226 *n.* 2, 254.
Zaccherini, Giuseppe: XXI, 98.
Zambeccari, Giovanni: XIX, 219, 220.
Zambeccari, Vincenzo Maria: XIX, 219.
Zanardelli, Giuseppe: XXV, 168.
Zanella, Giacomo: XXIV, 215.
Zanetti, Guid'Antonio: XXIV, 226 *n.* 2.
Zani, Pietro: XXIV, 226.
Zannoni, Andrea: XXIV, 226 *n.* 2.
Zanotti, Eustachio: XVIII, 300; XIX, 219.
Zanotti, Francesco Maria: XXIV, 251; XXV, 325.
Zanotti, Gio. Pietro: XVIII, 300; XXIV, 251.
Zappi, Girolamo: XXI, 98.
Zatta, Antonio: XIX, 216.
Zeno, Apostolo: XII, 225 (c. facs.), 400; XIV, 98; XIX, 285.
Zeno, Pier Caterino: XIX, 351.
Zingarelli, Niccolò: XVIII, 398.
Zuccarini I. G., botanico: XXV, 164.
Zuccaro, Federico: XXIII, 364.
Zwingli, Ulrich: XII, 479; XIII, 108.

## *d)* Indice dei Disegni, Stampe, ecc.


Alberti, Pietro, *dis.*: XXII, 279.

Aldegrever, Heinrich: XI, 160; XII, 78, 146.

Alix, Pierre Marie: XII, 146.

Alken, Henry: XI, 358.

Allegrini, Francesco, *inc.*: XXII, 280.

Altdorfer, Albrecht: XI, 160; XIII, 146, 148, 151.

Amberger, Christoph: XII, 151.

Amling (ab.), Carlo Gustavo, *dis.* e *inc.*: XXII, 278.

Anglis (de), Giovanni, *inc.*: XXII, 274.

Ardell, James Mac: XII, 146.

Baldini, Baccio: XI, 161.

Baldung, Grien: XI, 161.

Balechou, Jean Joseph, *inc.*: XII, 146.

Ballin (de), Bernard, *inc.*: XXII, 276.

Barbari (de'), Jacopo: XII, 151.

Bartolozzi, Francesco: XI, 355; XII, 146.

Baudouin, Pierre Antoine: XI, 362; XII, 147.

Beham, Barthel: XI, 161; XII, 147, 151.

Beham, Hans Sebald: XI, 161; XII, 78, 147, 148, 151.

Bellini, Jacopo: XXIII, 52; XXV, 97-129, 347-48.

Berghem, Nicolas: XI, 161; XII, 147.

Bianchi, Gaetano, *inc.*: XXII, 282.

Bianchi, Matteo, *dis.*: XXII, 281.

Billi, Niccolò, *inc.*: XXII, 281.

Binck, Jakob, *inc.*: XI, 161; XII, 147.

Blootheling, Abraham, *inc.*: XI, 161; XII, 147.

Bocholt (von), Franz, *inc.*: XII, 152.

Boilly, Louis Léopold, *dis.*: XI, 355; XII, 147.

Boissieu (de), Jean Jacques, *dis.*: XII, 147.

Bol, Ferdinand, *inc.*: XI, 161; XII, 147.

Bombelli, Sebastiano, *dis.*: XXII, 281.

Bonacina, J. B., *inc.*: XXII, 282.

Bonnet, Louis Marie: XII, 147.

Bonvicini, B., *inc.*: XXII, 281.

Boucher, François, *dis.*: XII, 147; XIV, 468.

Bouts, Dietrich: XII, 151; XIV, 431.

Bramante, Donato: XIV, 431.

Brescia (da), Giov. Antonio: XI, 161.

Breu, Georg: XII, 148, 151.

Brouwer, Adrian: XIV, 431.

Brueghel, Pieter: XII, 151, 152; XVII, 473-74.

Burgkmair, Hans: XI, 161.

Burke, Thomas, *inc.*: XI, 362.

Caffe, Daniel: XIV, 432.

Callot, Jacques: XII, 78; XIII, 479-80.

Campagnola, Domenico, *dis.*: XI, 161; XII, 152; XXIII, 151.

Campagnola, Giulio: XI, 161; XII, 78.

Canale, Antonio (detto 'Canaletto'): XII, 151, 152; XIV, 431.

Canziani, Gio. Battista, *dis.*: XXII, 275.

Cappelli, Pancrazio, *inc.*: XXII, 279.

Cassana, Niccolò, *dis.*: XXII, 273, 277, 280, 282.

Cattini, Giovanni, *inc.*: XXII, 273, 277, 280.

Chevillet, Juste: XII, 147.
Chodowiecki, Daniel: XI, 159, 362; XII, 78; XIV, 432.
Claes, Alaert: XII, 147.
Clouwet, Aubert, *inc.*: XII, 278, 279.
Collin, Richard, *inc.*: XXII, 274, 278.
Coriolan, Gio. Battista, *inc.*: XXII, 279.
Coronelli, Vincenzo, *dis.*: XXII, 282.
Cosway, Richard: XI, 355.
Cranach, Lucas: XI, 161; XII, 78, 148.
Curti, Bernardino, *inc.*: XXII, 275.
Curti, Francesco, *inc.*: XXII, 273.
Curtis, John: XII, 147.
Dagoty, Jacques Fabien: XII, 152.
Dal Fiore, Cesare, *dis.*: XXII, 276.
Danti, Ignazio, *dis.*: XXII, 275.
Daret, Pierre, *inc.*: XXII, 275.
Daulle, Jean: XII, 147.
Da Via, Alessandro, *inc.*: XXII, 274, 276, 277, 280, 282.
David, Antoine, *dis.*: XXII, 274.
Debucourt, Louis Philippe: XI, 355 (c. facs.).
Delaulne, Étienne: XII, 147.
Del Bono, Giacomo, *dis.*: XXII, 282.
Delff, Willem, Jacobszoon: XII, 147.
Denys, Francois, *dis.*: XXII, 276.
De Rossi, Gio. Giacomo, *dis.*: XXII, 279.
Descourtis, P. M.: XI, 355, 366.
Dosio, Gio. Antonio: XVII, 473.
Drevet, Claude: XII, 147.
Drevet, Pierre: XII, 147.
Drevet, Pierre Imbert: XII, 147, 152.
Dupuis, Nicolas Gabriel: XII, 147.
Dürer, Albrecht: XI, 161-62, 362; XII, 78, 147-48, 151, 152; XIII, 312.
Dusart, Cornelis: XII, 79, 148.
Earlom, Richard: XI, 355, 366; XII, 79.
Edelinck, Gerard: XII, 148.
Edridge, Henry: XI, 358.
Falck, Jeremias: XII, 148.
Faldoni, J. Antonio, *inc.*: XXII, 280.
Fariat, Benedetto, *inc.*: XXII, 281.
Feuerbach, Anselm: XIV, 432.
Floro, Cesare, *dis.*: XXII, 282.
Fougeron, I., *inc.*: XXII, 276.
Fragonard, Jean Honoré, *dis.*: XI, 356, 358, 366; XXIII, 151.
Francia, Jacopo: XI, 162.
Freij, Jacopo, *dis.*: XXII, 273.
Freudenberger, Sigmund, *inc.*: XII, 79.
Führich (von), Joseph: XIV, 432.
Fürstenberg (von), Theodor Caspar: XI, 162.
Gainsborough, Thomas: XI, 358.
Gascar, Enrico, *dis.*: XXII, 281.
Gautier-d'Agoty, Ed.: XII, 148.
Gautier-d'Agoty, Jacques Fabien: XII, 148.
Gellée, Claude: XII, 153; XIV, 431.
Genelli, Bonaventura: XIV, 432.
Gerung, Mathias: XIII, 312.
Gheyn (de), Jacob: XII, 148.
Ghezzi, Pier Leone, *dis.*: XIII, 47-48, 52.
Ghiberti, Lorenzo, *dis.*: XXIII, 358.
Ghirlandaio (Domenico Bigordi, detto il), *dis.*: XII, 151.
Gilardi, Pietro, *dis.*: XXII, 282.
Ghockendon, Albert: XII, 148.
Gole, Jacob: XII, 148.
Goltzius, Hendrik: XII, 148.
Gommier, Luigi, *inc.*: XXII, 279.
Gonin, Francesco: XIII, 39.
Gossaert: v. Mabuse.
Goyen (von), Jan: XIV, 431.
Graf, Ursus: XI, 162.
Guardi, Francesco, *dis.*: XII, 151.
Guercino (Gio. Francesco Barbieri, detto il), *dis.*: XXIII, 151.
Haet, Villiers: XI, 358.
Hameel (du), Alaert: XI, 162.
Hayter, John: XI, 357, 358 (c. facs.).
Herring, John Frederick: XI, 358.
Hirschvogel, Augustin: XI, 162; XII, 151.

Hodges, Charles H.: XII, 148.
Holbein, Hans, *jun.*: XI, 162; XII, 79, 148, 151, 153; XIV, 431.
Hollar, Wenzel: XII, 148.
Hoppner, John: XI, 358; XII, 148.
Huber, Wolfgang: XII, 148, 151.
Huet, Jean Baptiste: XI, 366; XII, 148.
Huys, Peter: XII, 148.
Jall, M. D., *inc.*: XXII, 276.
Janinet, François: XI, 358, 366; XII, 148.
Jouvenet, Natal, *dis.*: XXII, 274.
Kauffmann, Angelica: XII, 148.
Klinger, Max: XI, 159.
Knight, Charles: XII, 148.
Kulmbach (von), Hans: XII, 151.
Lapoer, C., *dis.*: XXII, 280.
Lasinio, Carlo: XI, 358; XII, 148, 153.
Lautensack, Hans Sebald: XI, 163; XII, 79, 148.
Lavreince, Nicolas: XI, 358, 359, 361, 363; XII, 148.
Lawrence, Thomas: XI, 358; XII, 148.
Lebel, Jean Baptiste, *dis.*: XXII, 281.
Le Blond, Jacques Christophe: XI, 355.
Lebrun, Charles: XII, 79.
Le Ducq, Jean: XII, 147.
Legrand, Augustin: XII, 148.
Leida (di) Luca: XI, 163; XII, 148, 151, 153; XIV, 431.
Leu, Hans: XII, 151.
Lippi, fra Filippo: XII, 149.
Loisy (de), Pietro, *dis.*: XXII, 274.
Luciani, Antonio, *inc.*: XXII, 273, 279, 280, 282.
Mabuse, Jan (Gossaert): XIV, 431.
Mair von Landshut: XI, 163.
Mansart, J. H., *dis.*: XIV, 74.
Mantegna, Andrea, *dis.*: XII, 79, 151, 153.
Masne, *inc.*: XXII, 282.
Massi, Gaspare, *inc.*: XXII, 280.
Masson, Antoine: XI, 163; XII, 149, 153.
Meckenem (van), Israel: XI, 163; XII, 149, 153; XIII, 312.
Menzel (von), Adolf, *dis.*: XI, 159; XXII, 354; XXV, 179.
Millington, *dis.*: XXII, 276.
Mohn, Viktor Paul: XIV, 432.
Monaco, Pietro, *inc.*: XXII, 273.
Montagna, Benedetto: XI, 163; XII, 149, 153.
Moreau, J. M., *jun.*: XI, 153, 156-57, 366; XII, 149.
Morgues (de), Jacques le Moyne: XXIV, 150.
Morland, George: XI, 358.
Müller (von), Joh. Gotthelf: XII, 149.
Musin, M., *inc.*: XXII, 278.
Nanteuil, Robert: XII, 149, 153.
Nassi, Antonio, *dis.*: XXII, 282.
Nazario, B., *dis.*: XXII, 273, 276.
Neufforge (de), J. F.: XI, 362.
Neyts, Gillis: XI, 163.
Nicoletto da Modena: XI, 163.
Opitz, Georg Emanuel: XI, 358; XIV, 433.
Orsolini, Carlo, *dis.* e *inc.*: XXII, 273, 274, 276, 278, 279, 280, 282.
Ostade (van), Adrian: XI, 163; XII, 79, 149.
Ostade (van), Isaac: XII, 151.
Paccino, Biagio, *dis.*: XXII, 272.
Parmigianino (Franc. Mazzola detto il), *dis.*: XXIII, 151.
Paterre, J. P.: XI, 366.
Perona, Giuseppe, *dis.*: XXII, 280.
Perugino (Pietro), *dis.*: XXIII, 151.
Peters, Franz Lukas: XI, 358.
Piranesi, Gio. Battista, *inc.*: XXIV, 254.
Pisanello, Vittore: XII, 151.
Pitteri, Marco, *inc.*: XXII, 277, 280.
Pollaiuolo (del), Antonio: XV, 446.
Pollard, Robert: XI, 358.
Pontormo (Jacopo Carucci), *dis.*: XVI, 32-33.
Pozzi, Andrea, *dis.*: XXII, 279.

Preller, Friedrich, *dis.*: XIV, 433.
Primaticcio, Francesco, *dis.*: XII, 38.
Raffaello, *dis.*: XVIII, 173; XXII, 282.
Raimondi, Marcantonio: XI, 163; XII, 79, 149.
Raoux, Giovanni, *dis.*: XXII, 281.
Rembrandt, *dis.*: XI, 163-64, 362; XII, 79, 149-50, 151, 153.
Rethel, Alfred: XIV, 433.
Reynolds, Joshua: XI, 358; XII, 150; XIV, 109.
Richter, Adrian Ludwig: XIV, 431-32.
Ridinger, Joh. Elias: XII, 79.
Robetta, *dis.*: XI, 164; XII, 155.
Romanino, Girolamo, *dis.*: XXIII, 151.
Rosa, Salvatore, *dis.*: XVIII, 173.
Rossetti, Domenico, *inc.*: XXII, 281.
Rossi, Girolamo, *inc.*: XXII, 274, 282.
Rossini, Luigi, *inc.*: XX, 222.
Rubens, Peter Paul, *dis.*: XII, 79, 150.
Rupert von der Pfalz, princ.: XII, 150.
Ruysdael, Jakob, *dis.*: XII, 155; XIV, 431.
Ryland, William Wynne: XII, 150.
Saint-Aubin (de), A.: XI, 362.
Sangallo (da), Giuliano, *dis.*: XXIII, 358.
Sarto (del), Andrea, *dis.*: XII, 151.
Schäuffelein, Hans: XIV, 431.
Schmidt, Georg Friedrich: XII, 79, 150.
Schnorr v. Carolsfeld, Julius: XIV, 433.
Schongauer, Martin: XI, 164, 362; XII, 79, 150, 155; XIV, 431; XVI, 394.
Schrotblätter, *dis.*: XI, 164.
Schuppen (van), Peter: XII, 150.
Schwind (von), Moritz: XIV, 432.
Scorodomoff, Gavril: XII, 150.
Serena, Vittorio, *inc.*: XXII, 278, 281.
Sintes, Gio. Battista, *inc.*: XXII, 273.
Smith, John: XI, 358; XII, 150.
Smith, John Raphael: XII, 150.
Soutmann, P., *dis.*: XXII, 282.
Staren (van), Dirk: XI, 164.
Steen (Van den), Frans: XII, 150.
Steinle (von), Eduard: XIV, 433.
Strange, Robert: XII, 150.
Suster, Giuseppe, *inc.*: XXII, 274.
Tempesta, Antonio, *dis.*: XXIV, 256.
Teniers, David: XII, 150.
Tiepolo, Domenico, *dis.*: XXIII, 151.
Tiepolo, Gio. Battista, *dis.*: XVIII, 173.
Tisson, Enrico, *dis.*: XXII, 279.
Trevisan, Angelo, *dis.*: XXII, 274.
Uberti, Pietro, *dis.*: XXII, 276, 279, 280, 281, 282.
Vaillaint, Walleramt: XII, 150.
Valck, Gerhard: XII, 150.
Valentini, Pietro, *inc.*: XXII, 279.
Van-Dyck, Antonio: XI, 362; XII, 152-53.
Van Hoven, F. H., *inc.*: XXII, 274.
Vellert, Dirk: XII, 79.
Visscher (de), Cornelis: XII, 150; XXII, 282.
Ward, William: XI, 358, 366; XII, 150.
Ward, James: XII, 150.
Watteau, Antoine: XII, 150-51.
Wechtlin, Johann Ulrich: XI, 164; XII, 155.
Wenzel von Olmütz: XI, 164.
Westall, Richard: XI, 358.
Westerhout (van), Arnold, *inc.*: XXII, 272, 275, 278.
Wheatley, Francis: XI, 358; XII, 151.
Wierix, fam.: XI, 164.
Wille, Joh. Georg: XII, 151.
Woensam, A., di Worms: XII, 148.
Wolffgang, Andrea Matteo, *inc.*: XXII, 275.
Wolgemut, Michel: XIV, 431.
Wurm, Hans: XI, 164.
Ypern (von), Thomas: XI, 164; XII, 79.
Zasinger, Martin: XI, 164; XII, 151.
Zichy, Michele, *dis.*: XI, 350-51.
Zoboli, Jacopo, di Modena, *dis.*: XXII, 276.
Zocchi, Giuseppe, *dis.*: XXII, 280.
Zucchi, Andrea, *inc.*: XXII, 279, 281.

## *e)* Indice dei Calligrafi, Miniatori, Possessori, Collezionisti, ecc.

### I. Calligrafi e Miniatori.


Alessandro da Sesto Milanese, fr., *min.*: XII, 366 sg.

Amadio, Andrea, *min.*: XI, 262.

Ansano di Pietro di Domenico, *min.*: XII, 367 sg.

Antonio da Reggio (Don), *min.*: XXV, 58.

Aquilono, *calligr.* (1277): XXIV, 223.

Attavanti (degli), Attavante, *min.*: X, 200-12; XIII, 318-21; XV, 205 sg.; XVI, 140, 428-29; XVII, 334, 383; XXV, 42, 64, 174-75.

Atto monaco (1070), *calligr.*: XXI, 136.

Aurifaber, Theodoricus, *calligr.* (1442): XXV, 214.

Avogadro (dell'), Marco, *min.*: XXV, 51, 87-88.

Bartoli (de'), Bartolomeo, di Bologna, *calligr.*: XVIII, 286.

Bartolomeo da Ferrara, fra, *min.*: XII, 370 sg.

Bartolomeo da Figline, *calligr.* (1425): XXI, 88.

Barunzono (de), Francesco, *calligr.*: XXII, 232.

Battiloro, Andrea, *min.*: XII, 367 sg.

Belbello da Pavia, *min.*: XIX, 375-76.

Bellechose, Henry, *min.*: XIII, 141.

Belliardi, Baldassarre, da Reggio, *calligr.* (1473): XXII, 232.

Bening, Simon, *min.*: XII, 138; XXIII, 149.

Benvenuto da Verona (M.°), *calligr.* (1267): XXIV, 221.

Berardus Lamberti de Heynsberch, *calligr.* (1400): XXV, 212.

Bernardo, *min.* (sec. XV): XII, 275.

Bernardo d'Alemagna, *calligr.* (1469-1472): XXV, 212.

Bernardo Perugino, *calligr.* (1476): XVIII, 253.

Bernaregi, Bartolomeo, *calligr.* (1524): XXIV, 88.

Bihzad, *min.*, persiano: XV, 201-202.

Boccardino, Giovanni, *min.*: XVII, 335.

Bourdichon, Jean, *min.*: XI, 149; XII, 38, 138; XIII, 143, 219; XIV, 79, 462; XV, 226; XVI, 138; XIX, 374-75; XXIII, 150.

Callot, Jacques, *min.*: XXIII, 151.

Cambiatore, Tommaso, *calligr.*: XXII, 233.

Camillo Veneto, *calligr.*: XV, 41-51.

Caneri, Bernardo, *calligr.* (1439-41): XXV, 316.

Carpensis, Joannes, Ferrariensis, *calligr.*: XI, 321.

Casauria (da), Alfiero, *calligr.* (1187): XXI, 138 *n.*

Caspessa, o Casaspissa (da), Martino, *calligr.* (1197): XXI, 138 *n.*

Cattaneo, Giovanni, *calligr.* (1373): XVII, 422.

Cattaneo, Stefano, di Genova, *calligr.*: XVI, 45.

Cavajon (da) Squarceti, Bartolomeo: v. Squarceti.

Cherico (Del), Francesco Antonio, *min.*: XII, 341; XVI, 23-24, 32; XXIII, 150.

Chiari, Agostino, fr., *calligr.*: XVI, 4.

Cinico, Gio. Marco, *calligr.*: XVI, 140.

Clovio, Giulio, *min.*: XV, 159; XVI, 140; XIX, 376; XXII, 112; XXV, 347.

Coene, Jacques, di Bruges, *min.*: XIII, 434; XXIII, 149.

Colombe, Jean, *min.*: XV, 229.

Coro (del), Domenico, *min.*: XIII, 141.

Corradi, Girolamo, da Cremona, *min.*: XIX, 375-76.

Corrado de Alemania, *min.*: XII, 370 sg.

Crivelli, Taddeo, *min.*: XIX, 374; XXIV, 218; XXV, 51-52, 62.

Dürer, Alberto, *min.*: XXI, 381-82; XXII, 1-18, 18-25, 112-113, 129-138.

Evangelista da Reggio, fra, *min.*: XXV, 58.

Federico di Azzolino, da Ascoli, *calligr.* (1267): XXIV, 221.

Ferrarini, Fabrizio Michele, carmel., *min.*: XXV, 58.

Fidelibus (de), Gaspar D. Antonii, de Pisauro, *calligr.*: XXIV, 253.

Flamel, Nicola, bibliotecario, *calligr.*: XXII, 109.

Foucquet, Jean, *min.*: XI, 76-78; XIV, 462; XV, 431; XXIII, 138.

Francesco di Fighine, fr., *calligr.* (1451): XXV, 170.

Francesco da S. Innocenza, *min.*: XII, 370 sg.

Francesco da Verona, *min.*: XXI, 358-59.

Francesco (M.º) di Zanello, da Fermo, *calligr.* (1273): XXIV, 222.

Frowin, ab., *min.*: XVII, 236.

Garbana (da), Guglielmo, *min.*: XXV, 52.

Gaza, Domenico, *calligr.* (1504-05): XX, 265.

Gaza, Teodoro, *trascr.*: XX, 266 *n.*

Gerardus de Allamania, *calligr.* (1432): XXV, 212.

Gherardo e Monte da Firenze, *min.*: XV, 208; XVII, 334.

Ghisilieri, Gherardo, di Bologna, *min.* (1464-68): XXV, 218.

Gilbert, *calligr.*: XXII, 211.

Giorgio d'Alemagna, *min.*: XXIV, 218; XXV, 52, 87, 88.

Giovanni di Belmonte (Marca d'Ancona), *calligr.* (1273): XXIV, 222.

Giovanni da Lodi, *calligr.* (sec. XI ex.): XXI, 292.

Giovanni di Magonza, *calligr.* (1450): XXV, 212.

Giovanni da Perugia, fra, *min.*: XXV, 62.

Giraldi, Alessandro, *min.*: XXIV, 218.

Giraldi, Giovanni, *min.*: XXV, 52, 64.

Giraldi, Guglielmo, *min.*: XXIV, 218; XXV, 64.

Girolamo (Bembo?), *min.*: XII, 369 sg.

Glockendon, Niccolò, *min.*: XIX, 210-11; XXI, 381-82; XXII, 25-30, 286-88.

Grassi (de'), Giovannino, *min.*: XXV, 60.

Guda, *min.* (sec. XII): XXIII, 147.

Guglielmino di Alberto di Berazolo, di S. Cristoforo di Saragozza, *calligr.* (1268): XXIV, 221.

Guido, notaio di Siena (1081), *calligr.*: XXI, 138 *n.*

Guiniforte da Vicomercato, *min.*: XXV, 60.

Guy le Flameng, *min.*: XIV, 76.

Hazart, Jehan, *calligr.*: XIV, 78.

Heydnus, Everhardus, *calligr.* (1428): XXV, 212.

Hoefnagel, Giorgio, *min.*: XVI, 140.

Ibrahim, figlio di Mustapha, turco, *calligr.*: XVI, 134.

Imad el Hodeisi, persiano, *calligr.*: XVI, 134.

India, Bernardino, figlio di Tullio, *min.*: XIII, 22.

India, Tullio, veronese, *min.*: XII, 346; XIII, *22*.

Ingobert, *calligr.*: XII, 37.

Isenbrant, Adrien, *min.*: XXIII, 149.

Jacobus Veronensis, *calligr.*: XVI, 140.

Jacopo Pergolitano, *calligr.* (1446): XXV, 170.

Johannes, *min.*: XIII, 143.

Johannes presbyter (a. 1095), greco, *calligr.*: XII, 405.

Johannes Alemannus o de Alemannia, *calligr.* (1450): XXV, *212*.

Johannes Monasteriensis, *calligr.* (sec. xv): XXV, *213*.

Johannes de Polonia, *calligr.* (1419): XXV, *213*.

Johannes a Reate, fr., *calligr.* (1660): XXIV, 256.

Laudadio, Vincenzo, *min.* (1504): XIX, 254.

Lescuyer, Adenot, *min.*: XIV, 251.

Le Tavernier, Jean, *min.*: XI, 82; XVI, 140.

Liberale da Verona, *min.*: XII, 368 sg.; XXIII, 151.

Libri (dai), Francesco, *min.*: XXI, 358; XXIII, 363.

Libri (dai), Girolamo, *min.*: XXIII, 363.

Lorenzo monaco, *min.*: XVI, 1-2.

Lumel (de), Johannes, *calligr.* (1459): XXV, 213.

Lyedet, Loyset, *min.*: XI, 150; XIV, 79.

Macharius, Jacobus, venetus, *calligr.* (c. 1461): XII, 346; XIII, 22.

Maggiolo, p. Sisto, di Genova, *calligr.*: XVI, 45.

Mainardi, Cristoforo, *min.*: XXV, 52.

Marco da Pieve di Sacco, *calligr.*: XI, 320.

Markant, J., *calligr.*: XIV, 79.

Maroni, P. P., *calligr.*: XXV, 87.

Martino da Modena, *min.*: XXV, 52.

Martinus opifex, *min.*: XIV, 79.

Matteo da Reggio, fr., *calligr.* (1465): XXII, 232.

Matteo da Terranova, *min.*: XVII, 335.

Mazzanti, Pietro, *min.*: XXV, 52.

Memmo di Filippuccio, da Siena, *min.* (1303): XXIII, 362.

Mercati, Venturino, *min.*: XII, 369 sg.

Michele da Genova, *min.* (1492): XX, 1 sg., 26, 27, 29, 30, 146-47; XXI, 358.

Michelino da Besozzo, *min.*: XIII, 140-43.

Michelot, Jean, *min.*: XIV, 251.

Middelburch (de), Petrus, *calligr.* (sec. xv): XXV, 214.

Mirak, persiano, *min.*: XV, 202.

Moile (da), Angelo, di Parma, *calligr.-min.*: XX, 2, 10, 30, 139, 149.

Moile (da), Damiano, *calligr.-min.*: XX, 1-30, 133-35, 140-46.

Moile (da), Francesco, *min.*: XX, 6, 132-33, 151-52.

Moile (da), Francino, *calligr.-min.*: XX, 3, 5, 10, 30, 35-37, 147, 149.

Moile (da), Giov. Stefano, *min.*: XX, 6, 133, 151-52.

Monte e Gherardo di Nanni di Miniato, *min.*: XXV, 347.

Monterchi..., *calligr.*: XVI, 140.

Monthabur, Johannes, *calligr.* (1448): XXV, 213.

Niccolò di Giacomo, da Bologna, *min.*: XI, 259-61; XIII, 432; XIV, 281-84; XV, 159; XVIII, 286-88, 380; XX, 288; XXIII, 150, 151, 358.

Niceforo, *calligr.* (955): XXIII, 148.

Nicolaus Johannis de Herbipoli, *calligr.* (1456): XXV, 214.

Oderisi da Gubbio, *min.*: XX, 369.

Petrus Veronensis, *calligr.* (1483): XXIV, 250.

Pinchore, Jean, *min.*: XIV, 76.

Piramus, Reginaldus, da Monopoli, *min.*: XVI, 140.

Poitevin, Philibert, *min.*: XXV, 219.

Pol de Limbourg, *min.*: XIII, 141; XV, 228.

Ponzoni, Federico, *calligr.* (1476): XXIV, 218.

Portiolo (de), Jacopo di Giuliano, *calligr.* (1378): XXII, 233.

Porzellis (de), Johannes, *calligr.* (1426): XII, 38.

Pottere, Johannes, *calligr.* (1453): XXV, 213.

Preda, Cristoforo, *min.*: XII, 317.

Pucelle, Jean, *min.*: XVI, 134; XXIII, 134.

Reymond (o Raymond), Vincent, *min.*: XI, 148; XIV, 361-67.

Rhosos, Giovanni, *calligr.*: XIII, 253; XV, 98-99 (facs.).

Rodenbergh, Johannes, *calligr.* (1452): XXV, 212.

Romagno (da), Antonio, di Feltre, *calligr.* (1387-1400): XXIV, 343.

Rosselli, Lorenzo, *min.*: XII, 366 sg.

Russi (de), Franco, *min.*: XXV, 52.

Saba, monaco, *calligr.* (sec. XI): XXIII, 148.

Sachs, Johannes, *min.*: XVI, 139.

Saezde, Simone di Giovanni, *calligr.* (1438): XXV, 333.

Salandi, Pietro Antonio, *calligr.* (1490): XXII, 232.

Salarolo (o Solarolo), Jacomo, *min.* (1457): XXV, 218-19.

Sambonifacio, Lodovico, *min.*: XIV, 98.

Sano di Pietro, *min.*: XII, 367 sg.

Sassetto, Stefano di Giovanni, *min.*: XII, 367 sg.

Savino, monaco (1070), *calligr.*: XXI, 136.

Scyedam, Henricus, *calligr.* (sec. XV): XXV, 212.

Severino di Sanseverino (Marche), *calligr.* (1265): XXIV, 220.

Sigismondi (de'), Sigismondo, ferrarese, *calligr.*: XV, 207; XVI, 140.

Simone Camaldolese, don, *min.*: XVI, 1-4.

Soldini, Paolo, di Firenze, *calligr.*: XVI, 3.

Squarceti, Bartolomeo da Cavajon, *calligr.*: XIII, 245 (facs.).

Stierlein, Giorgio, *min.* (sec. XVI): XXII, 28-29.

Strada, Filippo, *calligr.*: XIV, 131.

Taggia (da) Lodovico, p., *min.*: XVI, 46.

Tallamacii, Bonaventura, *calligr.* (1279): XXIV, 223.

Tenlande de Reeys, Johannes, *calligr.* (1466-70): XXV, 213.

Thomas qui dicitur Didimus, *calligr.* (sec. XV): XXV, 381.

Timurids, persiano, *min.*: XV, 201-2.

Tommaso da Reggio, *calligr.*: XXII, 233.

Triklinio, Demetrio: XII, 401, 403.

Troppau (de), Jean, canon. di Brunn, *calligr.*: XVI, 139.

Trotti, Vitaliano, di Ferrara, *calligr.* (1491): XIX, 115, 253.

Valle (de), Filippo, *calligr.* (1383): XXII, 233.

Verazzano (da), Alessandro, *calligr.*: XV, 207.

Verona (da) Fiancesco: v. Libri (dai), Francesco.

Veterano, Federico, *calligr.*: XXV, 277.

Veze (dalle), Andrea, *min.* (1491): XIX, 115.

Veze (dalle), Cesare di Andrea, *min.* (1491): XIX, 115, 253.

Vivolo di Fabriano (m.°), *calligr.* (1265): XXIV, 221.

Vries, Johannes, di Amsterdam, *calligr.* (1461-64): XXV, 213-14.

Wielan, *min.*: XV, 228.

Wydon, François, *min.* (1549): XIV, 194.

## 2. Possessori, Collezionisti, ecc.

Agostini (degli), Giovanni, p., *poss.*: XX, 265.

Airenti, Giuseppe, p., *poss.*: XX, 265.

Albani, fam., di Bergamo, *poss.*: XXI, 88.

Alberti, Paola, *poss.*: XIV, 144.

Alberto re d'Ungheria, *poss.*: XXIV, 133.

Alfonso da Piacenza, fr., *poss.*: XVII, 104.

Altemps (Duca d'), Gio. Angelo, *poss.*: XI, 487; XXI, 59.

Ambrogio da Piacenza, fr., *poss.*: XVI, 359.

Ambrosini, Raimondo. Biblioteca: XI, 454.

Amodio, Cesare, avv., *poss.*: XXII, 236.

André (Jacquemart-). Museo e biblioteca: XVI, 134-36; — Codici miniati: XIV, 257.

Anguissola, Carlo, di Piacenza, *poss.*: XVIII, 45.

Antonio de Ziuale (o Zinale), *poss.*: XII, 417; XIII, 271.

Aradellis (de), Johannes, presb., *poss.*: XVIII, 148.

Arborselli, Natale, di Verona (sec. XV), *poss.*: XVI, 345.

Arcelli, Girolamo, *poss.*: XVI, 455; XVIII, 147.

Argenville (Dezallier d'), Ant.-Joseph. Collezione di disegni: XXI, 376.

Armagnac (d'), Georges, card., *poss.*: XXIII, 149.

Armagnac (d'), Jacques, duc de Nemours, *poss.*: XXI, 85.

Assche (van), Giustino. Biblioteca (1650): XII, 245.

Azzali, Franchino, di Piacenza, *poss.* (1563): XVIII, 191.

Azzali, Guglielmo, prete (1559), *poss.*: XVIII, 191.

Bachstein, Federico, *poss.* (sec. XVI?): XVII, 66.

Bacone, Nicola, sir, *poss.*: XXII, 105.

Bacourt (M.r de). Biblioteca: XIII, 344.

Balsan (Collection). Recueil de costumes militaires: XI, 67.

Bar (di), Margherita, *poss.*: XXI, 85.

Barbaro, Francesco, *poss.*: XIII, 253.

Battle (de Bello), Nicola, *poss.* (sec. XIII): XXII, 105.

Bauda, Giorgio, *poss.* (1541-45): XVII, 65.

Beauchamp, Margherite, *poss.*: XXI, 86.

Beeckmann, Isacco. Biblioteca (1637): XII, 241.

Bélinac, Albert. Biblioteca: XI, 67.

Bellecombe, fam. [Dauphiné, sec. XVII], *poss.*: XI, 70.

Bellegarde (M. de). Collezione: XII, 478.

Benedetto da Ferrara, fr., *poss.*: XVI, 340.

Berardi, Teodosio, p., *poss.*: XV, 145.

Berry (duc de), Jean, *poss.*: XV, 233; XXII, 109.

Bertanibea (de), Giovanni, prete, *poss.*: XVI, 458.

Bessarione, card., *poss.*: XIII, 253, 260; XXIII, 359; XXV, 42.

Bini, supposta fam. fiorentina, *poss.*: XXIV, 263.

Bissaigha, Giovanni, canon., *poss.* (1679): XXIII, 10.

Bissi, Vincenzo Benedetto, di Piacenza, can. reg., *poss.*: XVI, 359, 460; XVIII, 192; XIX, 341, 346.

Blida, Giorgio, *poss.*: XVII, 69.

Bonatari (de'), Giorgio, di Simone, *poss.* (1499): XVI, 356.

Bonini, Giovanni, 'archiep. Trebatianus', *poss.*: XVIII, 145.

Bonoris, Sebastiano, fr., *poss.*: XVIII, 145.

Bordes (M.r). Biblioteca: XIV, 81.

Bordoni, Rocco, maestro, *poss.*: XVIII, 144.

Borromeo, fam., *poss.*: XXIII, 359.

Bottrigari, Ercole, *poss.*: XXV, 184.

Bragadino, Girolamo, fr., da Bu[sseto?], *poss.*: XVI, 112.

Braganciis (de), Vincentius, *poss.*: XXIII, 148.

Brevius, Johannes, *poss.*: XVI, 459.

Brunet, Jacques-Charles, *poss.*: XXII, 211.

Caccamisi-Marchesi, bar. Andrea Anzo. Collezione di autografi: XV, 284.

Caferri, Rosa, di Giovanni, di Lugagnano, *poss.*: XIX, 344.

Calderini, Andrea, *poss.* (1378-85): XXI, 88.

Campanazzi, Antonio, di Bologna, *poss.* (sec. XVI): XIX, 343.

Campegius, Eidon. Biblioteca (1645): XII, 243.

Cano (de), fr. Arcangelo, *poss.*: XIV, 333.

Cantelmo di Popoli, conti. Loro libreria: XXII, 236.

Capilupi, march., di Mantova, *poss.*: XXIII, 150.

Capone, Scipione e Giulio. Biblioteca: XI, 488.

Capranica, Domenico, card., *poss.*: XXIII, 359.

Carbonesi, Bonifazio, di Bologna, *poss.* (sec. XV): XII, 410.

Carlo VI, di Francia, *poss.*: XV, 233.

Carnerius, Daniel, d'Ingolstadt, *poss.* (1503): XVII, 62.

Carrara (da), Marsilio, *poss.*: XI, 314.

Cassinelli, Aurelio, fr., di Piacenza, servita, *poss.* (1596): XVI, 358, 360; XVIII, 191; XIX, 342.

Castellanus, Daniel. Biblioteca (1637): XII, 242.

Castro, Girolamo, fr., di Piacenza, *poss.*: XVI, 108; XIX, 345.

Cavalieri, Giuseppe, di Ferrara, *poss.*: XXI, 78, 95; XXIV, 216.

Ceccardi, Claudio, di Piacenza, giurec., *poss.*: XIX, 339.

Cegroni, Carlo Francesco, di Cremona, *poss.*: XVI, 107.

Cerri, Lodovico, di Piacenza, medico, *poss.*: XVI, 356.

Chauvigny (de), André, baron de Chateauroux, *poss.*: XV, 233.

Chelli, Giovanni, canon. Biblioteca: XVI, 462-64.

Chéramy, P. A. Collezione di autografi: XV, 275.

[illegible]nus, Andreas, *poss.*: XVIII, 43.

Cicogna, Francesco, di Castelfranco, *poss.*: XVI, 339.

Cimmer, Christiernus, *poss.* (1565): XVII, 64.

Cittadini, Celso, *poss.*: XXII, 114.

Claretie, Jules. Biblioteca: XX, 218-19, 376-77.

Clemente da Piacenza, fr., *poss.*: XVI, 458.

Clermont-Tonnerre, fam., *poss.*: XI, 70.

Coëtivy (de), Prigent, *poss.*: XXII, 110.

Clèves (de), Adolphe, seigneur de Ravenstein, *poss.*: XV, 233.

Coeur, Jean, arciv. di Bourges (1447-1483), *poss.*: XVIII, 174.

Colombo, Michele, *poss.*: XVIII, 350 *n.*

Colonius, Daniel, Biblioteca (1636): XII, 241.

Condulmer, Francesco, card., *poss.*: XXIII, 359.

Contarini, Girolamo, *poss.*: XII, 413.

Copiani, Giacomo, *poss.*: XVI, 456.

Corbinelli, Jacopo, *poss.*: XXII, 213.

Cornelio da Busseto, fr., *poss.*: XVI, 457.

Cortino, Angelo, di Venezia, *poss.*: XVI, 6.

Cotta, Ettore, *poss.* (sec. XVII): XIX, 344.

Coudrec de S.t Chamant. Biblioteca: XII, 476-78.

Courbet, Ernest. Biblioteca: XX, 217.

Courcelles (de), Pierre. Biblioteca: XIII, 161.

Courtecuisse, Jean, vesc. di Parigi e di Ginevra, *poss.*: XXII, 236-37.

Cremona (da) Giovanni Domenico e Ippolito: v. Giovanni Domenico da Cremona e Ippolito da Cremona.

Crispi, Achille, co., *poss.*: XXII, 232.

Czartoryski, Witold Casimiro. Biblioteca: XIV, 199-200.

Daltaro (?), Bernardo, *poss.*: XVI, 455.

Dauze, Pierre. Biblioteca: XX, 214-15.

Davidsohn, Paul. Collezione di stampe: XXII, 42-50.

Degani, Gio. Antonio, *poss.*: XVI, 456.

Degani, Pietro, di Piacenza, notaio, *poss.*: XVI, 456; XVIII, 144.
Delamare, L. Collezione: XI, 153.
Delessert (M.[r]). Biblioteca: XIV, 81, 83-86.
Del Nero, Piero, *poss.*: XIII, 78.
Deneke, Otto (Göttingen). Biblioteca: XI, 358.
De Rossi, Gio. Francesco, *poss.*: XXIII, 356-60.
Deuringh, Gio. Fabiano. Biblioteca: XII, 243.
Devachis, Jo. Aug., *poss.*: XVIII, 148.
Dimsdale, Jos. C. Collezione di autografi: XV, 108-09.
Dirck, Alberto. Biblioteca: XII, 243.
Doistau, Félix. Biblioteca: XII, 143-45.
Domenico da Lucca, fra, *poss.*: XVII, 100.
Domisciani (de'), Maddalena, *poss.*: XXII, 235.
Donadei, Jacopo, vesc. Sua libreria: XXII, 236.
Drion (M.[r]). Biblioteca: XIII, 185.
Ducas, A. C., *poss.*: XVII, 63.
Ducloux (M.[me]). Vendita di autografi: XV, 274.
Du Fou, Yvon, Gran cacciatore di Francia. Libreria: XVI, 139.
Dulcino, Stefano, *poss.*: XVI, 460.
Dunn, Charles. Biblioteca: XIV, 360.
Dunn, Giorgio. Collezione di incunabuli inglesi: XIV, 360; — Biblioteca: XXI, 100.
Elichmann, Giovanni. Biblioteca (1640): XII, 242.
Elisabetta, regina d'Inghilterra (1400-15), *poss.*: XXII, 106-07.
Enrico III, di Francia, *poss.*: XI, 155.
Estouteville (d'), card., *poss.*: XXIII, 359.
Eudel, Paul. Biblioteca di autografi e mss.. XV, 274.
Faber, Johannes, epic. Viennensis, *poss.* (1540): XVI, 343.
Farsetti, Tommaso Giuseppe, *poss.*. XIII, 271; XIV, 147-50.
Fauchet, Claude, *poss.*. XI, 67.
Fauvel (D.[r]) Biblioteca: XII, 474
Ferrari (delli), Cesare, *poss.*: XVIII, 147.
Flinsch, Alexander (Berlino). Collezione di disegni: XIV, 431 sg.
Fontana, Leone, di Torino, *poss.*: XVI, 428.
Fontanelli, Alfonso Vincenzo, march., di Modena, *poss.*: XXV, 277.
Forsther, Lorenzo, di Lanntzhutta, *poss.*: XVII, 77.
Francesco da Ivrea, fr., *poss.*: XVI, 363.
Freyerr, Cristoforo, *poss.* (1540): XVI, 343.
Fyger, Cristoforo, m.[o] (1565), *poss.*: XVII, 64.
Gambetta, Giuseppe, *poss.*: XVIII, 42.
Gattus, Johannes, rettore della chiesa di S. Giorgio in Piacenza (1570), *poss.*: XVIII, 43.
Gaunt (of), John, *poss.* (1359): XX, 106.
Gavault, Paul. Biblioteca: XV, 275.
Gavino da Piacenza, fr., *poss.*: XVII, 104.
Geibel, Karl. Raccolta di Autografi: XII, 479; XIII, 37.
Gianfilippi, Paolino, march. Biblioteca: XIII, 299; XXII, 98 sg.
Giovanna II, regina di Navarra, *poss.*: XXI, 86.
Giovanni da Capistrano (S.), *poss.*: XXIV, 380-81.
Giovanni di Fiandra, 'Senza paura', *poss.*: XIII, 434-35.
Giovanni di Verdara (S.), mon.[ro], *poss.*: XIII, 253.
Giovanni Domenico da Cremona, m.[o], *poss.*: XIX, 347.
Goletti, Gio. Stefano, *poss.* (sec. XVIII): XVII, 413.
Gomar, Francesco. Biblioteca (1641). XII, 243.
Gomez de la Cortina, *poss.*: XXIV, 161.
Goncourt, Edmond e Jules, *poss.*: XXIII, 370-71.

Grimani, Domenico, card., *poss.*: XXIII, 359.

Grimani, Marino, *poss.*: XV, 100.

Guarini, Lorenzo, *poss.*: XIX, 343.

Gueldres (de), Philippine, *poss.* (1485): XXI, 87.

Guglielmo 'Todesco', *poss.* (1589): XVIII, 305; XXII, 103.

Guicciardini, fam., *poss.*: XIII, 271.

Guizzi, Andrea, 'eccl. s. Jo Baptistae terrae Guardamilli Praepositus', *poss.*: XVIII, 43.

Hauern (von), Gius. Sebastiano, *poss.*: XVII, 63.

Hawkins, Rush C. Biblioteca: XII, 308-09.

Hinckley, J. F., di S.t Louis (Missouri). Biblioteca: XIII, 471-73.

Hinderbach, Giovanni, prevosto, *poss.*: XXV, 42.

Hoe, Robert. Biblioteca: XII, 305-06, 362; XIII, 40, 95, 153-59, 191-92; XIV, 100-110, 191-95.

Hoffymann, Giovanni, di Glogau, *poss.*: XVII, 69.

Holdring, Andrea, *poss.* (sec. XVI?): XVII, 65.

Holt, John, sir, *poss.* (sec. XVII *ex.*): XXII, 105.

Horenius, Petrus. Biblioteca (1650): XII, 245.

Horn-Mödling, Ernst. Biblioteca: XII, 79.

Horne, Herbert Percy. Raccolta donata allo Stato: XVIII, 173; XXIV, 148.

Huninga, Hemmon. Biblioteca (1650): XII, 246.

Huth, Henry. Raccolta di stampe: XIII, 312; — Vendita della Biblioteca: XIII, 424-26; XIX, 215-16.

Ippolito da Cremona, fr., *poss.*: XVI, 461.

Ivrea (da), Francesco, fr.: v. Francesco da Ivrea, fr.

Jacopo da Padova, *poss.*: XI, 314.

Jankovits, Niccolò, *poss.* (1789): XVII, 71.

Janzé (de), F., visconte. Biblioteca: XI, 151 sg.

Jean Sans-Peur, duca di Borgogna, *poss.*: XI, 149; XIII, 434-35; XIV, 75, 78.

Jeuniette, J. Collezione di miniature e mss. persiani: XXI, 370-71.

Kinnoull (Earl of). Biblioteca: XIII, 426.

Kirkoup, Seymour. Cod. di A. Pucci: XIII, 159-60.

Kornfeld, Maurizio, bar. Biblioteca: XV, 237.

Kuhnen, Wilhelm (Bruxelles). Raccolta di stampe: XI, 284.

La Gruthuyse (Seigneur de), *poss.*: XV, 233.

Lampugnani, Luigi e Margherita, *poss.*: XIV, 337; XVIII, 187.

Landi, Francesco, march. di Ripalta. Biblioteca: XXII, 233.

Landi, Odoardo, don, di Piacenza, *poss.*: XVI, 110.

Lanna (von), Adalbert. Raccolta: XII, 151; XIII, 35-37.

Laval (de), Jeanne, moglie di Renato d'Angiò, *poss.*: XV, 233.

Lazarus, Lanfrancus, *poss.*: XVI, 336.

Le Boeuf de Mongermont. Biblioteca: XII, 478.

Leczinska, Maria, moglie di Luigi XV, *poss.*: XIII, 216.

Legrand (M.r). Biblioteca: XIV, 86.

Lemaître, Jules. Vendita della biblioteca: XIX, 204.

Leo, Franc. Augusto. Collezione di autografi: XV, 284.

Lérins (Monastero di): XI, 152.

Le Roy, Martin. Collezione: XIV, 204.

Lesouëf. Biblioteca: XV, 231, 429; XVI, 28-29.

Lesperon d'Anfreville, A.-V. Biblioteca: XII, 40.

Lindesiana (Biblioteca): XIII, 27-29; XIV, 258-61.

Lisandrino, Gio. Francesco, *poss.* (sec. XVI): XIX, 346.

Lucchesi-Palli, Edoardo, co. Biblioteca: XIV, 473-74.

Luigi XV, di Francia, *poss.*: XI, 155.

Luigi XVI, di Francia, *poss.*: XI, 155.

Luigi da Piacenza, fr., *poss.* (1546): XVI, 358.

Lulmo (de), Jo. Baptista, di Bergamo, *poss.*: XV, 145.

Macchi di Cellere, Giulio, co., *poss.*: XI, 352.

Mallet (M.r). (Havre). Biblioteca: XI, 431.

Manari, Lodovico, *poss.*: XIX, 339.

Manchon (M.r). Biblioteca: XIII, 344.

Manset, Gobinus, *poss.* (1483): XXIII, 358.

Marcanova, Giovanni, *poss.*: XI, 314; XIV, 453, 454.

Marchesi, Prospero, *poss.* (1587): XVIII, 188.

Marco da Pieve di Sacco, *poss.*: XIII, 82.

Margherita di Navarra, *poss.*: XXII, 212.

Marosi, Cesare: v. Marseti, Cesare.

Marseti (o Marosi), Cesare, J. C., *poss.*: XVIII, 148.

Marsili, Luigi Ferdinando, *poss.*: XXIII, 278-79.

Martini, Gio. Battista, p. Biblioteca musicale: XVIII, 172.

Massaroli, Ignazio, *poss.*: XXI, 79.

Mattia Corvino, *poss.*: XXV, 42.

Medici (de'), Giuliano, *poss.*: XXI, 88.

Medici (de'), Lorenzo II, duca d'Urbino, *poss.* (1492-1519): XV, 165.

Medici (de'), Pier Angelo, di Milano, *poss.*: XVI, 112.

Medici (de'), Stefano, fr., *poss.*: XVI, 457.

Meux (Lady). Raccolta di mss. abissini: XII, 442.

Meyer, Friedrich. Goethe-Bibliothek: XII, 155.

Michiel, Carlo, *poss.*: XIII, 203.

Mirbeau, Octave. Biblioteca: XXI, 368-378.

Montagnana (da), Pietro, *poss.*: XIV, 397.

Montefeltro (da), Federico, *poss.*: XVI, 136.

Montgermont (de), L. Biblioteca: XIII, 187.

Moreau, Nicolas, d'Auteuil, *poss.*: XXIII, 135.

Moro, Tommaso, *poss.*: XIII, 40.

Morris, William. Biblioteca: XX, 53.

Muller, Niccolò. Biblioteca (1646): XII, 244.

Mylius (Van der), Abramo. Biblioteca (1637): XII, 242.

Nechterschem, Godefridus, can., *poss.*: XV, 248.

Nelli, G. B. Clemente, sen., *poss.*: XXII, 226-27.

Nering-Boegel. Raccolta di autografi: XIV, 320.

Nicolaidi. Biblioteca: XI, 430.

Obizzi (degli), Tommaso, march., *poss.*: XXII, 287.

Ocre (d'), Tommaso, card. Sua libreria: XXII, 236.

Ouachée. Biblioteca: XI, 153.

Oxellus, Valerianus, rettore di S. Antonino di Albarola, *poss.*: XVII, 102.

Pach, Leonardo, fr., *poss.*: XVII, 71.

Pahlen (von der), Ludwig. Collezione Aldina. XXIV, 161.

Pallastrelli, Guido Antonio, di Piacenza, *poss.*: XVIII, 46.

Panciatichi, Bartolomeo, *poss.* (sec. XVI *in.*): XXII, 335-36.

Payne, J. Th., *poss.*: XIII, 318.

Pellicis, Mathias, agostin., *poss.*: XVI, 339.

Pembroke, Thomas. Biblioteca: XVI, 147-49; XX, 53; Libro d'Ore: XIII, 157.

Peñzamansi, Paolo, prete, *poss.* (1518): XIX, 339.

Peraul, Jehan, *poss.* (1464): XXIV, 87.

Petau, Paul, *poss.*: XV, 232.

Pfeiffer, Alfred. ' Ex libris ': XVI, 276.

Phillipps, Thomas. Collezione: XII, 159; XIII, 464.

Piacenza (da), Alfonso, Ambrogio, Clemente, Luigi, Gavino e Stefano, fr.: v. ai rispettivi nomi di religione: Alfonso da Piacenza, fr., ecc.

Piolenc (Marquis de). Biblioteca: XVI, 64-69.

Pizzardi, Carlo Alberto, march., *poss.*: XXI, 79.

Poiret (M.r). Biblioteca: XI, 69.

Pollitiis (de), Sigismondo, di Piacenza, *poss.*: XVIII, 46.

Polovstoff. Biblioteca: XII, 474-76.

Pompadour (M.me de), *poss.*: XI, 155.

Pontano, Giacomo, *poss.* (1566): XVII, 65.

Pope. Collezione, ceduta all'Università di Harvard: XII, 363-64.

Powis, conte. Biblioteca: XXIV, 340-41; XXV, 48-49.

Praun, Corrado, fr., *poss.*: XVI, 342.

Praun, Erhardus, *poss.*: XVI, 342.

Praun, Udalrico, *poss.* (1493): XVI, 335.

Pulszky, Francesco, *poss.*: XVII, 58, 78.

Rabelais, Francesco, *poss.*: XXIV, 47.

Raffaelli, Costanza, march. (Recanati), *poss.*: XX, 314-15.

Raffaelli, Filippo, march., *poss.*: XVII, 33, 413.

Raimann, Teodoro, m.o, *poss.* (1833): XVII, 66.

Rally (de), Guglielmo, *poss.* (1832): XVII, 66.

Rapisardi, Mario. Biblioteca: XIII, 160.

Rattier (M.r). Biblioteca: XI, 69.

Rayneri, Andrea, cassinese, *poss.*: XVI, 109.

Rembienlinski. Biblioteca: XII, 38.

Ridt, Giacomo, *poss.* (1565): XVII, 65.

Romei, Giuseppe, libreria: XXII, 220.

Rooverius, Jacobus. Biblioteca (1641): XII, 243.

Roque (M.r). Biblioteca: XIII, 344.

Rosselli-Del Turco, fam. Libreria: XIII, 271.

Rouart, Alexis. Biblioteca: XIII, 186-87.

Roux, Jules Charles. Biblioteca: XXI, 367.

Royat, fam. Biblioteca: XI, 70.

Ruban, Pietro. Biblioteca: XII, 478.

Ruffo di Bagnara, princ. Fabrizio. Libreria: XVII, 237; XVIII, 172.

Rusca, Cristoforo, di Milano, *poss.*: XVI, 112.

Sagredo, fam., *poss.*: XX, 265.

Saibante, fam. Libreria: XIII, 299; — Catalogo dei mss.: XIII, 299.

Salvert, Bellenave. Biblioteca: XI, 431.

Sanguinacci, Giorgio Maria, fr., *poss.*: XVI, 109.

Sanudo, Marino, *poss.*: XI, 321; XIV, 459.

Sardou, Victorien. Biblioteca: XI, 83-84; XII, 40; — Collezione d'autografi: XI, 155.

Sassetti, Giacomo, *poss.*: XVIII, 42.

Savioli, Cesira, co., *poss.*: XXI, 79.

Schmidt, Paul. Collezione: XII, 142.

Schuiring, Rodolfo. Biblioteca (1649): XII, 244.

Sestini, Bartolomeo, *poss.*: XVI, 463.

Seyssel, Thomas, di Aix, *poss.*: XXIII, 367.

Sforza, Lodovico ' il Moro ', *poss.*: XV, 233.

Sgnippis (de), Marcus Antonius, *poss.*: XV, 148.

Sherbrooke, Thomas, *poss.*: XXII, 106.

Sirleto, Guglielmo, mons., *poss.*: XXIII, 359.

Sixtinus, Suffridus. Biblioteca (1650): XII, 245.

Skutariotes, Theodorus, *poss.*: XIII, 260.

Sneyd, Walter. ' Ex libris ': XIII, 420; — Raccolta di mss.: XIX, 205.

Soragna-Melzi, Luisa, march., *poss.*: XV, 184-85.

Soranzo, Jacopo. Biblioteca: XIII, 268; XX, 265; — Catalogo dei mss. S., nella Marciana: XIII, 268.

Spanheim, Federico. Biblioteca (1649): XII, 244.

Spoelberch de Lovenjoul. Biblioteca: XV, 117-18, 440; XVI, 25-26.

Sporischius, Johannes, med. d.', *poss.* (1590): XVI, 346.

Staackmans, Guglielmo. Biblioteca (1645): XII, 243.

Stadler, Giovanni, *poss.*: XVII, 62.

Stafford, Anna, moglie di Humphrey, *poss.*: XXII, 107.

Stafford, Enrico, *poss.*: XXII, 107.

Stafford, John, arciv. di Canterbury, *poss.*: XXII, 106.

Stefano da Piacenza, fr., *poss.*: XVI, 458.

Stein zum Altenstein (von), Karl Friedrich. Collezione di autografi: XV, 284.

Stockton-Hough. Biblioteca: XIV, 116.

Stokes, W. Collezione di opere celtiche: XI, 439.

Stoltz, Sebastiano, Vicario di Magonza. Biblioteca: XI, 3, 17.

Stroehlin. Biblioteca: XII, 38; XIV, 86-87.

Svajer, Amedeo, di Venezia, *poss.*: XXII, 271.

Szaivert, Carlo, *poss.* (1826): XVI, 347.

Szelepcheny, Francesco, *poss.* (1591): XVI, 93.

Talbot, John, *poss.* (m. 1453): XXI, 86.

Tarasconi, Alessandro, co., *poss.* (1589): XVIII, 305, 310; XXII, 103.

Teleki, László, *poss.*: XVII, 71.

Teleki, Maria, *poss.*: XVII, 71.

Teuffer, Leonardo, *poss.*: XVII, 77.

Teza, Emilio. Biblioteca: XIV, 33-34, 199; XV, 8-21.

Theobald, H. S. (London). Raccolta: XII, 151-55.

Thiers, Adolfo. Biblioteca: XV, 321.

Thompson, Henry Yates, *poss.*: XXI, 84-90; XXII, 104-112; XXIII, 132-38.

Thou (de), J.-A., *poss.*: XXII, 211.

Tocchi, Almerico, fr., *poss.*: XIV, 337.

Trevisan, Bernardo. Biblioteca: XIII, 268; — Catalogo dei mss. Tr. incominciato da A. Zeno: XIII, 269.

Trivisanus, Aloysius, *poss.*: XI, 321.

Turre (de), Johannes Franciscus, *poss.*: XV, 144.

Valdruche, Eugène. Biblioteca: XVI, 69.

Varese, Ascanio, padovano, *poss.*: XIV, 397.

Villa-Pernice, Angelo. Libreria: XV, 114-15.

Vossius, Matheus. Biblioteca (1647): XII, 244.

Waldassense (Monasterium). 'Ex-libris': XI, 67.

Warneck, Friedrich (Berlino). Collez. di 'Stammbücher': XII, 479.

Weckerlin, J. B. Biblioteca musicale: XII, 75-76.

Werd (de), Johannes, fr., *poss.* (1493): XVI, 335.

Westerburgy, Giovanni, Biblioteca (1637): XII, 242.

Weys, Erhardo, Decano di S. Floriano, *poss.* (1566): XVII, 65.

Wijnkoop, I. D., rabbino. Biblioteca ebraica: XIII, 433.

Wilderich, Giovanni, sac., *poss.*: XVIII, 45.

Wingfield, Richard, *poss.*: XXII, 107.

Zanetti, Ubaldo, di Bologna. Sue raccolte: XXII, 271 sg.

Zellinger, Pietro, *poss.* (1545): XVII, 65.

Zeno, Apostolo, *poss.*: XX, 265.

## *f)* Indice dei capoversi.

### I. Italiani.


Addio, putana; addio, ingrata cagna: XVI, 15; XVII, 195.

Ahi falso traditor, non te levare: XVI, 10; XVII, 194.

Ai lieti gridi e a la guerriera festa: XIV, 150.

A la mia dolce e vaga: XVIII, 317.

All'acqua sacra del novello fonte: XVIII, 317.

Alla dolce ombra delle belle frondi: XVIII, 306, 311, 313, 318-19.

Alma mia sacra, in un bel velo avvolta: XVI, 10; XVII, 190.

Alma real se come: XVIII, 313.

Alma, se stata fossi a pieno accorta: XVIII, 317, 318.

Alma Susana ben felice: XVIII, 313.

Alme gentili che nel ciel vi ornaste: XVIII, 313.

Al partir vostro restai semivivo: XIII, 90.

Alta speranza de l'afflitta mente: XVI, 10; XVII, 284.

Ama Jesù, anima innamorata: XI, 142.

Amico, dove veni? — De la su: XVI, 10; XVII, 199.

A mi non zolerà tu quel botton: XVII, 195.

Amor, adio, ti lasso, hormai son stancho: XVI, 10, 256, 274; XVII, 280.

Amor, ben mi credevo: XVIII, 312.

Amor, che 'ncende il cor d'ardente zelo: XVII, 430.

Amor, che t'ho fatt'io: XVIII, 313.

Amor, com'ha ferito di suo telo: XVII, 430.

Amor con l'ale aperte, a l'arco un strale: XVI, 15; XVII, 189.

Amor con la sua man forte e potente: XVI, 10; XVII, 186.

Amor così tal guai per noi son pianti: XVII, 196.

Amor, deh dimmi come: XVIII, 313.

Amor di carità: XI, 141.

Amor e il ver fui meco a dir che quelle: XVIII, 317.

Amor et io sì pien di meraviglia: XVIII, 306, 313.

Amor, io fallo e veggio il mio fallire: XVIII, 306, 317.

Amorosi pensier, lacrime amare: XVIII, 317.

Amor, se vuoi ch'io torni: XVIII, 313.

Amor, tu m'hai legato e posto in croce: XVI, 10; XVII, 203.

Ancor che col partire: XVIII, 311, 319.

Ancor ch'io possa dire: XVIII, 317, 327.

Anima benedetta: XI, 141.

Anima, dove vai, dove mi lasci: XVIII, 318.

Anima invitta, gloriosa et alma: XI, 213.

Apo una sacra et honorata riva: XV, 136.

Apparivan per me le stelle in cielo: XVIII, 312.

Arbor che in su la riva obliqua e torta: XVI, 10, 255, 256, 271; XVII, 207.

Ardo come Amor vol in un tal focho: XVI, 430; XVII, 279.

Armonia suave del dolce canto: XVI, 188-89.

Aspro e crudele e dispietato core: XVI, 15; XVII, 186.

Au, au, parlar non so: XVI, 10; XVII, 194.

Ave de' cieli imperatrice electa: XVI, 9; XVII, 282.

Aventuroso et benedetto giorno: XV, 136.

Ave regina de' superni cieli: XI, 141.

Beato me direi: XVIII, 312.
Bella impudica mia, gira i lascivi: XII, 213.
Bell'alme al ciel dilette: XI, 409.
Beltà pura me accese e a voi soggetto: XVII, 192.
Benchè 'l presente sia da poco e indegno: XVI, 10; XVII, 204
Benchè 'l sol schaldi le taurine corna: XVI, 10; XVII, 205
Ben credev'io che nel tuo regno: XVIII, 313.
Benedetto ne sia lo zorno: XI, 141.
Benefici costui dona, et non vende: XII, 112.
Ben harei il cor di sasso: XII, 112.
Ben ho giusta cagion ond'io mi doglia: XII, 112.
Ben mi credea per voi viver felice: XVI, 10; XVII, 185.
Ben m'incresse, madona, e assai mi duole: XVI, 10, 255, 257, 260; XVII, 200.
Ben par ch'Amor havea prexo diletto: XVI, 10; XVII, 196.
Ben qui si mostr'il ciel: XVIII, 312.
Ben seppe Apelle con la man de l'arte: XIV, 144.
Ben si po dir che a voi larga e cortese: XIV, 144, 145.
Ben trovò Amor el più costante e forte: XVI, 10, 255, 257, 260; XVII, 201.
Bisogno suol chazar l'orso di tana: XVI, 15; XVII, 195.
Bona roba ben si spaza: XVI, 9; XVII, 194.
Brigata, se 'l ve piaze: XIII, 84.
Cantai mentre ch'io arsi: XVIII, 313.
Cara la vita mia: XVIII, 313, 322-24
Cara Vinetia mia, ben che a gran torto: XII, 111.
Cari scogli, dilette e fide arene: XVIII, 313.
Caro augelin, che a la finestra canti: XVI, 10; XVII, 202.
Caro dolce ben mio: XVIII, 313, 324
Caro el mio animaleto, tu anderai: XVI, 10, 255, 257, 261; XVII, 280.
Caro, preciosso e delicato unguento: XVI, 10, 430; XVII, 279.
Celeste d'amor fiamma: XVIII, 313.
Celeste donna, in bel sembiante: XVIII, 313.
Cesar, quando a lo impero gionto fu: XVI, 10; XVII, 193.
Che fai, alma, che pensi? aviem mai pace: XVIII, 306, 318.
Che fai, Brescia, che fai? non ti commove: XI, 217.
Che fai? che pensi? che pur dietro guardi: XVIII, 306, 313.
Che fa oggi il mio sol: XVIII, 313.
Che farem, cuor mio combatuto e lasso: XVI, 10, 255, 257, 261; XVII, 207.
Che li occhi mei a riguardar...: XVI, 10; XVII, 185.
Chend'ài, core mio, che ti lamenti: XVII, 185.
Che non fa morte infin? Questo è quel fiore: XVI, 10, 255, 257; XVII, 204.
Che pensi, o cuor de tigre, a che pur guardi: XVI, 11; XVII, 212.
Che puoi tu farmi, Amore: XVIII, 313.
Che val peregrinar di loco in loco: XVIII, 313.
Che val Ravenna, e che val quel da Pava: XVI, 11; XVII, 185.
Chiare, fresche, dolci acque: XVIII, 306.
Chi comprar volesse un gallo: XXII, 306, 307-08.
Chi con eterna legge: XVIII, 312.
Chi crederia che mai per si silvaggi: XVI, 11, 255, 256; XVII, 201.
Chi è possente a riguardar negli occhi: XVI, 9; XVII, 198.
Chi è qui, chi è là? Su, monsignor te vole: XVI, 11; XVII, 194.
Chi farà fede al cielo: XVIII, 313.
Chi vuol veder quantunque può natura: XVIII, 306, 313.
Chi vuol veder tutta raccolt'insieme: XVIII, 312.
Ciò che nasse in tera d'oriente: XVI, 11; XVII, 186.
Colei che morta fu tra morti, è viva: XVI, 11; XVII, 203.
Com'avran fin le dolorose tempre: XVIII, 312, 319.
Come avrà vita amor: XVIII, 317.
Come di tre vertù dentro se adorna: XIII, 269.
Come in più negre tenebre: XVIII, 313.

Con desiderio vo cercando: XI, 141.

Con legittimo amore il cielo avinse: XV, 136.

Con quella fè che deve un cor perfecto: XVI, 11, 255, 257, 262; XVII, 206.

Con quella pura fè, con quello amore: XVI, 11, 258; XVII, 211.

Contrario al tuo bel sol non è mai stato: XI, 213.

Convignerebbe aver mie labre tinte: XVI, 11; XVII, 185.

Correte, fiumi, a le vostre alte fonti: XVIII, 317.

Così per me ben chiuder si potesse: XVI, 11, 258; XVII, 203.

Così sol del mio mal provaste un poco: XII, 112.

Costei, che mia benigna e ria fortuna: XVI, 11; XVII, 211.

Credo in un solo omnipotente Dio: XI, 141.

Credo, Madonna, già mille fiate: XVI, 11; XVII, 203.

Da' bei rami scendea: XVIII, 312, 320.

Da l'alto zerchio da quetar la doglia: XVI, 9; XVII, 196.

Da l'aureate crespe chiome terse: XVII, 210.

Dalla Patria già squilla la tromba: XXI, 222.

Dalle belle contrade d'oriente: XVIII, 314.

Da poi che io tochai la bella mano: XVII, 284

Da quei bei lumi ond'io: XVIII, 314.

Datemi pace, o duri miei pensieri: XVIII, 306, 312, 314.

Da vaghe perle e da vermiglie...: XVIII, 314.

D'aver perduto quella honesta et bella: XII, 112

Deh calmate un pocho la mia voglia: XVI, 11; XVII, 194

Deh fosse il ver che miei fosser quest'occhi: XVIII, 317.

Deh perchè non mi fui svelti de testa: XVI, 11, 255, 256; XVII, 201.

Deh perchè non te straci, o miser core: XVI, 11; XVII, 209.

Deh rafrenàti alquanto il corso vostro: XVI, 11, 255, 257, 262-64; XVII, 202.

Deh s'io potesse exprimer chon la voce: XVI, 11; XVII, 283.

Deh s'io potesse, quel ch'i'ho dentro al cuore: XVI, 255; XVII, 202.

Deh torzi gli occhi dal soperchio lume: XVI, 9; XVII, 198.

De la memoria l'inteleto mio: XVII, 196.

Del mio cotanto e del tuo amar si poco: XVI, 16; XVII, 200.

Di chi doler mi degio? Io non lo 'ntendo: XVI, 11; XVII, 188.

Dico che ogni tropo noze: XIII, 84.

Di così nobil fiamma: XVIII, 314.

Dimmi, cieco, che avventi: XVIII, 314.

D'Italia vengo e so quello se fa: XVI, 11; XVII, 190.

Ditemi, prego, perchè schive sete:: XV, 136.

Di tempo in tempo mi si fa men dura: XVIII, 306, 312.

Di virtù, di costumi, di valore: XVIII, 314, 324.

Di vostre frondi, o lauri: XXII, 276.

Dolce cantar s'udìa: XVIII, 317.

Dolce I... signora, solo chonforto: XVI, 10; XVII, 282.

Dolce mio ben, amor mio caro: XVIII, 317.

Dolce ritorna amor: XVIII, 317.

Dolce vista leggiadra: XVIII, 317.

Dolcissimo mio ben: XVIII, 317.

Dolor, lacrime agli occhi: XVIII, 313.

Dolor non fu nè fia: XVIII, 314, 324.

Donna, che co' begli occhi il cor m'ardeste: XII, 112.

Donna, ch'ornata sete: XVIII, 312.

Donna gentil che de' femmei voti: XI, 409.

Donna mi priega perch'io voglia dire: XI, 473.

Donna, s'io resto vivo: XVIII, 314.

Donne, io son bon schiapatore: XXII, 312, 313.

Donne piatose diventate crude: XXIV, 218.

Dunque amar pur devrò chi non gradisce: XII 214.

Dunque l'aureate, crespe e chiome terse: XVI, 11.

Dunque, per dir d'altrui, fugi crudele: XVI, 11, 256, 275; XVII, 280.

D'un sì bel foco e d'un sì nobil laccio: XVIII, 314.

E ben che 'l cor villano fosse degno: XVI, 10; XVII, 198.

Ecco de l'eterna alma a l'altra vita: XI, 217.

Ecco l'Aurora con l'aurata fronte: XVIII, 314.
Eccomi, donne, che sentir vi faccio: XI, 218.
Ecco vienna hormai l'ora prescritta: XI, 217.
E io vorria sapere. — E tu sapesti: XVI, 16; XVII, 283.
El corpo parte, l'anima a vui lasso: XVI, 11; XVII, 187.
El gran signor delle tartaree porte: XVI, 11; XVII, 192.
El si aprosima el dì del mio dolore: XVI, 11; XVII, 190.
El stato mio, madona, chi 'l vedesse: XVI, 11; XVII, 280.
Enervare, secar, manchar mi sento: XVI, 11; XVII, 186.
Entro un gran nuvol d'oro: XVIII, 314.
E perchè nol vuoi dire? Tuo sia lo danno!: XVI, 16; XVII, 185.
Era il bel viso suo: XVIII, 312.
Erano i capei d'oro a l'aura sparsi: XVIII, 306, 314.
Era sereno il ciel: XVIII, 312.
Esoso serà Menalo a' pastori: XVI, 11; XVII, 205.
Essendo piazuto a l'alta Trinitade: XI, 221.
Eterno padre, Idio, somo signore: XVI, 11; XVII, 197.
Faciti beni a sto pellegrino: XVII, 192.
Far potess'io vendetta: XVIII, 314.
Fattor del cielo, de la terra et acque: XIII, 80.
Febo amò Dafne, mentre forma humana: XVI, 13, 270; XVII, 207.
Felice albergo, muri, legni et sassi: XVI, 11; XVII, 280.
Felice sasso, aventurata tomba: XVI, 11; XVII, 207.
Felice sei, Trevigi: XVIII, 312.
Fera gentil, che con leggiadro...: XVIII, 314.
Fiera stella (se il cielo ha forza in noi): XVIII, 306, 314.
Fiorentini, chi è quel che vien da Pisa?: XVI, 11; XVII, 189.
Forsi che per provar s'io mi distoglio: XVI, 11; XVII, 204.
Fortuna cieca, falsa, sorda e muta: XVI, 11; XVII, 196.
Fra scogli in alto mar, pien di disdegno: XVI, 13; XVII, 212.
Fu forse un tempo dolce cosa amore: XVIII, 306, 317.
Fugga longe da me tormento e noia: XVIII, 312.
Fugia, ch'io mi credea che 'l star lontano: XVI, 11; XVII, 213.
Fuor de le frasche fresche usita, vestomi: XVI, 10; XVII, 193.
Furo concordi i dei a fabricharvi: XVI, 11; XVII, 284.
Fu sì subito e presto il mio partire: XVI, 11; XVII, 208.
Gentilissimo spirto, d'ogni onor degno: XVI, 11; XVII, 186.
Giacchè partisti, ingrato: XII, 98.
Già fu che, stolto, io mi credea possente: XI, 217.
Già non t'incolpo, anzi ringrazio, Amore: XII, 214.
Già so ben io ch'ad huom puro mortale: XII, 112.
Già ti mancha le forze e 'l bel colore: XVI, 11, 255, 257, 264; XVII, 201.
Già verde e forte essendo: XVIII, 314.
Giongie la sera e vien la nocte oscura: XVI, 11; XVII, 210.
Gionta è la primavera, e il ciel l'aurora: XVI, 11; XVII, 210.
Giovane donna, i vaghi: XVIII, 312.
Gite mie rime al viso di colei: XVI, 12; XVII, 186.
Gracia concessa a rari sotto un velo: XVI, 12; XVII, 211.
Gravida d'armi, al suo dolore in preda: XI, 218.
Gravi pene in amor...: XVIII, 312.
Guardate qual impresa che poi sia: XVI, 16; XVII, 190.
Ho una gran voglia di ammazzarmi tosto: XIII, 90.
I begli occhi, ond'io fui percosso in guisa: XVIII, 306, 317.
I buoni Greci et i Latin migliori: XI, 378-79 *n*.
I... humana, spandi sopra mia: XVI, 16; XVII, 283.
Il desiderio e la speranza Amore: XVIII, 312.

Il dolce e desiato frutto: XVIII, 317.
Il gran splendor di questa: XVIII, 314.
Il marchese del Vasto havea pensato: XII, 112.
Il reverendo Padre de' Muletti: XIV, 147.
Il tempo vola e se ne foggon gli anni: XVIII, 314, 326.
Il vago e lieto aspetto: XVIII, 314.
In abito di saggia messaggiera: XV, 137.
*Inclina aurem tuam* al mio clamore: XVI, 12; XVII, 191.
In dubbio di mio stato, or piango, or canto: XVIII, 306, 317.
Ingrata patria, ove non ha buon stato: XVI, 12, 430, 432; XVII, 279.
In Italia a primera a un gioco sta: XVI, 12; XVII, 192.
In me tanto l'ardore: XVIII, 317.
In qual parte del ciel, in quale idea: XVIII, 306, 314.
In questi panni, ond'io: XVIII, 312.
Intorn' a l'honorata, altiera Tomba: XI, 213.
Io canterei d'amor si novamente: XVIII, 306, 312.
I ochi che fur cason d'ogni mio male: XVI, 12; XVII, 186.
Io credea ch'il morire: XVIII, 312.
Io fui Julio II[m] Pontiffice Romano: XVI, 12; XVII, 192.
Io giuro... amor per...: XVIII, 317.
Io ho adochiato, ninfa, un zerto vespulo: XVI, 10.
Io me pensava hormai che 'l tempo e gli anni: XVI, 12; XVII, 205.
Io mi son giovinetta, e volentieri: XVIII, 312.
Io non fallo e son colpato: XXII, 309, 311-12.
Io non vi scrivo, io taccio e faccio punto: XI, 217.
Io per te già tanti pregi sparsi: XVI, 16; XVII, 283.
Io piango ed ella il volto: XVIII, 314, 326.
Io porto i zeti come fosse oxello: XI, 316.
Io saggio navichar ad ogni venti: XVI, 16, XVII, 189.
Io sento trasportarmi dal disio: XVI, 12; XVII, 186.
Io son da do bei ochi ormai si vinto: XVI, 12; XVII, 190.
Io son ferito, ahi! lasso: XVIII, 314, 324-26.
Io son la terza, più grata e faconda: XVII, 320.
Io son pur mal maritada: XXII, 309, 310, 312, 314-15.
Io son quel ch'io fui sempre, et esser voglio: XVI, 12, 255, 256, 259; XVII, 202.
Io son sonetto de quella sventurata: XVI, 12; XVII, 284.
Io tanto piangerò, che ogni dura petra: XVI, 12; XVII, 208.
Io te 'l dirò e nararote el vero: XVI, 12; XVII, 191.
Io te veggio manchar, languido hore: XVI, 12, 254, 255, 256, 273; XVII, 202.
Io vengo da Leone, e vidi là: XVI, 12; XVII, 191.
Iove scacciato fia della celeste: XVI, 12; XVII, 206.
Io viddi Amore affaticarsi molto: XIX, 277.
Io vo' cantar...: XVIII, 312.
Io vo' dire una frottola: XV, 139.
Io vo piangendo i miei passati tempi: XVIII, 306, 314, 326.
Italia, hora sù, che galli cantano: XVI, 12; XVII, 188.
Ite, caldi sospiri, al freddo core: XVIII, 306, 314.
Itene, incisi fogli, e a Gloria in seno: XXII, 275.
Ite rime dolenti, ite sospiri: XVIII, 314.
La bella, netta, ignuda e bianca mano: XVIII, 312.
La dolce vista a me sì dolcemente: XVIII, 317.
La donna che te sembra cordogliosa: XI, 316.
La gola, el..., e 'l giocho maledetto: XVI, 12; XVII, 195.
La longa esperientia, alpestre e dura: XVI, 12.
L'alto signor, dinanzi a cui non vale: XVIII, 306, 317.
L'anima desiderosa: XI, 141.
La notte che seguì l'orribil caso: XVIII, 315.
L'antica navicella, in cui m'acolsi: XVI, 12; XVII, 205.
Lasciato ha Morte senza sol il mondo: XVIII, 317.

La sera torna, e l'aria e 'l ciel s'annera: XVI, 10; XVII, 199.
L'aspera pena mia, la qual io pato: XVI, 16; XVII, 188.
Lasso, che ben me acorgio di mie' danni: XVI, 12; XVII, 209.
Lasso, che mal accorto fui da prima: XVIII, 307, 315.
Lasso, che sei di seta e d'or contesto: XVII, 205.
Lasso, da cui sperar più deggio homai: XII, 112.
L'augel sacro di Giove: XVIII, 315.
Là ver' l'aurora che sì dolce l'aura: XVIII, 317.
La vita fugge e non s'arresta un'ora: XVIII, 306, 315.
Le dolci rime d'amor, ch'io solea: XV, 135.
Le galee per Quaracchi: XV, 139.
Leggiadre Ninfe e pargoletti Amori: XVIII, 317.
Le longe esperientie alpestre e dure: XVII, 281.
Letto, se per quiete e dolce pace: XVI, 12, 255, 256, 273; XVII, 202.
Li cani che non morde, quelli baglia: XVI, 16; XVII, 189.
Lieto principio de' felici giorni: XVI, 10; XVII, 213.
Lieva la mente, o spirito zentile: XI, 145.
L'incostantia che seco han le mortali: XVIII, 312.
Lingua, non dir più male: XXII, 306, 309.
Littera mia, parti e non tardari: XI, 221.
Ma che onor vi serà, poi che serò morto: XVI, 12; XVII, 186.
Madonna, il dolce riso: XVIII, 315.
Madonna, io son del vostro amor sì acceso: XVI, 12; XVII, 186.
.... Madonna la partita: XVII, 192.
Madonna, poi ch'uccider mi volete: XVIII, 312, 322.
Madre che festi colui che te fece: XI, 142.
Magnanim' Attelan, s'il gran Marchese: XI, 213.
Mali per mia li toi bellezze foro: XVI, 16; XVII, 188.
Mal si può navicar senza nochiero: XVI, 10; XVII, 204.
Maraviglia non è, talhor s'io movo: XVI, 12, 255, 257, 264; XVII, 203.
Marco, che fai? Su, su! Non tardar più: XVI, 12; XVII, 199.
Marzocho, il nome tuo diventa vano: XVI, 12; XVII, 188.
Mente canuta in giovanil etate: XII, 112.
Mentre a mirarvi son mie luci intente: XV, 136.
Mentre ch'io m'avicino al bel tereno: XVI, 12; XVII, 212.
Mentre ch'io vissi nel più bel vigore: XVI, 12, 430; XVII, 281.
Mentre era cinto il ciel d'oscuro manto: XI, 219.
Mentre la prima mia novella...: XVIII, 312.
Mentre nel più felice e lieto stato: XVIII, 315.
Mentre sta carne sopra st'ossa dura: XVI, 16; XVII, 283.
Merita el mio servir esser premiato: XVI, 12; XVII, 283.
Me sento ormai per l'aspetar sì vinto: XVI, 12; XVII, 186.
Mille hate fra me, di giorno in giorno: XVI, 12, 255, 256; XVII, 200.
Mille fiate, o dolce mia guerriera: XVIII, 315.
Mirabil cosa è pur quest'una in terra: XVI, 12; XVII, 212.
Mi sento sì agravato: XVII, 195.
Misera, che farò: XVIII, 315.
Miseri infelici, chi cura pone: XVI, 12; XVII, 188.
Mi voglio lamentar forte de vui: XVI, 12; XVII, 194.
Mondo falaze e pensier nostri vani: XVI, 12; XVII, 187.
Morir non può il mio cuore: XVIII, 315.
Morir può il nostro cuore: XVIII, 315.
Moro, che pensi, sì voi dirme el vero: XVI, 13; XVII, 191.
Moro, non tel dissi io che l'altrui vesta: XVI, 13; XVII, 191.
Moro, se a questa imprexa el gallo stanchi: XVI, 13; XVII, 192.
Mutabile, inconstante, impia fortuna: XVI, 13; XVII, 210.
Nasce la gioia mia: XVIII, 317.
Nasce la pena mia: XVIII, 317.

Ne' bei vostri occhi e nel bel viso intento: XII, 112.

Nel celeste balcone, ove sovente: XVI, 13; XVII, 211.

Nelle tue braze, o vergene Maria: XXIV, 218.

Nel maggio c'ogni hor lieto zermoglia: XVI, 13, 255, 257, 265; XVII, 207.

Nè perchè ognhor vicin via più m'appresso: XI, 214.

Ninfa, che sotto bellicosa vesta: XXII, 272.

Non bastava Fortuna havermi privo: XVI, 13, 430; XVII, 278.

Non bastava inimico haver Amore: XVI, 13, 254, 256, 275; XVII, 280.

Non ben contento di quell'alta e chiara: XIV, 144.

Non è ch'il duol mi scemi: XVIII, 312.

Non è lasso martire: XVIII, 315.

Non fia vero giammai se ben lontano: XVIII, 315.

Non fu sì presso al lito de Phenitia: XVI, 13; XVII, 206.

Non gemme, non fin'oro: XVIII, 312.

Non ho vertù a sostener un charcho: XVI, 13; XVII, 193.

Non merita el mio fido e ben servire: XVI, 13; XVII, 187.

Non me, ma vostre le saete et l'arco: XII, 87.

Non mi togli il ben mio: XVIII, 312.

Non perchè lontananza: XVIII, 315.

Non più saette, Amor, non è più hormai: XVI, 13, 255, 256, 273; XVII, 209.

Non pò li galli in alto più volare: XVI, 13; XVII, 189.

Non puol esser in eterno: XXII, 306, 308.

Non pur quell'una bella, ignuda mano: XVIII, 307, 317.

Non sarò sacio mai di farti guerra: XVI, 13; XVII, 190.

Non seran sempre tu' capei d'or fino: XVI, 13, 256; XVII, 213.

Non te admirar, mio caro e bon destriero: XVI, 13, 255, 256; XVII, 202.

Non trovo più fidel e cara amica: XVI, 16; XVII, 195.

Novo Mida sei tu, se 'l volgo elice: XI, 217.

Nulla cossa violenta: XVI, 9; XVII, 199.

O angelo infelice, dove sei zonto?: XVI, 13; XVII, 205.

O caso nuovo e strano: XVIII, 317.

O che leggiadro, o che felice e vero: XI, 218.

O cieli, o terra, o spiriti dolenti: XVI, 16; XVII, 185.

O d'amarissime onde: XVIII, 315, 326.

O dolci parolette, o dolce riso: XVIII, 317.

O duca Lodovico, il nuovo gallo: XVI, 13; XVII, 191.

O fratello del nostro core: XIII, 167-69.

Ognor ch'io corro a risguardarmi al specchio: XVI, 13, 257; XVII, 280.

O gran Nepote, o spes dilecta et unica: XI, 216.

Ohimè cor mio, ch'el se apropinqua l'ora: XVI, 13; XVII, 207.

Oh speme, oh gloria del Romano Impero: XI, 407.

O il duca nostro fa gran cavamenti: XVI, 13; XVII, 187.

O Maria, diana stella: XI, 141.

O martir glorioso: XIII, 171.

O misera virtù e malcontenta: XVI, 13, 255, 257, 265; XVII, 203.

O morte, eterno fin di tutti i mali: XVIII, 315.

O Muse, che habitate il bel Parnaso: XII, 112.

Ondeggiava il crin d'oro da l'aura: XVIII, 315.

O non più di terror, non più di morte: XI, 256.

Onorato scrittor, ch'i mesi e gli anni: XI, 333-34 *n.*

O passion intensa, amara e atroce: XVI, 13, XVII, 200.

O patriarca, duce di povertade: XI, 141.

O per sangue e miserie a me congiunta: XIII, 88.

O Pisa, anchor sei viva? Habiti cura: XVI, 13; XVII, 191.

Ora nota tu, dai Leti: XIV, 142.

Ora rengratio la imensa humanitade: XVI, 13; XVII, 195.

Or che di Spagna i cavalieri erranti: XI, 218.

Or che il cielo e la terra e il vento tace: XVIII, 315.

Or che ritorna il sole: XVIII, 315.

Or da tener (?), Madona, io non voglio: XVI, 13; XVII, 194.

Or le tue forze adopra: XVIII, 312.

Orni un più bel smeraldo: XVIII, 317.

Or serà tempo di tornare in porto: XVI, 12, 257; XVII, 281.

Or si fa terra corpo, or si fa smorto: XVI, 12; XVII, 209.

Or va, mondo falace, iniquo e infermo: XVI, 12, 255, 256, 272; XVII, 206.

Or veggio ch'io tesso opra de ragno: XVI, 12, 255, 256, 272; XVII, 203.

Or veggio, ninfa, per ambagine: XVI, 10.

O sacra immacolata, piena di grazia: XI, 221.

O santo fior felice: XVIII, 315.

O sommo Jove, se la tua clementia: XVI, 13; XVII, 209.

O sonno, e della queta humida...: XVIII, 312, 322.

O splendido ziglio, o relucente sole: XVI, 13; XVII, 283.

O stupendo miracul di natura: XVI, 13; XVII, 197.

O valle, che di fior bianchi e vermigli: XII, 112.

Ove ch'io posi gli occhi lassi o giri: XVIII, 307, 317.

Ove sei, vita mia: XVIII, 315.

Padre nostro, del mondo redentore: XI, 141.

Parte de l'alma mia, caro conforto: XVI, 13, 255, 256, 273; XVII, 207.

Partirò dunque ahimè: XVIII, 315, 318.

Partomi, e nel partir quel cuor vi mando: XVI, 13, 430; XVII, 279.

Pazienza, ognun me dice: XXII, 309, 310-11

Pensasti a chillo fatto? Ce pensai: XVI, 16; XVII, 185.

Perchè il tugurio tuo lontan preponi: XI, 219

Perdio te prego, stella matutina: XVI, 16; XVII, 191.

Perfida lingua, albergo di veneno: XVI, 13; XVII, 193.

Per l'umiltà che in te, Maria, trovai: XI, 142.

Per mezzo i boschi inospiti e selvaggi: XVIII, 307, 315.

Per monti, boschi, silve, ripe et piagie: XVI, 13; XVII, 205.

Per monti e poggi, per campagne...: XVIII, 315.

Per pianto la mia carne si distilla: XVIII, 312, 322.

Per quella bianca man che in terra adoro: XVI, 12.

Perseguendomi Amor al luogo usato: XVIII, 307, 315.

Per un'alma gentil: XVIII, 317.

Pianga l'aere, la tera, pianga i sassi: XVI, 10; XVII, 185.

Pianger non lice a' morti un che sia vivo: XVI, 13; XVII, 207.

Piangete, Padoani, tutti quanti: XVI, 13; XVII, 188.

Piovonmi amare lagrime dal viso: XVIII, 307, 315.

Poggiando al ciel con l'ali del desio: XVIII, 315.

Poi che del mio dolore: XVIII, 315.

Poi che il mio largo pianto: XVIII, 315, 317, 326, 327.

Poi che la dolce vista del bel volto: XVI, 13; XVII, 212.

Poi che 'l lungo sperar con pura fede: XVI, 13; XVII, 281.

Poiche me inclina il ciel a te servire: XVI, 16; XVII, 191.

Poi che m'invita Amore: XVIII, 315, 324

Poi che nè priego ancor, nè pianto: XVIII, 315.

Poi che tu sei colonna di mia vita: XVI, 16; XVII, 191.

Pon fren, dolce mia luce, a la mia doglia: XVI, 13; XVII, 190.

Ponmi ove il sol occide i fiori e l'erbe: XVIII, 307, 315.

Potrò ben porre al mio servir silenzio: XVI, 13; XVII, 208

Prima ch'io lassi mai d'esser tuo servo: XVI, 16; XVII, 190

Primiera dice Spagna: Oh Padre santo: XVI, 13; XVII, 192.

Prudencia dicho, over discrezione: XVI, 10; XVII, 197.

Pur volgo i passi, e n'è ben tempo homai: XIII, 88.

Puttana, non pensai ch'io t'ami più: XVI, 16; XVII, 195.

Qual donna attende a gloriosa fama: XVIII, 307, 316.

Qual dopo giorni nubilosi e brevi: XVIII, 316.

Qual'è la causa che m'abandonasti: XVI, 16; XVII, 284.

Qual'è più grande, o Amore: XVIII, 312.

Qual festa, qual trionpho e qual honore: XVI, 13, 430, 431; XVII, 203.

Qual pastor ch'al chiamar d'angelo eletto: XI, 256.

Qual salamandra in su l'acceso locho: XVI, 14; XVII, 283.

Qual sì fera, crudel, nefanda mano: XI, 256.

Qual sitibondo cervo al chiaro fonte: XVI, 14, 257; XVII, 192.

Quand'io son tutto vôlto in quella parte: XVIII, 307, 315.

Quando ben penso ai fugitivi giorni: XVI, 10; XVII, 204.

Quando dal mare uscita: XVIII, 318.

Quando da voi, Madonna, son lontano: XVIII, 313.

Quando è la nocte obscura e quando il sole: XVI, 9; XVII, 198.

Quando fra l'altre donne ad ora ad ora: XVIII, 307, 316.

Quando mi trovo gionto al dolce luocho: XVI, 14; XVII, 206.

Quando nascesti, Amor? quando la terra: XVI, 14; XVII, 208; XVIII, 318, 328.

Quando non serà più Junon gelosa: XVI, 14, 430; XVII, 279.

Quando rinova il vago mio pensiero: XVI, 14; XVII, 210.

Quando, Signor, lasciasti entro alle rive: XVIII, 316, 326.

Quando suave sonno a l'umbra prende: XVI, 14, 430; XVII, 281.

Quante, pria che da te faccia partita: XIII, 88.

Quanti dice: dona, mi duol asa': XVI, 14; XVII, 193.

Quanto debito mai mi trovo al mondo: XVI, 14; XVII, 284.

Quanto errasti a taghar la più bella herba: XVI, 14, 255, 256; XVII, 206.

Quanto mi piace, o simplice augelletto: XVI, 14, 256, 275; XVII, 280.

Quanto più inanzi passa: XI, 256.

Quanto più voi, dolce mio ben, mi dite: XVIII, 316.

Quel che splende in tre Soli unico Sole: XI, 256.

Quel fiero vantator, quel Mandricardo: XI, 218.

Quel foco che tant'anni: XVIII, 312.

Quella fulgente luce e quei bei lumi: XVI, 14; XVII, 204.

Quell'angelico aspecto, quella fronte: XVI, 14; XVII, 186.

Quel sempre acerbo et honorato giorno: XVIII, 315.

Quel sol che mi trafisse el cuor d'amore: XVI, 14; XVII, 212.

Quel sumo idio che reze l'universo: XI, 219.

Questa del ciel Sirena ha ne i bei crini: XIV, 144.

Questa di verde erbette: XVIII, 316.

Questa necessità, non aver denari: XVI, 14; XVII, 195.

Questo è quel locho, Amor, se ti ricorda: XVI, 14, 430; XVII, 279.

Questo è un tempo sì felize: XVI, 9; XVII, 189.

Questo mio suspirar indarno spesso: XVI, 14, 255, 257, 266; XVII, 201.

Questo tempo che ognor sprezando lassa: XVI, 14, 430; XVII, 281.

Qui giace il conte Federico morto: XIV, 147.

Qui giace in asso Speronel dottore: XIV, 146.

Qui giace l'Aretin poeta tosco: XIV, 146.

Radice singular del mio chore: XVI, 14; XVII, 284.

Ragion è ben ch'in Dio non sol deponga: XI, 256.

Regina eterna, di mei preghi mai: XVI, 14; XVII, 197.

Rise el bel colle e il boscho aspro e diserto: XVI, 14; XVII, 211.

Rubano li poeti a li poeti: XIV, 147.

Saggio Signor, che con bilancia uguale: XVIII, 316.

Salata, donne, salata: XXII, 306, 307.

Salve Regina di misericordia. XI, 141.
S'Amor crudel sol per beltà d'altrui: XVI, 14; XVII, 205.
San Marcho per gran doglia posto a letto: XVI, 14; XVII, 199.
Sappi, unico mio ben, che ancor son vivo: XVI, 14, 255, 257, 266; XVII, 204.
Scarco di doglia e pien di gioia in vita: XVIII, 316.
Schiett'arbuscel di cui ramo...: XVIII, 313.
Scoprase in guera ziaschedun chi po: XVII, 188.
Scoprivo l'ardor mio con dir ch'io moro: XVIII, 316.
Se a farmi a te prigion, pria non mi piaque: XVI, 14, 430; XVII, 200.
Se alcun se maraviglia che natura: XVI, 14; XVII, 210.
Se allor che più sperai: XVIII, 313.
Se al suo primo rigor sia ricondutta: XII, 112.
Se Amor fece mutare in poza d'oro: XVI, 14; XVII, 192.
Se Amor la viva fiamma ormai non smorza: XVIII, 316.
Sebben di sette stelle: XVIII, 318.
Sebben il duol che per voi, donna...: XVIII, 316, 324.
Se come il biondo crin...: XVIII, 316.
Se con l'ale amoroxe del pensero: XVI, 10; XVII, 199.
Se dall'ardente umor...: XVIII, 318.
Se esser può iusto il mio dolce preghare: XVI, 14, 254, 256, 268-70; XVII, 209.
Se fra quest'erbe e fiori: XVIII, 316.
S'egli è ver che i duo bei lumi santi: XII, 112.
Se gli uommi vedei men scelerati: XI, 221.
Se il mio sempre per voi, donna, langune: XVIII, 313.
Se io potesse il dispietato chore: XVII, 196.
Se io sapesse ch'io dovesse stare: XVI, 16; XVII, 284.
Se l'A... io vivo in tanti dubii: XVI, 14, 430; XVII, 279.
Se la sfrenata lingua e troppo ardente: XVI, 14, 255, 257, 266-67; XVII, 201.
Se 'l cieco traditor mondo falaze: XVI, 10; XVII, 197.
Se 'l dissi mai che con la cruda falze: XVI, 14; XVII, 208.
Se le fave non mente per la gola: XI, 216.
Se 'l gran fabro ch'a Jove i strali affina: XVI, 14, 255, 256; XVII, 208.
Se 'l serpo che guardava il mio texoro: XVI, 9; XVII, 199.
Selvaggia morte, aspera et falchata: XVI, 14; XVII, 196.
Se mai per ninpha t'adorai ne l'aque: XVI, 14, 430, 431; XVII, 213.
Se mie' caldi suspiri e gravi affanni: XVI, 14; XVII, 205.
Senno mi par e cortesia: XI, 142.
Se nostra vita passa come un vento: XVI, 14, 258; XVII, 211.
Sen potria ormai tacer l'antiqua gente: XVI, 14; XVII, 192.
Sentiti a dir un proto un dì, che 'l mondo: XI, 218.
Sentomi concentrare tutto il sangue: XVI, 14; XVII, 206.
Se ogni mio ben avete raccolto: XVIII, 318, 327-28.
Se oltra il dover sfrenati gli ochi mei: XVI, 14, 254; XVII, 201.
Se onesto amor può meritar mercede: XVIII, 316.
Se or voi, donne honeste et amorose: XII, 112.
Se Pallade et Aracne ambedue a pruova: XVI, 14; XVII, 204.
Se per chiamar mercè, se impetro mai: XVI, 14; XVII, 212.
Se pur d'alto saper lingua non mente: XIII, 88.
Se qual è il mio dolore: XVIII, 313.
Se senno, se valor, se zentilezza: XVI, 14; XVII, 210.
Se tanta grazia Amor mi concedesse: XVI, 9; XVII, 191.
Se tutti quanti i liberi: XI, 215.
Se voi poteste per turbati segni: XVIII, 307, 316.
Sia maledetto quanto per te fezi: XVI, 16; XVII, 185.
Si che giorno e notte ardo: XVI, 10; XVII, 283.

Signor, che conoscete Amor per prova: XV, 136.
Signor mio caro, ogni pensier mi tira: XVIII, 307, 313.
S'io, ch'ha gran tempo già, Donna, lasciai: XI, 214.
Si traviato è il folle mio desio: XVIII, 307, 316.
Soavissimi baci: XVIII, 316.
So ben che ogni excellente e gentil dono: XVI, 14; XVII, 205.
So che spesso fra te ne prendi sdegno: XVI, 15, 256, 275; XVII, 280.
So come è breve ogni piacer terreno: XVI, 15, 430; XVII, 279.
Solcata ho fronte, occhi incavati intenti: XIV, 9 10.
Solea lontana in sonno consolarmi: XVIII, 316.
Solea nel petto mio, viva viva: XVI, 9; XVII, 196.
Solean portar le spoglie i vincitori: XVI, 15, 430; XVII, 281.
Sopra un roco rumor d'un fresco rivo: XVI, 15; XVII, 206.
Sospinto e mosso per soperchio amore: XVI, 15; XVII, 283.
Spesso in parte del ciel...: XVIII, 313.
Spesso perdo l'ardire e l'aroganza: XVI, 15, 255, 256; XVII, 201.
Spesso si suol mutar fortuna e il vento: XVI, 15, 255, 257, 267; XVII, 201.
Spirto gentil, che dal celeste regno: XII, 112.
Spirto real poi che real pensiero: XVIII, 316.
Strane rupi, aspri monti...: XVIII, 316.
Suol ogni castellan saggio e prudente: XVI, 15, 256, 275; XVII, 281.
Superba villa, a cui la terra e l'onde: XI, 410.
Suso da l'alto ciel...: XVII, 193.
Svéghiate, Italia mia: non dormir più: XVI, 15; XVII, 189
Taccia chiunque campar si crede omai: XI, 144
Tanti trofei, e tant'eccelse spoglie: XI, 213.
Tempo felice, florido e vernale: XVI, 15; XVII, 278.
Tranna, tu mi sforzi e non m'inganni: XVI, 16; XVII, 185.
Tolto m'ha morte un angelico volto: XVI, 15; XVII, 283.
Tornata è primavera e la stagione: XVI, 15, 258; XVII, 209.
Tornata è Progne e la sorella anticha: XVI, 15; XVII, 213.
Tornato è ben suo natural vigore: XVI, 15, 430; XVII, 278.
Tra bei rubini e perle: XVIII, 318.
Tra gli uffizi e le corone: XI, 408.
Tra quei che tutto il dì, sera e mattina: XI, 216.
Troncat'ha morte l'ali all'alto volo: XI, 213.
Troppo è la face ardente: XVIII, 313.
Tu che con questo libro ti trastulli: XI, 250.
Tu m'ha' pur gionto, Amor, dove ti piaze: XVI, 15, 255, 256, 274; XVII, 200.
Tu mi conforti col tuo bon consiglio: XVI, 15, 255, 257, 267; XVII, 200.
Tu mi fuggi, crudel, oh quanto a torto: XVI, 15, 430; XVII, 279.
Tu mi piagasti a morte: XVIII, 318.
Tu sei il benvenuto, o Marchexe: XVI, 15; XVII, 200.
Tu sei pur gionto al fin, nè più con sabia: XVI, 15, 255, 256, 274; XVII, 207.
Tu tenisti un mio vil animaleto: XVI, 15, 255, 257, 268; XVII, 280.
Tu vedi, Angelo mio, che 'l secol nostro: XVI, 15, 255, 256; XVII, 206.
Tu vedi pur che il mio tormento...: XVIII, 318.
Tu vien de Italia? Ben, che si fa?: XVI, 15; XVII, 189.
Udite, monti alpestri, gli mei versi: XVII, 198.
Udito s'è che un'aqua s'è veduta: XVI, 16; XVII, 189.
Un'anima gentil che qua giù scese: XVI, 15; XVII, 281..
Una nova fenice in piuma d'oro: XVI, 15; XVII, 281.
Una volta cantai soavemente: XVI, 15; XVII, 211.
Un fior de margarita in fra più roxe: XVI, 15; XVII, 186.
Un gratioso e gentilesco sguardo: XVI, 15; XVII, 190.

Un portar sempre gli ochi a terra bassi: XVI, 15, 430, 431; XVII, 213.
Vaghi pensier, che mentre: XVIII, 316.
Vago e polito animaleto e bianco: XVI, 15; XVII, 190.
Vattene lieta ormai, coppia d'amici: XVIII, 313.
Va, vedi e vinci, o figlio: XI, 218.
Vedo come Amor vol in un tal focho: XVI, 15.
Venite, donne, tutte quante: XXII, 312, 313-14.
Vera di Carlo, anzi di Giove figlia: XI, 256.
Veramente in amore: XVIII, 316, 327.
Vergin, del cel regina e di pietade: XVI, 10.
Vergine bella, che di sol vestita: XVIII, 306, 316, 327.
Vestiva i colli e le campagne intorno: XVIII, 316.
Via più direi, Signor, ardtamente: XV, 136.
Vien tu de Italia? — Si, vengo di là: XVI, 15; XVII, 188.
Viola mia, cara la mia Viola: XI, 39.
Vissi felice, et hebbi sì bel giorno: XII, 112.
Vita della mia vita: XVIII, 313, 322.
Vogli sempre poter quel che tu debe: XVII, 193
Voi che ascoltate in rime sparse il suono: XVIII, 307, 316.
Voi, che di tanti et si preggiati honori: XII, 112.
Voi che per sorte dominate il mondo: XVI, 15; XVII, 199.
Volete saper come e da qual parte: XVI, 15; XVII, 210.

## 2. Dialettali.

Ah, messier Aldo, a che ziogo zioghemo?: XI, 216.
Amor, e' me contento che ti fazzi: XI, 222.
Amor, son co xe un can de scoazzera: XI, 222.
Amor, ti me puol far quel che ti vuol: XI, 222.
Amor xe pur una terribil cosa: XI, 228.
A sti Astrologhi muffi da dozena: XI, 216.
Che fortuna, che fato, che destin: XI, 222.
Chendaj, choro mio, cha ti lamienti: XVI, 16.
Co vedo che no ghe è descrittion: XI, 255.
De dì in dì vago aspettando l'ora: XI, 219.
Doh cancaro pi presto alle ballotte: XI, 223.
Donca chi no havera busto pontio: XI, 222; XII, 214.
Donne, saveu perchè la parte presa: XI, 222; XII, 214.
Donne, se tegnerè le tette fuora: XII, 214
Donne, se vu xe mezze scorozzae: XII, 214.
E' ho tanta passion int'el mio cuor: XI, 219.
E' me pensava che a muaise de cà: XI, 228.
Figlia mia, fate monica: XI, 218.
Ha pur, sassini, el vostro sangue intento: XI, 222.
Ho perso l'oseleto: XVIII, 301.
Infatti i nostri antighi ha habbù cervello: XI, 217.
La sorgonghina, la sorgongà: XI, 217.
Lassa la far a mi: XV, 410-13; XVI, 9; XVII, 194.
La terra e 'l ciel s'averse: XI, 222.
L'è certo dolce el zuccaro e la mana: XI, 228.
Le xè cosse da morir: XX, 383.
Madonna, a un tempo mi ve ho sopportao: XI, 255.
Madre, non mi far monica: XI, 218.
Marcadanti andè a vario: XI, 217.
Missier compare in fatti, se 'l se dixe: XI, 223.
Musa mia cara fabricà a mio dosso: XI, 222.
No ve maravegiè se parlo o scrivo: XI, 219, 255.
No vogio, e questa è la mia intention: XI, 255.
No vogio pi cantar co muodo feva: XI, 219.
Ogni volta che mi parlo con vu': XI, 228.
O mie madonne care: XI, 222; XII, 214.
O vu, mie fielli cari e mazorenti: XI, 255.
Pà per mostrarve che son vostro amigo: XI, 216.
Parlemo, Padre, un puochetin tra nu': XI, 219, 228.
Perda quel che i zudii scortega ai putti: XI, 217.
Pignoccae, marzapani e calisson: XI, 255.
Potta, chi l'haverave mai credù: XI, 219.
Pretesto a Dio, son suddito fedel: XIV, 150.
Quando se caverà sto gallion: XI, 217.
Se l'an guardis, e si fisen de bot: XVI, 16; XVII, 194.
Se no vegno si spesso co' vossè: XI, 219.
Se suol dir la va mal: XI, 255.
Sia benedetto el corpo che te ha fatto: XI, 222.
Sia fatto correr per la Marzaria: XI, 216.

Signori, mi confesso haver fallao: XI, 217.
Stè in paxe, chi credete aver con vù: XVI, 15; XVII, 194.
Sti te vardassi ben zo per adosso: XI, 222.
Tal va a p... che crede lassar: XII, 214.
Ve vegna la giandussa e dentro e fuora: XII, 214.
Voi la sia sentía da tutti: XI, 222.

### 3. Francesi.

En vos adieux: XVIII, 312.
Fiere Attropos mauldicte et inhumaine: XV, 172
Hélas, comment voules vous: XVIII, 312.
Je prends en grey la dure mort: XVIII, 312.
Jesus, mon Dieu: XVIII, 312.
Nimphes des bois, deesses des fontaines: XV, 175.

### 4. Spagnuoli.

Alça la niña los oios: XI, 7.
Alta estava la penya: XI, 7.
Alta Reyna soberana: XI, 8.
Andaran siempre mis oios: XI, 7.
Apelayo que desmayo: XI, 8.
Ay de mi quen tierra agena: XI, 7.
Ay luna que reluzes: XI, 8.
Bella, de uos son amoros: XI, 7.
Como puedo yo biuir: XI, 7.
Con que la lauare la: XI, 8.
Dadme albricias hijos deua: XI, 8
Decidle al cauallero: XI, 8.
Desdeñado soy de amor: XI, 7.
Desposastes uos, Señora: XI, 7.
Dicen a mi que los amores he: XI, 8.
Dime robadora que te mereci?: XI. 7, 11
E la don don: XI, 8.
Estas noches a tan largas: XI, 8.
Falai meus ollos: XI, 8.
Falalalan falalalera: XI, 8.
Gozate uirgen sagrada: XI, 8.
Hartaos oyos de llorar: XI, 8.
La media noche es pasada: XI, 14.
Mal se cura muyto mal: XI, 7.
No la deuemos dormir: XI, 8.
No me las amuestres mas: XI, 7.
No so yo quien ueis biuir: XI, 7.
No tienen uado mis males: XI, 7.
Oios garzos a la niña: XI, 8.
Para uerme con uentura: XI, 7.
Que farem del pobre: XI, 8.
Que todos se passan en flores: XI, 7.
Rey a quien Reyes adoran: XI, 8.
Riu Riu Chiu la guarda: XI, 8.
Señores el ques nascido: XI, 8.
Serrana donde dormistes: XI, 8.
Si amores mean de matar: XI, 8.
Si de uos mi bien me aparto: XI, 8.
Si la noche haze escura: XI, 7, 12-13.
Si nos hubiera mirado: XI, 7.
Si te uas a banyar, Juanilla: XI, 8.
Soleta so yo açi, si vo: XI, 7.
Soy Serranica y uengo: XI, 8.
Teresica hermana: XI, 8.
Un dolor tengo en el alma: XI, 7.
Un niño nos es nascido: XI, 8.
Vesame y abrazame: XI, 7.
Vi los barcos madre: XI, 8.
Vos uirgen, soys nuestra madre: XI, 8.
Y decid Serranicas hé: XI, 7.
Yéndome y uiniendo: XI, 7.
Yo me soy la morenica yo: XI, 8.

### 5. Latini.

Calami sonum ferentes: XVIII, 312, 319-20.
Exulta regina Galliae: XV, 172.
Hic jacet Erasmus, qui quondam parvus erat mus: XIV, 147.
Mater floreat florescat: XV, 172.
Musica dulci sono coelestia numina: XVIII, 312, 320.
Rex Asiae et Ponti: XVIII, 316, 326-27.
Sicut lilium inter spicas: XV, 171.
Si possem satis ipse, mens ut optat: XI, 214.
Verbum caro factum est: XI, 8.

# INDICE DEL VOLUME

AVVERTENZA . . . . . . . . . . . . . . . . . . . Pag. V

PARTE PRIMA

## INDICI GENERALI

I. INDICE DEI SINGOLI VOLUMI E FASCICOLI . . . . . . . . . . 3
II. INDICE DEGLI AUTORI . . . . . . . . . . . . . . 39
III. INDICE DELLE OPERE RECENSITE O ANNUNZIATE . . . . . . . . 53
IV. INDICE DELLE ILLUSTRAZIONI . . . . . . . . . . . . . 83
V. INDICE DEI NOMI E DELLE MATERIE . . . . . . . . . . . 103

PARTE SECONDA

## INDICI SPECIALI

*a*) INDICE DELLE BIBLIOTECHE E DEI CODICI . . . . . . . . . . 265
*b*) INDICE DELLE EDIZIONI :
1. del secolo XV . . . . . . . . . . . . . . . . 285
2. del secolo XVI (1ª metà) . . . . . . . . . . . . 335
3. delle edizioni Aldine . . . . . . . . . . . . . . 350
*c*) INDICE DEGLI AUTOGRAFI . . . . . . . . . . . . . . 352
*d*) INDICE DEI DISEGNI, STAMPE, ECC. . . . . . . . . . . . 373
*e*) INDICE :
1. dei Calligrafi e Miniatori . . . . . . . . . . . . 377
2. dei Possessori, Collezionisti, ecc. . . . . . . . . . . 380
*f*) INDICE DEI CAPOVERSI :
1. Italiani . . . . . . . . . . . . . . . . . . 388
2. Dialettali . . . . . . . . . . . . . . . . . 399
3. Francesi . . . . . . . . . . . . . . . . . . 400
4. Spagnuoli . . . . . . . . . . . . . . . . . 400
5. Latini . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 400